

Picus Verlag

Frühjahr 2021

**Literatur
Sachbuch
Lesereisen
Kinderbuch**



THOMAS SAUTNER
Die Erfindung
der Welt

**Thomas Sautner findet das
große Ganze im Kleinsten und
umgekehrt und lässt so die
Grenzen von Literatur und Leben
auf zauberhafte Weise ineinander
verschwimmen.**



Spitzentitel
Werbeschwerpunkt
Plakat
Leseexemplar

(Bestellnummer 92103)



Aliza reist in eine andere Welt und will Grenzen überwinden. Dabei erlebt sie, wie ihre eigenen einzustürzen drohen

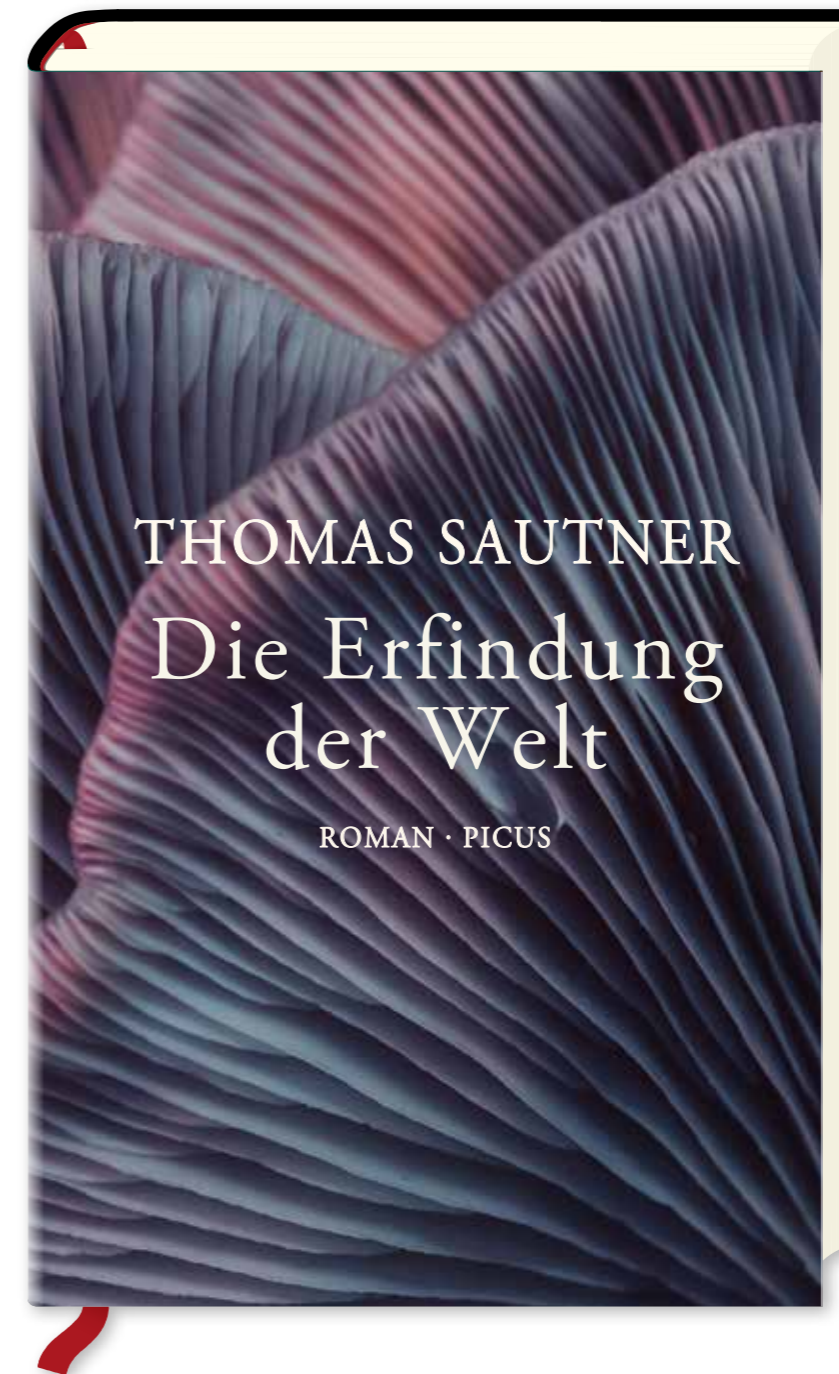
Was macht das Leben aus? Thomas Sautner entführt eine Autorin ins unendliche Labyrinth der Gedanken und lässt sie zwischen den ganz großen Fragen der Existenz wandern.

