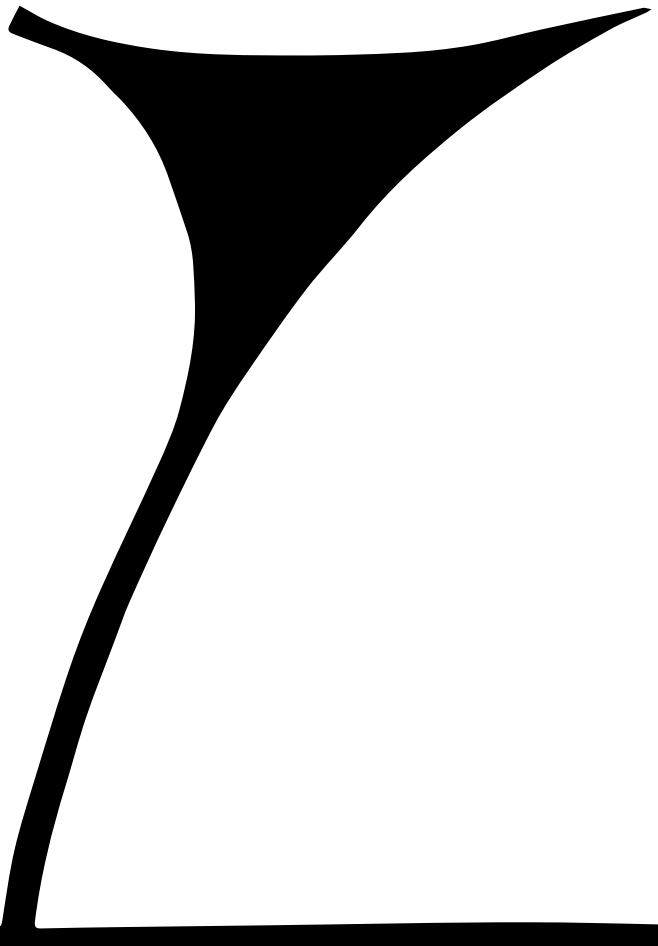
www.folioverlag.com | Frühjahr 2018

folio

Wien · Bozen



Angst in Europa

„Mit dem Roman Patrioten *schafft es Rossmann, den Finger in die gesellschaftlichen Wunden Europas und Österreichs zu legen.“*

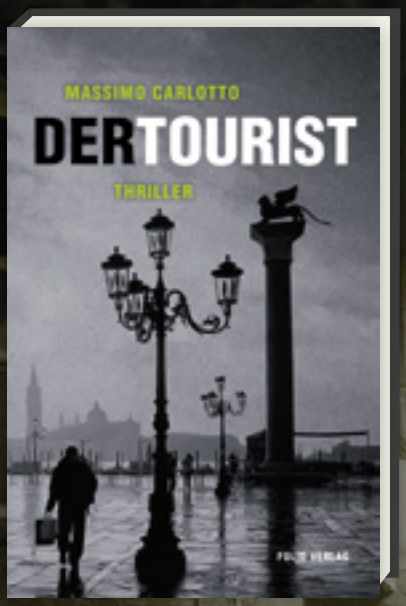
ORF

Gebunden
344 S., 13,5 x 21 cm
€ [D/A/I] 22,–

ISBN 978-3-85256-725-9
E-Book ISBN 978-3-99037-070-4

Erhältlich auch als e-book

Schauplatz Venedig



„Ungewöhnlich, fesselnd, ein Juwel im Meer der Neuerscheinungen.“

3sat

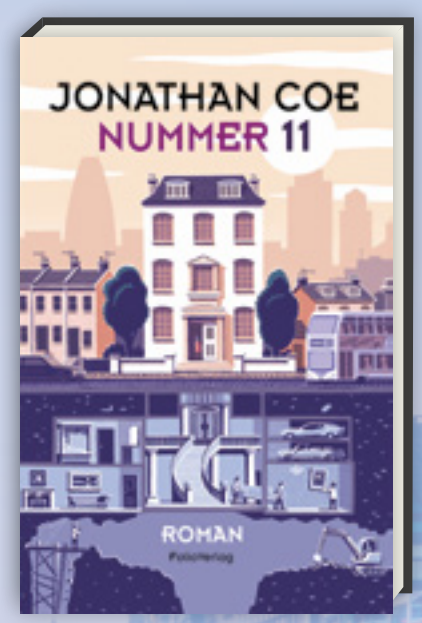
Aus dem Italienischen von
Monika Lustig und Cathrine Hornung

Gebunden
250 S., 13,5 x 21 cm
€ [D/A/I] 20,–

ISBN 978-3-85256-728-0
E-Book ISBN 978-3-99037-073-5

Erhältlich auch als e-book

Groß-britannien vor dem Brexit



„Der beste Schriftsteller seiner Generation.“

Nick Hornby

Aus dem Englischen von
Karin Fleischanderl

Gebunden
358 S., 13,5 x 21 cm
€ [D/A/I] 24,–

ISBN 978-3-85256-726-6
E-Book ISBN 978-3-99037-071-1

Erhältlich auch als e-book

LITERATUR

4 Valeria Parrella
Enzyklopädie der Frau Update

8 Alasdair Campbell
Der Junge aus Ness

10 Carlo Bonini
ACAB. All Cops Are Bastards

14 Paolo Rumiz
Die Seele des Flusses

18 Josef Oberhollenzer
Sültzrather

KUNST

19 Reinhold Tappeiner
ESSENZ

20 Peter Hetzmannseder / Andreas Belwe
Donaukanal

SACHBUCH / REISE

22 Priska Weger
Kräuter nutzen leicht gemacht

24 Alexander von Hohenbühel
Südtirols schönste Burgen

26 Oswald Stimpfl
Südtirol für Kinder

27 Oswald Stimpfl
Südtirol in 3 Tagen

31 Gudrun Sulzenbacher
Die Gletschermumie

ARGE
ARBEITSGEMEINSCHAFT
ÖSTERREICHISCHE
PRIVATVERLAGE

Impressum Umschlaggrafik: Ferenc Pintér
Grafisches Konzept: no.parking; printed in Italy; Stand: November 2017
Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Österreichische Privatverlage
Der Folio Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundeskanzleramtes unterstützt.

„Eine Antwort auf die männliche Erotikliteratur.“

La Repubblica

Foto: Mauritius Images / Cultura / Ben Pipe Photography

„Ein freches, lebendiges Buch, selbstbewusst und augenzwinkernd, nützlich auch für Männer. Ein Pamphlet für die freie Frau.“

Il Foglio

Spitzentitel

Erotisch, subversiv und sehr unterhaltsam.

- Werbeschwerpunkt (Print und online)
- Große Lesereise 2018

  9. April, Wien
  10. April, Berlin
  11. April, Hamburg
  12. April, München

- Leseexemplar (Print und digital)

Leseproben
Frühjahrsprogramm 2018
www.folioverlag.com/specials/downloads

„Italiens Erzähltalent.“

Süddeutsche Zeitung

Foto: Giliola Chiste

Eine ganz und gar unromantische Liebeserklärung an die weibliche Lust.

