

# mandelbaum *verlag*

HERBST 2018 • DAS 43. PROGRAMM



**LIEBE KOLLEGINNEN  
VON DEN MEDIEN,**

wenn Sie Rezensionsexemplare bestellen möchten, gibt es dafür 3 Möglichkeiten:

- ein Mail an:  
office@mandelbaum.at,
- anrufen: +43-1-5353477-0,
- das Presseformular auf unserer Homepage  
**www.mandelbaum.at/presse/**  
ausfüllen

Alle Cover in Druckqualität befinden sich auf unserer Homepage – beim jeweiligen Buch – zum Herunterladen!

Einfach den gewünschten Buchtitel anklicken, dann sehen Sie oberhalb den Button »Cover«.

Gleich daneben finden Sie Infos zu den AutorInnen sowie Lese- bzw. Hörproben.

Aktuelle Infos zu unseren Veranstaltungen erhalten Sie unter  
www.mandelbaum.at/veranstaltungen.  
Nach Veröffentlichung der Besprechung erhält der Mandelbaum Verlag zwei Rezensionsbelege.

Einem Teil der Auflage dieser Vorschau liegt der Katalog der Buchmacherei Berlin bei.

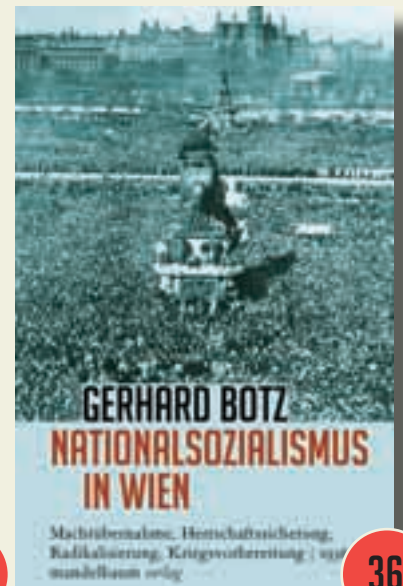
Der mandelbaum *verlag* wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundeskanzleramts unterstützt.

**BUNDESKANZLERAMT**  **ÖSTERREICH**

# Unsere Bestseller



8



36



26



24



6-7

# Ausgewählte Novitäten im Herbst 2018

zu finden auf den angeführten Seiten

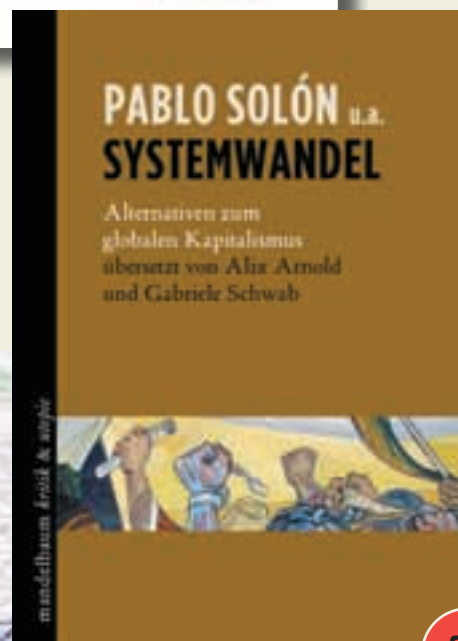
15



11



9



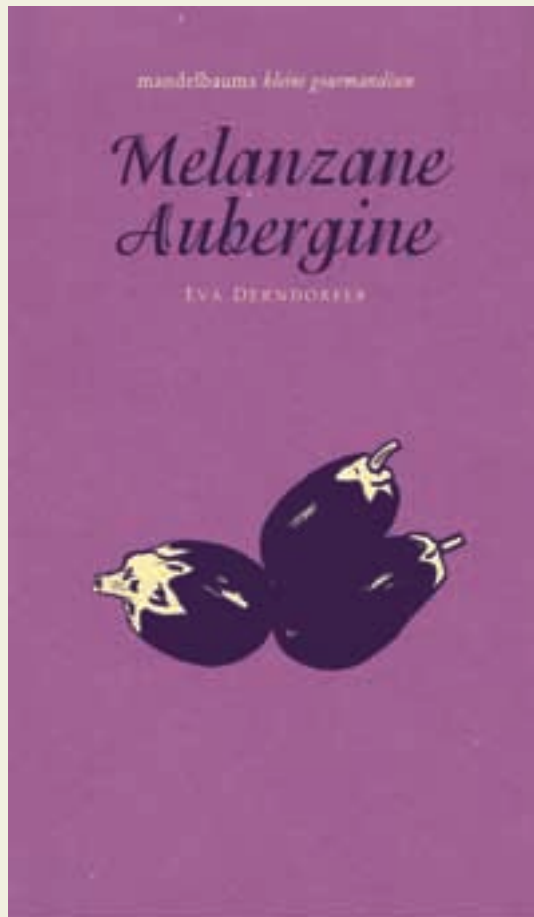
25

23



33

# mandelbaums *kleine gourmandisen*



Die Aubergine – wer weiß, was er mit ihr tut, hat eine enorme kulinarische Auswahl, die weit über Antipasti und Moussaka hinausgeht. Currys, Dips, Salate und selbst Süßspeisen mögen das mollige Fruchtgemüse. Und welches Gemüse schafft es sonst, einen Hochwürden oder Prediger welcher Religion auch immer umzuwerfen? Ursprünglich stammt sie aus Indien. Dort wird die Melanzane, wie sie in Österreich heißt, bereits seit über 4000 Jahren angebaut und als »Königin der Gemüse« betrachtet.

**Eva Derndorfer**

**MELANZANE**

**AUBERGINE**

kleine gourmandise Nr. 21

Euro 12,-

60 Seiten, gebunden

ISBN 978-3-85476-572-1



Der Granatapfel machte schon vor mehreren tausend Jahren auf sich aufmerksam. Sowohl im Christentum als auch in der griechischen Mythologie steht er ebenso für Herrschaft und Macht wie für Liebe und Fruchtbarkeit. Für manche ist er der biblische Apfel am Baum der Erkenntnis. Sein Ursprung wird in Mittel- bis Westasien angenommen. Die Kerne und der Saft des Granatapfels finden sich nicht nur in einer großen Vielfalt an Speisen, sie haben auch diverse Heilwirkung.

**Rita Henss**

**GRANATAPFEL**

kleine gourmandise Nr. 19

Euro 12,-

60 Seiten, gebunden

ISBN 978-3-85476-574-5



# neu im Herbst 2018



Die zur großen Familie der Rautengewächse zählende Zitrone stammt vermutlich aus Hinterindien. Schon Römer und Griechen kannten die Zitrone, so richtig populär wurde sie jedoch erst im 16. Jh.

Zitronensaft würzt Saucen und Marinaden. An zartem Gemüse sowie Fisch und Krustentieren darf die Zitrone ebenso wenig fehlen, wie an Marmeladen, Gelees, Desserts und Obstsalaten sowie Mixgetränken. Dieses Buch zeigt die Zitrone aber auch als wandlungsfähigen kulinarischen Hauptdarsteller.

**Bruno Ciccaglione**

**ZITRONE**

kleine gourmandise Nr. 22

Euro 12,-

60 Seiten, gebunden

ISBN 978-3-85476-571-4



Seine botanische Bezeichnung »Theobroma cacao« bedeutet »Götterspeise«. Der Name ist gut gewählt: Er verbindet köstliches Aroma mit außergewöhnlichen Heilkräften.

Er lässt sich nicht nur zur Herstellung von Schokolade verwenden, sondern ist erstaunlich vielfältig einsetzbar, wie dieses Buch anhand vieler anregender Beispiele zeigt.

Auch der Rolle des Kakao im transatlantischen Handel und seinen wechselnden Bedeutungen in der europäischen Kulturgeschichte spürt das Buch nach.

**Margot Fischer, Petra Schaper Rinkel**

**KAKAO**

kleine gourmandise Nr. 20

Euro 12,-

60 Seiten, gebunden

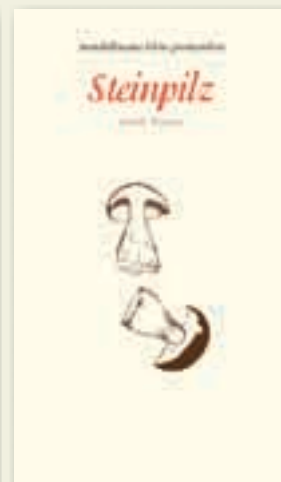
ISBN 978-3-85476-573-8



**Margot Fischer**  
**WEICHSEL / SAUERKIRSCH**  
 ISBN 978-3-85476-557-8



**Michael Baiculescu,**  
**Margot Fischer**  
**MANDEL**  
 ISBN 978-3-85476-539-4



**Tatiana Silla**  
**BASILIKUM**  
 ISBN 978-3-85476-556-1



**Sonja Schnögl**  
**BIRNE**  
 ISBN 978-3-85476-513-4



**Wir liefern auch gemischte Partien!**  
**Bitte lassen Sie sich von unseren**  
**VertreterInnen ein Paket**  
**zusammenstellen!**

**Bestellen Sie auch die**  
**kleine gourmandisen-Box,**  
**in die bis zu elf Bücher**  
**passen.**

**Sowie das Streifenplakat**  
**kleine gourmandisen.**  
**210 x 594 mm**  
**ISBN 978-3-85476-998-9**



**Bruno Ciccaglione**  
**ARTISCHOCKE**  
 ISBN 978-3-85476-515-8



**Margot Fischer**  
**PASTINAK**  
 ISBN 978-3-85476-516-5




Inge Fasan  
**STEINPILZ**  
ISBN 978-3-85476-538-7



Roland Tauber  
**SELLERIE**  
ISBN 978-3-85476-540-0



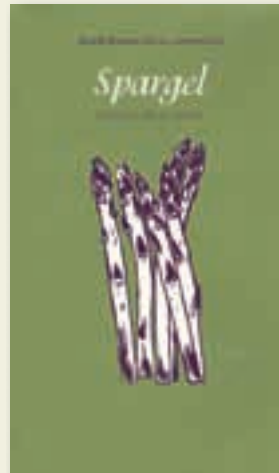
Rita Henss  
**SAFRAN**  
ISBN 978-3-85476-541-7



Kathrin Konrad  
**AVOCADO**  
ISBN 978-3-85476-531-8



Inge Fasan  
**QUITTE**  
ISBN 978-3-85476-476-2



Ingrid Haslinger  
**SPARGEL**  
ISBN 978-3-85476-505-9



Simon Drabosenig,  
Günter Mischkulnig  
**MORCHEL**  
ISBN 978-3-85476-532-5




Margot Fischer  
**ROTE RÜBE / ROTE BETE**  
ISBN 978-3-85476-478-6



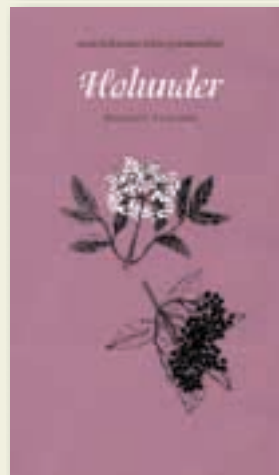
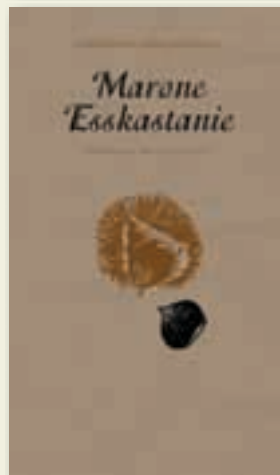
Rita Henss  
**MOHN**  
ISBN 978-3-85476-504-2



Rita Henss  
**ZIMT**  
ISBN 978-3-85476-514-1



Michael Baiculescu  
**MARONE / ESSKASTANIE**  
ISBN 978-3-85476-477-9



Margot Fischer  
**HOLUNDER**  
ISBN 978-3-85476-503-5



**Elisabeth David**  
**DIE FRANZÖSISCHE KÜCHE**

Aus dem Englischen  
von Margot Fischer  
Mit einem Vorwort von Jill Norman  
540 Seiten, Halbleinen  
45 €, ISBN 978-3-85476-542-4



»Das Buch ist ein Schatz, ein  
Glücksfall und Juwel« –  
Reiner Veit,  
Berliner Inforadio rbb



**Ingrid Haslinger**  
**DIE WIENER KÜCHE**

Kulturgeschichte und Rezepte  
300 Seiten, Halbleinen  
28 €, ISBN 978-3-85476-558-5



**Viola Raheb, Marwan Abado**  
**ZEIT DER FEIGEN**

Die arabische Küche  
von Bethlehem bis Damaskus  
192 Seiten, gebunden mit Leinen  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-569-1



**Margot Fischer**  
**WILDE GENÜSSE**

Enzyklopädie und Kochbuch der essbaren  
Wildpflanzen  
850 Seiten, gebunden  
2 Bände im Schubler  
mit vielen Abbildungen aller Wildpflanzen  
59 €, ISBN 978-3-85476-433-5



**Claudia Roden**  
**DAS BUCH DER JÜDISCHEN KÜCHE**

Eine Odyssee von Samarkand  
nach New York  
528 Seiten im Großformat, Halbleinen  
54 €, ISBN 978-3-85476-388-8



Das Standardwerk zur  
jüdischen Kochkultur

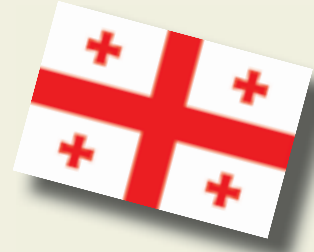


**Dieter Berdel, Simon Drabosenig,  
Jasmin Haider, Karl Menrad (Hg.)**  
**HAGGIS, WHISKY & CO**

Mit Robert Burns durch die  
schottische Küche  
216 Seiten, Halbleinen  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-412-0







# Die Küche des Ehrengasts der Frankfurter Buchmesse 2018

Nana Ansari gibt in diesem Standardwerk einen Einblick in die georgische Küche  
und die Traditionen der Gastlichkeit.