Die Schriftstellerin Aliza Berg erhält einen anonymen Brief mit dem großzügig honorierten Auftrag, einen Roman zu schreiben, mit keinem geringeren Thema als dem Leben. Sie soll es mit frischem Blick neu entdecken und unvoreingenommen davon erzählen – am Beispiel einer vorgegebenen Gegend und all ihrer Bewohner. Auf der beigelegten Landkarte scheint das markierte Gebiet allerdings gänzlich unbewohnt zu sein.

Aliza reist also nach Litstein, findet Logis bei Gräfin und Graf Hohensinn und beginnt mit ihren Recherchen. Dabei begegnet sie der eigensinnigen Kristyna in ihrem Haus im Wald ebenso wie dem Eigenbrötler Jakob und dem Trafikanten Peter. Aber vor allem eröffnen sich ihr die wesentlichen Dinge: die Unendlichkeit der Gedanken, die Zartheit und Wucht der Natur und die Kraft der Liebe.

Thomas Sautner wurde 1970 in Gmünd geboren, heute lebt er im nördlichen Waldviertel sowie in Wien. Neben zahlreichen Essays und Erzählungen erschienen im Picus Verlag seine Romane »Fuchserde«, »Milchblume« und »Die Älteste«, 2017 »Das Mädchen an der Grenze« und 2019 »Großmutter's Haus«. www.thomas-sautner.at

Thomas Sautners neuer Roman über den Wert und die Schönheit des Lebens



Thomas Sautner
DIE ERFINDUNG DER WELT

Roman
ca. 408 Seiten, 11 x 19 cm
gebunden mit Schutzumschlag,
farbigem Vor- und Nachsatzpapier
und Lesebändchen
ISBN 978-3-7117-2103-7
ca. € 24,-
WG 1112
Auslieferung: 22. Februar 2021



Auch als E-Book erhältlich

Thomas Sautner steht für Lesungen zur Verfügung.



Leseexemplar!

Auch als digitales Leseexemplar: bestellung@picus.at





Langsam, aber unaufhaltsam findet eine junge Frau ihren Weg aus dem unbeschreiblichen Dunkel zurück ans Licht.