Amanda, die erfolgreiche Architekturdozentin in den Fünfzigern, lässt sich von ihrem Begehren leiten, sie überrascht Männer wie Frauen mit ihrer direkten Art der Verführung, schließlich wollen alle dasselbe: Liebe machen, sich berühren, küssen, kommen. Die weibliche Ekstase steht im Vordergrund: Orgasmus vor Liebe, Instinkt vor Konvention, Körper vor Verstand.
Parrella liefert ein wunderbar provokantes Update der „Enzyklopädie der Frau". Dieses legendäre italienische wöchentliche Sammelheft der 1960er-Jahre erteilte von A bis Z gute Ratschläge für die perfekte Frau – nur ein Eintrag fehlte darin: M wie Möse.
Ein frecher Roman in kleinen Dosen für komplikationsfreies Vergnügen und körperliche Lust.

DIE AUTORIN
Valeria Parrella, geboren 1974 in Torre del Greco, lebt in Neapel; promovierte Sprachwissenschaftlerin und Dolmetscherin für Gebärdensprache, arbeitete als Buchhändlerin und Schauspielerin. Ihre erste Kurzgeschichtensammlung 2003 wurde mit dem renommierten Premio Campiello für das beste Debüt ausgezeichnet. Zuletzt erschien auf Deutsch: *Liebe wird überschätzt (2017)*.

Valeria Parrella
Enzyklopädie der Frau Update
Roman

Originaltitel:
Enciclopedia della donna. Aggiornamento

Aus dem Italienischen von Gudrun Jäger und Cathrine Hornung
Reihe TransferBibliothek CXXXVII

Gebunden
ca. 160 S.,12,5 x 20 cm
ca. € [D/A/I] 20,–

Erstverkaufstag: 27. Februar 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-739-6

Warengruppe 1112

E-Book ISBN 978-3-99037-076-6

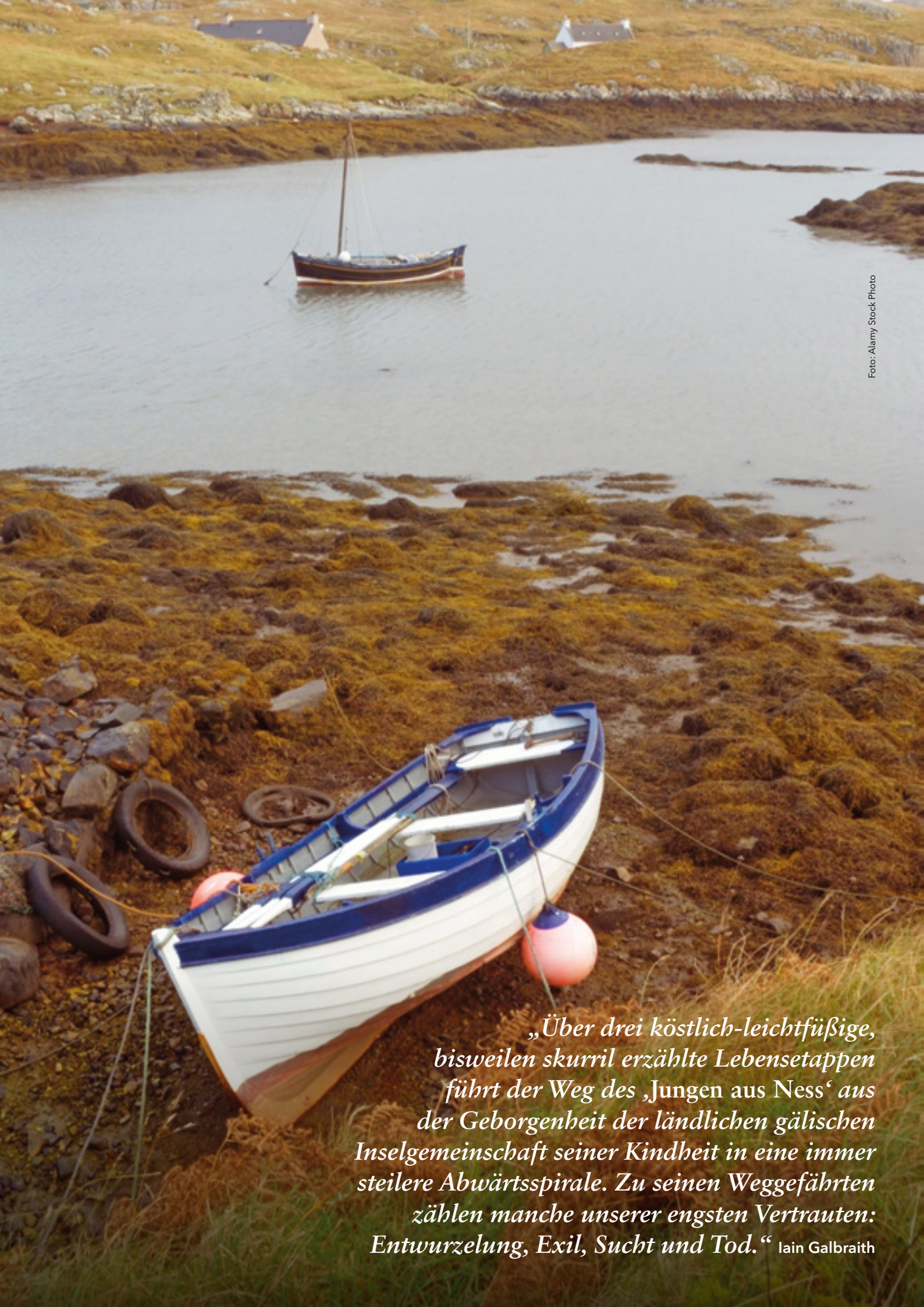


Foto: Alamy Stock Photo

„Über drei köstlich-leichtfüßige, bisweilen skurril erzählte Lebensetappen führt der Weg des ‚Jungen aus Ness' *aus der Geborgenheit der ländlichen gälischen Inselgemeinschaft seiner Kindheit in eine immer steilere Abwärtsspirale. Zu seinen Weggefährten zählen manche unserer engsten Vertrauten: Entwurzelung, Exil, Sucht und Tod.“* Iain Galbraith

Idyllische Küsten, raue Natur, entbehrungsreiche Jahre: Ein Inseljunge auf der Suche nach seiner Identität.

Colin wächst in den 1950er-Jahren auf den Äußeren Hebriden auf, einem der entlegensten Winkel Schottlands. Torfmoore und grenzenlose Einöde bilden den Rahmen eines ereignislosen Insellebens, in dem er seinen eigenen und den durch die Geistergeschichten der Erwachsenen ausgelösten Ängsten ausgeliefert ist. Ein Pfarreronkel ermöglicht ihm das Studium auf dem Festland in Aberdeen. Doch dort erwarten ihn eine andere Enge und der Verlust seiner Identität; vergebens versucht er diese in Hafenkneipen, bei Whisky und alten Liedern wiederzufinden. Mit feiner Ironie und voller Empathie und doch schonungslos porträtiert der gälische Autor Alasdair Campbell ein Leben am Rande, das zugleich das Leben von vielen ist – den Leser erwartet eine einzigartige Geschichte, die ihm lange im Gedächtnis bleiben wird.

DER AUTOR
Alasdair Campbell alias **Alasdair Caimbeul**, geboren 1941, aufgewachsen in Ness am nördlichen Ende der Insel Lewis auf den Äußeren Hebriden, ist diesen Inseln bis heute treu geblieben. Autor zahlreicher Theaterstücke, Kurzgeschichten und Romane in gälischer Sprache. Auf Englisch erschienen: *The Nessman* (2000), *Visiting the Bard* (2003).