**H**ier finden sich aufwändige neben einfachen Rezepten, vegetarische Gerichte neben Fleischkost, auch Freunde von eingelegtem Gemüse, von selbst gemachten Murabas und Saucen werden bei Nana Ansari fündig. Frische Kräuter und Gewürze spielen in nahezu allen Vor- und Hauptspeisen eine zentrale Rolle ebenso wie Granatäpfel oder Walnüsse.

Das Buch führt in die Esskulturgeschichte des Landes ein und gibt 151 Rezeptbeispiele, die es ermöglichen, an dieser alten Kultur kulinarisch teilzuhaben.

»Gott rief, nachdem er die Welt erschaffen hatte, alle Völker zu sich, um ihnen ihren Platz auf der Erde zuzuweisen. Die Georgier hatten am Abend zuvor gefeiert und Wein getrunken und kamen zu spät. Es war schon alles Land verteilt. Die Georgier aber ließen sich unverdrossen bei ihm nieder und begannen von neuem Musik zu machen und zu feiern. Da fand Gott Gefallen an ihnen und beschloss, denjenigen Teil der Erde ihnen zu geben, den er für sich selbst aufgehoben hatte: seinen Garten.«

So die Legende, die erklärt, warum in Georgien so ausgiebig gefeiert und so großartig gekocht wird.



**Nana Ansari**  
**DIE GEORGISCHE TAFEL**  
Mit 151 Rezepten

.....  
224 Seiten  
Euro 25,-  
Gebunden mit Leinen  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-587-5

**Erscheint August 2018**

**NANA ANSARI** stammt aus Georgien und lebt als Künstlerin in Wien. Sie betreibt dort das Café Ansari, ein georgisches Restaurant.



# Paul Parin – Auftakt zur Werkausgabe

Das Gesamtchaffen des Begründers der Ethnopschoanalyse und Schriftstellers Paul Parin erscheint in einer auf 17 Bände angelegten Werkausgabe.

**D**ie in Einzelbänden (pro Halbjahr 1–2 Titel) erscheinende Werkausgabe der Schriften Paul Parins wird in acht Bänden das gesamte schriftstellerische Werk, in fünf Bänden alle deutschsprachigen wissenschaftlichen Werke, in drei Bänden ausgewählte Korrespondenz und in einem Band Bibliographie und Materialien umfassen. Jeder Band wird neben den aus dem Nachlass rekonstruierten Originaltexten vertiefende Beiträge und Kommentare enthalten.

#### WERKAUSGABE PAUL PARIN

17 Einzelbände

Format jeweils 15 x 24 cm

Für die gesamte Werkausgabe:

ISBN 978-3-85476-588-2



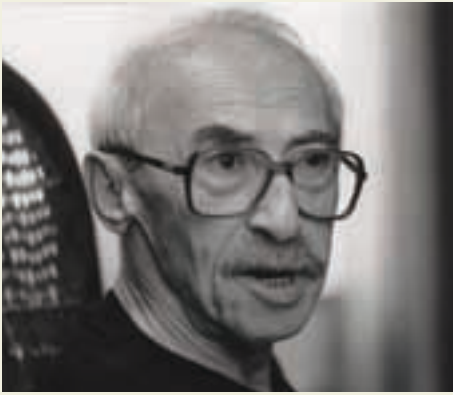
**H**erausgegeben wird die Werkausgabe von Johannes Reichmayr (Wissenschaft), Michael Reichmayr (Literatur), Ursula Rütten (Korrespondenz), Christine Korischek (Bibliographie und Materialien)

**N**och in der ehemaligen Habsburgermonarchie geboren, wuchs Paul Parin (1916–2009) auf dem elterlichen Gutsbesitz in der Untersteiermark auf.

Er studierte Medizin in Graz, Zagreb und Zürich, wo er 1943 promovierte. Während des Zweiten Weltkrieges war Parin u.a. in der Flüchtlingsarbeit engagiert und von 1944 bis 1945 im Rahmen der Schweizer Ärzte- und Sanitätshilfe bei der jugoslawischen Befreiungsarmee im Einsatz.

1958 war er Mitbegründer des Psychoanalytischen Seminars Zürich. Gemeinsam mit Goldy Matthèy-Guenet (1911–1997) und Fritz Morgenthaler zählt Parin zu den BegründerInnen der Ethnopschoanalyse. Von 1954 bis in die 1970er Jahre unternahmen sie Forschungsreisen nach Westafrika. Ergebnis waren die Studien *Die Weißen denken zuviel. Psychoanalytische Untersuchungen bei den Dogon in Westafrika* (1963) und *Fürchte deinen Nächsten wie dich selbst. Psychoanalyse und Gesellschaft am Modell der Agni in Westafrika*.

Seine Kindheits- und Jugenderinnerungen, die Erlebnisse im Partisanenkrieg, die Erfahrungen der Afrikareisen sowie seine Arbeit als Psychoanalytiker und politisch engagierter Zeitgenosse flossen in sein literarisches Werk seit 1980 ein.



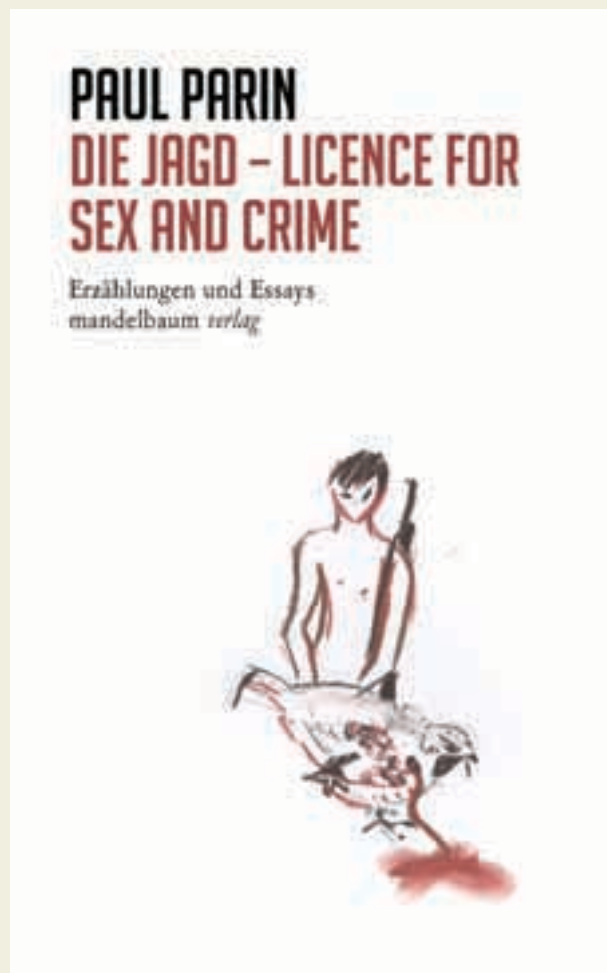
Der erste Band enthält seine Erzählungen über die Jagdleidenschaft erstmals in unzensurierter und ungekürzter Fassung.

Die wirkliche Jagd ist ohne vorsätzliche Tötung nicht zu haben. Leidenschaftlich Jagende wollen töten. Jagd ohne Mord ist ein Begriff, der sich selber aufhebt. Es geht um Mordlust, und weil es sich um Leidenschaft, Gier, Wollust handelt – um ein Fieber eben –, geht es in diesem Buch um sex and crime, um sexuelle Lust und Verbrechen jeder Art, um Mord und Lustmord,« schreibt Parin im Vorwort.

Die Neuausgabe dieser 2003 erstmals erschienenen Erzählungen gibt die ungekürzte und unzensurierte Fassung wieder, wie sie von Paul Parin zusammengestellt wurde. Das ursprüngliche Konzept und die Texte wurden aus dem Nachlass rekonstruiert.

Es gibt kaum Autoren, die sowohl von der Jagdleidenschaft ergriffen waren als auch über Kritik und Ablehnung der Jagd schreiben.

Wo bei Ortega y Gasset theatralisch das Tier durch die Hetzjagd zum Gipfel seines Lebens kommt, ist es bei Parin sehr prosaisch der Jäger, der bei der Jagd zum Höhepunkt kommt.



**Paul Parin  
DIE JAGD – LICENCE FOR  
SEX AND CRIME**

Erzählungen und Essays  
Werke, Band 1  
Hg. von Michael Reichmayr  
Mit Beiträgen von Karoline  
Schmidt, Gesine Krüger und  
Mario Erdheim

.....  
272 Seiten  
Euro 25,-  
englische Broschur  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-581-3

**Erscheint September 2018**

*»Nun aber wieder zurück und in Ihrem Buch über die Jagd und das Jagen gelesen und wieder gestaunt, wie klar und anschaulich Ihre Erinnerungen und Ihre Sprache sind. Wird das mit dem Alter immer deutlicher? Und haben wir da von Ihnen noch einiges zu erwarten?«*

CHRISTA WOLF an PAUL PARIN, 2003



mandelbaum  
klangbücher

**Norbert C. Kaser**  
**MEINE FLOETE TRINKT MUSIK**

Stimme – Tobias Moretti  
Musik – Otto Lechner,  
Peter Rosmanith  
Mit einem Film und illustriert von  
Linda Wolfsgruber  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 1 CD  
ISBN 978-3-85476-568-4



**Oskar Panizza**  
**DAS LIEBESKONZIL**

Stimme – Wolfram Berger  
Geige – Toni Burger  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 1 CD  
ISBN 978-3-85476-480-9



**Ilse Aichinger**  
**DIE GRÖßERE HOFFNUNG**

Stimme – Anne Bennent  
Musik – Otto Lechner,  
Peter Rosmanith  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 1 CD  
ISBN 978-3-85476-520-2



**Karl Kraus**  
**DIE LETZTEN TAGE DER MENSCHHEIT**

Stimme – Erwin Steinhauer  
Musik – Georg Graf, Pamela Kurstin,  
Joe Pinkl, Peter Rosmanith  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 2 CDs  
ISBN 978-3-85476-437-3



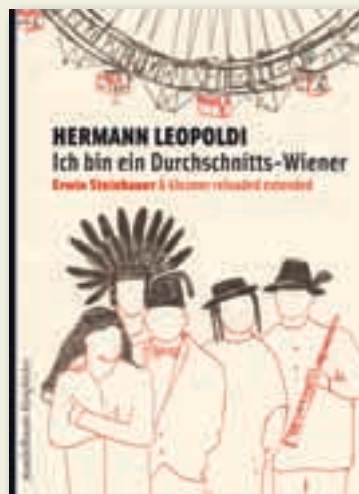
Ö1-Hörspiel des Jahres 2014

**Christine Lavant**  
**DAS WECHSELBÄLGCHEN**

Stimme – Sophie Rois  
Musik – Franz Hautzinger,  
Matthias Loibner, Peter Rosmanith  
Euro 24,90  
48 Seiten, gebunden mit 2 CDs  
ISBN 978-3-85476-479-3



Ö1-Hörspiel des Jahres 2015



**Hermann Leopoldi**  
**ICH BIN EIN DURCHSCHNITTS-WIENER**

Erwin Steinhauer &  
klezmer reloaded extended  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 1 CD  
ISBN 978-3-85476-492-2



**H.C. Artmann**  
**FLIEGER, GRÜSS MIR DIE SONNE**

Stimme – Erwin Steinbauer  
Musik – Peter Rosmanith,  
Georg Graf, Joe Pinkl  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 1 CD  
ISBN 978-3-85476-387-1



**Nizami**  
**LEILA UND MADSCHUN**  
Stimme – Anne Bennent  
Musik – Otto Lechner & Ensemble  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 2 CDs  
ISBN 978-3-85476-339-0



**Elias Canetti**  
**DIE STIMMEN VON MARRAKESCH**

Stimme – Anne Bennent  
Musik – Otto Lechner & Ensemble  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 2 CDs  
ISBN 978-3-85476-230-0



**Bodo Hell, Friederike Mayröcker**  
**LANDSCHAFT MIT VERSTOSSUNG**  
Ein dreifaltiges Hörstück  
Stimmen – Bodo Hell, Friederike Mayröcker  
Psychoakustische Naturtöne – Martin Leitner  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 1 CD  
ISBN 978-3-85476-453-3



**Christoph Ransmayr**  
**DAMEN & HERREN UNTER WASSER**

Stimme – Christoph Ransmayr  
Musik – Franz Hautzinger  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 2 CDs  
ISBN 978-3-85476-302-4

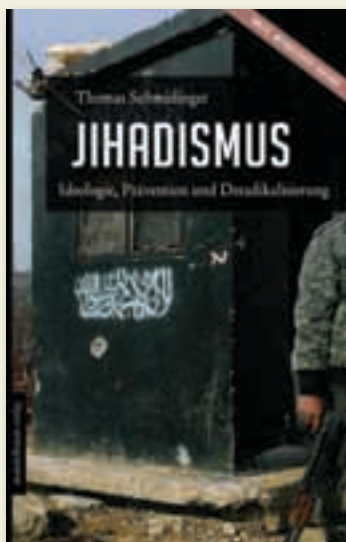


**H.C. Artmann**  
**DRACULA, DRACULA**  
Stimme – Erwin Steinbauer  
Musik – Georg Graf, Peter Rosmanith  
Euro 24,90  
32 Seiten, gebunden mit 1 CD  
ISBN 978-3-85476-269-0



**Thomas Schmidinger  
JIHADISMUS**

Ideologie, Prävention und  
Deradikalisierung  
144 Seiten, englische Broschur  
14 €, ISBN 978-3-85476-523-3  
**2., aktualisierte Auflage**



**Thomas Schmidinger  
ROJAVA**

94 Seiten, gebunden  
Großformatiger Bildband  
mehrsprachig  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-524-0



**Andreas Pittler  
DAS TOTENSCHIFF**

Roman  
228 Seiten, gebunden  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-494-6



**Ilker Ataç, Michael Fanizadeh,  
VIDC (Hg.)  
TÜRKEI**

Kontinuitäten, Veränderungen, Tabus  
208 Seiten, englische Broschur  
12,80 €, ISBN 978-3-85476-651-3



**Horacio Verbitsky  
DER FLUG**

Wie die argentinische Militärdiktatur ihre  
Gegner im Meer verschwinden ließ  
Aus dem Spanischen von Sandra Schmidt  
200 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-499-1



**Fritz Keller  
EIN LEBEN AM RANDE DER  
WAHRSCHEINLICHKEIT**

Si Mustapha alias Winfried Müller: Vom  
Wehrmachtsdeserteur zum Helden des  
algerischen Befreiungskampfes  
124 Seiten, englische Broschur  
15 €, ISBN 978-3-85476-544-8



# Kritische Stimmen aus der »neuen« Türkei

Die Vielfalt widerständiger Alternativen zu einem autoritären System

Eine »neue« Türkei – diese möchten die AKP und Recep Tayyip Erdoğan erschaffen. Mit dem Ausnahmezustand in Folge des gescheiterten Militärputschs vom Juli 2016, der Einführung eines Präsidialsystems und dem Einmarsch in Afrin scheint die Vision näher denn je. Dennoch: Knapp die Hälfte der Bevölkerung stimmte 2017 gegen das Präsidialsystem. Während die Vorbereitungen für die kommenden Präsidentschafts-, Parlaments- und Kommunalwahlen bereits angelaufen sind, diskutieren Oppositionelle über Wege des Widerstands.