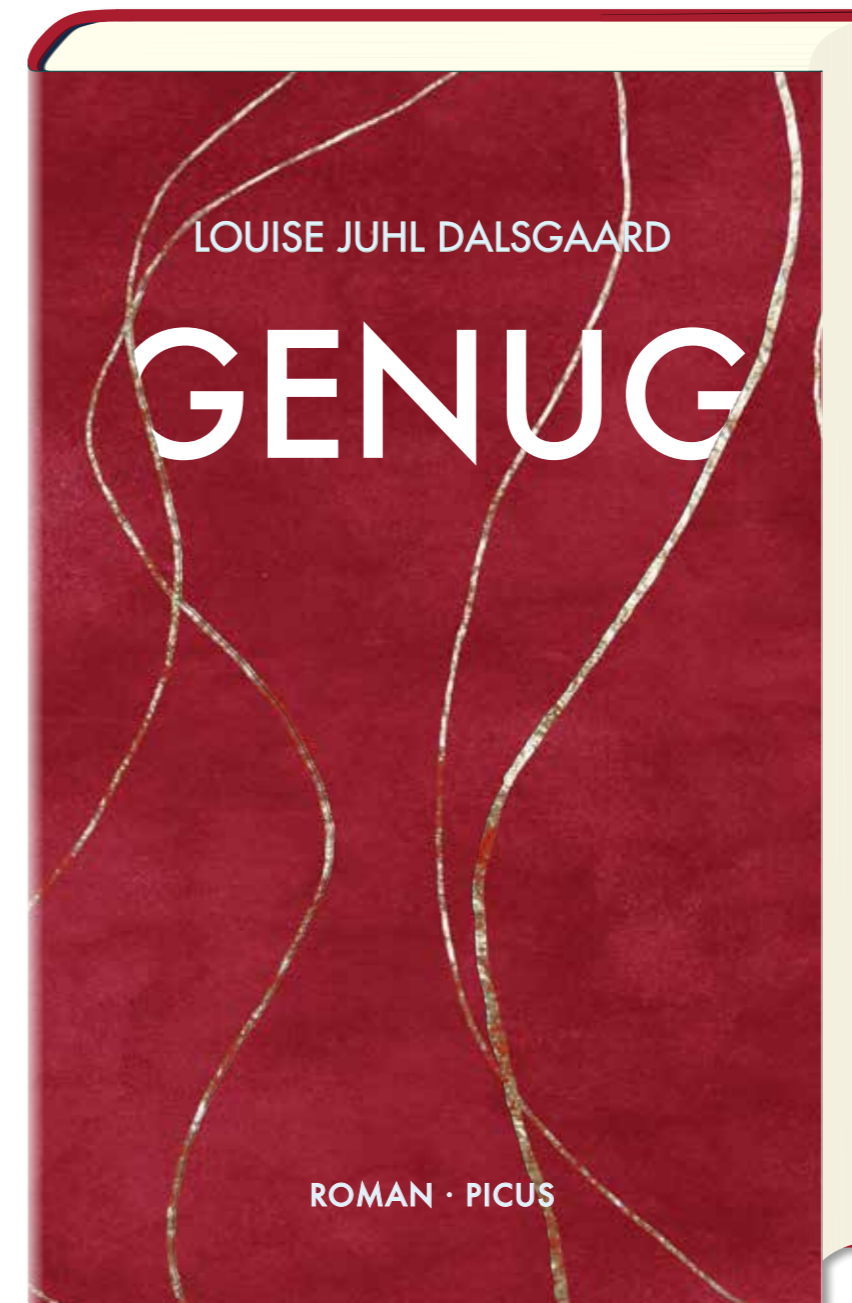
Zugleich unsentimental und gefühlsgeladen, voll Wärme und Leben: Ein eindrucksvoller und immer wieder erstaunlich humorvoller Roman über eine Frau, der das Leben beinahe entgleitet.

Nach einem mit Bravour absolvierten Schulabschluss entgleist das Leben einer jungen Erwachsenen, die sich in der Obsession verfängt, weniger werden zu wollen. Innerhalb eines Jahres verliert sie mehr als die Hälfte ihres Körpergewichts. Was folgt, sind wiederholte Aufenthalte in Kliniken und ein mühevoller Weg zurück.

Louise Juhl Dalsgaards poetische und wunderbar verwickelte Erinnerungstableaus erzählen von dem problematischen Verhältnis zu den Eltern, von Enttäuschungen, aber auch von herzerwärmenden und komischen Momenten. Anhand nüchterner Krankenakten skizziert sie das durchaus hoffnungsvolle Bild einer Genesung.

Louise Juhl Dalsgaard, geboren 1973, ist ausgebildete Bibliothekarin. Sie schreibt Lyrik und Kurzprosa und unterrichtet kreatives Schreiben. Sie hat mehrere Gedichtbände veröffentlicht. Ihr Romandebüt »Genug« erschien 2017 in Dänemark, 2019 folgte ein weiterer Roman. Louise Juhl Dalsgaard lebt und arbeitet in Skanderborg bei Aarhus.

Ein kluger und verblüffend leichter Roman über ein junges Mädchen am Rande des Abgrunds



Louise Juhl Dalsgaard
GENUG

Roman
Aus dem Dänischen von
Gerd Weinreich
ca. 192 Seiten, 11 x 19 cm
gebunden mit Schutzumschlag und
farbigem Vor- und Nachsatzpapier
ISBN 978-3-7117-2105-1
ca. € 20,-
WG 1112

Auslieferung: 22. Februar 2021



9 783711 721051

Auch als E-Book erhältlich

Dänischer Originaltitel:
Det dér og dét der

Leseexemplar!

