

# braumüller Frühjahr 2018



**Belletristik – Literatur – Reise/Genuss – Sachbuch**

# Brüssel 1958

*Georg Thiel, geboren 1971, lebt in Ermangelung anderer Fähigkeiten als freier Autor und Ausstellungskurator in Wien. Jud ist nach Im Labyrinth des Unglücks (2010) sein zweiter Roman.*

**Man muss sich seiner Vergangenheit stellen. Das ist eine Naturnotwendigkeit. Dazu muss man Freud nicht gelesen haben.**

Die Beziehung des mäßig erfolgreichen Fotografen Titus Strings ist gerade am Scheitern. Da kommt der Auftrag, die Brüsseler Weltausstellung zu fotografieren, wie gerufen. Als Titus dort nach einer turbulenten Par-force-Tour im österreichischen Pavillon zusammenbricht, setzen ihn der geschwätzige Feuilletonist Rupert und die ebenso resolute wie attraktive Hostess Erika in einen Zug nach Wien. Er soll sich dort seiner unaufgearbeiteten Vergangenheit als Kriegsflüchtling und Naziopfer stellen.

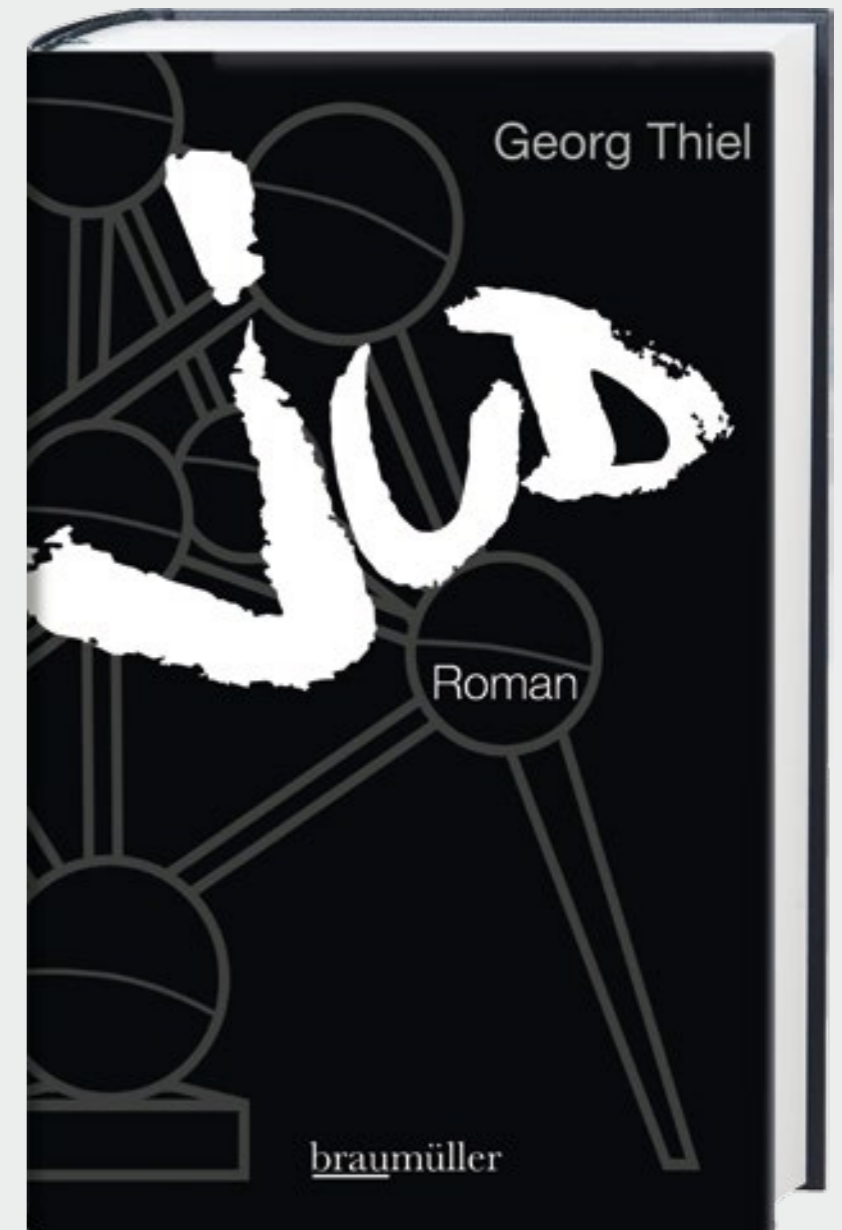
Während er in Wien mit längst besiegt geglaubten Dämonen ringt, entdeckt er in einer Zeitschrift ein Foto aus dem März 1938: Ein junger Mann wird von einem Nazi-Schergen gezwungen, „Jud“ auf die Fassade eines Hauses zu schreiben. In dem Opfer erkennt er sich selbst. Doch wer ist der Täter? Titus macht sich auf die Suche ...

- Eine turbulente, tragikomische Reise vor historischem und gleichzeitig aktuellem Hintergrund
- Ein Naziopfer auf Spurensuche in der Vergangenheit
- Eine neue Stimme in der Literatur

Leseexemplar bei  
Ihrem/Ihrer Vertreter/in

Veranstaltungen mit  
dem Autor möglich

**Erscheint am  
1. Februar 2018**



Georg Thiel  
**Jud**  
Roman

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
ca. 220 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. (D) € 22

ISBN 978-3-99200-199-6 | ISBN eBook: 978-3-99200-200-9



# Ein Leben wie eine Räuberpistole

**Bernd Schuchter**, 1977 in Innsbruck geboren, Studium der Germanistik, Geschichte und Philosophie an der Universität Innsbruck, seit 2006 Verleger des Limbus Verlag, lebt mit seiner Familie in Innsbruck. Zahlreiche Stipendien und Preise, u. a. Förderpreis des Theodor Körner Fonds (2017). Zuletzt erschienen die Romane Link und Lerke (2013) und Föhntage (2014), der literarische Reiseführer Innsbruck abseits der Pfade (2015), der historische Essay Jacques Callot und die Erfindung des Individuums (2016) sowie die Gebrauchsanweisung für Tirol (2017). Seine Bücher wurden bisher ins Ukrainische, Polnische und Englische übersetzt. [www.berndschuchter.at](http://www.berndschuchter.at)



© Peter Grünhammer

**Julien Offray de La Mettrie (1709–1751)**, Gottseibeius der französischen Frühaufklärung, lebte als Arzt, Sozialreformer und klandestiner Autor und Philosoph gleich mehrere Leben, ehe er – von Diderot, Voltaire und dem halben intellektuellen Europa gehasst – in Potsdam seinen berühmten Pastetentod starb.

Was kann uns Herr Maschine, wie La Mettrie nach seinem berühmtesten Buch *L'Homme Machine* genannt wurde, heute noch erzählen? Geboren in Saint-Malo, der Heimatstadt berüchtigter Piraten, ist auch La Mettrie ein Freibeuter auf literarischem wie philosophischem Gebiet, ungezähmt, kompromisslos und mutig – als Mediziner ein Freund der Schwachen und Kritiker der Ärzteschaft, als Philosoph ein origineller Denker des Materialismus, der früh das Gewaltpotenzial aller Religionen anprangert und stattdessen ein epikureisches Ideal der Körperlichkeit propagiert. Verfolgt und verfemt muss er ins Exil, zuerst ins niederländische Leiden, später nach Preußen, wo er am Hof des Philosophenkönigs Friedrich II. Asyl findet, ehe ihn mit nur 42 Jahren ein Abendessen aus dem Leben reißt.

Bernd Schuchter beschränkt sich aber nicht auf La Mettries erzählenswertes Leben, sondern entwirft ein breites Panorama des achtzehnten Jahrhunderts von der mechanischen Ente über den bücherverbrennenden Henker bis zur staatlichen Lotterie Frankreichs – und über allem schwebt der aufklärerische Ruf: Übernimm Verantwortung für dein eigenes Leben!



9 783992 001682

- Ein Plädoyer für den aufgeklärten Atheismus
- Heute so aktuell wie vor 260 Jahren: Religionen lassen sich eigentlich nicht rechtfertigen
- La Mettrie: zu kompromisslos für Voltaire und Diderot, radikaler Denker am Hof des Philosophenkönigs Friedrich II. in Potsdam
- Klandestine Literatur des 18. Jahrhunderts – eine Wiederentdeckung

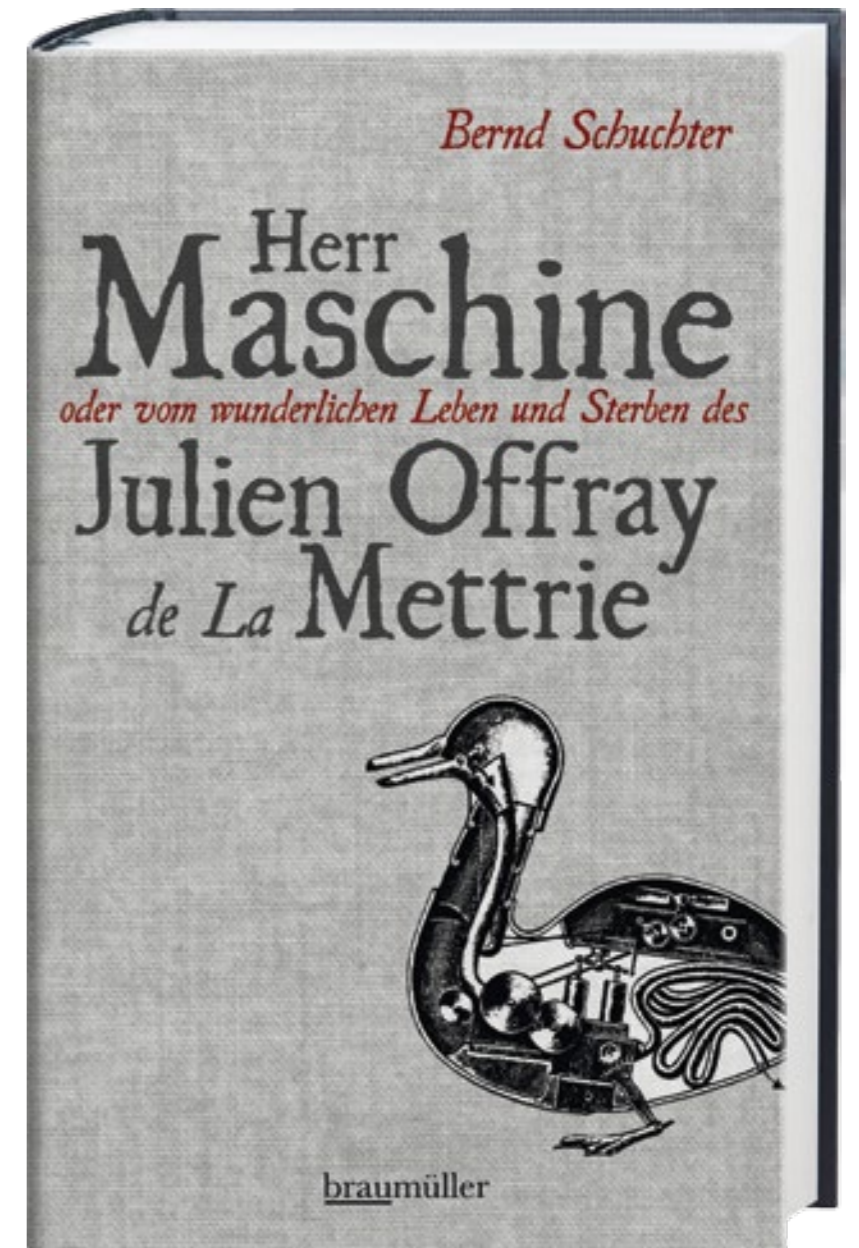
Leseexemplar bei Ihrem/Ihrer Vertreter/in