Diese Textsammlung eröffnet alternative Sichtweisen auf diese »neue« Türkei. Die Autor\_innen diskutieren die Situation von Minderheiten, Oppositionellen und Akademiker\_innen, die kurdische Frage, die Medien- und Kulturpolitik, die türkische Politik im Nahen Osten, Geschlechterfragen und feministische Anliegen, die Flüchtlingspolitik, die türkisch-europäischen Beziehungen und weitere neuralgische Punkte der »neuen« Türkei.



**Ilker Ataç, Michael Fanizadeh,  
Volkan Ağar, VIDC (Hg.)**

**NACH DEM PUTSCH**

16 Anmerkungen zur  
»neuen« Türkei

.....  
ca. 230 Seiten

Euro 16,-

englische Broschur

Format 13,5 x 21 cm

ISBN 978-3-85476-579-0

**Erscheint September 2018**

Das **WIENER INSTITUT FÜR INTERNATIONALEN DIALOG UND ZUSAMMENARBEIT (VIDC)** ist eine der traditionsreichsten Institutionen der Entwicklungszusammenarbeit in Österreich und wurde 1962 als Thinktank für globale Fragen der Entwicklungspolitik gegründet.

**ILKER ATAÇ** ist Politikwissenschaftler an der Universität Wien.

**MICHAEL FANIZADEH** arbeitet am VIDC zu Migration & den Entwicklungen im Nahen Osten.

**VOLKAN AĞAR** ist Redakteur bei der Berliner Tageszeitung taz.



**Gabriele Anderl, Simon Usaty (Hg.)  
SCHLEPPEN SCHLEUSEN HELFEN**

Flucht zwischen Rettung  
und Ausbeutung

568 Seiten, englische Broschur  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-482-3



**Michael Schwaiger  
»HINTER DER FASSADE  
DER WIRKLICHKEIT«**

Leben und Werk von Leo Lania  
464 Seiten, englische Broschur  
mit vielen Abbildungen  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-545-5



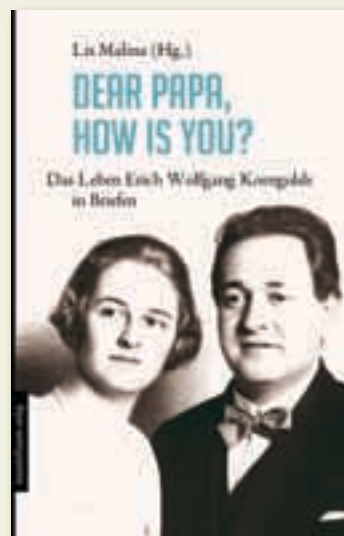
**George Clare  
LETZTER WALZER  
IN WIEN**

Die Geschichte einer Familie bis 1938  
320 Seiten, englische Broschur  
25 €, ISBN 978-3-85476-561-5



**Evelyn Adunka, Primavera  
Driessen Gruber, Simon Usaty  
EXILFORSCHUNG: ÖSTERREICH**

Leistungen, Defizite & Perspektiven  
756 Seiten, englische Broschur  
29,90 €, ISBN 978-3-85476-449-6



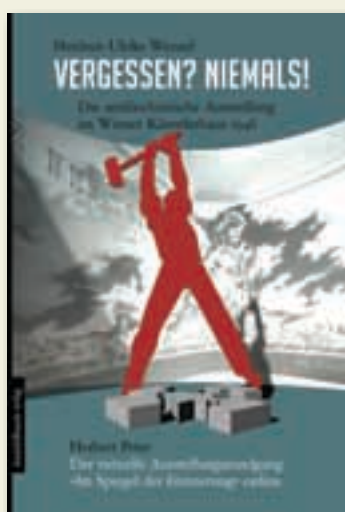
**Lis Malina (Hg.)  
DEAR PAPA, HOW IS YOU?**

Das Leben Erich Wolfgang Korngolds  
in Briefen  
328 Seiten, englische Broschur  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-533-2



**Heidrun-Ulrike Wenzel  
VERGESSEN? NIEMALS!**

Die antifaschistische Ausstellung im  
Wiener Künstlerhaus 1946  
Dazu: online der virtuelle  
Ausstellungsrundgang  
»Im Spiegel der Erinnerung«  
mit vielen farbigen Abbildungen  
212 Seiten, englische Broschur  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-509-7





# 70 Jahre Allgemeine Erklärung der Menschenrechte

Ein vielstimmiges Plädoyer für ihre lokale Verankerung

Menschenrechte sind vor allem als internationales Thema im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit. Wir denken an die Vertreibung der Rohingya in Myanmar oder an die Verhältnisse in den Flüchtlingslagern Libyens. Am ehesten hat das Recht auf Asyl als scheinbar zu begrenzendes Menschenrecht die innenpolitische Debatte in Österreich mitbestimmt. In den letzten Jahrzehnten hat sich jedoch ein vielfältiges Netz von Menschen, Gruppen und Organisationen gebildet, die sich in ihrem Heimatort, in ihrem Stadtteil, in ihrem sozialen Umfeld für Menschenrechte engagieren.

In diesem Buch kommt eine lebendige und bunte Menschenrechtskultur zu Wort. Die AutorInnen der Beiträge eröffnen einen Blick auf eine offene und vielfältige Zivilgesellschaft.

*Beiträge von Ute Bock, Mark Terkessidis, Simone Philipp, Ursula Liebing, Heiner Bielefeldt und anderen.*



Josef P. Mautner (Hg.)

**REGIONALE  
MENSCHENRECHTS-  
PRAXIS**

Herausforderungen – Antworten –  
Perspektiven

.....  
ca. 150 Seiten

Euro 16,-

englische Broschur

Format 13,5 x 21 cm

ISBN 978-3-85476-578-3

**Erscheint November 2018**

**JOSEF P. MAUTNER**, geb. 1955, Studium der Literaturwissenschaft und Theologie, seit 1990 Arbeit mit Geflüchteten und MigrantInnen, seit 1999 in der regionalen Menschenrechtsarbeit tätig; freier Autor und Geschäftsführer in der Katholischen Aktion Salzburg.



**Christian Reder**  
**DEFORMIERTE BÜRGERLICHKEIT**  
 362 Seiten, englische Broschur  
 24,90 €, ISBN 978-3-85476-495-3



**Emmanuel Mbolela**  
**MEIN WEG VOM KONGO NACH EUROPA**  
 Zwischen Widerstand, Flucht und Exil  
 mit einem Vorwort von Jean Ziegler  
 224 Seiten, englische Broschur  
 14,90 €, ISBN 978-3-85476-456-4  
**4. Auflage**



**Georg Traska (Hg.)**  
**GETEILTE ERINNERUNGEN**  
 Tschechoslowakei, Nationalsozialismus  
 und die Vertreibung der deutsch-  
 sprachigen Bevölkerung 1937–1948  
 230 Seiten, englische Broschur  
 mehrsprachig  
 16,90 €, ISBN 978-3-85476-535-6



**Helga Amesberger, Katrin Auer,  
 Brigitte Halbmayr**  
**SEXUALISIERTE GEWALT**  
 Weibliche Erfahrungen in  
 NS-Konzentrationslagern  
 Mit einem Essay von Elfriede Jelinek  
 420 Seiten, englische Broschur  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-525-7  
**5. Auflage**



**Uli Jürgens**  
**ZIEGENSTEIG INS PARADIES**  
 Exilland Portugal  
 222 Seiten, englische Broschur  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-471-7



**Uli Jürgens ist  
 Leon Zelman-Preisträgerin 2018!**



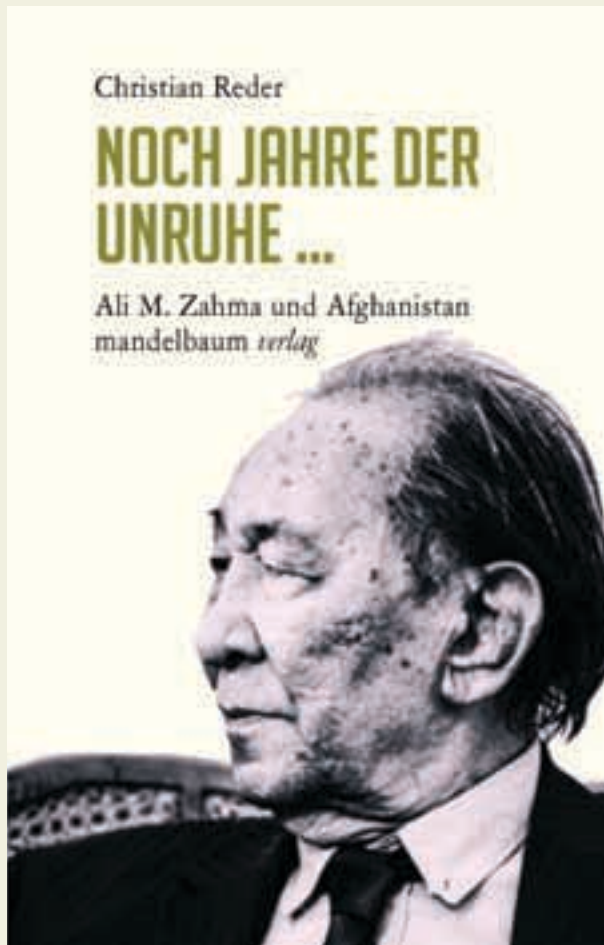
**Margarete Affenzeller,  
 Gabriele Anderl (Hg.)**  
**UND ICH REISE NOCH IMMER**  
 Die Geschichte des Hans Kohlseisen  
 zwischen Gmünd, Stadlau und Irland  
 142 Seiten, englische Broschur  
 16,90 €, ISBN 978-3-85476-474-8



# Zukunft und Geschichte Afghanistans

Christian Reder erzählt anhand der Biographie Ali M. Zahmas die Geschichte Afghanistans in den letzten 100 Jahren – und bietet damit auch einen substanziellen Blick auf die Perspektiven des Landes.

Seit vierzig Jahren Krieg. Ali M. Zahma hat mit Glück alle politischen Verfolgungen, Haft und Folter in Afghanistan überlebt, da er 1985 nach Europa entkommen konnte. In Kabul ein beliebter und einflussreicher Universitätsprofessor für persische Literatur und Geschichte Afghanistans, gehört er zur kleinen Gruppe unangepasster, moderater Reformer, die – schon damals ziemlich illusorisch – seit den 1960er-Jahren eine tatsächlich demokratische Entwicklung mit garantierten Freiheiten, Rechtssicherheit, Gewaltenteilung, hinreichender Liberalität und abwählbaren Parteien unterstützen wollten. Etwa die Hälfte des Landes kontrollieren wieder islamistische, summarisch weiterhin Taliban genannte, militante Oppositionelle. Kaum sonst wo hat sich eine ohnedies aus ethnischen Gruppen zu formierende Gesellschaft dermaßen krass gespalten – noch dazu allseits bewaffnet. Welche Chancen sich für eine Konsolidierung ergeben, obwohl sich kaum jemand noch an friedliche Zeiten erinnert, beleuchtet dieses Buch ebenfalls in einem Ausblick.



**Christian Reder**  
**NOCH JAHRE DER UNRUHE ...**  
Ali M. Zahma und Afghanistan  
.....  
ca. 200 Seiten  
Euro 18,-  
englische Broschur  
zahlreiche Abbildungen  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-577-6

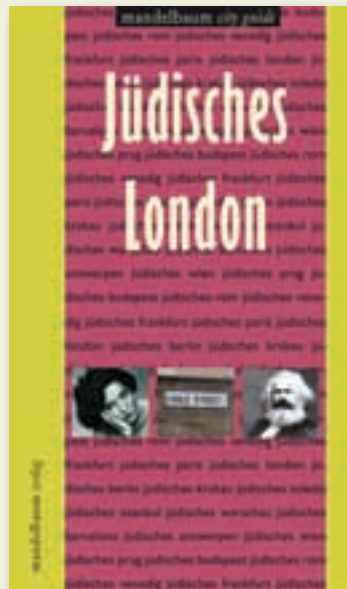
**Erscheint im Juni 2018**

**CHRISTIAN REDER**, geb. 1944 in Budapest, Projektberater und Essayist, emer. Professor für Kunst- und Wissenstransfer an der Universität für angewandte Kunst Wien. 1980–1994 Leiter des Österreichischen Hilfskomitees für Afghanistan. In seiner 20-bändigen »Edition Transfer« erschien u.a. »Afghanistan, fragmentarisch« (2004). Sein jüngstes Buch »Deformierte Bürgerlichkeit« erschien bei Mandelbaum (2016).