Auch als digitales Leseexemplar: bestellung@picus.at





**Die Fotografin und
Revolutionärin
Tina Modotti und die
Fürther Buchhändlerin
Mary S. Rosenberg:
Zwei Frauenleben im
20. Jahrhundert.**

Souverän verknüpft Felix Kucher die sehr unterschiedlichen Lebenswege zweier Frauen, die jede auf ihre Art dem Faschismus überzeugend entgegentreten.

Eine Buchhändlerin wider Willen und eine Revolutionärin aus guten Gründen: zwei Frauen, deren Lebenswelten kaum unterschiedlicher sein könnten. Marie wächst behütet in Bayern auf und wird schon früh von ihrem Vater dazu bestimmt, eines Tages seine Buchhandlung zu übernehmen. Was sie zunächst als Zwang empfindet, entwickelt sich bald zu einer großen Leidenschaft und nach ihrer Flucht in die USA zur Lebensaufgabe. Tina wird als Arbeiterkind in bitterer Armut in Norditalien geboren und über den Umweg Hollywood zur Fotografin und kommunistischen Revolutionärin. Sie engagiert sich bis zur Erschöpfung, wo auch immer sie die Partei hinschickt: vom spanischen Bürgerkrieg bis ins revolutionäre Mexiko. Welcher Lebensentwurf ist geglückter? Die Revolution zwischen Buchdeckeln oder die mit dem Einsatz von Leib und Leben?

Felix Kucher, geboren 1965 in Klagenfurt, studierte Klassische Philologie, Theologie und Philosophie in Graz, Bologna und Klagenfurt und ist Qualitätsmanager, Lehrer und Weinbauer. Er lebt und arbeitet in Klagenfurt und Wien. Im Picus Verlag erschienen seine Romane »Malcontenta« und »Kamnik« (2018). www.felix.kucher.at

Die packende Doppelbiografie zweier starker Frauen, die dem Mahlstrom der Geschichte trotzen



Felix Kucher
**SIE HABEN MICH NICHT
GEKRIEGT**

Roman
ca. 512 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag,
farbigem Vor- und Nachsatzpapier
und Lesebändchen
ISBN 978-3-7117-2104-4
ca. € 26,-
WG 1112
Auslieferung: 22. Februar 2021



Auch als E-Book erhältlich

**Felix Kucher steht für
Lesungen zur Verfügung.**



Leseexemplar!

Auch als digitales Leseexemplar: bestellung@picus.at





Ein Reigen der Erzählungen, mit denen zwölf Zeitzeugen ihre Quarantäne in einem Hotel in Weimar füllen.