- **Digitales Leseexemplar – bestellen Sie bei: appel-eichner@folioverlag.com**

Alasdair Campbell
Der Junge aus Ness
Roman

Originaltitel: *The Nessman*

Aus dem Englischen
von Lorenz Oehler
Mit einem Nachwort
von Iain Galbraith

Reihe TransferBibliothek CXXXIX

Gebunden mit Schutzumschlag
ca. 288 S., 13,5 x 21 cm
ca. € [D/A/I] 24,–

Erstverkaufstag: 27. Februar 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-740-2

Warengruppe 1112

E-Book ISBN 978-3-99037-077-3

„Das Brodeln im Bauch der Behörde, die für unsere Sicherheit zuständig ist. Ein schönes und verstörendes Buch."

Corriere della Sera

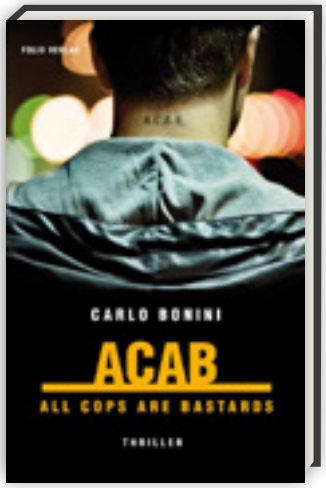
„Die größte Gang ist die Polizei – Carlo Bonini, der radikale und präzise Chronist der dunkelsten Seiten Italiens, hat aus dieser Einsicht einen irrsinnig guten Thriller gemacht."

Thomas Wörtche

Foto: Emanuela Scarpa

Der Bestseller aus Italien vom Co-Autor von *Suburra* und *Die Nacht von Rom*

ACAB: für das Kino verfilmt von Stefano Sollima, dem Regisseur von Gomorra – Die Serie



- Werbeschwerpunkt
- Lesereise

  (bei Interesse wenden Sie sich bitte frühzeitig an Marialuise Thurner im Verlag: thurner@folioverlag.com)
- Polizei-Thriller der Spitzenklasse
- Hohe Aktualität
- Leseexemplar (Print und digital)

Leseproben
Frühjahrsprogramm 2018
www.folioverlag.com/specials/downloads

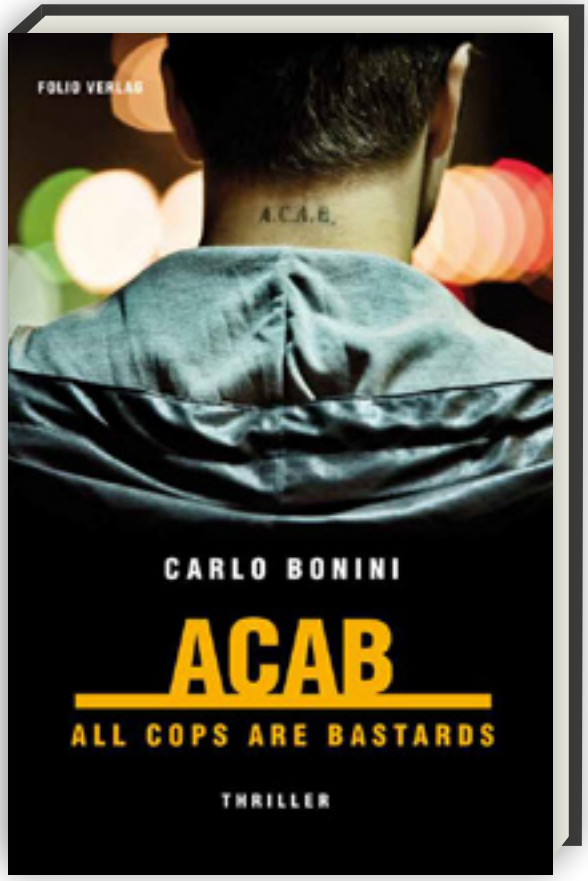
„Bonini dringt in das Herz des Hasses vor. Ein sehr starkes, eindrucksvolles Buch.“

Giancarlo De Cataldo

Foto: David Levenson/Getty Images

Rom: Hooligans, unbändiger Hass, Straßenschlachten – die Polizei im Kampf gegen einen Gegner außer Kontrolle.

Nackte Gewalt gehört für eine eingeschworene Gruppe der „Celerini“, der italienischen Bereitschaftspolizei, zur Tagesordnung. Als eingefleischte Anhänger Mussolinis verabscheuen sie den laschen Staat, sind ständigen Auseinandersetzungen mit Ultras und Nazi-Skins ausgesetzt und müssen sich zudem wegen illegaler Übergriffe nach dem G8-Gipfel verantworten.
Bonini erzählt vom Irrsinn auf der Straße, einer verdrängten Realität: von äußerster Brutalität, von Überfällen auf Migranten, vom Sturm auf eine Polizeikaserne und von wöchentlichen Schlachten zwischen Hooligans vor Roms Stadien. Bis nach dem Tod eines Fußballfans alles eskaliert.



DER AUTOR
Carlo Bonini, geboren 1967 in Rom, Jurist und Investigativ-Journalist für „La Repubblica“; zahlreiche Bücher, bei Folio gem. mit Giancarlo De Cataldo: *Suburra* (2015) und *Die Nacht von Rom* (2016). *ACAB* wurde von Stefano Sollima für das Kino verfilmt.

Carlo Bonini
ACAB. All Cops Are Bastards
Thriller

Originaltitel:
ACAB. All Cops Are Bastards

Aus dem Italienischen
von Karin Fleischanderl

Klappenbroschur
ca. 192 S., 13,5 x 21 cm
ca. € [D/A/I] 18,–

Erstverkaufstag: 27. Februar 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

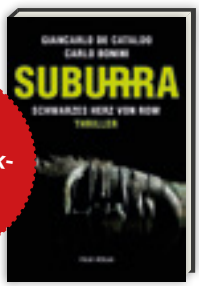
ISBN 978-3-85256-738-9

Warengruppe 1121

E-Book ISBN 978-3-99037-078-0

Zuletzt erschienen:

Die Netflix-Serie



Suburra
ISBN 978-3-85256-660-3

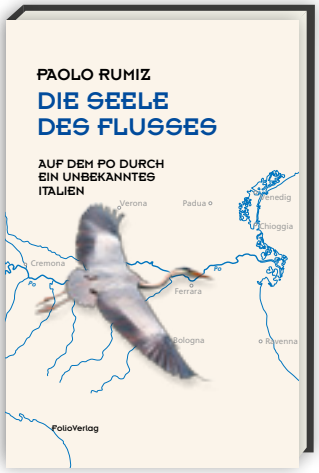
Die Nacht von Rom
ISBN 978-3-85256-700-6

„Rumiz gelingt es, Menschen u aus dem Fluss zu fischen – eine Erzählung von Italien, wie man

Neue Zürcher Zeitung

Foto: Alessandro Scillitani

Der erfolgreichste Reiseschriftsteller Italiens



- Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung.