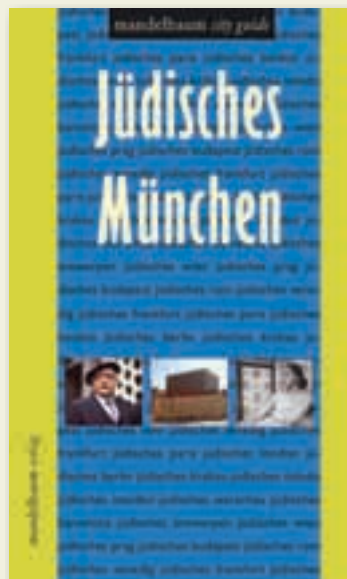
**Evelyn Steinhäler**  
**JÜDISCHES LONDON**

172 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-286-7



**Alexander Kluy**  
**JÜDISCHES MÜNCHEN**

222 Seiten, Softcover  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-314-7



**Oksan Svastics**  
**JÜDISCHES ISTANBUL**

216 Seiten, Softcover  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-329-1



**Michaela Feurstein-Prasser,**  
**Gerhard Milchram**  
**JÜDISCHES WIEN**  
192 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-502-8



**5. Auflage, aktualisiert und ergänzt!**



**Jan Stoutenbeek,**  
**Paul Vigeveno**  
**JÜDISCHES AMSTERDAM**  
256 Seiten, Softcover  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-183-9

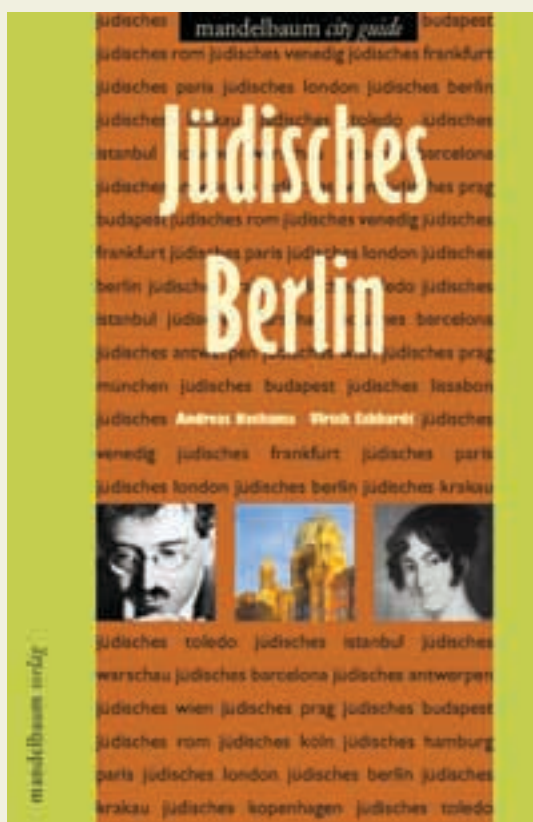


**Alexander Kluy**  
**JÜDISCHES PARIS**  
320 Seiten, Softcover  
22,90 €, ISBN 978-3-85476-358-1



# Stadtreisen zum jüdischen Europa

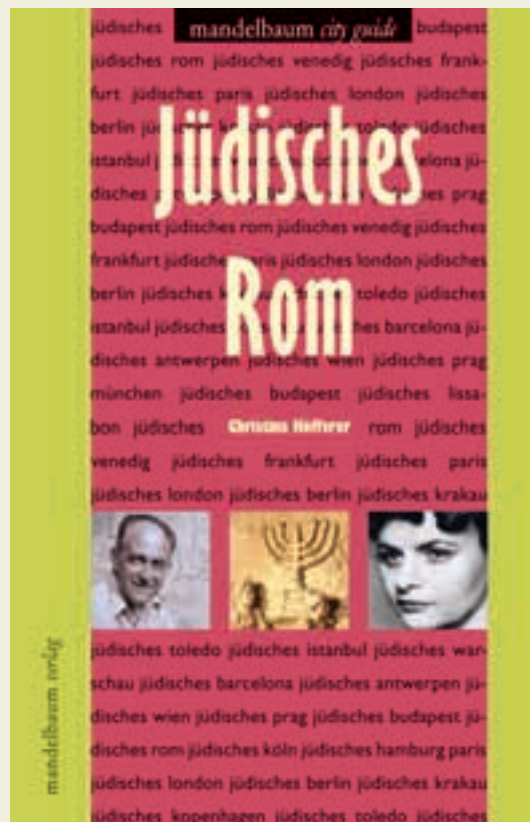
mandelbaum city guides



Dieser Wegweiser zu den jüdischen Orten Berlins – mit 400 Fotografien illustriert – lässt die Vergangenheit und Gegenwart lebendig werden. Die in 29 Kapiteln beschriebenen Spaziergänge durch die Berliner Geschichte führen deutlich vor Augen, wie stark die Stadt von jüdischen Traditionen geprägt war und in welchem Maße diese fruchtbare Verbindung zertrümmert worden ist. In nur zwölf Jahren ging zugrunde, was innerhalb von zwei Jahrhunderten als eine europäische Hoffnung entstanden war.

**Andreas Nachama, Ulrich Eckhardt**  
**JÜDISCHES BERLIN**

Euro 19,90  
364 Seiten, englische Broschur  
ISBN 978-3-85476-552-3



Folgt man in Rom den verschiedenen roten Fäden, die durch die Jahrhunderte verlaufen, so eröffnen sich immer wieder ganz neue Perspektiven auf eine sehr alte Stadt. Die Geschichte der Juden ist verbunden mit der Geschichte des Kirchenstaates und der weltlichen Herrschaft der Päpste, welche 1870 durch die Einheit Italiens und durch die Einrichtung Roms zur Hauptstadt beendet wurde. Eine Zeitreise von den ersten jüdischen Einwanderern bis heute zeigt, wie friedliche Koexistenz und grässliche Gewalt immer wieder aufeinander folgten.

**Christina Höfferer**  
**JÜDISCHES ROM**

Euro 19,90  
216 Seiten, englische Broschur  
ISBN 978-3-85476-560-8



**Peter Cardorff  
DER WIDERSPRUCH**

49 Arten, 68 ein Loblied zu singen  
416 Seiten, englische Broschur  
20 €, ISBN 978-3-85476-674-2



**Wolfgang Hien**

**DIE ARBEIT DES KÖRPERS**

von der Hochindustrialisierung bis zur  
neoliberalen Gegenwart  
344 Seiten, englische Broschur  
Großformat  
25 €, ISBN 978-3-85476-677-3



**Zhang Lu  
ARBEITSKÄMPFE IN CHINAS  
AUTOFABRIKEN**

herausgegeben und übersetzt  
von Ralf Ruckus  
436 Seiten, englische Broschur  
20 €, ISBN 978-3-85476-673-5



**Heidrun Aigner, Sarah Kumnig (Hg.)**

**STADT FÜR ALLE!**

Analysen und Aneignungen  
260 Seiten, englische Broschur  
17 €, ISBN 978-3-85476-675-9



**KOMMEN. GEHEN. BLEIBEN.  
ANDREJ HOLM IM GESPRÄCH**

mit Samuel Stuhlpfarrer  
252 Seiten, englische Broschur  
16 €, ISBN 978-3-85476-666-7



**Peter Haumer**

**GESCHICHTE DER F.R.S.I.**

Die Föderation Revolutionärer Sozialisten  
»Internationale« und die österreichische  
Revolution 1918/19  
286 Seiten, englische Broschur  
Abbildungen  
17 €, ISBN 978-3-85476-676-6

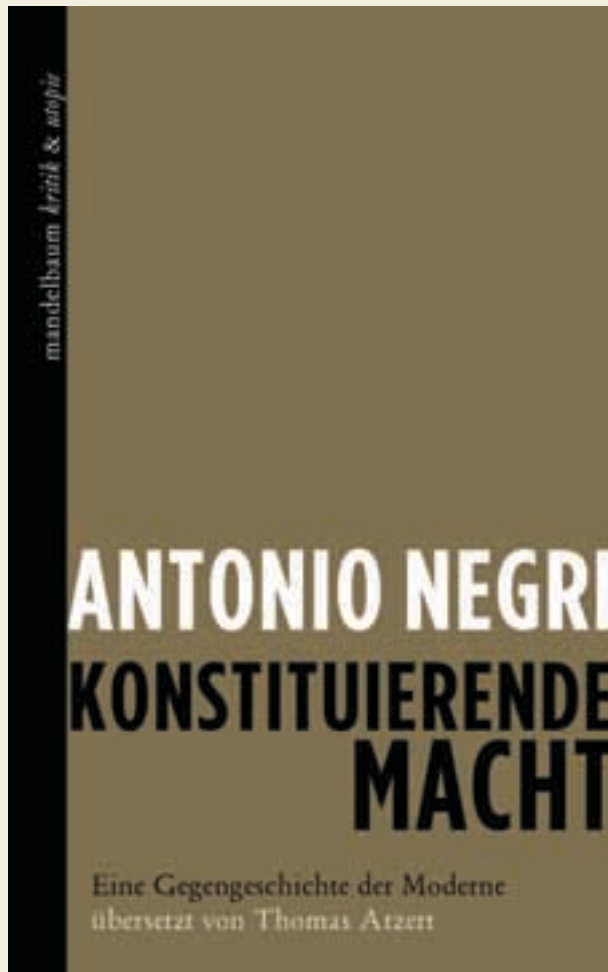


# Eine andere Geschichte der Moderne

Antonio Negris großes Werk über die Entstehungsgeschichte rebellischer Subjektivität

Das Entstehen des Begriffs wie auch der Praxis konstituierender Macht verweist auf eine tiefgreifende Krise des Bestehenden, einen imminenden revolutionären Bruch. In die Strukturen der alten Ordnung, des *Ancien Régime*, interveniert eine revolutionäre Subjektivität. Die konstituierende Macht formt sich zur Gegenmacht und zu einem gesellschaftlichen Ganzen, das die Reproduktion des Alten blockiert, die Freiheiten erweitert und Perspektiven einer demokratischen Umwälzung eröffnet. So ist die konstituierende Macht zugleich Ausdruck und Praxis der Multitude, wie Negri mit einem auf Spinoza und die revolutionäre politische Theorie der frühen Neuzeit zurückgehenden Begriff die demokratische Menge nennt. Negris Studie ist ein Gang durch die Geschichte der politischen Philosophie von Polybios bis Carl Schmitt, von Machiavelli bis Lenin, von Spinoza bis Marx, von Thomas Hobbes und James Harrington bis Giorgio Agamben und Michel Foucault – und damit zugleich eine Intervention in wichtige aktuelle politische und theoretische Debatten.

*Il potere costituente* erschien erstmals 1992. Das Buch ist das zentrale Bindeglied zwischen Negris frühen klassen- und staats-theoretischen Arbeiten aus den 1970er Jahren und jenen zur politischen Philosophie der 1990er und 2000er Jahre, insbesondere zu den gemeinsam mit Michael Hardt verfassten Bänden *Empire*, *Multitude*, *Commonwealth* und *Assembly*.



**Antonio Negri**  
**KONSTITUIERENDE MACHT**

Eine Gegengeschichte der Moderne  
übersetzt von Thomas Atzert

.....  
ca. 380 Seiten  
Euro 28,-  
englische Broschur  
Format 15 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-678-0

**Erscheint November 2018**

**ANTONIO NEGRI**, geboren 1933, lehrte Politische Philosophie und Staatstheorie an den Universitäten von Padua und Paris. Er gehört als Theoretiker zu den einflussreichsten Intellektuellen der marxistischen Strömung, die heute als Postoperaismus bezeichnet wird.



Attac (Hg.)

**ENTZAUBERTE UNION**

Warum die EU nicht zu retten  
und ein Austritt keine Lösung ist  
280 Seiten, englische Broschur  
15 €, ISBN 978-3-85476-669-8

**3. Auflage 2018 mit einem Vorwort  
von Ulrich Brand!**



„Präzise geschrieben. Unbequem  
nahe an der Wahrheit.“

James K. Galbraith



Silvia Federici

**CALIBAN UND DIE HEXE**

Frauen, der Körper und die  
ursprüngliche Akkumulation  
übersetzt von Max Henninger  
324 Seiten, englische Broschur  
Großformat, Abbildungen  
25 €, ISBN 978-3-85476-670-4

**4. Auflage**



Angelika Grubner

**DIE MACHT DER PSYCHOTHERAPIE  
IM NEOLIBERALISMUS**

Eine Streitschrift  
386 Seiten, englische Broschur  
20 €, ISBN 978-3-85476-663-6

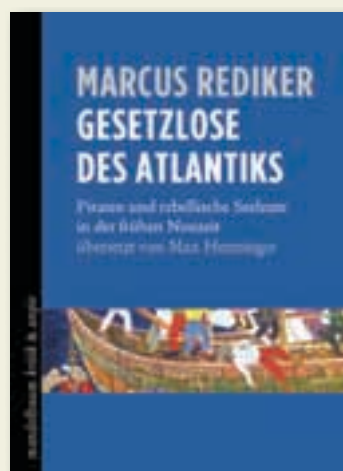
**2. durchgesehene Auflage**



Martin Birkner, Thomas Seibert (Hg.)