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am  
1. Februar 2018



9 783992 002016



Bernd Schuchter  
**Herr Maschine oder vom wunderlichen Leben und Sterben des Julien Offray de La Mettrie**

Leinenband mit Lesebändchen  
ca. 180 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. (D) € 20  
ISBN 978-3-99200-201-6 | ISBN eBook: 978-3-99200-202-3

# Komödie über die letzten Dinge

*Christian Mähr wurde 1952 in Feldkirch/Vorarlberg geboren, hat in Innsbruck Chemie studiert, den Beruf eines Chemikers aber nie ausgeübt. Danach arbeitete er für den ORF, vor allem für das Landesstudio Vorarlberg und den Kultursender Ö1. Von 1982 bis 2010 war er als ständiger freier Mitarbeiter in den Bereichen Umwelt und Wissenschaft tätig, seither ist er freier Schriftsteller.*

**Alles hatte damit angefangen, dass der Hildmeyer dem Peter Gottlieb vors Auto lief. Mitten in der Nacht war er aus einem abzweigenden Waldweg auf die Straße gestolpert, ohne zu schauen, und im hohen Bogen über Gottliebs Wagen geschleudert worden.**

Dass der Verunglückte ein paar Sekunden später wieder aufsteht, sich den Anzug ausklopft und dann auf Gottliebs Beifahrersitz steigt, ist die erste von vielen Begebenheiten, die den Rahmen dessen, was jener bis dato für normal gehalten hat, bei Weitem übersteigen. Gemeinsam mit dem Lokalpolitisten Inspektor Stieger geht Peter Gottlieb den Ungereimtheiten nach.

Da taucht ein Papyrus auf, das den Tag des Jüngsten Gerichts ankündigt: und zwar mit heutigem Datum! Inspektor Stieger, der honorige Anwalt Kategoros-Korowjew und die Auferstandenen, alle sind sie zu Peter Gottlieb in den Gasthof geladen. Die Prozession setzt sich in Gang, doch insgeheim fragt man sich: Wo bleiben die Posaunen? Die Engelschöre? Und hätte man nicht vielleicht irgendwie eine passendere Location finden können?

*Das Unheimliche ist nicht das Gegenteil des Heimeligen, sondern der Giebelstein desselben. Seit E. T. A. Hoffmann hat kein Schriftsteller diese Wahrheit in so sachlich kühler und gerade darum poetischer Form ausgesprochen wie Christian Mähr. Schon mit den ersten Sätzen packt er den Leser am Kragen. Wir danken mit Hingabe.*

Michael Köhlmeier

- Spannend, anspielungsreich und im besten Sinne UN-FASSBAR!
- Das Jüngste Gericht in die heutige Zeit verlegt
- Ein neuer und großartiger Mähr



Leseexemplar bei Ihrem/Ihrer Vertreter/in

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am  
1. Februar 2018



Christian Mähr  
**Der Jüngste Tag des Peter Gottlieb**  
Roman

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
ca. 340 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. (D) € 24

ISBN 978-3-99200-203-0 | ISBN eBook: 978-3-99200-204-7

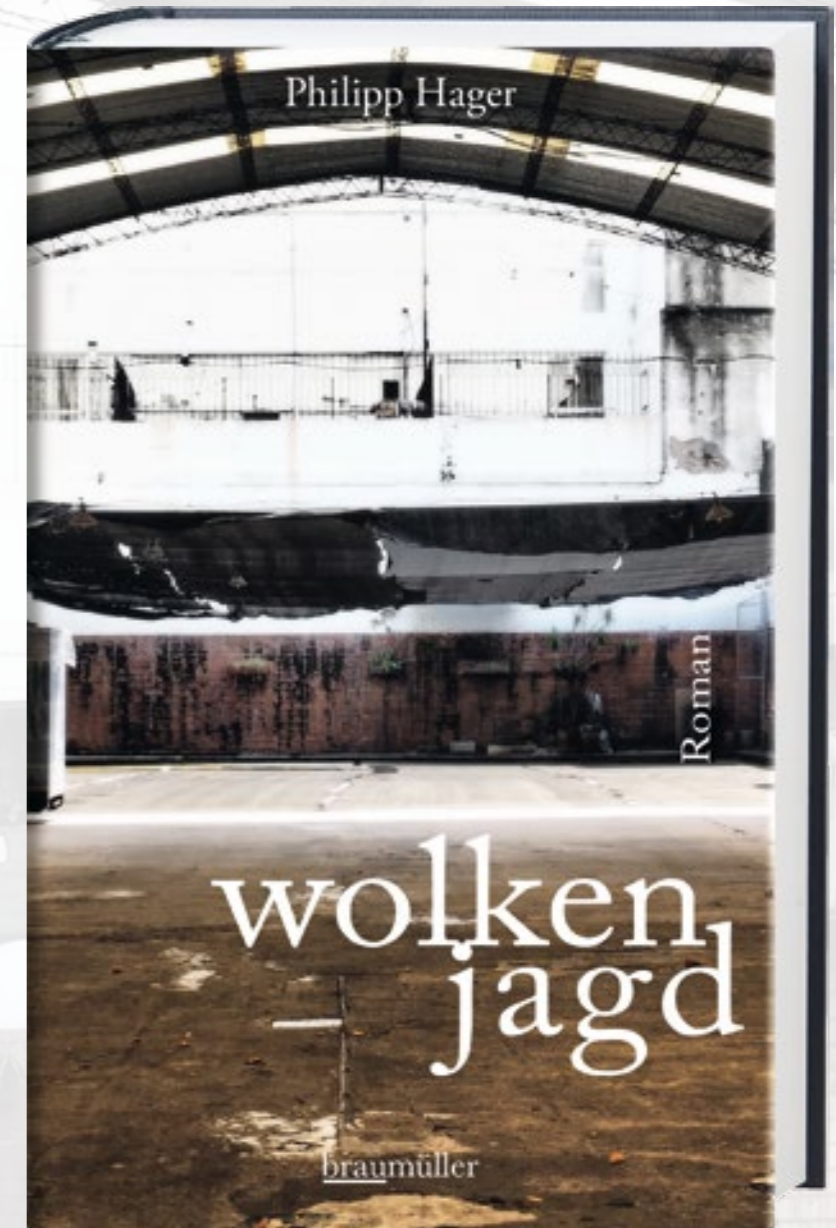
# Geschichte einer Wiederkehr

*Philipp Hager, geboren 1982 in Scheibbs/Niederösterreich, Kindheit und Jugend in Lunz am See. Im Jahr 2000 Abschluss eines Gymnasiums und Übersiedlung nach Wien. Kurzlebige Studium der Geschichte und Völkerkunde. Anschließend verschiedenste Jobs. Unter anderem Hundesitter, Telefonist, Rezeptionist, Flyer-Verteiler, Lektor, Kampfrichter und Türsteher. Langjährig als Reporter und Kolumnist für ein führendes deutsches Kampfsportmagazin tätig. Zuletzt veröffentlicht: Liebe unter Einzellern (Roman, 2016, Braumüller) sowie Sextant-Sonaten (Gedichte, 2017).*

**Woraus baut sich ein Leben zusammen? Welche Kräfte verleihen einem Menschen Antrieb und Richtung? Und wenn ein Leben in die Brüche geht, wie fügt es sich wieder zusammen? Wie fängt alles wieder an?**

Ein Mensch am Abgrund. Ein Gefängnisarrest, Familientragödien, eine desaströse Liebe bringen den Erzähler an den Nullpunkt seines Lebens. Dort angekommen lässt er seine Kindheit Revue passieren, das Alleinsein, den Verlust, den jugendlichen Übermut, bis er sich auf die Reise zurück ins Leben begibt. Und die Vergangenheit sind nur die Stiefel, die er sich für diese Reise anzieht. Sein Blick ist der eines Menschen, der nichts mehr für selbstverständlich nimmt. Er beginnt, die Schönheit der Welt für sich zu entdecken und ein umfassendes Ja zu formulieren. Ein Ja zur Individualität wie auch zur Gesellschaft, sowohl zur Politik als auch zur Kultur, zum Reich des Geistes ebenso wie zum Reich des Körpers. Dieser Roman ist eine Reise zu ihm selbst und erzählt von der Schwierigkeit der Veränderung. Jede Reise beginnt mit dem ersten Schritt, aber wie beginnt der erste Schritt?

- Ein sprachgewaltiges Plädoyer für die Schönheit der Welt
- Eine Erzählung von Fall und Wiederaufstieg, über eine Reise zurück ins Leben
- Von der Illusion der Unveränderlichkeit und dem Willen, Grenzen zu überschreiten



Veranstaltungen mit dem Autor möglich

**Erscheint am  
1. März 2018**

Philipp Hager  
**Wolkenjagd**  
Roman

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen  
ca. 140 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. € 18

ISBN 978-3-99200-205-4 | ISBN eBook: 978-3-99200-206-1



# Muss man die Menschen täuschen, damit sie die Wahrheit glauben?

Der Moment ist gekommen. Der Moment, der sich in das kollektive Gedächtnis brennen wird wie 9/11, der Fall der Mauer, die Landung am Mond. Nie werden sie vergessen, was sie gerade getan haben, als die hysterische Nachrichtenflut des 13. Juni über sie hereingebrochen ist. Ausgerechnet ein Fax soll den Lauf der Menschheit ändern. Das Fax kommt aus dem Weltall und seine rätselhaften Absender kennen die Zukunft. Sie manipulieren Aktienkurse von Ölkonzernen und prophezeien der Menschheit ihren Untergang. Der Kampf gegen die Klimakatastrophe wird über Nacht zum existenziellen Thema. Der Roman folgt fünf Menschen durch einen Sommer im Ausnahmezustand, in dem nichts so ist, wie es scheint.