  (bei Interesse wenden Sie sich bitte frühzeitig an Marialuise Thurner im Verlag: thurner@folioverlag.com)

- Digitales Leseexemplar –

  bestellen Sie bei: appel-eichner@folioverlag.com

Leseproben
Frühjahrsprogramm 2018
www.folioverlag.com/specials/downloads

Foto: Alessandro Scillitani

„Rumiz schreibt in der Tradition seines Triestiner Kollegen Claudio Magris, in der Tradition gebildeter, über alle Grenzen blickender Mitteleuropäer.“

Frankfurter Allgemeine Zeitung

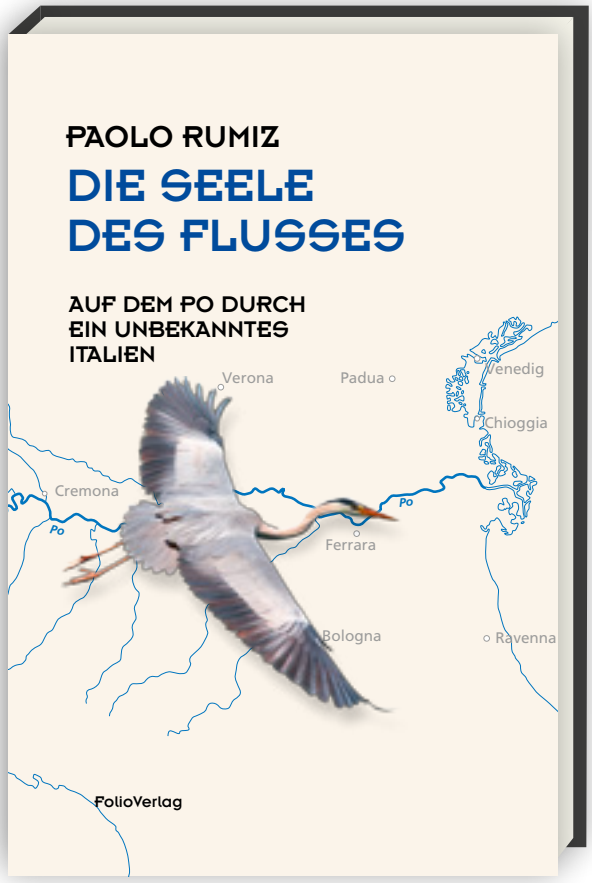
„Ein Sprachsommelier.“

Süddeutsche Zeitung

Der Po, eine unbekannte Welt, ein grandioses Abenteuer: Kulturgeschichte von Italiens größtem Fluss.

Italiens König der Flüsse ist einer der letzten blinden Flecken auf der Landkarte. Paolo Rumiz hat ihn zu Wasser erkundet: mit Kanu, Barke, Segelboot, von den Gebirgen des Piemont bis zur Mündung ins Adriatische Meer. Den selbsternannten Argonauten rund um Rumiz erschließt sich eine Welt ungeahnter Freiheiten. Wo oben, hinter dem Damm, der Verkehr tost, regiert auf dem Wasser die Stille, nur die Stimme des Flusses spricht. Die Reisenden lagern an verlassenen Ufern, nachts kreuzen Schmuggler und Piraten ihren Weg, Fischer erzählen von ihren Fängen und die Speisepläne spiegeln die Vielfalt von Natur und Mensch wider.

DER AUTOR
Paolo Rumiz, geboren 1947 in Triest, ist der erfolgreichste Reiseschriftsteller Italiens. Er berichtete für die Tageszeitung „La Repubblica" über den Afghanistan- und den Jugoslawien-Krieg. Zahlreiche Preise für sein journalistisches Engagement. Unzählige Essays, Romane und Erzählungen über seine Reisen durch Italien und an die entlegensten Orte Europas.
Bei Folio erschienen: *Der Leuchtturm* (2017).



Paolo Rumiz
Die Seele des Flusses
Auf dem Po durch ein unbekanntes Italien

Originaltitel: *Morimondo*

Aus dem Italienischen von Karin Fleischanderl

Reihe TransferBibliothek CXXXVIII

Gebunden, mit Karten und zahlreichen Farbabb.
ca. 354 S., 13,5 x 21 cm
ca. € [D/A/I] 24,–

Erstverkaufstag: 8. Mai 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-742-6

Warengruppe 1112

E-Book ISBN 978-3-99037-079-9

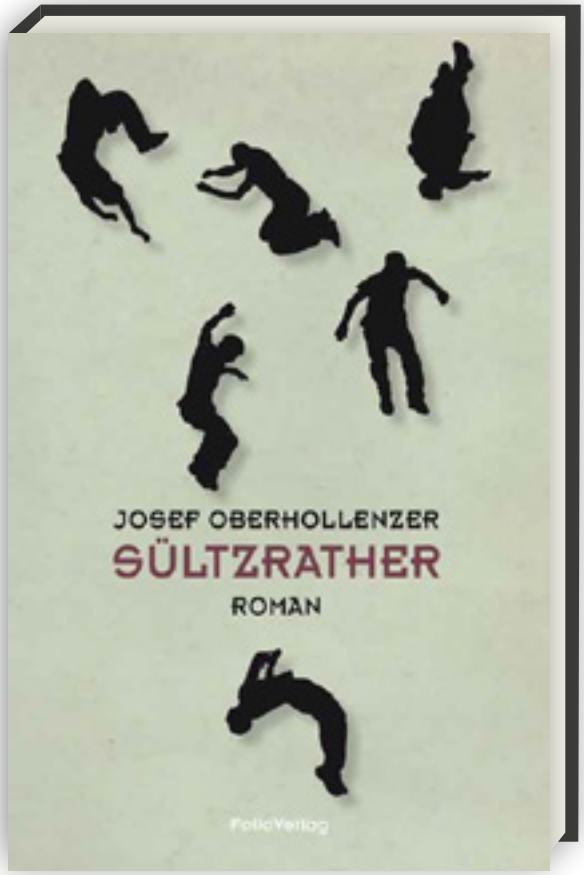
Zuletzt erschienen:

Der Leuchtturm
ISBN 978-3-85256-716-7

„Schön Geschriebenes durchströmt von Schatten und Sonne, gebadet in Liebe und Melancholie, eingetaucht in feine und eindringliche Düfte." **Le Figaro**

Ein großartiger Roman über die Frage, woraus Erinnerung nach dem Verschwinden gemacht ist.

Sültzrather handelt von einem Zimmermann aus Aibeln in Südtirol. Nach dem Sturz vom Baugerüst und der folgenden Querschnittslähmung beginnt der Protagonist Vitus Sültzrather zu schreiben. Es ist ein Schreiben gegen das Vergessen: Wie besessen, akribisch genau, vertraut er die Details, die nur er wissen kann, dem Papier an. Doch dann beginnt er das, was er aufgeschrieben hat, wieder zu vernichten, Seite für Seite abkratzend, abschabend, ein Vernichtungsfeldzug, der von seiner Umgebung, seiner Schwester, der Zugehfrau und deren Tochter nicht gestoppt werden kann. Mit hoher Kunstfertigkeit passt Oberhollenzer seinem Protagonisten eine Erinnerung auf den Leib.



DER AUTOR
Josef Oberhollenzer, geboren 1955 im Ahrntal / Südtirol, lebt in Bruneck. Er schreibt Lyrik, Prosa und Theaterstücke. Rockbands haben seine Texte vertont.
Bei Folio sind erschienen: *Was auf der erd da ist* (1999), *Großmuttermorgenland* (2007) und *Der Traumklauber* (2010).