**KRITIK UND AKTUALITÄT  
DER REVOLUTION**

258 Seiten, englische Broschur  
17 €, ISBN 978-3-85476-668-1



Marcus Rediker

**GESETZLOSE DES ATLANTIKS**

Piraten und rebellische Seeleute  
in der frühen Neuzeit  
übersetzt von Max Henninger  
310 Seiten, englische Broschur  
18 €, ISBN 978-3-85476-664-3



Thomas Schmidinger

**KRIEG UND REVOLUTION  
IN SYRISCH-KURDISTAN**

Analysen und Stimmen aus Rojava  
314 Seiten, englische Broschur  
18 €, ISBN 978-3-85476-665-0

**4., aktualisierte und erweiterte Auflage**





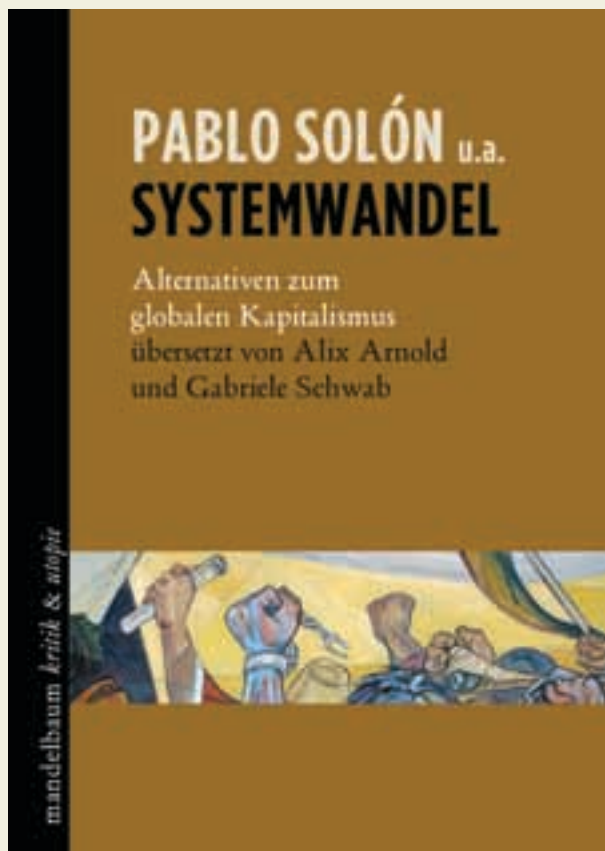
# Theorie & Praxis solidarischer Ökonomie

*Buen Vivir, Ökofeminismus, Commons & Co als konkrete Alternativen  
zum globalen kapitalistischen Wahnsinn*

Welche Alternativen gibt es zum Kapitalismus in seiner gegenwärtig so destruktiven Verfasstheit? Der international renommierte Globalisierungskritiker und Boliviens früherer UN-Vertreter Pablo Solón hat die wesentlichen zusammengestellt und bringt sie in einen Dialog: In den letzten Jahren sind eine Vielzahl alternativer Konzepte im Globalen Süden, insbesondere in Lateinamerika, entworfen worden, von denen Buen Vivir nur das bekannteste ist, weil es Eingang in die Verfassungen Boliviens und Ecuadors gefunden hat. Darüber hinaus bietet das Buch Einblicke in das Konzept der Gemeingüter/Commons, den Ökofeminismus, die Rechte von Mutter Erde, Deglobalisierung sowie Degrowth: Sie alle sind wichtige Beiträge zu einer sozial-ökologischen Transformation.

Die multiple Krise unserer Tage betrifft Ökologie ebenso wie Wirtschaft, Gesellschaft und das Zivilisationsmodell als solches. Erde und Menschheit brauchen heute umfassende systemische Alternativen. Dieses Buch ist ein Beitrag zum konstruktiven und kreativen Dialog. Es wird durch einen Überblick in aktuelle Debatten im deutschsprachigen Raum ergänzt.

*Mit Beiträgen von Christophe Aguiton,  
Geneviève Azam, Elizabeth Peredo Beltrán  
und Pablo Solón.*



**PABLO SOLÓN** ist seit vielen Jahren im Rahmen der weltweiten globalisierungskritischen Bewegung aktiv. Er hat sich an der Regierung von Evo Morales in Bolivien von 2006 bis 2011 in verschiedenen Funktionen beteiligt. 2009 bis 2011 vertrat er sein Land bei den Vereinten Nationen, anschließend wechselte er von 2012 bis 2015 als Direktor zur NGO Focus on the Global South mit Sitz in Bangkok. 2015 kehrte er nach Bolivien zurück und arbeitet dort als Direktor der »Fundación Solón« sowie als Leiter der »Bolivianischen Beobachtungsstelle für Klimawandel und Entwicklung« (Observatorio Boliviano de Cambio Climático y Desarrollo).

**Pablo Solón u.a.  
SYSTEMWANDEL**

Alternativen zum  
globalen Kapitalismus  
übersetzt von Alix Arnold  
und Gabriele Schwab

ca. 250 Seiten

Euro 16,-

englische Broschur

Format 12 x 17 cm

ISBN 978-3-85476-679-7

**Erscheint September 2018**



**Peter Haumer**  
**JULIUS DICKMANN**  
 »... daß die Masse sich selbst  
 begreifen lernt«  
 Politische Biografie und  
 ausgewählte Schriften  
 360 Seiten, englische Broschur  
 Abbildungen  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-645-2



**Michael Bonvalot**  
**DIE FPÖ – PARTEI DER REICHEN**  
 232 Seiten, englische Broschur  
 14 €, ISBN 978-3-85476-672-8



**Peter Kolba**  
**DAVIDS GEGEN GOLIATH**  
 Der VW-Skandal und die Möglichkeit  
 von Sammelklagen  
 288 Seiten, englische Broschur  
 16 €, ISBN 978-3-85476-667-4



**Franz Marek**  
**BERUF UND BERUFUNG  
 KOMMUNIST**  
 Lebenserinnerungen und  
 Schlüsseltexte  
 herausgegeben und eingeleitet von  
 Maximilian Graf und Sarah Knoll  
 348 Seiten, englische Broschur  
 Großformat  
 25 €, ISBN 978-3-85476-659-9



**FIPU (Hg.)**  
**RECHTSEXTREMISMUS**  
 Band 2: Prävention und politische Bildung  
 272 Seiten, englische Broschur  
 16,90 €, ISBN 978-3-85476-648-3



**Lisa Grösel**  
**FREMDE VON STAATS WEGEN**  
 50 Jahre »Fremdenpolitik«  
 in Österreich  
 320 Seiten, englische Broschur  
 Großformat  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-646-9



# Die österreichische Rätebewegung 1918/19

Zum 100. Jahrestag eines großen emanzipatorischen Projekts

**M**arx sprach von Räten als der »endlich entdeckten Form, unter der die ökonomische Befreiung der Arbeit sich vollziehen kann«, Hannah Arendt von einem System, das »selbst nur offenbar wiederholte, was sich bereits vorher ereignet hatte, ohne dass man jedoch von einer bewussten Nachahmung oder einer noch so vagen Erinnerung des Vergangenen sprechen konnte«. Nach dem Zusammenbruch der Monarchie 1918 organisierten sich hunderttausende ArbeiterInnen und Soldaten in Räten – sowohl als Akt sozialer Notwehr angesichts des durch den ersten Weltkrieg verursachten Elends, aber auch im Sinne der Idee einer dauerhaften emanzipatorischen gesellschaftlichen Alternative.

Der Band versammelt Texte zur Geschichte der Rätebewegung in Österreich, ihr Verhältnis zu den Bewegungen in Ungarn und Deutschland, zur Rolle der Frauen in der Rätebewegung, zur psychoanalytischen Dimension dieser »Gemeinschaft der Brüder«, zu autodidaktischem Schreiben und dem Publikationswesen dieser Zeit und nicht zuletzt zu ihrer Verbindung zu heutigen sozialen Bewegungen.



**Anna Leder,  
Andreas Pavlic (Hg.)  
DIE RÄTEBEWEGUNG  
IN ÖSTERREICH**

Von sozialer Notwehr zur  
konkreten Utopie

.....  
ca. 250 Seiten

Euro 17,-  
englische Broschur  
Format 12 x 17 cm  
ISBN 978-3-85476-680-3

**Erscheint November 2018**

**ANNA LEDER** lebt und arbeitet in Wien, basisgewerkschaftlich aktiv, arbeitet derzeit an einem (Papiertheater)projekt zu 100 Jahren Rätebewegung.

**ANDREAS PAVLIC** lebt und arbeitet in Wien, politischer Aktivist, forscht zu Anarchismus.



**Bettina Haidinger, Käthe Knittler**  
**FEMINISTISCHE ÖKONOMIE**  
 Eine Einführung  
 190 Seiten, englische Broschur  
 13 €, ISBN 978-3-85476-658-2  
 2., aktualisierte Auflage



**Rosdolsky-Kreis**  
**MIT PERMANENTEN GRÜSSEN**  
 Leben und Werk von Emmy und Roman Rosdolsky  
 440 Seiten, englische Broschur  
 22 €, ISBN 978-3-85476-662-9



**Alfred J. Noll**  
**JOHN LOCKE UND DAS EIGENTUM**  
 Eine Einführung in den *Second Treatise of Government* und seine »great foundation of property«  
 346 Seiten, englische Broschur  
 18 €, ISBN 978-3-85476-655-1



**Jost Müller**  
**IDEOLOGISCHE FORMEN**  
 Texte zu Ideologietheorie,  
 Rassismus, Kultur  
 204 Seiten, englische Broschur  
 16 €, ISBN 978-3-85476-661-2



**Georg Wimmer**  
**KINDERARBEIT – EIN TABU**  
 Mythen, Fakten, Perspektiven  
 310 Seiten, englische Broschur  
 Großformat  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-643-8



**Max Henninger**  
**ARMUT, ARBEIT, ENTWICKLUNG**  
 Politische Texte  
 292 Seiten, englische Broschur  
 16 €, ISBN 978-3-85476-660-5



# Die Kontinuität der Verfolgung

Ein burgenländischer Rom kämpft um Gerechtigkeit.

Das Schicksal des aus Loipersdorf, Burgenland, gebürtigen Roms Karl Horvath reflektiert nicht nur viele der Verwerfungen in den ersten Jahrzehnten nach dem Untergang der Habsburgermonarchie, sondern auch die Kontinuität der Verfolgung und Kriminalisierung, der die Volksgruppe der Roma in jenen Tagen ausgesetzt war – und gerade dieser Tage von Neuem ausgesetzt ist.

1939 als »Asozialer« nach Dachau deportiert, 1945 aus dem KZ Mauthausen/Gusen befreit, 1946 als vermeintlicher Kriegsverbrecher angeklagt, 1948 vom Linzer Volksgericht verurteilt, 1952 in einer Wiederaufnahme des Verfahrens freigesprochen, doch gezeichnet für den Rest seines – kurzen – Lebens.

Horvaths Kampf um Rehabilitierung, sein anschließendes Ringen um Entschädigung wie die Erinnerungen an ihn in einer Familie, in der er nach seinem Freispruch und bis zu seinem Tod 1971 Aufnahme fand, vervollständigen ein Lebensbild, das singuläre Einblicke in die Welt der unmittelbaren Nachkriegsjahre bietet und gleichzeitig paradigmatisch für Österreichs 20. Jahrhundert stehen kann.



**Wolfgang Freitag**  
**DER FALL KARL HORVATH**  
Ein Loipersdorfer »Zigeuner«  
vor dem Linzer Volksgericht

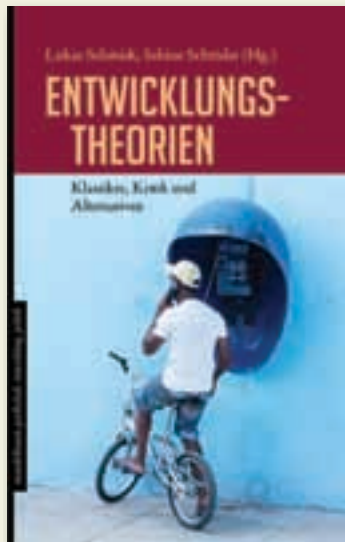
ca. 120 Seiten  
Euro 15,-  
englische Broschur  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-575-2

**Erscheint September 2018**

**WOLFGANG FREITAG**, Jahrgang 1958, geboren in Wien. Seit 1984 als Journalist tätig, unter anderem für die Wiener Tageszeitungen »Die Presse« und »Kurier«. Mitarbeit an Theaterprojekten, Film- und Videodokumentationen. Seit 1995 Redakteur des »Spectrum«, der Wochenendfeuilleton-Beilage der »Presse«. Bücher: u.a. »Zu den Schattenorten von Wien«, »Wo Wien beginnt« (beide Metroverlag, Wien). Zahlreiche zeitgeschichtliche Essays für das »Spectrum« der »Presse«.



**Lukas Schmidt,  
Sabine Schröder (Hg.)**  
**ENTWICKLUNGSTHEORIEN**  
Klassiker, Kritik und Alternativen  
428 Seiten, englische Broschur  
19,80 €, ISBN 978-3-85476-526-4



**Walter Sauer**  
**EXPEDITIONEN INS  
AFRIKANISCHE ÖSTERREICH**  
Ein Reisekaleidoskop  
480 Seiten, englische Broschur  
mit vielen farbigen Abbildungen  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-451-9



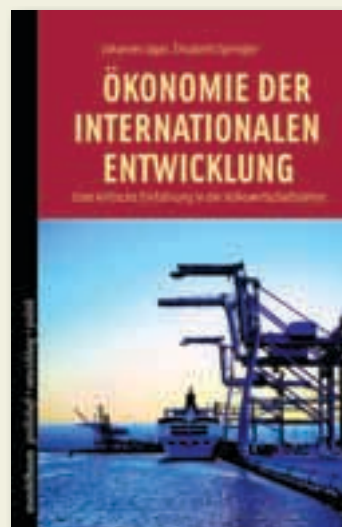
**Arif Akkiliç, Vida Bakondy,  
Ljubomir Bratić,  
Regina Wonisch (Hg.)**  
**SCHERE TOPF PAPIER.**  
Objekte zur Migrationsgeschichte  
240 Seiten, englische Broschur  
mit vielen farbigen Abbildungen  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-510-3



**Margarete Grandner,  
Arno Sonderegger (Hg.)**  
**NORD-SÜD-OST-WEST  
BEZIEHUNGEN**  
Eine Einführung in die Globalgeschichte  
292 Seiten, englische Broschur  
19,90€, ISBN 978-3-85476-459-5



**Petra Dannecker, Birgit Englert (Hg.)**  
**QUALITATIVE METHODEN IN DER  
ENTWICKLUNGSFORSCHUNG**  
300 Seiten, englische Broschur  
19,80 €, ISBN 978-3-85476-427-4



**Johannes Jäger, Elisabeth Springler**  
**ÖKONOMIE DER  
INTERNATIONALEN ENTWICKLUNG**  
Eine kritische Einführung  
in die Volkswirtschaftslehre  
380 Seiten, englische Broschur  
19,80 €, ISBN 978-3-85476-386-4



# Politikwissenschaft gegen den eurozentrischen Blickwinkel

Politik und Peripherie. Eine politikwissenschaftliche Einführung

Das Lehrbuch versteht sich als eine Einführung in die Politikwissenschaft, die sich dem Gegenstand aus einer globalen und kritischen Perspektive nähert und den eurozentrischen Blickwinkel zurückweist. Ziel ist dabei, eine solide Basis für das Verständnis aktueller politischer Phänomene in den Ländern des Südens sowie deren Einbettung in globale Dynamiken zu geben. Ausführliche Kapitel widmen sich grundlegenden Aspekten politikwissenschaftlicher Beschäftigung mit den Ländern der Peripherie, Charakteristika peripherer Staatlichkeit und Politik im nationalstaatlichen Rahmen, Fragen der Global Governance und Internationalisierung sowie ausgewählten Politikfeldern. Daneben behandeln eine Reihe von Exkursen spezifische Themen, die die genannten Kapitel ergänzen.