- Eine Satire über gezielte Manipulation mit Falschnachrichten
- Eine Geschichte über Menschen, die im Kampf für eine bessere Welt ihre Freiheit aufs Spiel setzen
- Eine Utopie über eine Gesellschaft, der es gelingt, die Klimakatastrophe abzuwenden



© Nadine Studeny

Veranstaltungen mit  
dem Autor möglich

*Thomas Aiginger* wurde 1979 in Wien geboren, wo er auch heute lebt und schreibt. Seit einem Studium der Wirtschaftsinformatik in Wien und New York führt er ein Doppelleben. Seine linke Hälfte leitet Menschen und Projekte in internationalen Softwareunternehmen. Seine rechte erfindet Geschichten. Bisher veröffentlichte Thomas Aiginger mehrere Erzählungen sowie den Roman *Kaspar – Die Welt, aus der die Wolken kamen* (2014).

Erscheint am  
1. März 2018



9 783992 002078

Thomas Aiginger  
**Ausnahmezustand**  
Roman

Klappenbroschur  
ca. 240 Seiten, 12,4 x 20,5 cm, (D) € 18  
ISBN 978-3-99200-207-8 | ISBN eBook: 978-3-99200-208-5

# Das geheime Oxford

Der schottische Altphilologie-Student Louis Macreiffe wird im Laufe eines halben Jahres mit einer Reihe unerklärlicher Ereignisse konfrontiert. Spuren führen in die Antike und zum hellenistischen Mysterienkult von Eleusis.

Auf der Suche nach Antworten stoßen der legendäre Geschichtsprofessor Fitzpatrick und seine Getreuen in Istanbul auf ein Palimpsest. Die ausgewetzten Schriftzeichen deuten darauf hin, dass der geheime Ritus von Eleusis Übernatürliches zutage fördert. Genau das ist das Ziel des Hohepriesters von Eleusis, des sogenannten Hierophanten. Seine Reisen führen ihn zum Klosterberg Athos, ins jordanische Petra und schließlich nach Havanna, wo er die Ritualgegenstände des antiken Kultes wieder vereint. Bald wird klar, dass es um mehr geht als nur Einzelschicksale – der Rückfall in die Dunkelheit vorchristlicher Zeiten steht bevor. Alte Bekannte manifestieren sich in neuer, schrecklicher Gestalt. Die letzte Hoffnung: eine alte Oxforder Tradition, deren wahrer Sinn in Vergessenheit geraten ist.

- **Dicht erzählter, rasanter Thriller zwischen Mystik, okkulten Riten und Weltgeschichte**
- **Literarische Reise durch die hedonistische Halbwelt Oxfords**
- **Anspruchsvoller Pageturner**



Veranstaltungen mit dem Autor möglich

*Johannes Ballestrem wird 1979 als Sohn einer Psychologin und eines Philosophieprofessors in München geboren. Er studiert zunächst in England, Italien und Frankreich Politik und Wirtschaftswissenschaften. Seit 2001 beruflich tätig, arbeitet er zuerst als Banker und Berater, später als Unternehmer und Vorstand einer gemeinnützigen Stiftung. Nach Veröffentlichung diverser Essays und Artikel erfolgt mit Somnambulia nun sein Romandebüt.*

Hintergrundfoto: © shutterstock / Neil Mitchell



Erscheint am  
**1. März 2018**



9 783992 002092

Johannes Ballestrem  
**Somnambulia**  
Thriller

Klappenbroschur  
ca. 260 Seiten, 12,4 x 20,5 cm, (D) € 18  
ISBN 978-3-99200-209-2 | ISBN eBook: 978-3-99200-210-8

# Menschengeschichte ist Kriegsgeschichte

Univ.-Prof. Dr. **Peter Strasser**, Jg. 1950, unterrichtet an der Karl-Franzens-Universität in Graz Philosophie. Er zählt im deutschen Sprachraum zu den eigenwilligen Denkern, die Tiefsinn, kritischen Geist und Humor vereinen. 2014 erhielt er den Österreichischen Staatspreis für Kulturpublizistik. Strasser pflegt auch die österreichische Episodenliteratur; er erfand die Geschichten vom Vollmops Paul, die in seinem Buch Immer wieder dasselbe und am besten nichts Neues (Braumüller 2014) nachzulesen sind. Ebenfalls bei Braumüller erschienen: Lust – Ein Anstandsbuch (2015) und Achtung Achtsamkeit! (2016)



© Michaela Vreitscher

Vor hundert Jahren, 1918, erschien im Wiener Traditionsverlag Wilhelm Braumüller der erste Band des epochalen Werkes von Oswald Spengler: **Der Untergang des Abendlandes**. Das Buch machte augenblicklich Furore.

Prophetisch mutete die Diagnose universaler Friedlosigkeit an: „Menschengeschichte ist Kriegsgeschichte.“ Der ungemein scharfe Blick auf Misere und Ödnis jener Zivilisation, wie sie sich nach dem Ersten Weltkrieg abzeichnete, blieb unübertroffen.

Doch Spenglers Werk ist auch voller Irrtümer. Missbilligung des liberalen Charakters, der demokratischen Gesittung und eines Lebens ohne Furcht führt zum Missverstehen westlicher Werte, ihrer Vitalität und Lernfähigkeit. Ebenso ist steigender Wohlstand nicht bloß ein Ausdruck des kulturlosen Strebens der Massen nach Glück.

Heute gründet Spenglers Aktualität vornehmlich im Gedankengut neurechter Bewegungen. Man versammelt sich wieder „unter der Fahne“, bereit zum Kampf gegen alles „Fremde“, ob ethnisch oder religiös. Demgegenüber will die vorliegende Studie dem Denker des Untergangs gerecht werden. Dieser darf getrost – und gegen seine Absicht – als Mahner vor dem „Raubtier Mensch“ gelesen werden.

- 1918/2018 – Hundert Jahre Untergang des Abendlandes
- Philosoph Peter Strasser über Oswald Spenglers elitäre Humanitätsverachtung
- Hochbrisant – Verächter der Menschheit treten wieder auf den Plan, um für die Rechte des „Blutes“, des „Volkes“, der „Heimat“ zu werben
- Wille zur Macht – von der reinen Machtforderung in der Weltgeschichte

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am  
1. März 2018



Peter Strasser  
**Spenglers Visionen**  
Hundert Jahre Untergang des Abendlandes

Hardcover mit Schutzumschlag  
ca. 140 Seiten, 14,8 x 21 cm, ca. (D) € 18  
ISBN 978-3-99100-238-3 | ISBN eBook: 978-3-99100-239-0



# Sinnerfüllung in der Arbeit

**Harald Pichler**, 1968 in Neunkirchen/NÖ geboren, forschte nach dem Studium der Bio- und Lebensmittelchemie an der TU Wien am IFA-Tulln und war 15 Jahre als Manager in internationalen Unternehmen der Futtermittel- und Pharmaindustrie tätig. Seit mittlerweile 20 Jahren beschäftigt er sich mit der Lehre des Wiener Neurologen und Psychiaters Viktor E. Frankl – vor allem mit der praktischen Anwendung in Unternehmen, in der Führungsarbeit und im Arbeitsalltag. Heute ist er selbstständiger Unternehmensberater, Vortragender, Seminarleiter, Coach und seit seiner Zertifizierung zum sinnzentrierten Berater am Viktor Frankl Zentrum Wien dort in der Ausbildung sowie als Leiter des Schwerpunkts „Wirtschaft.Arbeit.Sinn.“ tätig.



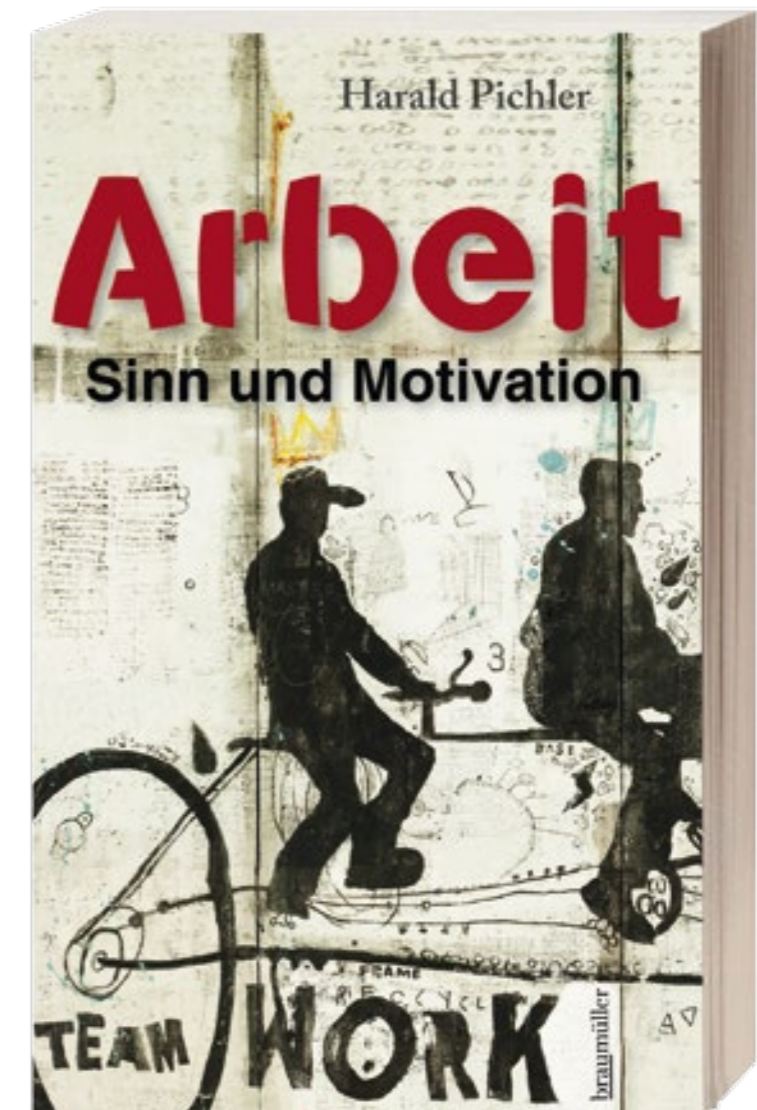
© Archiv des Autors

**Wovon hängt es ab, ob ich trotz eigener Unsicherheiten einen Sinn in meinen persönlichen Herausforderungen sehe? Dieses Buch zeigt konkrete Wege zu einer inneren Gelassenheit und Selbstwirksamkeit auf.**

Wir Menschen reflektieren, bewerten und können dann über unsere Haltung und unsere daraus folgenden Handlungen entscheiden. Sinnerfüllung in der Arbeit ist einer der wichtigsten Motivations- und Resilienz-Faktoren. Sinn motiviert und macht belastbar. Ein unerfülltes Sinn-Bedürfnis hingegen demotiviert und macht krank. Freude im Job finden wir also weniger durch Selbstverwirklichung als vielmehr durch eine Ausrichtung auf jemanden oder etwas, das außerhalb von uns selbst liegt. Diese „Selbst-Transzendenz“ hilft uns, unsere Arbeit zu erledigen, selbst dann, wenn sie uns keinen Spaß macht. Diese bewusste Entscheidung zur Selbstgestaltung macht sogar bei unabänderlichen, schwierigen Rahmenbedingungen (Chef, Kollegen, Kunden, Bürokratie) eine Sinnverwirklichung möglich, bewirkt Souveränität und Gelassenheit und hat eine nachweislich positive Auswirkung auf die Gesundheit.