„Und wenn all die Räume der Erde voll wären mit Erinnerung?“

Tagebucheintrag Vitus Sültzrathers

Josef Oberhollenzer
Sültzrather
Roman

Reihe TransferBibliothek CXL
Gebunden
ca. 160 S., 12,5 x 20 cm
ca. € [D/A/I] 20,–

Erstverkaufstag: 20. März 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

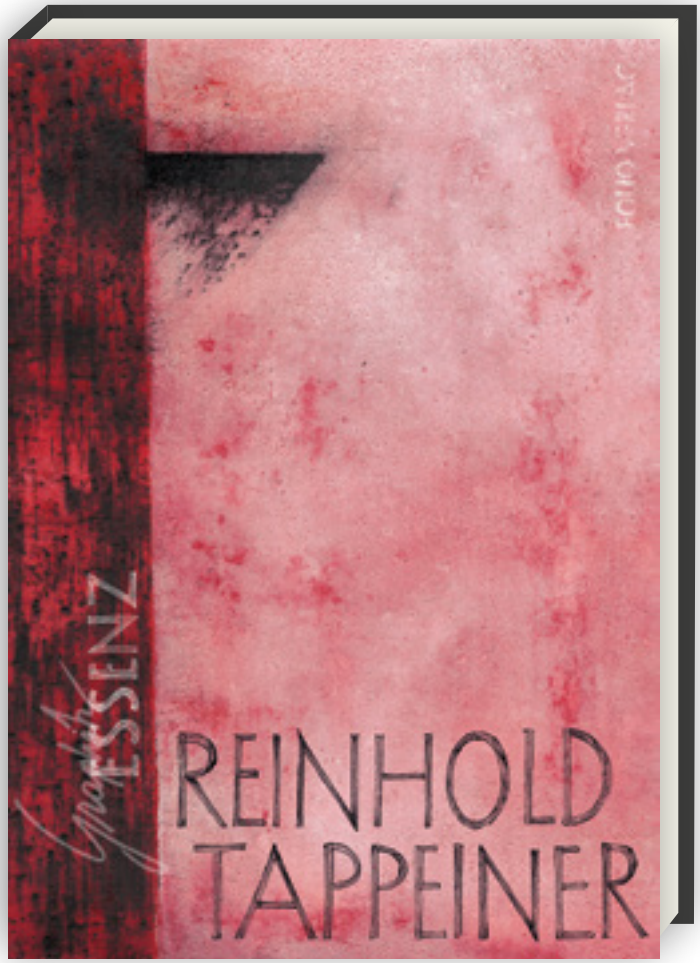
ISBN 978-3-85256-741-9

Warengruppe 1112

E-Book ISBN 978-3-99037-080-3

Zentrales Thema des Kunstbuches ist der Körper, der Leib in seiner Not, in seiner Essenz.

Reinhold Tappeiner hat nach gesundheitlichen Problemen seine erneute Aneignung des Körpers wie eine Bildgeschichte dokumentiert: ein Mensch, der liegt, sich krümmt, der rollt oder fließt, stachelig oder kugelig, manchmal madonnenartig tot. Der Leib zeigt sich wie von innen betrachtet, in seinen Fasern und seiner Zerfaserung – in seiner Essenz.
Farbige, abstrakte Malereien mit dem Thema Mensch und der Text von David Wagner strukturieren den Band. Katharina Hohenstein und Toni Bernhard nähern sich in essayistischen Texten dem Werk des Künstlers.



DER KÜNSTLER
Reinhold Tappeiner, geboren 1959, lebt und arbeitet in Laas, Südtirol. 1974–79 Besuch der Kunstschule Gröden und 1979–83 der Accademia di Belle Arti in Urbino. 2001–09 Vertragsprofessor für Zeichnen an der FU Bozen.
Seit 1983 Ausstellungen im In- und Ausland. 1997 Grafikpreis Fabio Bertoni.
Publikationen: *Malerei. Werke von 1999 bis 2005* (2005).

Reinhold Tappeiner
ESSENZ
Grafik

Mit Beiträgen von Toni Bernhart, Katharina Hohenstein und David Wagner

Franz. Broschur, durchgehend Farbabb.
ca. 156 S., 21 x 29,7 cm
ca. € [D/A/I] 26,–

Erscheint im Februar 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-747-1

Warengruppe 1583

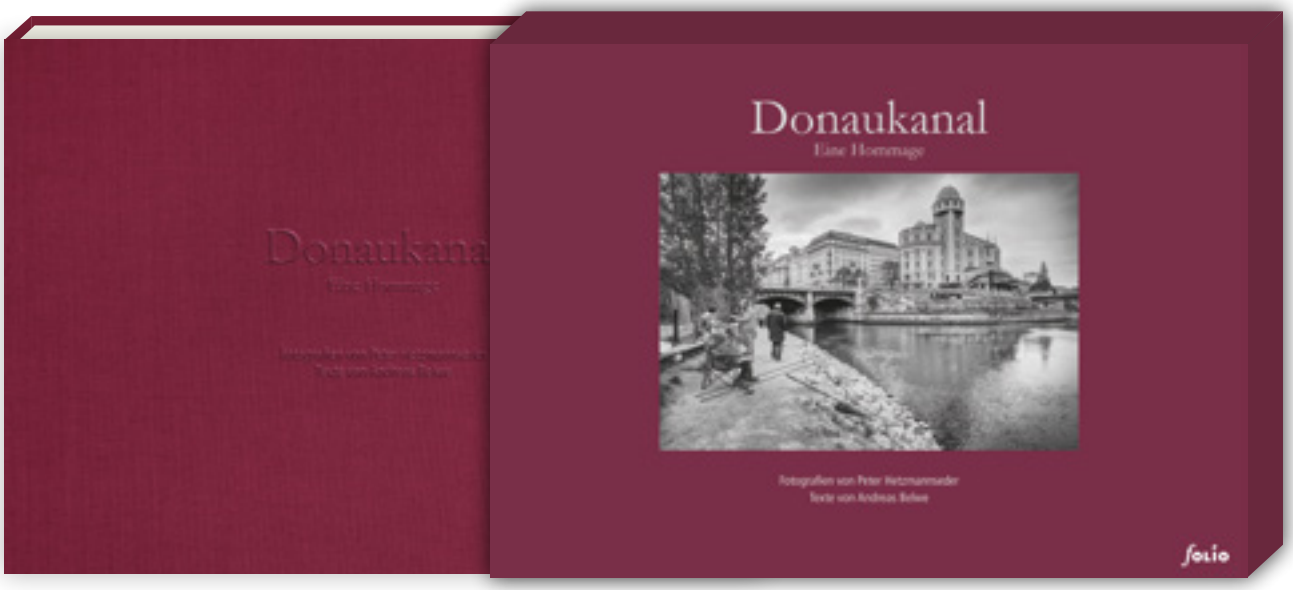
*„Die Wahrnehmung ist eine doppelseitige Arbeit:
Die eine Hälfte müssen wir selbst leisten,
und nur die andere leistet die Welt.“*

Heimito von Doderer in *Die Wasserfälle von Slunj*

*„Jenseits des Kanals wohnt
der Mann ohne Eigenschaften.“* **Andreas Belwe**

Wien: Inspirationsquelle Donaukanal – das Leben am Fluss, eine Stadt in der Stadt.