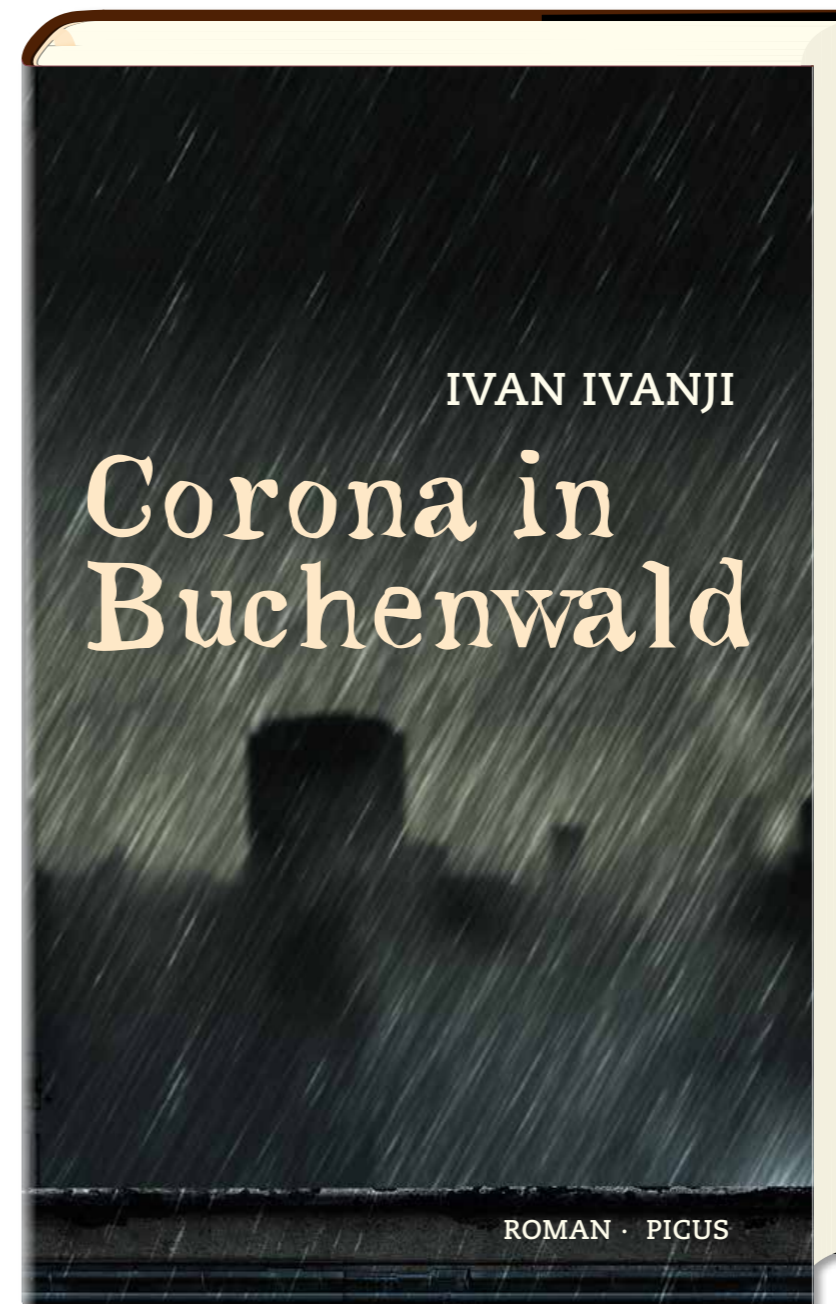
Ein bewegendes Panorama der Schicksale: Ivan Ivanjis neuer Roman erzählt von Verfolgung und Verbannung, vom Tod und vom Überleben.

Zum 75. Jahrestag der Befreiung des Lagers Buchenwald kommen im April 2020 zwölf Überlebende und ihre Begleitung nach Weimar. Der geplante Festakt ist wegen der Corona-Pandemie abgesagt, aber die betagten Herren möchten den Gedenktag unter allen Umständen begehen. Doch da wird einer von ihnen positiv auf das Coronavirus getestet und alle Anwesenden stehen ab sofort unter Quarantäne.

Der serbische Schriftsteller Sascha ist mit seinem Sohn angereist und schlägt vor, einander wie in Bocaccios Decamerone zum Zeitvertreib Geschichten zu erzählen. An zwölf Abenden erzählt also jeder, was ihm wichtig ist – von Ovids Verbannung ans Schwarze Meer, einer Karriere als Boxer im KZ bis hin zu Corona Schröter, der Geliebten Goethes. Dabei treten auch Bruchlinien und irritierende Ambivalenzen zutage.

Ivan Ivanji, 1929 im Banat geboren, war unter anderem Journalist, Diplomat und Dolmetscher Titos. Er verfasste zahlreiche Romane, Essays, Erzählungen und Hörspiele und lebt als freier Schriftsteller und Übersetzer in Wien und Belgrad. Im Picus Verlag erschienen unter anderem die Romane »Der Aschenmensch von Buchenwald«, »Geister aus einer kleinen Stadt«, »Buchstaben von Feuer«, »Schattenspringen«, »Mein schönes Leben in der Hölle«, »Schlussstrich« und »Tod in Monte Carlo«. Zuletzt erschien »Hineni« (2020).