- Über die Wichtigkeit der Sinnverwirklichung in der Arbeit und deren Auswirkungen auf die Gesundheit
- Sinn kann nicht gegeben oder gestiftet, sondern nur individuell gefunden werden
- Auf Basis der Sinn-Lehre von Viktor E. Frankl sowie neueren Erkenntnissen aus Psychologie, Neurobiologie und Medizin
- Mit zahlreichen Anwendungsbeispielen

Veranstaltungen mit dem Autor möglich



Erscheint am  
1. März 2018



9 783991 002437

Harald Pichler  
**Arbeit – Sinn und Motivation**

Klappenbroschur  
ca. 120 Seiten, 12,1 x 19,7 cm, ca. (D) € 17  
ISBN 978-3-99100-243-7 | ISBN eBook: 978-3-99100-244-4

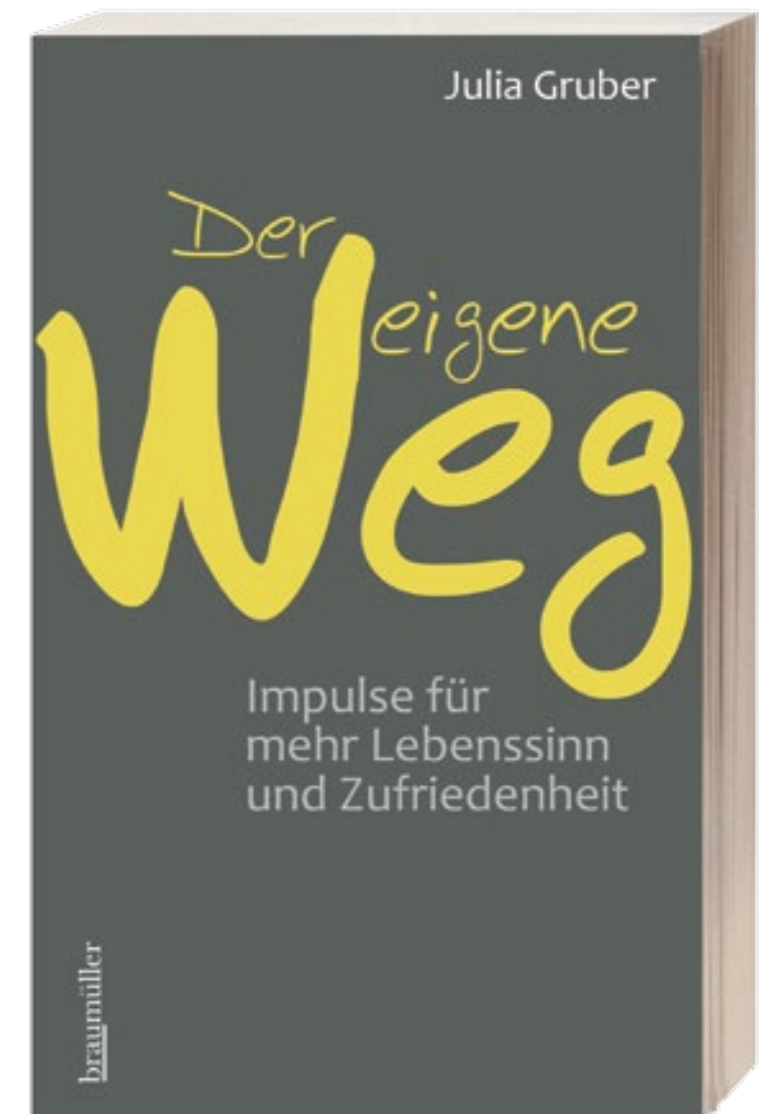
# Wegweiser für ein glückliches Leben

*Mag. Julia Gruber, geboren 1972 in Wien, Architektin, Geomantin und Lehrerin, Autorin von Büchern und Kartensets zur Heilkraft von Pflanzen. Sie lebt mit ihrer Familie in Perchtoldsdorf bei Wien und bietet schamanische Arbeit mit Menschen und Orten an. [www.julia-gruber.com](http://www.julia-gruber.com)*

**Dieses Buch enthält Geschichten, die verwandeln. Geschichten, die uns mit der Welt versöhnen, wie sie ist. Sie helfen uns, mit den Widersprüchen des Alltags besser umgehen zu können. Mit dem Schrecklichen und dem Schönen, das uns begegnet. Mit dem Schmerzhaften und dem Freudvollen.**

Jenseits von dem, was wir als richtig oder falsch ansehen, jenseits der Beurteilungen und Konzepte des Verstandes finden wir das, was Bestand hat. Das, was uns tragen kann: die Wirklichkeit. Sie ist für jeden von uns verfügbar – ohne Vorbedingungen. Der eigene Weg ist in sieben Kapitel gegliedert, die jeweils ein wichtiges Thema des Menschseins in den Fokus rücken: Urvertrauen, Beziehungen, Wille und Macht, Mitgefühl, die eigene Wahrheit, Inspiration, Freiheit. Im Sinne der alten Tradition der Koans (beispielhafte Lehrgeschichten aus dem Zen) eröffnen sich während des Lesens wie von selbst neue Sichtweisen und Erfahrungsräume. Die LeserInnen werden ermutigt, ihren Umgang mit diesen Themen auch in ihrem eigenen Alltag zu beobachten. Das Leben selbst wird so zum Lehrmeister und der normale Tagesablauf zum spannenden Übungsfeld.

- Lebensweisheit to go: kurze Erzählungen mit überraschenden Einsichten für Zwischendurch
- Für Menschen, die dem Leben auf den Grund gehen wollen
- Über Naturverbundenheit mitten in unserem modernen Alltag



Veranstaltungen mit der Autorin möglich

**Erscheint am  
2. Mai 2018**



Julia Gruber  
**Der eigene Weg**  
Impulse für mehr Lebenssinn und Zufriedenheit

Klappenbroschur  
ca. 200 Seiten, 12,1 x 19,7 cm, ca. (D) € 18  
**ISBN 978-3-99100-245-1** | ISBN eBook: 978-3-99100-246-8



# Aktion

- generell ab 10 Ex. gemischt 45% Rabatt
- volles Remissionsrecht
- Plakat (Individualisierung möglich)



## Paketvorschläge

1 2

		10 Stück		15 Stück	
		Stk.	EK exkl.	Stk.	EK exkl.
Michael Lehofer	Mit mir sein	3	28,5	5	47,5
Klein/Limberg-Strohmaier	Das Aufstellungsbuch	1	12,45	2	24,90
Schachner/Zürner	Krisen bewältigen	1	9,95	2	19,90
Springer-Kremser/Springer	Die Depressionsfalle	1	12,45	1	12,45
Nana Walzer	Die Kunst der Begegnung	2	19,90	2	19,90
Claudia Reiterer	Der Popcorneffekt	2	21,90	3	32,85
			105,15		157,50



# Die Wut auf den Zucker

*Lorenz Borsche, 1954 in Heidelberg geboren, studierte Physik/ Mathematik sowie Soziologie/ Politologie in Heidelberg, war 1977 Mitgründer des Instituts für Energie- und Umweltforschung, 1988/89 Assistent der GL bei ADI Software GmbH und danach als selbstständiger Systemberater tätig. Seit 1991 WWS für Buchhandlungen, seit 1998 Mitentwicklung eines Internet-Shop-Systems mit WWS-Anschluss, 2000 Gründung der Buchhändlergenossenschaft eBuch eG, bis Frühjahr 2011 Generalbevollmächtigter (GF), seit dem Vorstand der eG.*



**Warum nehme ich täglich zu, obwohl ich doch normal esse? Warum habe ich ständig Hunger und muss „was kleines Süßes“ zwischen den Mahlzeiten einschieben? Warum leiden so viele Menschen unter Diabetes II? Wer bezahlt das Insulin und warum sind meine Krankenkassenbeiträge so gigantisch? Und wer verdient daran?**

Es scheint wie ein Naturgesetz: Wenn wir morgens aufwachen, haben wir Hunger. Manchmal sogar „knurrenden Wolfshunger“, und dann müssen wir sofort etwas essen – bevorzugt ein Marmelade- oder Nutella-Brötchen. So ab 25 oder 30 nehmen wir dabei jedes Jahr ein Kilo zu, bis wir uns im Spiegel selbst nicht mehr sehen mögen, obwohl wir doch „ganz normal“ essen. Was zum Teufel ist da los? Dabei ist es tatsächlich möglich: sein Normalgewicht zu erreichen und stabil zu halten, auch mit über 30. Nicht mehr zu hungern, weder bei kleineren Portionen noch beim Verpassen einer Mahlzeit. Kein Magenknurren, kein Schwindel mehr – und die Blutwerte bleiben top!

Die Wirkungen und Zusammenhänge herauszufinden, mag nicht schwierig sein, den Überblick zwischen all den falschen Studien und Richtlinien zu behalten dagegen schon. Jahrzehntelang gingen fadenscheinige „Unwetterwarnungen“ um, selbsternannte Experten führten die Konsumenten hinters Licht. Mit gesundem Menschenverstand und einigen Tipps des Zuckerexperten lässt sich die Kontrolle über das eigene Leben aber ganz einfach zurückgewinnen. Und genau darum geht es in dem kleinen Büchlein *Zucker – Tödliche Versuchung*. Sie werden an vielen Stellen lächeln und sagen: „Ja, genau, so ist es“ und am Ende, ohne jeglichen erhobenen Zeigefinger, was dazugelernt haben. Und vielleicht sogar den ein oder anderen Ratschlag selbst beherzigen wollen. Denn ganz sicher ist eines: Das größte Glück ist, gesund zu bleiben.