Der bibliophile Bildband des Fotografen Hetzmannseder und des Philosophen Belwe erzählt von der Welt am Wasser. Der Donaukanal, einst „Wiener Arm“ genannt, bietet ein Wechselspiel von Altem und Neuem, von Idylle und Abgeschiedenheit, aber auch von Partys und Anarchie. Die poetischen Schwarz-Weiß-Fotos halten Gründerzeitarchitektur neben graffitiübersprühten Brücken und schicken Gastronomiebetrieben fest. Sie zeigen junge Menschen beim Feiern, Alte beim Zählen der Zeit und Punks und Sandler unter der Brücke. Durch die Texte Belwes, Heimito von Doderers, Karl Kraus', Robert Musils, Stefan Zweigs, H. C. Artmanns und vieler weiterer namhafter Autoren wird das Bild Wiens am Wasser zu einer vielstimmigen Parabel der heutigen Gesellschaft.



DER FOTOGRAF
Peter Hetzmannseder, geboren 1963, lebt in München. Längere Aufenthalte in Wien. Ausbildung zum Fotografen an der Bayerischen Staatslehranstalt für Photographie; seit 1993 selbstständiger Fotograf. Einzelausstellungen in München und Frankfurt.

DER AUTOR
Andreas Belwe, geboren 1962. Studium der Philosophie, Psychologie und Kommunikationswissenschaft, Dozent für wissenschaftliches Arbeiten an der Hochschule für angewandte Wissenschaften München sowie für Philosophie an der TU München.

Peter Hetzmannseder / Andreas Belwe
Donaukanal
Eine Hommage

Fotografien von Peter Hetzmannseder
Texte und Textauswahl von Andreas Belwe
Mit Texten von H.C. Artmann, Thomas Bernhard, Heimito von Doderer, Karl Kraus, Franz Kafka, Robert Musil, Arthur Schnitzler u.v.a.

Gebunden, Leinen im Schuber, Querformat
ca. 176 S., 29 x 21 cm
ca. € [D/A/] 49,–

Erstverkaufstag: 20. März 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-748-8

Warengruppe 1350

Rezepte und Rezepturen für Gesundheit, Küche, Schönheit

Foto: Frieder Blickle

45 Kräuter und was Sie alles damit machen können – mit 200 Anleitungen.

Dieses praktische kleine Handbuch zeigt Ihnen, wie Sie die pure Pflanzenkraft von Kräutern für sich nutzen können. Voller Vitamine und Mineralstoffe, verhelfen sie zu mehr Vitalität und lindern Beschwerden. Ihre Wirkungen und Aromen sind in der Volksheilkunde, als Hausmittel und in der Küche unverzichtbar: ob Rosmarin-Tinkturen oder Andorn-Verdauungstees, Löwenzahn-Lotionen oder Pfefferminz-Peelings, Wildkräuterpestos oder Melissen-Kuchen. Erfahren Sie mehr über die Kraft von Petersilie, Schnittlauch und Basilikum und weniger bekannter Kräuter wie Vogelmiere oder Schafgarbe.

DIE AUTORIN
Priska Weger, Bäuerin auf dem Oberhaslerhof in Schenna, Südtirol ist eine Kräuterexpertin. Sie macht Kräuter- und Gartenführungen auf ihrem Hof, stellt eine Vielzahl von Kräuterprodukten her, darunter ihre eigenen Kräutersalze, und beliefert Hotelküchen mit ihren Kräutern. 2011: Südtiroler Bäuerin des Jahres. www.oberhaslerhof.com

DER FOTOGRAF
Frieder Blickle, geboren 1956 in Oberschwaben. Studium an der FH Dortmund, seit 1980 Fotoreporter. Arbeitet als freier Fotograf für Unternehmen bzw. Medien, u. a. für ERCO, Lufthansa, ALPS, „Die Zeit", „Der Feinschmecker". Bei Folio u.a.: *Kochen kann verändern* (2017), *Schneemilch und Pressknödel* (2015). www.friederblickle.de

- **Handliches Format für zuhause und unterwegs**
- **Tipps auch für Balkon- oder Bürogärten – mit Pflanzvorschlägen**
- **Empfehlungen für Vorratshaltung und Vermehrung von Kräutern**
- **Schön als Geschenk oder kleine Aufmerksamkeit**

Priska Weger
Kräuter nutzen leicht gemacht
Für Küche, Gesundheit und Wohlbefinden

Reihe „Folio – Natur erleben"

Franz. Broschur,
durchgehend Farbabb.
Fotos von Frieder Blickle
ca. 200 S., 11,5 x 20 cm,
ca. € [D/A/I] 15,–

Erstverkaufstag: 20. März 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-746-4

Warengruppe 1421

Foto: Ruggero Arena

Churburg, Schluderns

Die beeindruckendsten Burgen zum Entdecken.

Dieser Führer verrät, wo im Burgenland Südtirol das gruseligste Verlies, die prächtigste Rüstkammer und der grandioseste Arkadengang zu finden sind – ja sogar ein Geisterzimmer kann entdeckt werden! Der Autor erzählt bei jeder Burg Faszinierendes über das Mittelalter und das frühere Leben hinter dicken Mauern: Wie wurden Burgen verteidigt, womit beschossen? Haben Folterknechte ihren Opfern tatsächlich die Gedärme entnommen? Woher nahmen Burgbewohner das Trinkwasser? Warum wurden Schilde bemalt? Wie kam der Elefant ins Wappen?
Mit Wander- und Einkehrtipps sowie Besucherinfos.

- **Der handliche Burgenführer für die ganze Familie**
- **Alle beschriebenen Burgen öffentlich zugänglich**
- **Geschichte einfach und unterhaltsam vermittelt**
- **Infos zu Anfahrt, Highlights und Öffnungszeiten**
- **Tipps für Wanderungen „rund um die Burg"**

DER AUTOR
Alexander von Hohenbühel, geb. 1972 in Bozen, Historiker, Archivar und Redakteur der Zeitschrift „ARX. Burgen und Schlösser in Bayern, Österreich und Südtirol", Mitglied unterschiedlicher wissenschaftlicher Beiräte, u. a. im Südtiroler Burgeninstitut. Schwerpunkte seiner Arbeit: Burgenkunde mit Bau- und Besitzergeschichte, Siedlungs- und Sozialgeschichte, Heraldik, Genealogie und Kirchengeschichte.

Alexander von Hohenbühel
Südtirols schönste Burgen
Erlebnisreiche Ausflüge ins Mittelalter

Reihe „Folio – Südtirol erleben"

Franz. Broschur,
durchgehend Farbabb.
ca. 144 S., 11,5 x 20 cm
ca. € [D/A/I] 13,50

Erstverkaufstag: 20. März 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-743-3

Warengruppe: 1312

Unterwegs mit Kind und Kegel – zu Fuß, mit dem Rad, hoch zu Ross, im Boot.

Oswald Stimpfl war mit Kindern unterwegs in Südtirol und hat 58 kindertaugliche Ideen für unvergessliche Ausflüge gesammelt. Es geht zum Vogeldoktor und zum Lamatrekking, zum Bogenschießen und in den Stollen, auf den Berg und in die Burg. Wagemutige und Neugierige, Naturfreunde und kleine Abenteurer werden begeistert sein. Kurze Wege zu verlockenden Zielen lassen selbst Wandermuffel erwartungsfroh den Rucksack schultern. Und immer weiß der Autor Hintergrundgeschichten – zum Schmunzeln oder zum Staunen.