*Erweiterte und vollständig überarbeitete Auflage!*

**ILKER ATAÇ** ist Universitätsassistent am Inst. für Politikwissenschaft der Uni Wien. Forschungsschwerpunkte: Internationale Politische Ökonomie, Migration, Migrationspolitik und Staatlichkeit.

**ALBERT KRALER** ist wissenschaftl. Mitarbeiter am International Centre for Migration Policy Development und Lehrbeauftragter an der Uni Wien. Forschungsschwerpunkte: Migration, Migrationspolitik, Staatlichkeit und Fluchtmigration, Ethnizität und Humanitäres Handeln.



**WOLFRAM SCHAFFAR** ist Professor für politikwissenschaftliche Entwicklungsforschung am Inst. für internationale Entwicklung an der Universität Wien. Forschungsschwerpunkte: Soziale Bewegungen, Konstitutionalismus, Staatstheorie des Globalen Südens sowie Demokratie mit speziellem Fokus auf Länder Asiens. **ARAM ZIAI** ist wissenschaftl. Mitarbeiter an der Universität Hamburg. Forschungsschwerpunkte: Entwicklungstheorie und -politik, Nord-Süd-Beziehungen, Internationale Politische Ökonomie und postkoloniale Theorie.

**Ilker Ataç, Albert Kraler,  
Wolfram Schaffar,  
Aram Ziai (Hg.)**  
**POLITIK UND PERIPHERIE**  
Eine politikwissenschaftliche  
Einführung

.....  
420 Seiten  
Euro 19,80  
englische Broschur  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-583-7

**Erscheint Oktober 2018**

**Bearbeitete und ergänzte  
Neuaufgabe!**



**Blickpunkte,**  
**Markus Drechsler (Hg.)**  
**MASSNAHMENVOLLZUG**  
 Menschenrechte  
 Wegesperrt und Zwangsbehandelt  
 386 Seiten, englische Broschur  
 20 €, ISBN 978-3-85476-527-1



**Julia Dragosits, Tobias Batik**  
**DAS VOLK WILL ES SO**  
 Über das Leben als  
 »geistig abnormer Rechtsbrecher«  
 168 Seiten, englische Broschur  
 14 €, ISBN 978-3-85476-528-8



**Johannes Dines, Helmut P. Gaisbauer, Michael König, Clemens Sedmak, P. Virgil Steindlmüller (Hg.)**  
**BETTELN FORDERT HERAUS**  
 232 Seiten, englische Broschur  
 14,90 €, ISBN 978-3-85476-491-5



**ASAP Österreich,**  
**Clemens Sedmak u.a. (Hg.)**  
**LESEBUCH SOZIALE AUSGRENZUNG**  
 Aspekte von Armut in wohlhabenden  
 Gesellschaften  
 128 Seiten, englische Broschur  
 9,90 €, ISBN 978-3-85476-457-1



**ASAP Österreich,**  
**Clemens Sedmak u.a. (Hg.)**  
**LESEBUCH SOZIALE AUSGRENZUNG II**  
 Alltagswelten – Alltagserfahrungen  
 152 Seiten, englische Broschur  
 9,90 €, ISBN 978-3-85476-493-9



**Arbeiterkammer Salzburg, Zentrum für Ethik und Armutforschung (Hg.)**  
**LESEBUCH SOZIALE AUSGRENZUNG III**  
 Arbeitswelten  
 152 Seiten, englische Broschur  
 9,90 €, ISBN 978-3-85476-567-7





# Neuanfang nach der Haft

Haftentlassene erzählen über Chancen und Hindernisse.

**N**ur die allerwenigsten Straftäter bleiben bis zum Ende ihres Lebens im Gefängnis. Eines Tages öffnet sich für die meisten das Gefängnistor. Ob und wie sie im »Leben danach« ankommen, hängt von vielen Faktoren ab.

In diesem Buch kommen 23 Haftentlassene zu Wort. Sie erzählen, wie es ihnen ergangen ist, beginnend mit dem Moment, als sie mit dem Pappkarton voller Habseligkeiten vor dem Gefängnistor standen. Was hat ihnen den Neuanfang ermöglicht, was hat ihn erschwert, wenn nicht gar verhindert? Der Jüngste ist noch keine 30. Der Älteste beinahe 80 Jahre alt.

Aus diesen sehr unterschiedlichen Beiträgen hat die Autorin ein deutliches Muster herausdestilliert, was nötig ist, damit sowohl die Gesellschaft als auch die Haftentlassenen vor einem Rückfall in die Kriminalität bewahrt werden.



**Christine Hubka**  
**NACH DER HAFT**  
Gespräche mit Haftentlassenen

.....  
ca. 180 Seiten  
Euro 16,-  
englische Broschur  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-585-1

**Erscheint Oktober 2018**

**CHRISTINE HUBKA** ist evangelische Pfarrerin im Ruhestand und arbeitet seit ihrer Pensionierung im Jahr 2010 ehrenamtlich als Gefängnisseelsorgerin in der Justizanstalt Wien-Josefstadt. Sie ist Autorin mehrerer Bücher, darunter auch ein Bilderbuch für Kinder von inhaftierten Eltern.



**Britta Becker, Maren Grimm,  
Jakob Kameritsch (Hg.)**  
**ZUM BEISPIEL BASF**  
Über Konzernmacht und  
Menschenrechte  
456 Seiten, englische Broschur  
26,90 €, ISBN 978-3-85476-565-3



**Juma Hauser**  
**DAS MARAMPA PROJEKT**  
Als es im kolonialen  
Clubhaus Schnitzel gab ...  
256 Seiten, Schweizer Broschur  
mit vielen Abbildungen  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-518-9



**Katrin Triebswetter, Luna Al-Mousli,  
Maria-Christine Schmid**  
**WIR SIND HIER**  
45 Jugendliche. 45 Geschichten.  
45 Orte in Wien.  
160 Seiten, Schweizer Broschur  
mit vielen Abbildungen  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-501-1



**Katharina Meichenitsch, Michaela  
Neumayr, Martin Schenk (Hg.)**  
**NEU! BESSER! BILLIGER!**  
Soziale Innovation als leeres Versprechen?  
226 Seiten, englische Broschur  
12,80€, ISBN 978-3-85476-508-0



**BEIGEWUM (Hg.)**  
**POLITISCHE ÖKONOMIE ÖSTERREICHS**  
Kontinuitäten und Veränderungen  
seit dem EU-Beitritt  
374 Seiten, englische Broschur  
19,90€, ISBN 978-3-85476-458-8



**Lothar Böhnisch, Leonhard Plakolm,  
Natalia Waechter (Hg.)**  
**JUGEND ERMÖGLICHEN**  
Zur Geschichte der Jugendarbeit in Wien  
488 Seiten, englische Broschur  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-461-8



# Unbehindert und selbstbestimmt arbeiten

Welche Unterstützung brauchen Menschen mit Behinderung, um ihre Berufsziele zu erreichen?

Viele Menschen mit Behinderung wollen arbeiten und ihr eigenes Geld verdienen. Nur haben sie schlechte Karten am Arbeitsmarkt und finden sehr schwer einen Job. Sie seien nicht leistungsfähig, dauernd krank und unkündbar, so ein weitverbreitetes Vorurteil. Doch wie schaut die Realität aus? »Meine Arbeit bedeutet für mich Glück und Erfüllung«, sagt Sreco Dolanc über seine Tätigkeit in einer Apotheke. Der gebürtige Slowene ist vermutlich der erste und einzige gehörlose Apotheker in Europa, der im Verkauf und in der Beratung arbeitet. Seine Chefin bewies mit seiner Anstellung nicht nur Mut und Engagement, sondern auch unternehmerischen Weitblick, denn sie eröffnete sich damit eine neue Kundenschicht, die Gehörlosen-Community.

Dies ist nur eines von vielen Beispielen in diesem Buch, das aufzeigt, wie alle davon profitierten, wenn die von Österreich unterzeichnete UN-Behindertenrechtskonvention umgesetzt würde: Sie besagt, dass alle Menschen ein Recht auf Arbeit und ein Recht auf ein selbstbestimmtes Leben haben.



**URSULA MÜLLER** ist Journalistin und war viele Jahre Mitarbeiterin in der Wissenschaftsredaktion des ORF. Zu ihren thematischen Schwerpunkten zählen gesellschaftliche Inklusion, Arbeit, Leben mit Behinderung, Familie und Gesundheit.

**Ursula Müller**  
**UNBEHINDERT ARBEITEN**  
Wie Menschen mit Behinderung  
ihre Berufsziele erreichen

.....  
ca. 230 Seiten  
Euro 18,-  
englische Broschur  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-579-0

**Erscheint September 2018**

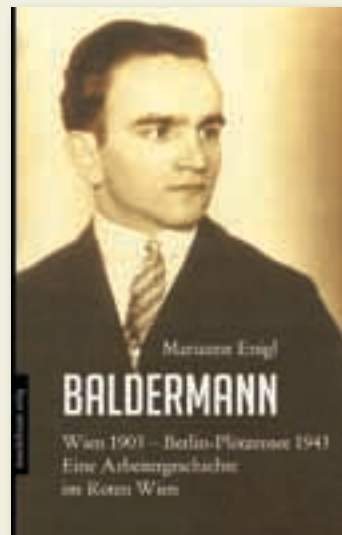


**Gerhard Botz**  
**NATIONALSOZIALISMUS IN WIEN**

Machtübernahme, Herrschafts-  
sicherung, Radikalisierung,  
Kriegsvorbereitung 1938/39  
736 Seiten, englische Broschur  
mit vielen Abbildungen  
34 €, ISBN 978-3-85476-564-6



**Dieter J. Hecht, Eleonore Lappin-Eppel,  
Michaela Raggam-Blesch**  
**TOPOGRAPHIE DER SHOAH**  
Gedächtnisorte des zerstörten  
jüdischen Wien  
608 Seiten, englische Broschur  
mit vielen Abbildungen  
32€, ISBN 978-3-85476-563-9



**Marianne Enigl**  
**BALDERMANN**  
Wien 1903 – Berlin Plötzensee 1943  
Eine Arbeitergeschichte im Roten Wien  
232 Seiten, englische Broschur  
mit vielen Abbildungen  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-534-9



**Camilla Hirsch**  
**TAGEBUCH AUS THERESIENSTADT**

herausgegeben von  
Beit Theresienstadt  
152 Seiten, englische Broschur  
mit zahlreichen Abbildungen  
15 €, ISBN 978-3-85476-498-4



**Barbara Serloth**  
**VON OPFERN, TÄTERN UND  
JENEN DAZWISCHEN**  
Wie Antisemitismus die  
Zweite Republik mitbegründete  
302 Seiten, englische Broschur  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-497-7



**Sylvia Köchl**  
**»DAS BEDÜRFNIS NACH  
GERECHTER SÜHNE«**

Wege von »Berufsverbrecherinnen« in  
das Konzentrationslager Ravensbrück  
340 Seiten, englische Broschur  
24,90 €, ISBN 978-3-85476-507-3



# Die Manuskripte des Ernst F. Brod

»Aber ich gehöre zu den Auswanderern und wir alle haben etwas gemeinsam, wir schauen ganz anders als Ihr auf unsere Vergangenheit zurück.«

Ernst F. Brod (1901–1978)

Der Österreicher Ernst F. Brod (1901–1978) zog 1934 aus, um »ein Mensch unter Menschen zu werden«. Nach Stationen in Paris und der Türkei begann er am zweiten Jahrestag der Befreiung von Auschwitz mit dem Schreiben seiner Autobiographie.

Heidi Schatzl hat dieses Buch in Form einer Box gestaltet. Diese enthält in einer Serie von 15 Heften eine Auswahl der getippten Manuskripte und gibt Einblick in private Fotoalben und Archive.

Die bisher unveröffentlichten insgesamt 2.000 Seiten seiner Autobiographie erzählen vom Zusammenleben im Dorf, von Antisemitismus, Flucht, Ermordung und Restitution, im Besonderen aber von seiner Verbundenheit zu jenem Dorf Erlauf, in dem Brods Familie keinen Schutz fand.

Beigelegt ist ein weiteres Heft mit wissenschaftlichen Beiträgen, darunter ein Gespräch mit Ernst F. Brods Tochter, sowie die musikalische Interpretation von Brods Lebensgeschichte durch das Roman Britschgi Quartett auf CD.