- Was es mit dem „Wolfshunger“ auf sich hat, wie man ihm entgeht, lecker isst und schlanker wird
- Woher Diabetes II kommt, wer daran verdient und was SIE das kostet
- Wie man seinen Blutdruck in den Griff bekommt und viele andere wichtige Tipps

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am  
1. März 2018



9 783991 002413



Lorenz Borsche  
**Zucker – Tödliche Versuchung**

Broschur  
ca. 120 Seiten, 12,1 x 19,7 cm, ca. (D) € 12  
ISBN 978-3-99100-241-3 | ISBN eBook: 978-3-99100-242-0

# Vegan ist geschmacklos – ein Irrglaube

Die Autoren **Dr. Simone Taschée** und **Dr. Klaus Postmann** beschäftigen sich seit über 20 Jahren mit Speis und Trank, wobei kräftige Aromatik und exotische Würze immer im Vordergrund stehen. Neben ihrer Haupttätigkeit im Chili-Business schreiben die beiden Kulinariker als Redakteure für österreichische Fachmagazine in den Bereichen Genuss und Wein und wurden dafür bereits mit dem Gourmand Award 2012 für das best wine book of the year der Paris Cookbook Fair ausgezeichnet. Des Weiteren ist im Herbst ihr Buch Das Große Gewürzbuch im Braumüller Verlag erschienen. Dr. Simone Taschée ist Diplom-Käsesommelière, Diplom-Kaffeesommelière und begnadete Kochautodidaktin. Dr. Klaus Postmann ist dipl. Weinakademiker, ebenfalls Diplom-Kaffeesommelier und geprüfter Heilkräutercoach. Die Autoren teilen auch privat den Herd und leben mit ihrer Familie am Stadtrand von Wien.



Die vegane Küche ist in der Realität von Industrie und Handel angekommen. Für viele Genießer, die neugierig auf das Probieren völlig tierproduktfreier Speisen sind, besteht aber vielfach das Vorurteil, vegane Gerichte seien geschmacklos und stehen „konventionellen“ auch in der Konsistenz weit nach.

Sobald tierische Zutaten gänzlich tabu sind, erscheinen vielen Menschen, die sich bis dato konventionell ernährt haben, die Möglichkeiten der Zubereitung zu einseitig. Ein Grund, warum veganen Gerichten aus der Sicht von Genießern weiterhin der Makel der „Vermeidungsküche“ anhaftet. Genau diesem Vorurteil begegnet *Vegan würzen* von Simone Taschée und Klaus Postmann.

Die Autoren, die sich beide nicht vegan ernähren, sondern Flexitarier sind, widmen sich mit großer fachlicher Behutsamkeit dem Thema der bewussten Aromatisierung tierfreier, rein pflanzlicher Speisen. Dabei sollen über den erfinderischen Einsatz natürlicher Gewürze und Kräuter gleichsam Vorurteile bei Nicht-Veganern abgebaut werden, eine tierproduktfreie Kost sei geschmacklos, fade oder einseitig in der Aromatik.

Anhand praxisrelevanter, tierfreier Rezepte auf Basis köstlicher Pflanzen und natürlicher Zutaten, kreativ verfeinert durch aromabetonte, geschmacksintensive Gewürze, wird eine genussvolle Abrundung zum Thema geboten – denn: Gewürze sind 100% vegan.



9 783991 002291

- Rund 50 hocharomatische Gewürze, Kräuter und Würzmittel für die tierfreie Speisenzubereitung
- Von der richtigen Auswahl passender Gewürze für die vegane Küche
- Mit rein pflanzlichen Gewürzen geschmacklichen Pep in die Ernährung bringen



Veranstaltungen mit den Autoren möglich

Erscheint am  
2. April 2018

9 783991 002475

Dr. Simone Taschée und Dr. Klaus Postmann  
**Vegan würzen**

Klappenbroschur, zahlr. Farbfotografien von Michael Rathmayer  
ca. 180 Seiten, 12,1 x 19,7 cm | ca. (D) € 17  
ISBN 978-3-99100-247-5

# So kocht Prag



*Hana Rigo, in Südböhmen aufgewachsen, Matura 1967, 1968 Emigration nach Österreich, seit 1984 Gerichtsdolmetscherin für Tschechisch, seit 1985 Patchworklehrerin und Autorin. Die Verbundenheit mit Tschechien und die Liebe zur böhmischen Küche haben sie veranlasst, alle Gerichte ihrer Mutter in einem Buch zu versammeln.*

**Schmackhafte Rezepte aus Böhmen, Mähren und Schlesien. Von Generation zu Generation gesammelt und nun für die Liebhaber der böhmischen Küche in Buchform präsentiert.**

Probieren Sie die südböhmische Rahmsuppe mit Eierschwammerln oder die vielen Zubereitungsarten von Karpfen, Kartoffelpuffern und Co. Besuchen Sie mit Hana Rigo einige Wirtshäuser in Prag oder Český Krumlov, dort, wo bodenständig gekocht wird und berühmte Persönlichkeiten wie etwa Maestro Mozart oder der böhmische König Karl IV. speisten. Liwanzen oder Mehlspeisen wie Kolatschen, Buchteln oder Karlsbader Oblatentorte gehören als Nachtisch auf den Tisch wie das gute böhmische Bier zum Schweinsbraten mit Kartoffelknödeln und Kraut. Und erfahren Sie, wie aus einem Schneider dem Bier zuliebe ein Wirt wurde oder wo Sie in Prag mittelalterlich, bei Kerzenschein und, wenn Sie wollen, mit den Fingern speisen können ...



Bilderseite: © shutterstock/DaLu (1), wikimedia commons (2), Michael Rathmayer (3, 4, 5)

- Eine kulinarische Rundreise durch Böhmen, Mähren und Schlesien
- Kulinarisch-historische Spaziergänge durch Prag
- Traditionelle Gerichte unserer Vorfahren
- Auf den Spuren von Tomáš G. Masaryk, Václav Havel, Jaroslav Hašek, Josef Schwejk, Franz Kafka u. a.

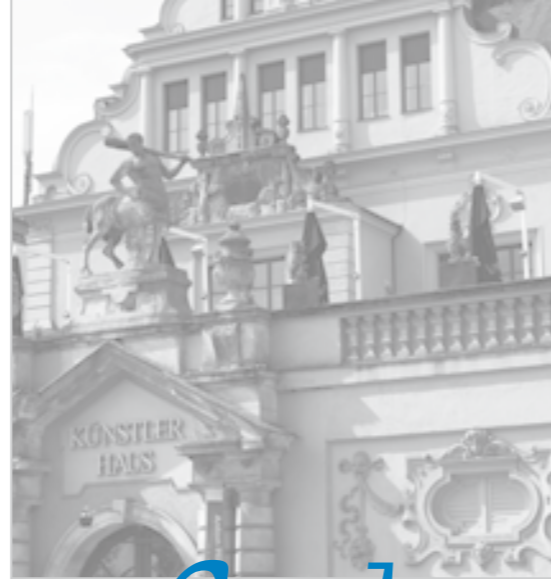
Kulinarische Lesungen mit der Autorin möglich

**Erscheint am  
2. April 2018**



Hana Rigo  
**Prager Küche**  
Kulinarische Spaziergänge

Hardcover, zahlreiche Farbfotografien von Michael Rathmayer  
ca. 280 Seiten, 19,5 x 25 cm | ca. (D) € 25  
**ISBN 978-3-99100-248-2**



# Frühlingsaktion

# Abseits der Pfade

- Plakat
- volles Remissionsrecht
- generell ab 10 Ex. gemischt 45% Rabatt



### Preisbeispiele:

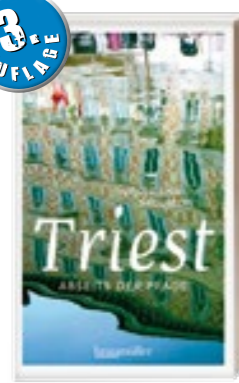
10 Stück	EK exkl. 74,90
20 Stück	EK exkl. 149,-
30 Stück	EK exkl. 223,50

Preis pro Band € 14,90

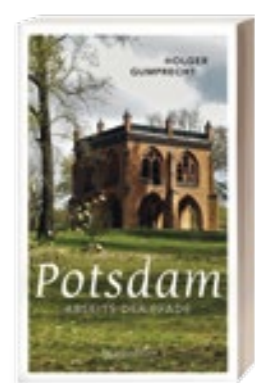
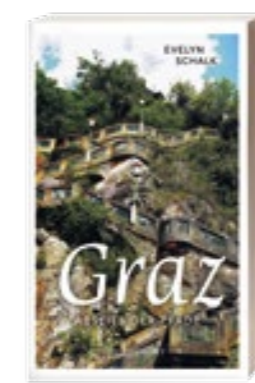
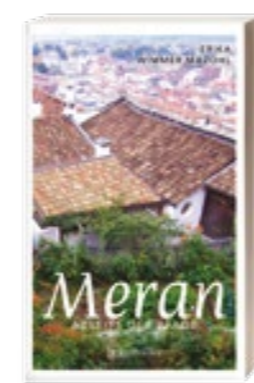
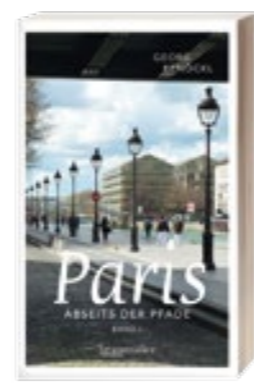
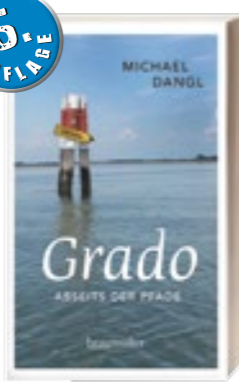
4 AUFLAGE



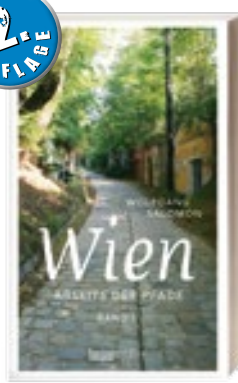
3 AUFLAGE



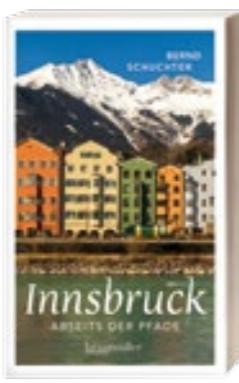
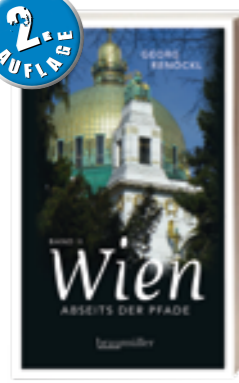
5 AUFLAGE



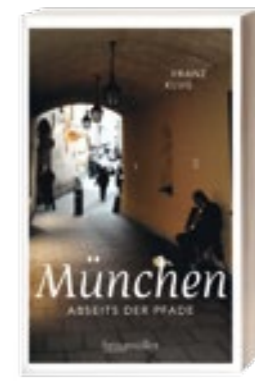
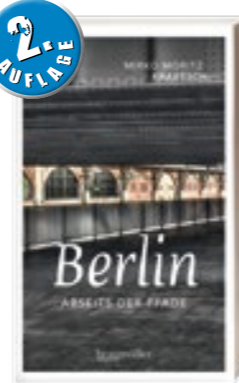
2 AUFLAGE



2 AUFLAGE



2 AUFLAGE



Wolfgang Salomon  
Venedig abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-005-1

Wolfgang Salomon  
Triest abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-101-0

Michael Dangel  
Grado abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-153-9