- **Aktualisierte Neuausgabe des Erfolgstitels**
- **Infos zu Anfahrt, Öffnungszeiten und Eintrittspreisen**
- **Tipps für familienfreundliche Wirtshäuser**
- **Mit kinderwagenfreundlichen Wanderungen**

DER AUTOR
Oswald Stimpfl, Verfasser zahlreicher Reiseführer; bei Folio u. a.: *Südtirol in 3 Tagen* (2018), *Törggelen in Südtirol* (2017), *Der Meraner Höhenweg* (2017), *Bozen kompakt* (2017), *Südtirols schönste Waalwege* (2016), *Verliebt in Südtirol* (2016), *Ausflugsgasthöfe in Südtirol* (2015), *Südtirols schönste Almwirtschaften* (2014).

„Absolut unentbehrlicher Reiseführer für einen gelungenen Südtirol-Urlaub mit Kindern."

Alpenjournal

„Konkurrenzlos für die Region."

ekz-Informationsdienst

Oswald Stimpfl
Südtirol für Kinder
Ideen für unvergessliche Ausflüge

Reihe „Folio – Südtirol erleben"

4., überarbeitete und aktualisierte Ausgabe
Franz. Broschur,
durchgehend Farbabb.
ca. 168 S., 11,5 x 20 cm
ca. € [D/A/I] 13,50

Erstverkaufstag: 20. März 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-744-0

Warengruppe: 1312

Für Einsteiger, Wochenendurlauber und Südtirol-Fans, die Neues entdecken wollen.

Dieser Führer erschließt Südtirol von zwölf ganz unterschiedlichen „Basislagern“ aus. Er befähigt Sie, entsprechend Ihren Vorlieben Urlaubspakete für jeweils 2–3 Tage zu schnüren: Lieben Sie Wein und mögen Sie es mediterran? Dann logieren Sie am Kalterer See, spazieren durch Tramin, schauen im Weinmuseum vorbei und dinieren in Eppan. Kunstliebhaber und alle, die es lieber ruhig haben, wird der Obervinschgau mit seinen romanischen Kirchen, der Churburg und seiner herben Landschaft begeistern. Wer Flanieren unter Palmen, Shopping und Museumsbesuche verbinden möchte, wird in Meran fündig. Wanderer zieht es auf die Almen des Ahrntals oder in die Dolomiten rund um die Drei Zinnen. Mit passenden Empfehlungen zu Unterkünften, Gasthäusern und Freizeitaktivitäten – die perfekte Inspirationsquelle für einen erlebnisreichen Kurzurlaub an der sonnigen Alpensüdseite!

- **Mit Karten zu jeder Region**
- **Mit Südtirol-Karte in den Umschlagklappen**
- **Insider-Empfehlungen für Hotels, Restaurants und Cafés**
- **Kultur- und Wandertipps**

DER AUTOR
Oswald Stimpfl, 1946 geboren, ist begeisterter Wanderer und umtriebiger Genießer, er gilt als Südtirol-Experte mit dem Gespür für das Besondere seiner Heimat.

„Er ist und bleibt der beste Südtirol-Kenner.“

Geo Saison

Oswald Stimpfl
Südtirol in 3 Tagen
12 Ideen für unvergessliche Kurzurlaube

Reihe „Folio – Südtirol erleben“

Franz. Broschur,
durchgehend Farbabb.
ca. 144 S., 11,5 x 20 cm
ca. € [D/A/I] 13,50

Erstverkaufstag: 20. März 2018
Gebündelte Novitätenauslieferung

ISBN 978-3-85256-745-7

Warengruppe: 1312

FOLIO
SÜDTIROL
ERLEBEN

Foto: IDM Südtirol/Alex Filz

Südtirol ist immer eine Reise wert.

Gewinnen Sie ein Wochenende für zwei Personen (drei Nächte, Zimmer mit Frühstück) in einem der Vinum Hotels Südtirol.

Vinum Hotels Südtirol

Die Vinum Hotels Südtirol haben sich auf das Thema Weinerlebnis und Genuss spezialisiert. Sie bieten eine große Auswahl an Weinen von heimischen und internationalen Produzenten sowie besondere Erfahrungen und Genusserlebnisse rund um die Südtiroler Weinkultur. Erleben Sie mit Ihrem Gastgeber den Wein von der Rebe bis zum Glas: www.vinumhotels.com

Mit Ihrer Bestellung und einem schönen Foto der Aktion in Ihrer Buchhandlung sind Sie bei der Verlosung dabei.* Ihr Foto schicken Sie bitte bis zum 1. Juni 2018 an Daniela Appel-Eichner: appel-eichner@folioverlag.com
(* Teilnahme am Gewinnspiel in Italien nicht möglich)

FOLIO
SÜDTIROL ERLEBEN

Unsere Frühjahrsaktion für Sie und Ihre Kunden

5 x Südtirols schönste Burgen
5 x Südtirol in 3 Tagen
5 x Südtirol für Kinder
3 x Meran kompakt
3 x Der Meraner Höhenweg
3 x Südtirols schönste Waalwege
3 x Südtirol verstehen
3 x Bozen kompakt
3 x Törggelen in Südtirol
3 x Ausflugsgasthöfe in Südtirol

Konditionen: 45 % Rabatt,
90 Tage Valuta, 14 Tage Ziel, RR

Nettowarenwert: ca. € 240,-

Bestellnummer Aktion: 90028

Sie wünschen ein individuelles Paket gleichen Umfangs zu den genannten Konditionen? Fragen Sie Ihren Vertreter oder Ihre Ansprechpartnerin im Verlag: appel-eichner@folioverlag.com

Deko, Plakat Südtirol,
Bestellnr. 90036

Deko, Schurz Folio,
Bestellnr. 90003

Jeder Band franz. Broschur, 11,5 x 20 cm

€ [D/A/I] 13,50
ISBN 978-3-85256-743-3

€ [D/A/I] 13,50
ISBN 978-3-85256-745-7

€ [D/A/I] 13,50
ISBN 978-3-85256-744-0

€ [D/A/I] 9,50
ISBN 978-3-85256-736-5

€ [D/A/I] 10,-
ISBN 978-3-85256-724-2

€ [D/A] 13,50, € [I] 12,90
ISBN 978-3-85256-690-0

€ [D/A/I] 10,-
ISBN 978-3-85256-722-8

€ [D/A/I] 8,50
ISBN 978-3-85256-723-5

€ [D/A/I] 12,50
ISBN 978-3-85256-734-1

€ [D/A] 13,50, € [I] 12,90
ISBN 978-3-85256-663-4

Highlights aus der Backlist

Anna Matscher
Schnittlauch statt Petersilie
Lust auf Kochen mit
Südtirols Sterneköchin
Gebunden, durchgehend Farbabb.
Fotos von Michael Schinharl
Texte von Gabriele Crepaz
€ [D/A/I] 38,–
ISBN 978-3-85256-732-7

Blick ins Buch

David Calas
Schauplätze der Architektur
in Südtirol
Baukultur erleben
Flexo-Cover,
durchgehend Farbabb.
Fotos von Sven Wuttej
€ [D/A/I] 25,–
ISBN 978-3-85256-733-4

Blick ins Buch

Herbert Hintner / Terra Institute
Kochen kann verändern!
Besser kochen –
nachhaltig einkaufen
Gebunden,
durchgehend Farbabb.
Fotos von Frieder Blickle
€ [D/A/I] 25,–
ISBN 978-3-85256-731-0

Blick ins Buch

Elfi Fritsche / Johanna Putzer /
Josef Putzer
Technik in den Alpen
Gebunden,
mit zahlreichen Farbabb.
und Illustrationen
€ [D/A] 19,90
€ [I] 18,80
ISBN 978-3-85256-710-5

Blick ins Buch

Der Longseller über die berühmteste Mumie aller Zeiten – jetzt die aktualisierte 10. Auflage.