**Heidi Schatzl**  
**DIE MANUSKRIPTE**  
**DES ERNST F. BROD**

.....  
insgesamt 368 Seiten  
Euro 30,-  
Box mit 16 Heften und 1 Audio-CD  
Zahlreiche Abbildungen  
Format 17 x 22 x 4,8 cm  
ISBN 978-3-85476-570-7

**bereits erschienen**

**ERNST F. BROD** (1901–1978), Bauingenieur, flüchtete 1934 zu Fuß aus Österreich. Ab 1942 war er am Bau des Parlaments bei Clemens Holzmeister in Ankara beschäftigt. 1948 Emigration in die USA. Nach Erlauf, seinem geliebten Heimatdorf, in dem seine Familie dem Raubmord der Nationalsozialisten zum Opfer gefallen war, kam Brod nie wieder. Durch seine Briefe aber schuf er die Grundlage für das Museum Erlauf.

Die Künstlerin **HEIDI SCHATZL** übertrug Ernst F. Brods Autobiographie in das raumgreifende Wandrelief »The Examined Life / Das geprüfte Leben«, und versetzte die bewegenden Manuskripte mit privaten Fotos und Archivmaterial.



**Heinz Rudolf Unger**  
**DIE FREIHEIT DES VOGELS  
 IM KÄFIG ZU SINGEN**  
 Politische Lyrik und kritische Lieder  
 144 Seiten, englische Broschur  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-562-2



**Erna Wipplinger, Margit Niederhuber,  
 Christoph Kepplinger (Hg.)**  
**JURA SOYFER. EIN LESEBUCH**  
 224 Seiten, gebunden + 1 CD  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-485-4



**Heinz Rudolf Unger**  
**DER SCHWEIGENDE SPRACHRAUM**  
 Gedichte über Kunst und Künstler  
 132 Seiten, gebunden  
 Großformat, limitierte Auflage  
 von 199 Exemplaren  
 58 €, ISBN 978-3-85476-432-8



**Leo Lania**  
**LAND IM ZWIELICHT**  
 Roman  
 340 Seiten, Halbleinen  
 24,90 €, ISBN 978-3-85476-546-2



**Heinz Rudolf Unger**  
**PROLETENPASSION FF.**  
 200 Seiten, englische Broschur  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-462-5



Das Grillo-Theater in Essen  
 zeigt eine Neuzinszenierung der  
 »Proletenpassion« ab dem  
 10. Mai 2018



**H.C. Artmann**  
**SCHREIBE MIR, MEINE SELTSAME,  
 SCHNELL**  
 Briefe an Didi 1960–1970  
 Mit Illustrationen von Susanne Schmögner  
 hg. von Didi Macher und Ulf Birbaumer  
 112 Seiten, gebunden  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-512-7



# Mit Zeichnen und Literatur im Kopf die Lage erträglicher machen

Ein Portrait des Künstlers Rudolf Schönwald zu seinem 90. Geburtstag

Im Jahr 1928 geboren, ist er ein Zeitzeuge: Im Untergrund und als Lagerhäftling hat er sich mit Zeichnen und mit der Erfindung von Literatur im Kopf die Lage erträglicher gemacht. Beide Kompetenzen entwickelte er gleichermaßen zur Perfektion und wurde so ein wichtiger Nachkriegskünstler, der sich jedoch dem Kunstbetrieb entzog, um (u.a. zusammen mit Alfred Hrdlicka) politisch wirken zu können.

FreundInnen und WegbegleiterInnen schreiben in diesem Text-Bild-Band über den bildnerischen Künstler ebenso wie über seine unerschöpfliche Erzählkunst und lassen die LeserIn die vielen Facetten seines Werks entdecken.

Der Architekt Friedrich Kurrent schreibt über ihn: »Bisher hat er sich verweigert, sein Leben aufzuschreiben, oder überhaupt seine Sprachgewalt der schriftlichen Aufzeichnung zu überantworten, sonst wäre er bildender Künstler und Schriftsteller.«

*Mit einem Vorwort von Barbara Coudenhove-Kalergi und Beiträgen u.a. von Paul Flora, Ditha Brickwell, Theo Buck und John Sailer.*



Britta Schinzel (Hg.)  
**RUDOLF SCHÖNWALD -  
GRAPHIK ERZÄHLT**  
.....  
ca. 256 Seiten  
Euro 29,90  
englische Broschur  
zahlreiche farbige Abbildungen  
Format 17 x 24 cm  
ISBN 978-3-85476-580-6

**Erscheint Juni 2018**

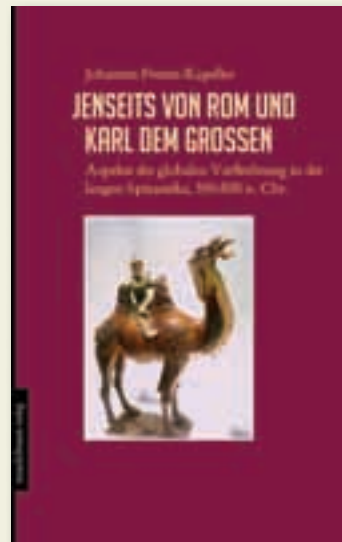
**RUDOLF SCHÖNWALD**, Studium an der Wiener Akademie der bildenden Künste, technischer Leiter im Theater am Fleischmarkt, 1976 Lehrstuhl für bildnerische Gestaltung in der Architekturfakultät der Technischen Hochschule Aachen, seit 1993 wieder in Wien lebend.

**BRITTA SCHINZEL**, 1943 in Wien geboren, Mathematikerin und Informatikerin an mehreren Universitäten, zuletzt Universität Freiburg im Br., politisch und wissenschaftlich engagiert in mehreren NGOs zu Bürgerrechten und in Vereinigungen zur Förderung von Musik und Kunst. Publiziert zu gender- und sozialverträglicher IT-Entwicklung.



**Josef Köstlbauer, Eugen Pfister,  
Tobias Winnerling,  
Felix Zimmermann (Hg.)  
WELTMASCHINEN**

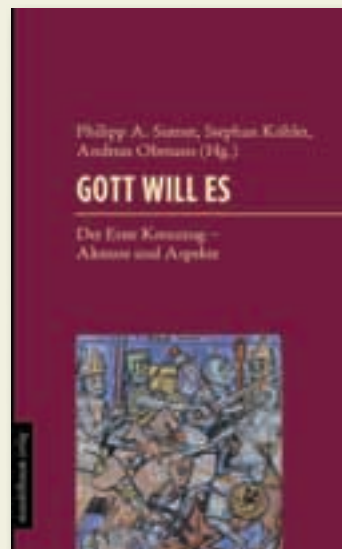
Digitale Spiele als global-  
geschichtliches Phänomen  
200 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-566-0



**Johannes Preiser-Kapeller  
JENSEITS VON ROM UND  
KARL DEM GROSSEN**  
Aspekte der globalen Verflechtung  
in der langen Spätantike,  
300–800 n. Chr.  
200 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-554-7  
**2. Auflage**



**Philipp A. Sutner, Stephan Köhler,  
Andreas Obenaus (Hg.)  
GOTT WILL ES**  
Der Erste Kreuzzug – Akteure und Aspekte  
224 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-496-0



**Helene Breitenfellner, Eberhard  
Crailsheim, Josef Köstlbauer,  
Eugen Pfister (Hg.)  
GRENZEN – KULTURHISTORISCHE  
ANNÄHERUNGEN**

248 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-522-6



**Bernd Hausberger  
DIE VERKNÜPFUNG DER WELT**  
Geschichte der frühen Globalisierung  
vom 16. bis zum 18. Jahrhundert  
208 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-460-1



**Gottfried Liedl, Peter Feldbauer  
AL-FILĀḤA  
ISLAMISCHE LANDWIRTSCHAFT**

180 Seiten, englische Broschur  
19,90 €, ISBN 978-3-85476-553-0





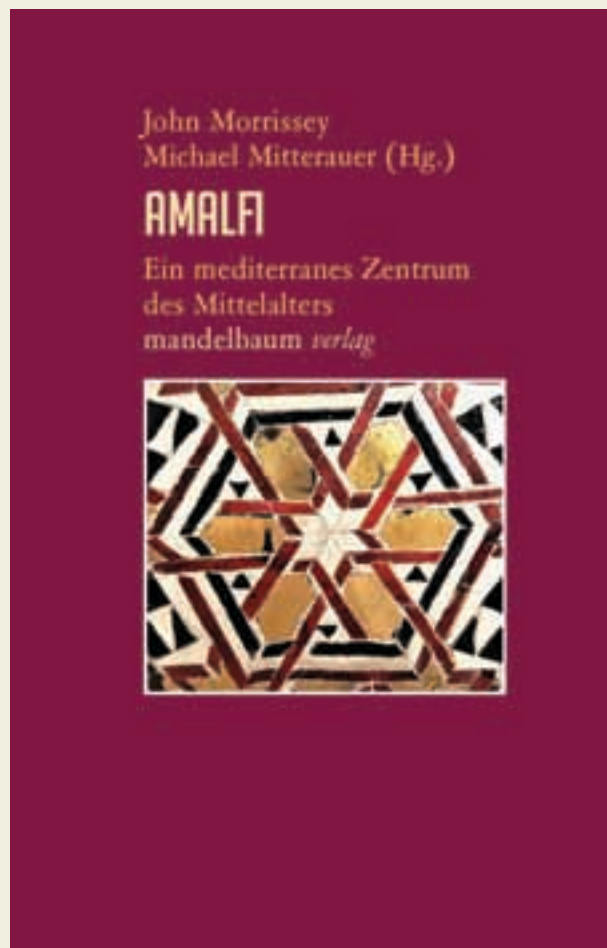
# Amalfi – Geschichte der ältesten »italienischen Seerepublik«

Ein historischer Überblick über die Stadt im  
Netzwerk mediterraner Schiffrouten

**D**ank der Schlüsselposition im Netzwerk mediterraner Schiffrouten entwickelte sich Amalfi zu einem Zentrum des wirtschaftlichen und kulturellen Austauschs zwischen christlicher und islamischer Welt: byzantinisches Reich und westliches Europa. Graeci, Romani und Saraceni – sie alle hinterließen hier ihre Spuren. Amalfitanische Kaufleute, Diplomaten, Übersetzer und Mäzene wirkten im gesamten Mittelmeerraum.

Im Frühmittelalter auf byzantinischem Reichsboden gegründet, war sie zunächst ein Zufluchtsort von Romanen, die sich an der felsigen Steilküste vor den Langobarden in Sicherheit brachten. Damit waren die Amalfitaner, deren Castrum sich zu einer Republik und dann zu einer Monarchie entwickelte, auf das Meer verwiesen.

Als Vermittler zwischen großen Kulturen erlangte das sich von Cetara bis Positano und in die Monti Lattari erstreckende Ducato di Amalfi im Mittelalter welthistorische Bedeutung.



**John Morrissey,  
Michael Mitterauer (Hg.)**  
**AMALFI**  
Ein mediterranes Zentrum  
des Mittelalters

.....  
240 Seiten  
Euro 19,90  
englische Broschur  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-582-0

**Erscheint Oktober 2018**

**JOHN MORRISSEY** ist Historiker, Anglist, Reisefeuilletonist und Musiker. Bis 2005 beziehungsweise 2013 war er Universitätslektor und AHS-Lehrer. Von ihm stammen Publikationen zur Geschichte des mediterranen Raums im Mittelalter und zur historischen Fachdidaktik.

**MICHAEL MITTERAUER** war von 1971 bis 2003 Professor für Sozialgeschichte an der Universität Wien. Er ist Dr. h. c. der Universitäten Blagoevgrad und Salzburg. 2003 erhielt er den »Deutschen Historikerpreis« für sein Lebenswerk sowie sein Buch »Warum Europa? Mittelalterliche Grundlagen eines Sonderwegs«.



**Julya Rabinowich**  
**IN ZERBROCHENEN SPIEGELN**  
 Über Mela Hartwig  
 72 Seiten, gebunden  
 10 €, ISBN 978-3-85476-548-6



**Rosa Mayreder**  
**ZUR KRITIK DER WEIBLICHKEIT**  
 Essays  
 Herausgegeben von Eva Geber  
 440 Seiten, englische Broschur  
 25 €, ISBN 978-3-85476-559-2



**Charlotte Perkins Gilman**  
**DIANTHA ODER**  
**DER WERT DER HAUSARBEIT**  
 Roman  
 224 Seiten, gebunden  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-547-9



**Ruth Klüger**  
**MARIE VON EBNER-ESCHENBACH**  
 Anwältin der Unterdrückten  
 72 Seiten, gebunden  
 9,90 €, ISBN 978-3-85476-521-9



**Eva Geber (Hg.)**  
**»DER TYPUS DER KÄMPFENDEN FRAU«**  
 Frauen schreiben über Frauen in der  
 Arbeiter-Zeitung von 1900–1933  
 202 Seiten, englische Broschur  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-424-3



**Marlene Streeruwitz**  
**ÜBER BERTHA VON SUTTNER**  
 60 Seiten, gebunden  
 9,90 €, ISBN 978-3-85476-447-2



# Autorinnen feiern Autorinnen

Heuer jährt sich ihr Geburtstag zum 100. Mal. Befragt man literaturinteressierte Menschen, so kennen nur noch wenige den Namen Jeannie Ebner. Petra Ganglbauer hat eine Festrede auf Jeannie Ebner gehalten, die in diesem Buch dokumentiert ist.

**E**bner gilt als prägende Exponentin der österreichischen Nachkriegsliteratur. Sie verfasste Lyrik, Kurzprosa, Novellen, Erzählungen und Romane. Hilde Spiel verglich sie mit Ingeborg Bachmann und Ilse Aichinger. Und doch steuerte ihr Werk, wie sie selber es in einem ihrer Romane ausdrückte, »auf das Meer des Vergessens zu«. Ebners literarisches Werk ist nur noch antiquarisch erhältlich.

Die Autorin Petra Ganglbauer setzt sich in ihrer Rede mit den zahlreichen Funktionen Ebners auseinander: mit ihrer Rolle als Herausgeberin, als Förderin sowie als kultur- und gesellschaftspolitisch engagierte Schriftstellerin. Ganglbauer blickt auch auf die Darstellung von Frauen in Ebners Werk sowie auf deren eigene Positionierung als Künstlerin und die damit verbundenen Schwierigkeiten. Die Rede erscheint als fünfter Band der Schriftenreihe »Autorinnen feiern Autorinnen« im Mandelbaum Verlag.