Emily Walton  
Straßburg abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-140-9

Georg Renöckl  
Paris abseits der Pfade (Band I)  
ISBN 978-3-99100-186-7

Erika Wimmer Mazohl  
Meran abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-207-9

Thomas Fuchs  
Amsterdam abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-211-6

Evelyn Schalk  
Graz abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-236-9

Holger Gumprecht  
Potsdam abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-233-8

Thomas Renöckl  
Paris abseits der Pfade (Band II)  
ISBN 978-3-99100-231-4

Wolfgang Salomon  
Wien abseits der Pfade (Band I)  
ISBN 978-3-99100-116-4

Georg Renöckl  
Wien abseits der Pfade (Band II)  
ISBN 978-3-99100-136-2

Bernd Schuchter  
Innsbruck abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-142-3

Mirko Moritz Kraetsch  
Prag abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-131-7

Emily Walton  
Brüssel abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-179-9

Cordula Natusch  
Hamburg abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-155-3

Mirko Moritz Kraetsch  
Berlin abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-151-5

Mirko Moritz Kraetsch  
Berlin abseits der Pfade (Band II)  
ISBN 978-3-99100-213-0

Franz Klug  
München abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-157-7

Wolfgang Straub  
Salzburg abseits der Pfade  
ISBN 978-3-99100-209-3

# Istrien mit Kvarner Bucht



*Kurt-Michael Westermann, geboren 1951 bei Hamburg, wohnt seit mehr als 30 Jahren in Wien und seit 2001 auch in Kroatien. Der Autor hat sich vor allem als Fotograf einen Namen gemacht. Die Liebe zu den Gegenden dieses Buches ist der Anlass, sie einmal aus seiner Sicht zu beschreiben. Westermann hat als Fotograf bereits 2005 ein Buch über die Region publiziert und bei Braumüller an etlichen Büchern erfolgreich mitgearbeitet.*



Die abwechslungsreichste Region an der östlichen Adria-Küste anders zu entdecken, ist die Einladung von Kurt-Michael Westermann. Er nimmt den Leser mit in die so außerordentlich historisch beeinflussten und doch sich selbst gebliebenen kulturellen Landstriche, deren Menschen sich immer wieder neu erfunden und zugleich auf ihre Stärken besonnen haben. Wie die Neuzeit im freien, selbstständigen Kroatien als EU-Mitglied sich mit den Relikten aus den vielen Phasen der Einflüsse von Illyrern, Römern, Venezianern und Österreich-Ungarn inzwischen darstellt und sich auf den Gast einrichtet, ihn verwöhnt, ohne Vergangenes zu leugnen, sondern damit innovativ umgeht, ist Ziel der Betrachtungen bei den verschiedenen Touren durch die größte Halbinsel und über die so unterschiedlichen Inseln der Kvarner Bucht in ihrem Süden. Viele Hinweise, Abstecher und Tipps für Plätze, die abseits des Massentourismus die Lust am Reisen und Entdecken heben. Eine individuelle Auswahl an Adressen runden den Band ab.

Bildleiste: © Kurt-Michael Westermann

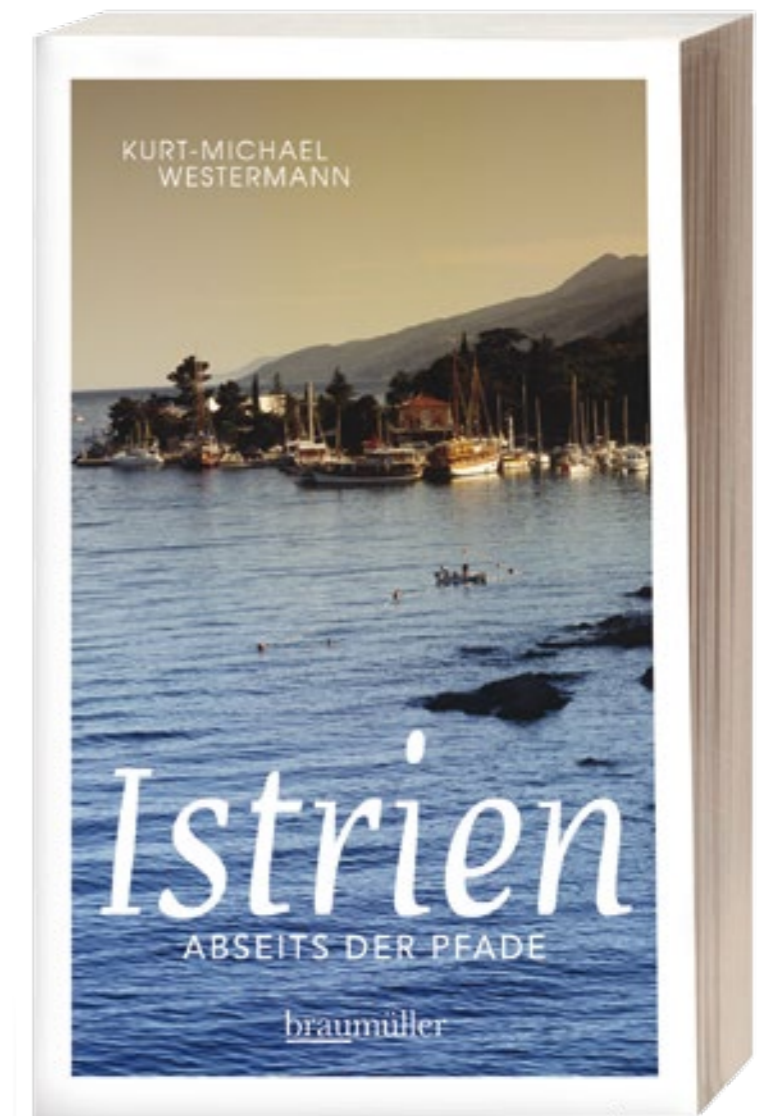
- Führt in versteckte Gegenden des beliebten Reiseziels Istrien
- Entdecken Sie verborgene kulinarische und kulturelle Schätze
- Mit zahlreichen Tipps und Adressen

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am  
2. April 2018



9 783991 002499



Kurt-Michael Westermann  
**Istrien abseits der Pfade**

Ein anderer Blick auf die größte Halbinsel der Adria und die Welt der Kvarner-Bucht

Klappenbroschur, zahlr. Schwarz-Weiß-Fotografien  
ca. 192 Seiten, 12 x 19,6 cm, ca. (D) € 14,90

ISBN 978-3-99100-249-9

ISBN eBook: 978-3-99100-250-5



Literatur



Belletristik



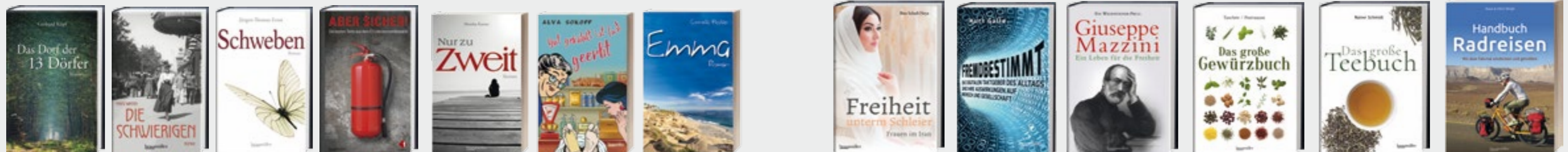
Sachbuch



Genuss/Reise



Aus dem Herbst 2017:



## DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR

**Ayoub, Susanne**

*Das Mädchen von Ravensbrück*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-007-4

**Benyoëtz, Elazar**

*Fraglicht*  
€ 34,90 | ISBN 978-3-99200-010-4

*Olivenbäume, die Eier legen*

€ 29,90 | ISBN 978-3-99400-019-5

*Sandkronen*

€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-055-5

*Scheinheilig*

€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-004-3

**Brainin, Josef**

*Der Staubleser*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-081-4

**Dangl, Michael**

*Rampenflucht*  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-014-2



*Schöne Aussicht Nr. 16*

€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-071-5

**Dohner, Max**

*Das Glück der Flüchtigen*  
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-108-8

**Eder, Fabian**

*Aufstand*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-100-2

*Das Gesicht der Anderen*

€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-116-3

**Ernst, Jürgen-Thomas**

*Anima*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-015-9

*Schweben*

€ 20 | ISBN 978-3-99200-189-7



*Vor hundert Jahren und einem Sommer*

€ 23,90 | ISBN 978-3-99200-139-2

**Feimer, Isabella**

*Stella maris*  
€ 20 | ISBN 978-3-99200-181-1

*Trophäen*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-143-9



**Gasser [Hg.], Edith-Ulla**

*Aber sicher!*  
€ 16,90 | ISBN 978-3-99200-191-0

*Geld und Gier*

€ 16,90 | ISBN 978-3-99200-149-1

**Goubran, Alfred**

*Aus.*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-016-6

*Das letzte Journal*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-133-0

*Herz*

€ 20 | ISBN 978-3-99200-183-5



*Durch die Zeit in meinem Zimmer*

€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-104-0

*Kleine Landeskunde*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-052-4

*Ort*

€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-011-1

**Hager, Philipp**

*Liebe unter Einzellern*  
€ 17,90 | ISBN 978-3-99200-156-9

**Jecker Lambreva, Evelina**

*Nicht mehr*  
€ 22 | ISBN 978-3-99200-166-8



*Vaters Land*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-106-4

**Kaizik, Jürgen**

*Die Zukunft der Gottesanbeterin*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-145-3

*Musils Mörder*

€ 18 | ISBN 978-3-99200-170-5



**Karner, Monika**

*Nur zu zweit*  
€ 18 | ISBN 978-3-99200-193-4



**Köpf, Gerhard**

*Das Dorf der 13 Dörfer*  
€ 24 | ISBN 978-3-99200-185-9

**Kremer, Gidon**

*Briefe an eine junge Pianistin*  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-089-0

**Krenek, Ernst**

*Im Atem der Zeit*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-048-7

*Im Atem der Zeit. Hörbuch*

€ 39,90 | ISBN 978-3-99200-053-1

*In der Zeiten Zwiespalt*

€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-049-4

**Markart, Mike**

*Calcata*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-003-6

**Marková, Marta**

*Familienalbum*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-051-7

**Pfeiffer, Hermann**

*Halte Dich dicht an mich und eile!*  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-114-9



**Pichler, Cornelia**

*Emma*  
€ 18 | ISBN 978-3-99200-197-2

**Schuchter, Bernd**

*Föhnstage*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-120-0

*Jacques Callot und die*

*Erfindung des Individuums*  
€ 18 | ISBN 978-3-99200-168-2



**Sebestyén, György**

*Thennberg oder Versuch einer Heimkehr*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-009-8