Zwölf Buchenwald-Überlebende versammeln sich zu einem Decamerone in Corona-Zeiten



Ivan Ivanji
CORONA IN BUCHENWALD

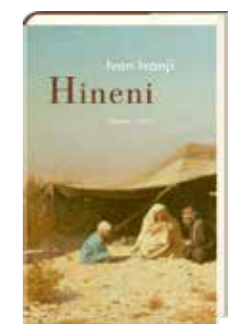
Roman
ca. 256 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag,
farbigem Vor- und Nachsatzpapier
und Lesebändchen
ISBN 978-3-7117-2106-8
ca. € 24,-
WG 1112
Auslieferung: 22. Februar 2021



9 783711 721068

Auch als E-Book erhältlich

Ivan Ivanji steht für Lesungen zur Verfügung.



9 783711 720931





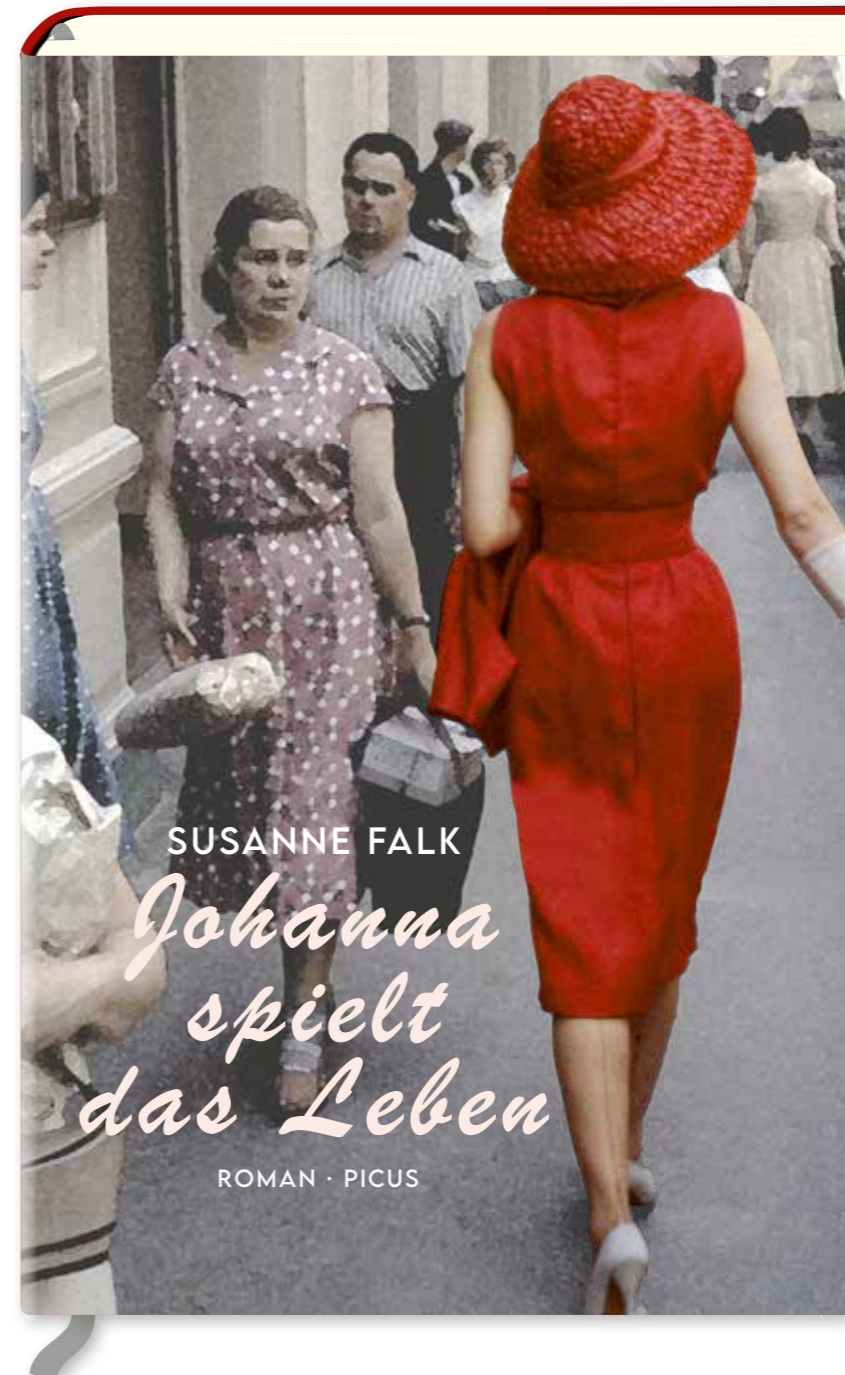
Im Wien der fünfziger Jahre kämpft eine junge Schauspielerin um ihre Karriere, ihre Ehe und ihre Rolle als Frau.