Das aktualisierte, mehrfach ausgezeichnete Jugendsachbuch über Ötzi und seine Welt. Wer war Ötzi? Wie hat er gelebt? Wie wurde er entdeckt und wie wird er heute konserviert? – Über 400 Bilder und knappe Info-Texte geben erstaunliche Antworten und garantieren ein kurzweiliges, höchst informatives Lesevergnügen. Ideal zum Verschenken – für junge LeserInnen ab 9 Jahren und für Erwachsene, die sich anschaulich informieren wollen.

- **Mit den neuesten Erkenntnissen der Ötzi-Forschung**
- **Über 100.000 verkaufte Exemplare!**
- **Ausgezeichnet mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendsachbuchpreis**

„Optisch hervorragend gestaltet und mit kurzen, gut verständlichen Texten“ **ZDF**

DIE AUTORIN
Gudrun Sulzenbacher ist Expertin für Kinder- und Jugendliteratur und arbeitet seit 1998 als freischaffende Autorin und Referentin. Die Südtirolerin ist Herausgeberin von zahlreichen Publikationen zur Lesedidaktik. Bei Folio erschienen u.a. *Altes Handwerk und ländliches Leben* (Neuauflage 2017) und *Vom Büchermachen* (2006).

Gudrun Sulzenbacher
Die Gletschermumie
Mit Ötzi auf Entdeckungsreise durch die Kupferzeit

10., überarbeitete Auflage
Gebunden,
über 400 Farbabb.
Fotos von Augustin Ochsenreiter
64 S., 21,5 x 28 cm
€ [D/A] 15,80 / [I] 15,00

Erstverkaufstag: 6. Februar 2018

ISBN 978-3-85256-750-1

Warengruppe: 1286

La mummia dei ghiacci
ISBN 978-88-6299-044-8

The Glacier Mummy
ISBN 978-3-85256-591-0

„Ein spannendes, ein atemberaubendes, ein informatives Buch“

Deutschlandfunk

VERLAG

Verlagsleitung
Mag. Hermann Gummerer
gummerer@folioverlag.com
Dr. Ludwig Paulmichl
paulmichl@folioverlag.com

Leitung Vertrieb, Verkauf und Marketing
Ulrich Deurer
Paradiesgässchen 2
D-86152 Augsburg
Tel. +49 (0)821 450 91 230
Mobil: +49 (0)175 592 67 78
deurer@folioverlag.com

Vertrieb
Daniela Appel-Eichner (Bozen)
appel-eichner@folioverlag.com
Tel. +39 0471 97 13 23

Presse und Veranstaltungen Österreich, Deutschland, Schweiz
Mag. Marialuise Thurner (Wien)
thurner@folioverlag.com
Tel. +43 (1) 581 37 08-0

Presse und Veranstaltungen Italien, Projektbetreuung
Mag. Adele Brunner (Bozen)
brunner@folioverlag.com
Tel. +39 0471 97 13 23

Projektbetreuung
Stefanie Beck M.A. (Bozen)
beck@folioverlag.com
Tel. +39 0471 97 13 23

Verwaltung
Elisabeth Dirnberger (Bozen)
dirnberger@folioverlag.com
Tel. +39 0471 97 13 23

Logistik
Anna Huck (Bozen)
huck@folioverlag.com
Tel. +39 0471 97 13 23

VERLAGSVERTRETER

Deutschland

Bayern
Günter Schubert
Brunnenstraße 20 a
D-85598 Baldham
Tel. +49 (0)8106 377 23 97
Fax +49 (0)8106 377 23 98
guenterschubert1@t-online.de

Baden-Württemberg
Nicole Grabert
c/o Vertreterbüro Würzburg
Huebergasse 1
D-97070 Würzburg
Tel. +49 (0)931 17405
Fax +49 (0)931 17410
grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein
Christiane Krause
Verlagsvertretungen c/o indiebook
Bothmerstraße 21
D-80634 München
Tel. +49 (0)89 122 84 704
Fax +49 (0)89 122 84 705
krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Hessen, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Regina Vogel
Verlagsvertretungen c/o indiebook
Bothmerstraße 21
D-80634 München
Tel. +49 (0)89 122 84 704
Fax +49 (0)89 122 84 705
vogel@buero-indiebook.de

Österreich
Buchnetzwerk Verlagsvertretung
Günther Staudinger /
Marlene Pobegen
Gußriegelstraße 17/6/1
A-1100 Wien
Tel. +43 (0)1 208 83 46
Fax +43 (0)1 25 33033 9936
office@buchnetzwerk.at
www.buchnetzwerk.at

Schweiz
Ravasio GmbH
Verlagsvertretungen
Giovanni Ravasio
Heliosstrasse 18
CH-8032 Zürich
Tel. +41 (0)44 260 61 31
Fax +41 (0)44 260 61 32
g.ravasio@bluewin.ch

Südtirol Nebenmärkte
Frasnelli-Keitsch Distribution GmbH
Bozner Boden / Mitterweg 16a
I-39100 Bozen
Tel. +39 0471 97 96 17
Fax +39 0471 97 60 63
info@frasnelli-keitsch.it

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland
LKG Leipziger Kommissions- und Großbuchhandelsgesellschaft mbH
Ursula Fritzsche
An der Südspitze 1–12
D-04571 Rötha (OT Espenhain)
Tel. +49 (0)34206 65135
Fax +49 (0)34206 651739
ursula.fritzsche@lkg-service.de
www.lkg-va.de

Österreich
Dr. Franz Hain Verlagsauslieferung GmbH
Dr.-Otto-Neurath-Gasse 5
A-1220 Wien
Tel. +43 (0)1 282 65 65
Fax +43 (0)1 282 52 82
bestell@hain.at

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Barbara Joss
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern a.A.
Tel. +41 (0)44 7624250
Fax +41 (0)44 7624210
b.joss@ava.ch

Südtirol / Italien
Frasnelli-Keitsch Distribution GmbH
Bozner Boden / Mitterweg 16a
I-39100 Bozen
Tel. +39 0471 97 96 17
Fax +39 0471 97 60 63
info@frasnelli-keitsch.it

Schönbrunner Straße 31
A-1050 Wien
Tel. +43 (0)1 581 37 08-0
Fax +43 (0)1 581 37 08-20
office@folioverlag.com

Pfarrhofstraße 2d
I-39100 Bozen
Tel. +39 0471 97 13 23
Fax +39 0471 97 16 03
office@folioverlag.com

www.folioverlag.com