**Soder, Stefan**

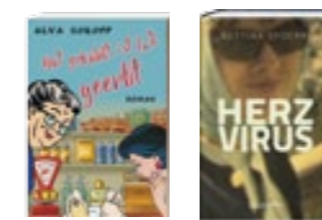
*club*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-127-9

*Simonhof*

€ 20 | ISBN 978-3-99200-179-8

**Sokopp, Alva**

*Gut gekühlt ist fast geerbt*  
€ 18 | ISBN 978-3-99200-195-8



**Spoerri, Bettina**

*Konzert für die Unerschrockenen*  
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-096-8

*Herzvirus*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-154-5

**Strasser, Peter**

*Immer wieder dasselbe und am besten nichts Neues*  
€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-112-5

*Lust*

€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-137-8

*Achtung Achtsamkeit*

€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-160-6



**Streminger, Gerhard**

*Die Fremde*  
€ 22 | ISBN 978-3-99200-162-0

**Teichmann, Christine**

*Raubtiere*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-002-9

**Tschan, Patrick**

*Eine Reise später*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-141-5

*Keller fehlt ein Wort*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-020-3



*Polarrot*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-069-2

**Veihelmann, Julia**

*Unterkunft*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-093-7

**Velan, Christine**

*Der blinde Fleck*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-019-7

**Walton, Emily**

*Der Sommer, in dem F. Scott Fitzgerald beinahe einen Kellner zersägte*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-152-1



**Winiewicz, Lida**

*Der verlorene Ton*  
€ 22 | ISBN 978-3-99200-164-4

**Winter, Franz**

*Bach*  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-118-7



*Die Schwierigen*

€ 24 | ISBN 978-3-99200-187-3

*Orfanelle*

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-073-9

*Palazzo Vendramin*

€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-091-3

*Sommerfrische*

€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-131-6

## LITERATUR IN ÜBERSETZUNG

**Bellová, Bianca**

*Toter Mann*  
A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-110-1



**Dutka, Edgar**

*Fräulein, der Hundefänger kommt!*  
A. d. Tschech. v. Julia Hansen-Löve  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-000-5

*Waisenhausgasse 5*

A. d. Tschech. v. Julia Hansen-Löve  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-042-5

**Hakl, Emil**

*Acht Tage bis Montag*  
A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-122-4

*Regeln des lächerlichen Benehmens*

A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-083-8

*Treffpunkt Pinguinhaus*

A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-012-8

**Hejkalová, Markéta**

*Der Zauberer aus Peking*  
A. d. Tschech. von Johanna Posset  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-056-2

**Katischonok, Jelena**

*Das Haus in der Palissadnaja*  
A. d. Russ. von Claudia Zecher  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-124-8



**Kemény, István**

*Liebe Unbekannte*  
A. d. Ungar. v. Timea Tankó  
€ 28,90 | ISBN 978-3-99200-098-2

**Komárek, Stanislav**

*Das schwarze Häuschen*  
A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch  
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-006-7

**Kratochvíl, Jiri**

*Brünner Erzählungen*  
A. d. Tschech. von Johanna Posset  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-001-2

**Das Versprechen des Architekten**  
A. d. Tschech. v. J. Hansen-Löve  
u. Ch. Rothmeier  
€ 23,90 | ISBN 978-3-99200-005-0



**Femme fatale**  
A. d. Tschech. v. J. Hansen-Löve  
u. Ch. Rothmeier  
€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-050-0

**Gute Nacht, süße Träume**  
A. d. Tschech. v. Ch. Rothmeier  
€ 23,90 | ISBN 978-3-99200-147-7

**Kreisler, Fritz**  
*Trotz des Tosens der Kanone*  
Hrsg. von Clemens Hellsberg und  
Oliver Rathkolb, a. d. Engl. von  
Brigitte Hilzensauer  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-135-4



**Perkins Gilman, Charlotte**  
*Die gelbe Tapete*  
A. d. amerik. Engl. von Alfred Goubran  
€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-040-1

**Pilátová, Markéta**  
*Mein Lieblingsbuch*  
A. d. Tschech. v. J. Koudela-Hansen-Löve  
u. Ch. Rothmeier  
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-075-3



**Tsunami Blues**  
Aus dem Tschechischen v. Mirko Kraetsch  
€ 24 | ISBN 978-3-99200-175-0

**Sheikh Nefzawi; Goubran, Alfred**  
*Der parfümierte Garten*  
€ 18,60 | ISBN 978-3-99200-039-5

**Vajda, Miklós**  
*Mutterbild in amerikanischem Rahmen*  
A. d. Ungarischen v. Timea Tankó  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-046-3

## SPANNUNG

**Ayoub, Susanne**  
*Mandragora*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-013-5



**Bayce, Ethan**  
*Mount Maroon*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-057-9

**Beckstedt, Thomas**  
*1888*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-129-3



**Triptychon**  
€ 23 | ISBN 978-3-99200-158-3

**Kaizik, Jürgen**  
*Die Schatten Hölderlins*  
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-008-1

**Pfeiffer, Inga**  
*Die Hintertür*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-017-3

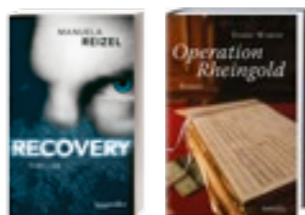
**Raddatz, Bettina**  
*Der Spitzenkandidat*  
€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-045-6

*Die Kanzlerkandidatin*  
€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-085-2

*Die Staatskanzlei*  
€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-058-6

**Reizel, Manuela**  
*Der Kranich*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-077-7

**Recovery**  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-102-6



**Winter, Franz**  
*Operation Rheingold*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-041-8

**Wohlers, Uli**  
*Die Spur der Schweine*  
€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-047-0



**Projekt Rahanna**  
€ 20 | ISBN 978-3-99200-177-4

## HUMOR

**Haip, Clemens; Witzigmann, Max**  
*Goodbye Rock'n Roll!*  
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-021-0

**Peter, Norbert; Tekal, Ronny; Schönhofer, Claus**  
*Ich lass mich doch nicht verarzten!*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-087-6

## BIOGRAFIEN

**Biron, Georg**  
*Quasi Herr Karl*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-046-4



**Blaukopf, Kurt**  
*Gustav Mahler*  
€ 22,90 | ISBN 978-3-99100-036-5

**Dachs, Robert**  
*Oskar Werner*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-023-5

**Hafez, Farid**  
*Anas Schakfeh*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-063-1

**Hacker-Walton, Philipp**  
*Vom Außenseiter zum Boss*  
€ 19 | ISBN 978-3-99100-183-6



**Halbmayr, Brigitte**  
*Zeitlebens konsequent.*  
*Hermann Langbein*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-065-5

**Pohl, Ronald**  
*Klaus Maria Brandauer*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99100-121-8

**Strobel, Beate**  
*Gert Fröbe*  
€ 22,90 | ISBN 978-3-99100-078-5



**Wegensteiner-Prull, Eva**  
*Giuseppe Mazzini*  
€ 19 | ISBN 978-3-99100-223-9

## GENUSS & LIFESTYLE

**Billig, Markus; Panzenböck, Xerxes**  
*Pasta & Risotto*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-024-2

**Huber, Heino**  
*Feuer und Flamme*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-003-7

*Meine Lieblingsrezepte*  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-168-3

**Lessing, Martina**  
*Entspannte Küche*  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-064-8



**Fingerfood & Co**  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-017-4

**Fingerfood & Feines**  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-167-6

**Finger Food & More**  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-019-8



**Renöckl, Georg**  
*Wiener Märkte*  
€ 22 | ISBN 978-3-99100-192-8

**Rieder, Bernie**  
*Omakochbuch*  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-048-8

*Österreichische Küche*  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-127-0

*Österreichische Küche – Die Klassiker*  
€ 17 | ISBN 978-3-99100-190-4

*Süße Österreichische Küche*  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-169-0

**Schmidt, Rainer**  
*Das große Teebuch*  
€ 25 | ISBN 978-3-99100-225-3

*Das Teebuch*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-104-1



*Das kleine Teebuch*  
€ 15 | ISBN 978-3-99100-185-0

**Schober, Claudia; Ilse, Kevin**  
*Outfit*  
€ 16,90 | ISBN 978-3-99100-034-1

**Schüch-Schamburek, Irmie**  
*dresscode man*  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-018-1

*dresscode woman*  
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-021-1

**Siegl, Viktor**  
*Die besten Weine Österreichs 2018*  
€ 9,90 | ISBN 978-3-99100-226-0

**Sunjic, Melita H.**  
*Remix im Kochtopf*  
€ 12,90 | ISBN 978-3-99100-062-4

**Tasché, Simone; Postmann, Klaus**  
*Das große Gewürzbuch*  
€ 25 | ISBN 978-3-99100-229-1



**Wechselberger, Johanna**  
*Espressomaschinen richtig bedienen*  
€ 15 | ISBN 978-3-99100-105-8

*Filterkaffee*  
€ 14,90 | ISBN 978-3-99100-106-5

**Wechselberger, Johanna; Hierl, Tobias**  
*Das Kaffeebuch*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-045-7

*The ultimate coffee book*  
€ 26,90 | ISBN 978-3-99100-042-6

**Wessely, Andrea**  
*Prominente Küchegeheimnisse*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-037-2

## GESUNDHEIT & WOHLBEFINDEN

**Backhausen, Martina**  
*Mit dem Essen sollst du spielen!*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-119-5



*Essgewohnheiten verändern*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99100-173-7

**Haim, Sylvia**  
*Patchwork*  
€ 21,90 | ISBN 978-3-99100-022-8

**Kiefer, Ingrid; Ekmekcioglu, Cem**  
*Essen entscheidet*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-067-9

*Fitness geht durch den Magen*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-123-2



**Klein, Peter; Limberg-Strohmaier, Sigrid**  
*Das Aufstellungsbuch*  
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-076-1

**Lehofer, Michael**  
*Mit mir sein*  
€ 19 | ISBN 978-3-99100-205-5



**Matthai, Christian**  
*Leichter werden*  
€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-090-7

**Schechner, Johanna; Zürner, Heidemarie**  
*Krisen bewältigen*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-110-2

**Springer-Kremser, Marianne; Springer, Alfred**  
*Die Depressionsfalle*  
 € 24,90 | ISBN 978-3-99100-088-4



**Walzer, Nana**  
*Die Kunst der Begegnung*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-171-3

*Die Kunst der Begegnung. Hörbuch*  
 ISBN 978-3-99100-181-2

## GESELLSCHAFT, POLITIK & WISSEN

**Barton, Johannes; Zerlauth, Hans-Peter**  
*Mathematik quergedacht*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-013-6

**Berz, Peter; Höge, Helmut; Krajewski, Markus (Hg.)**  
*Das Glühbirnenbuch*  
 € 24,90 | ISBN 978-3-99100-038-9

**Böhm, Thomas**  
*Die manipulierte Evolution*  
 € 22,90 | ISBN 978-3-99100-108-9



**Bürger, Hans**  
*Der vergessene Mensch in der Wirtschaft*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-074-7

*Wir werden nie genug haben*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-175-1