**Petra Ganglbauer**  
**DIE UNBEUGSAME**  
Über Jeannie Ebner

.....  
80 Seiten  
Euro 10,-  
gebunden  
Format 12 x 17 cm  
ISBN 978-3-85476-586-8

**Erscheint September 2018**

**JEANNIE EBNER** wurde 1918 geboren und lebte mit ihrer Familie seit 1920 in Österreich. 1952 erschien ihr erstes Buch »Gesang an das Heute. Gesichte, Gedichte, Geschichten«, ihr erster Roman »Sie warten auf Antwort« im Jahr 1954. Nach 1969 war sie alleinige Herausgeberin von »Literatur und Kritik«. Jeannie Ebner war auch als Übersetzerin aus dem Englischen tätig.

**PETRA GANGLBAUER** wurde 1958 in Graz geboren und lebt heute in Wien und im Burgenland. Sie ist freie Autorin, Journalistin, Herausgeberin und Radiokünstlerin sowie Präsidentin der Grazer Autorinnen Autorenversammlung. Sie schreibt Lyrik, Prosa, Essays, Vorlesungen zur Literatur und hat zahlreiche Bücher herausgegeben.



9 783854 765868

**Günter Schütt**  
**KARL KRAUS UND SEIN**  
**VERHÄLTNIS ZUM**  
**(OST-)JUDENTUM**

340 Seiten, englische Broschur  
 29,90 €, ISBN 978-3-85476-813-5



**Peter Waldmann**  
**WIE FREMDE FREMDE SEHEN**  
 Selbstreflexion und Selbstverortung  
 jüdischer Identität in der Literatur  
 324 Seiten, englische Broschur  
 24,90 €, ISBN 978-3-85476-820-3



**Markus Grafenbug**  
**GEMEINSCHAFT VOR DEM GESETZ**

Jüdische Identität bei Franz Kafka  
 248 Seiten, englische Broschur  
 24,90 €, ISBN 978-3-85476-809-8



**Gregorio Kohon**  
**REFLEXIONEN ÜBER DIE**  
**ÄSTHETISCHE ERFAHRUNG**

Psychoanalyse und das Unheimliche  
 248 Seiten, englische Broschur  
 mit vielen Abbildungen  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-549-3



**Waltraud M. Bayer**  
**MOSCOW CONTEMPORARY**

Museen zeitgenössischer Kunst im  
 postsowjetischen Russland  
 232 Seiten, englische Broschur  
 mit vielen Abbildungen  
 24,90 €, ISBN 978-3-85476-811-1



**David Kien**  
**»SAY IT LOUD AND SAY IT CLEAR«**

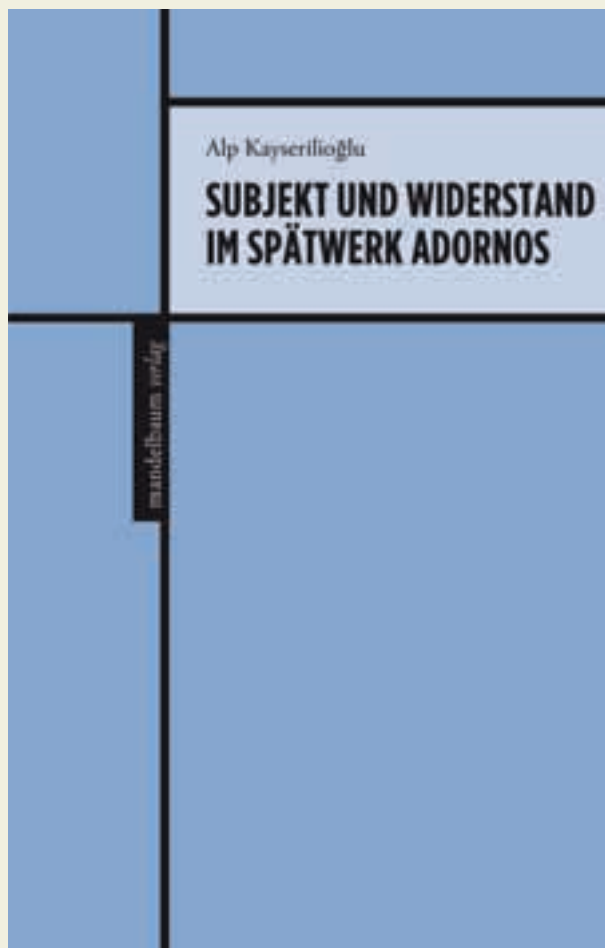
Refugee Protest Camp Vienna –  
 Zeugnisse eines Aufstands  
 172 Seiten, englische Broschur  
 mit vielen Abbildungen  
 19,90 €, ISBN 978-3-85476-817-3



# Ein anderer Adorno ist möglich

Eine Studie über das Subjekt im Spätwerk des kritischen Theoretikers

Mit dem Fokus auf Adornos Spätwerk und in Auseinandersetzung mit der Kritik daran analysiert Alp Kayserilioğlu Adornos komplexer angelegte Ausführungen zu (Spät-)Kapitalismus und Subjekt. Er stellt dabei die These auf, dass sich damit auch heute widersprüchliche Prozesse von Er- und Entmächtigung von Subjekten mit der Perspektive einer Überwindung des Kapitalismus denken lassen. Die Arbeit spannt dabei den Bogen von Adornos Ausführungen zum Verhältnis von Subjekt und Objekt über den schildernden Begriff der Nicht-Identität bis hin zu komplexeren, historisch angelegten Analysen kapitalistischer Herrschaft und Ansätzen von alternativer Subjektivität, die aus Widerstand entsteht. Die Eckpunkte einer anderen Lesart von Adorno werden somit gründlich fundiert.



**Alp Kayserilioğlu**  
**SUBJEKT UND WIDERSTAND**  
**IM SPÄTWERK ADORNOS**

.....  
224 Seiten  
Euro 20,-  
englische Broschur  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-824-1

**Erscheint Juni 2018**

**ALP KAYSERILIOĞLU** ist freier Schriftsteller, Übersetzer und Aktivist in Köln. Er promoviert derzeit zur AKP-Herrschaft in der Türkei an der Universität Tübingen und ist Redakteur bei der Onlineplattform *re:volt magazine*. Zu seinen Interessensgebieten gehören die Philosophie des 18., 19. und 20. Jh., Marxismus und Arbeiterbewegung, die Geschichte der Türkei sowie die Geschichte des Kapitalismus.



# Widerständige erotische Sinnlichkeit im Film

Wie inszeniert das Medium Film das Zusammenspiel von Sexualität, Widerstand und Körperpolitiken?

Welche Formen von Sexualität und erotischer Sinnlichkeit, die entweder als widerständige Handlungsweisen oder als Teil von politischem Widerstand adressiert werden können, wurden in den vergangenen Jahrzehnten in internationalen Filmkulturen visualisiert und damit hervorgehoben? Kann die Darstellung des sexualisierten Körpers oder sexuellen Akts in bestimmten Kontexten zu einer politischen Waffe werden? Welchen Raum erhalten dabei divergierende sexuelle Orientierungen und Praktiken etwa im Verbund mit homosexuellem Begehren? Der Sammelband vereint eine Mischung aus interdisziplinären und künstlerischen Zugängen zum Thema Sexualität und Widerstand und spürt seinen (audio-)visuellen Vermittlungen aus lokaler und transnationaler Perspektive nach. Das breite Spektrum an Textgenres reicht von akademischen Reflexionen über Malerei bis hin zu Dichtkunst und Bildcollagen. Fragen der Film-, Medien-, Kultur- und Literaturwissenschaft sowie Geschlechterforschung und Zeitgeschichte treffen in diesem Band auf sexualwissenschaftliche und medienhistorische Ansätze.

**AYLIN BASARAN**, Historikerin, Filmwissenschaftlerin und Filmemacherin, lehrt am Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft sowie am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien.



**Aylin Basaran, Julia B. Köhne, Klaudija Sabo, Christina Wieder (Hg.)**  
**SEXUALITÄT UND WIDERSTAND INTERNATIONALE FILMKULTUREN**

.....  
ca. 300 Seiten  
Euro 28,-  
englische Broschur  
Format 15 x 24 cm  
mit zahlreichen Abbildungen  
ISBN 978-3-85476-826-5

**Erscheint August 2018**

**JULIA B. KÖHNE**, Gastprofessorin für Kulturgeschichte an der Humboldt-Universität zu Berlin sowie Privatdozentin für Zeitgeschichte und Kulturgeschichte und Film- und Medienwissenschaft an der Universität Wien.

**KLAUDIJA SABO** ist Kultur- und Bildwissenschaftlerin, Historikerin sowie Filmemacherin. Forscht und lehrt am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien.

**CHRISTINA WIEDER**, Historikerin und Romanistin, Junior Fellow am Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK) an der Kunstuniversität Linz.



# Wie heiÙe ich? Wer bin ich? Bin ich noch dieselbe wie gestern?

Sigmund-Freud-Vorlesungen 2017

Alle drei Fragen beziehen sich auf die Identität. Aber während die ersten beiden Fragen vergleichsweise einfach zu beantworten sind, lässt die dritte ein Zögern aufkommen, worin sich etwas von der Rätselhaftigkeit der Identität zeigt. Psychoanalytisch sind Notwendigkeit wie Bedrohung der Identität vielfältig untersucht. Identität wurde als unverzichtbarer Aspekt des Ichs ebenso wie als ein narzisstisches Gebilde beschrieben, das vor allem der Täuschung dient.

Es ist unbestritten, dass soziale Anpassungsleistungen des Individuums mit dem Wunsch nach Unverwechselbarkeit und Wiedererkennbarkeit Hand in Hand gehen.

Aktuell verknüpft die Frage nach der Identität mehrere Themenfelder, darunter Migrations- und Genderdiskurse. Flüchtlinge machen besonders auf den prekären Status von nationalen und kulturellen Identitäten aufmerksam. Dabei zeigt sich, dass Räume und Körper in Bezug auf die Frage der Identität miteinander verflochten sind.

Die Sigmund Freud Vorlesungen 2017 sehen sich die Fragestellungen aus psychoanalytischer Sicht näher an.

**ULRIKE KADI**, Priv.-Doz. Dr. med., Dr. phil., Fachärztin für Psychiatrie und Psychotherapeutische Medizin, Psychoanalytikerin in freier Praxis (WAP/IPA). Assistenzprofessorin an der Universitätsklinik für Psychoanalyse und Psychotherapie der Medizinischen Universität Wien.



**Ulrike Kadi, Sabine Schlüter,  
Elisabeth Skale (Hg.)**  
**ALTE UND NEUE IDENTITÄTEN**  
Sigmund Freud Vorlesungen 2017

.....  
264 Seiten  
Euro 24,90  
englische Broschur  
Format 13,5 x 21 cm  
ISBN 978-3-85476-828-9

**bereits erschienen**

**SABINE SCHLÜTER**, Mag. phil., Historikerin, Psychoanalytikerin in freier Praxis (WAP/IPA), Verlagslektorin, Mitherausgeberin der »Zeitschrift für psychoanalytische Theorie und Praxis«.

**ELISABETH SKALE**, Dr. med., Fachärztin für Psychiatrie, Lehranalytikerin (WPV/IPA), Psychoanalytikerin in freier Praxis, Leiterin des Lehrausschusses der Wiener Psychoanalytischen Vereinigung (WPV). Publikationen zum psychoanalytischen Erstgespräch und zur klinischen Psychoanalyse.



# mandelbaum *verlag*

Wipplingerstraße 23, A-1010 Wien  
Telefon: +43-1-53 53 477-0 Fax: +43-1-53 53 477-12  
Elektronisch: office@mandelbaum.at  
www.mandelbaum.at | www.mandelbaum.de

Programmleitung, kritik & utopie:

Martin Birkner  
birkner@mandelbaum.at

Vertrieb:

Kathrin Wohlmuth-Konrad  
konrad@mandelbaum.at

Herstellung, wissenschaft:

Kevin Mitrega  
mitrega@mandelbaum.at

Verlagsleitung, gourmandisen, klangbücher:

Michael Baiculescu  
baiculescu@mandelbaum.at

Büro Berlin:

Heike Vasel  
vasel@mandelbaum.at

## UNSERE AUSLIEFERUNGEN

**Österreich:** Mohr-Morawa Buchvertrieb GmbH

Sulzengasse 2, A-1230 Wien  
Telefon: 01 680 14-0 Fax: 01 689 68 00  
bestellung@mohrmorawa.at | www.mohrmorawa.at

**Deutschland:** GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung

Postfach 2021, D-37010 Göttingen  
Telefon: 0551 384 200-0 Fax: 0551 384 200-10  
bestellungen@gva-verlage.de | www.gva-verlage.de

**Schweiz:** Über das Barsortiment

mandelbaum.at  
mandelbaum.de

## UNSERE VERTRETUNGEN

### **Ost-Österreich:**

Michael Orou  
Kegelgasse 4/14, 1030 Wien  
Telefon und Fax: 01 505 69 35  
michael.orou@chello.at

### **West-Österreich:**

Günter Thiel  
Reuharting 11, A-4652 Steinerkirchen/Traun  
Telefon: 0664 391 28 35 Fax: 0664 77 391 28 35  
guenter.thiel@mohrmorawa.at

### **Baden-Württemberg:**

Nicole Grabert, c/o Vertreterbüro Würzburg  
Huebergasse 1, 97070 Würzburg  
Telefon: 0931-17405 Fax: 0931-17410  
grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de

### **Bayern, Saarland, Rheinland-Pfalz:**

Michel Theis c/o büro indiebook  
theis@buero-indiebook.de

### **Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein:**

Christiane Krause, c/o büro indiebook  
krause@buero-indiebook.de

### **Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen:**

Regina Vogel, c/o büro indiebook  
vogel@buero-indiebook.de

### **büro indiebook**

Bothmerstr. 21, 80634 München  
Telefon: 089-12284704 Fax: 089-12284705  
www.buero-indiebook.de