Heiter bis wolkig: Mit Leichtigkeit verknüpft Susanne Falk in ihrem neuen Roman eine Liebesgeschichte, Theatergeflüster und Emanzipation.

Johanna ist neunzehn und gerade dabei, sich am Wiener Burgtheater einen Namen zu machen. Als sie den Juristen Georg kennenlernt und sich Hals über Kopf in ihn verliebt, wähnt sie sich auf der Sonnenseite des Lebens. Die beiden heiraten, kaufen ein Haus – aber als Johanna schwanger wird, stellt Georg ihre Bühnenpläne infrage. Johanna kämpft mit allen Mitteln um ihre Selbständigkeit und die Fortsetzung ihrer Karriere. Sie schafft es zurück ins Burgtheater-Ensemble, ihre kleine Tochter Lore wird indes von ihrer wunderlichen Tante Mizzi betreut. Johanna jongliert mit Zeit und Aufmerksamkeit, aber am Ende scheint es, als würde Georg recht behalten, denn Mizzi und Lore sind plötzlich verschwunden ...

Susanne Falk, geboren 1976 in Kappeln an der Schlei, promovierte 2008 im Fach Germanistik. Sie veröffentlichte mehrere Bücher im Rowohlt Verlag. Im Picus Verlag erschienen ihr Roman »Anatol studiert das Leben« (2018) und das Weihnachtsbuch »Fast ein Märchen« (2019). Sie verfasst außerdem Theaterstücke. Sie lebt mit ihrer Familie in Wien.
www.susannefalk.net

Liebende Mutter oder gefeierter Bühnenstar? Johanna versucht den Balanceakt



Susanne Falk
JOHANNA SPIELT DAS LEBEN

Roman
ca. 256 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag,
farbigem Vor- und Nachsatzpapier
und Lesebändchen
ISBN 978-3-7117-2100-6
ca. € 24,-
WG 1112
Auslieferung: 22. Februar 2021



9 783711 721006

Auch als E-Book erhältlich

Susanne Falk steht für Lesungen zur Verfügung.



9 783711 720658

Bestellen Sie Ihr digitales Leseexemplar!

bestellung@picus.at





Eine Analyse der Ursachen und Bedingungen der Migration und sieben Thesen für eine europäische Migrationspolitik.

Die ganze Welt spricht über Flüchtlinge und Migranten, Melita H. Šunjić, langjährige Pressesprecherin des Flüchtlingshochkommissariats der Vereinten Nationen, spricht mit ihnen.

In den vergangenen Jahren führte Melita H. Šunjić Interviews in Asien, Afrika und Europa. Sie sprach mit Menschen, die die Absicht hatten, nach Europa zu kommen, die sich auf dem Weg befanden oder schon angekommen waren.

In ihrem Buch erörtert sie die wichtigsten Begriffe und Zusammenhänge der Migrationsdebatte und geht mit der europäischen Migrationspolitik ins Gericht, die seit Jahren erfolglos auf der Stelle tritt. Darüber hinaus gibt sie Betroffenen eine Stimme und lässt sie von Flucht und Migration erzählen: Warum kommen sie, wie kommen sie, was haben sie sich erträumt und was finden sie tatsächlich vor? Prototypische Fallgeschichten führen dramatische Lebensrealitäten vor Augen und zeigen, wie Schlepper- und Menschenhändlerringe funktionieren und welche Rolle soziale Medien dabei spielen.