**Bürger, Hans; Rothschild, Kurt W.**  
*Wie Wirtschaft die Welt bewegt*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-009-9

**Dungler, Heli; Perry, Mark**  
*Unvergessliche Tierschicksale*  
 € 25,00 | ISBN 978-3-99100-094-5

**Gallé, Kurt**  
*Erziehungsalarm*  
 € 18,90 | ISBN 978-3-99100-144-7

*Fremdbestimmt*  
 € 17 | ISBN 978-3-99100-221-5

**Goubran, Alfred**  
*Der gelernte Österreicher*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-095-2

**Haring, Robin**  
*Die Männerlüge*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-146-1

**Jahn, Burkhard**  
*Das dicke Ende*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-148-5

**Kadan, Roland**  
*Da David und sei Pantscherl*  
 € 16 | ISBN 978-3-99100-217-8



**Kaizik, Jürgen**  
*Liber Gott*  
 € 20 | ISBN 978-3-99100-199-7

**Kneissl, Karin**  
*Die zersplitterte Welt*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-086-0

*Mein Naher Osten*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-112-6

**TESTOSTERON MACHT POLITIK**  
 € 22,90 | ISBN 978-3-99100-068-6



**Mitterstieler, Esther**  
*Stoppt die Banken*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-129-4

**Molzichler, Herbert**  
*Nachsitzen*  
 € 19 | ISBN 978-3-99100-215-4



**Pelinka, Anton**  
*Europa – Ein Plädoyer*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-043-3

*Israel – Ausnahme- oder Normalstaat*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-163-8

*Nach der Windstille*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-006-8

*Wir sind alle Amerikaner*  
 € 22,90 | ISBN 978-3-99100-099-0



**Peter, Norbert**  
*Mailbox voll, Akku leer. Müssen wir jetzt reden?*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-114-0

**Rath, Gabriel**  
*Brexitannia. Die Geschichte einer Entfremdung*  
 € 20 | ISBN 978-3-99100-196-6



**Reiterer, Claudia**  
*Der Popcorn-Effekt*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-159-1

**Rittstieg, Klaus F.**  
*Die stille Gegenrevolution*  
 € 20 | ISBN 978-3-99100-203-1



**Rohrer, Anneliese**  
*Ende des Gehorsams*  
 € 12,90 | ISBN 978-3-99100-061-7

**Rosenstingl, Herbert; Mitgutsch, Konstantin**  
*Schauplatz Computerspiele*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-004-4

**Schafi-Neya, Bitá**  
*Freiheit unterm Schleier*  
 € 20 | ISBN 978-3-99100-219-2  
*Mögen deine Augen leuchten* € 21,90 | ISBN 978-3-99100-177-5



**Schneider, Wieland**  
*Das Ende der Angst?*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-066-2



*Krieg gegen das Kalifat*  
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-165-2

**Tomandl, Theodor**  
*Wie sicher sind unsere Pensionen?*  
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-053-2

**Walzer, Nana / Gowin, Peter [Hg.]**  
*Die Evolution der Menschlichkeit*  
 € 26 | ISBN 978-3-99100-201-7

## ABSEITS DER PFAD

**Dangl, Michael**  
*Grado abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-153-9



**Fuchs, Thomas**  
*Amsterdam abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-211-6

**Gumprecht, Holger**  
*Potsdam abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-233-8

**Klug, Franz**  
*München abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-157-7

**Kraetsch, Mirko Moritz**  
*Berlin abseits der Pfade (Band I)*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-151-5

*Berlin abseits der Pfade (Band II)*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-213-0

*Prag abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-131-7

**Natusch, Cordula**  
*Hamburg abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-155-3



**Renöckl, Georg**  
*Wien abseits der Pfade (Band II)*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-136-2

*Paris abseits der Pfade (Band I)*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-186-7

*Paris abseits der Pfade (Bd. II)*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-231-4

**Salomon, Wolfgang**  
*Triest abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-101-0

*Venedig abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-005-1

*Wien abseits der Pfade (Band I)*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-116-4

**Schalk, Evelyn**  
*Graz abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-236-9

**Schuchter, Bernd**  
*Innsbruck abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-142-3



**Straub, Wolfgang**  
*Salzburg abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-209-3

**Walton, Emily**  
*Brüssel abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-179-9

*Straßburg abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-140-9

**Wimmer Mazohl, Erika**  
*Meran abseits der Pfade*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-208-6

## REISE

**Bergh, Hana; Bergh, Peter**  
*Handbuch Radreisen*  
 € 24 | ISBN 978-3-99100-230-7



**Eder, Fabian**  
*Griechenland blüht*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-092-1

*Griechenland blüht - DVD*  
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-097-6

**Hlade, Christian**  
*Wandern wirkt*  
 € 24,90 | ISBN 978-3-99100-198-0

**Oswald, Yvonne**  
*Ausseeiland*  
 € 29,90 | ISBN 978-3-99100-120-1

*Inneres Salzkammergut und Ausseeiland*  
 € 16,90 | ISBN 978-3-99100-051-8

*Oberösterreichisches Seengebiet*  
 € 16,90 | ISBN 978-3-99100-052-5

*Salzkammergut*  
 € 39,90 | ISBN 978-3-99100-002-0

*Von Salzburg nach Bad Ischl*  
 € 16,90 | ISBN 978-3-99100-050-1

**Rieger, Markus; Oswald, Yvonne**  
*Semmering, Reichenau und Rax*  
 € 39,90 | ISBN 978-3-99100-014-3

## KUNST & KULTUR

**Dabringer, Wilhelm**  
*Auf das Buch gekommen*  
 € 9,90 | ISBN 978-3-99400-023-2

**Hellsberg, Clemens**  
*Philharmonische Begegnungen (Bd. I)*  
 € 26,90 | ISBN 978-3-99100-161-4



*Philharmonische Begegnungen (Bd. II)*  
 € 23,90 | ISBN 978-3-99100-188-1

**Lessing, Erich**  
*Joseph Haydn und seine Zeit in Bildern*  
 € 39,90 | ISBN 978-3-99100-001-3

**Loos, Adolf**  
*Adolf Loos – Gesammelte Schriften*  
 € 39,90 | ISBN 978-3-99100-015-0



# Vertretungen

## Österreich

Verlagsvertretung  
Bernhard Spiessberger  
Ursula Fuchs/Michaela Horvath  
Liechtensteinstraße 17/2  
1090 Wien  
Tel. +43 1 907 86 41  
Fax +43 1 916 61 47  
mail@verlagskontor.at  
www.spiessberger-  
verlagsvertretung.at

## Schweiz

Joe Fuchs  
Verenastr. 8  
CH-8832 Wollerau  
Telefon (0041) 044-7 84 79 82  
Joe.fuchs@mythen.ch

## Deutschland

*Baden-Württemberg*  
Tilman Eberhardt  
Verlagsvertretungen  
Ludwigstraße 93  
70197 Stuttgart  
Tel. +49 711 615 28 20  
Fax +49 711 615 31 01  
Tilman.Eberhardt@googlemail.com

### *Bayern*

Beyerle Verlagsvertretungen GBR  
Cornelia & Stefan Beyerle  
Maximilian von Uslar-Gleichen  
Riesengebirgstraße 31a  
93057 Regensburg  
Tel. +49 941 46 70 93 70  
Fax +49 941 46 70 93 71  
buero@beyerle.bayern  
www.beyerle.bayern

*Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern*  
Steffen Kaliner  
Gartenstr. 28  
13088 Berlin  
Tel: +49 30 94114243  
Fax: +49 30 94114244  
steffen.kaliner@gmx.de

*Hamburg, Schleswig-Holstein,  
Niedersachsen, Bremen*  
Martin Goldberg  
Jürgen vom Hoff  
c/o Berliner Verlagsvertretungen  
Liselotte-Hermann-Str. 2  
10407 Berlin  
Tel. +49 30 4212245  
Fax +49 30 4212246  
berliner-verlagsvertretungen@t-  
online.de

*Nordrhein-Westfalen*  
Christiane Krause  
Verlagsvertretungen  
c/o indiebook  
Bothmerstraße 21  
80634 München  
Tel. +49 89 12 28 47 04  
Fax +49 89 12 28 47 05  
krause@buero-indiebook.de

# Auslieferungen

## Österreich

Medienlogistik Pichler-ÖBZ  
GmbH & Co KG  
IZ NÖ SÜD, Straße 1, Objekt 34  
2355 Wiener Neudorf  
Tel. +43 2236 635 35 290  
Fax +43 2236 635 35 243  
bestellen@medien-logistik.at

## Schweiz

Buchzentrum AG  
Industriestrasse Ost 10  
4614 Hägendorf  
Tel. +41 62 209 26 26  
Fax +41 62 209 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch  
www.buchzentrum.ch

## Deutschland

LKG  
Leipziger Kommissions-  
und Großbuchhandelsges. mbH  
An der Südspitze 1-12  
04571 Rötha  
Tel. +49 34206 65 132  
Fax +49 34206 65 1743  
frank.waldhelm@lkg-service.de  
www.lkg-va.de



Braumüller nimmt an der LKG-  
Fakturgemeinschaft teil.  
Buchhandlungen erhalten von  
LKG gebündelte Rechnungen und  
Sendungen und profitieren von  
einheitlichen Zahlungskonditionen:  
45 Tage Valuta und 30 Tage Ziel.

**LKG-bestell&spar** (Bestrabatte bei  
Nachbezug) und das LKG-Parkmodell  
sind weitere Serviceleistungen, die  
Ihnen unsere Verlagsauslieferung  
anbietet.  
Weitere Infos schickt gern:  
alles-einfach@lkg-service.de

---

# Verlag

## Braumüller GmbH

Servitengasse 5  
1090 Wien  
Tel. +43 1 319 11 59  
Fax +43 1 310 28 05  
office@braumueller.at  
www.braumueller.at

## Verleger

Bernhard Borovansky  
Konstanze Borovansky

## Lektorat

Anita Luttenberger  
a.luttenberger@braumueller.at

## Rechte/Lizenzen

Konstanze Borovansky  
konstanze.borovansky@braumueller.at

## Presse

Mag. Ingrid Führer  
Angelika Höritzauer  
presse@braumueller.at

## Marketing/Vertrieb

Bernhard Borovansky  
bernhard.borovansky@braumueller.at

## Veranstaltungen

Dr. Mauretta Hiller  
veranstaltungen@braumueller.at

Stand: Dezember 2017.  
Preis- und Ausstattungsänderungen  
vorbehalten. €-Preise sind gebundene  
Ladenpreise.

Der Braumüller Verlag wird im Rahmen der  
Kunstförderung des Bundeskanzleramts  
sowie des Bundesministeriums für Unter-  
richt, Kunst und Kultur unterstützt.