Melita H. Šunjić, 1955 geboren, hat Publizistik und Politikwissenschaft studiert und war zwanzig Jahre Pressesprecherin und leitende Kommunikationsexpertin des UN Flüchtlingshochkommissariats (UNHCR). Sie ist 1957 selbst als Flüchtlingskind aus dem damaligen Jugoslawien nach Österreich gekommen.

Was bringt Menschen dazu, ihre Heimat zu verlassen? Was sind ihre Hoffnungen und was erwartet sie?



Melita H. Šunjić
DIE VON EUROPA TRÄUMEN
Wie Flucht und Migration ablaufen

ca. 200 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag und
farbigem Vor- und Nachsatzpapier
ISBN 978-3-7117-2095-5

ca. € 22,-

WG 1970

Auslieferung: 22. Februar 2021



9 783711 720955

Auch als E-Book erhältlich

Bestellen Sie Ihr digitales Leseexemplar!

bestellung@picus.at





Seit Frühjahr 2020 hat uns ein Virus im Griff. Robert Misik beleuchtet die Auswirkungen, die es auf unsere Demokratie hat.

Soziale Nähe, Berührungen, Angreifen, der Kuss, andere in den Arm nehmen: Diese Kette des Lebens ist zu einer Kette des Todes geworden.

In Zeiten der Ansteckung sind wir infiziert, bevor wir uns einen Virus fangen. Kontroll- und Autonomieverlust, Angst, Gereiztheit prägen die – buchstäbliche – pandemische Gesellschaft. Die Corona-Pandemie ist ein Stresstest für Gemeinschaften und Demokratie. Regeln greifen tief in unsere Freiheit ein. Werden sie als nicht nachvollziehbar und gerecht angesehen, führt das zu Aufständen. Robert Misik beschreibt wie ein Flaneur und »Geschichtsschreiber der Gegenwart«, was all das mit uns macht. Können wir wirklich auf stärkeren Zusammenhalt, »ein Neues Wir«, auf die »Krise als Chance« hoffen?

Die Post-Corona-Ära wird von einem neuen wirtschaftspolitischen Paradigma geprägt sein, aber auch von Lebensappetit und Erlebnishunger.

Robert Misik, geboren 1966, ist Journalist und politischer Schriftsteller und schreibt regelmäßig für die Berliner »tageszeitung«, »Die Zeit«, die »Neue Zürcher Zeitung« und den Wiener »Falter«, außerdem produziert er die Videoshow »FS Misik«. Zahlreiche Preise, etwa der Bruno-Kreisky-Förderpreis, 2010 Journalist des Jahres in der Kategorie Online. 2009 Österreichischer Staatspreis für Kulturpublizistik. Autor zahlreicher Bücher, zuletzt erschienen im Picus Verlag »Was Linke denken«, »Ein seltsamer Held« und »Herrschaft der Niedertracht« (2019).
www.misik.at

Über das Leben in der Pandemie: Gesellschaft der Angst oder Chance auf neue Solidarität?



Robert Misik
DIE NEUE (AB)NORMALITÄT
Unser verrücktes Leben in der pandemischen Gesellschaft
ca. 160 Seiten, 12 x 19 cm
gebunden mit farbigem Vor- und Nachsatzpapier
ISBN 978-3-7117-2107-5
ca. € 16,-
WG 1970
Auslieferung: 22. Februar 2021



Auch als E-Book erhältlich

Robert Misik steht für Vorträge und Lesungen zur Verfügung



Bestellen Sie Ihr digitales Leseexemplar!

bestellung@picus.at





Im Geiste Paul Watzlawicks deckt Robert Pfaller jene Einbildungen auf, die unserer Glückssuche im Weg sind.

Klug und unterhaltsam legt der Philosoph Robert Pfaller dar, wie gesellschaftliche Normen und fixe Vorstellungen unser Leben und Erleben bestimmen.

Alles, was Menschen große Freude macht, ist rund um ein »als ob« gebaut: Wir laden andere ein, als ob wir unendlich reich wären; wir tanzen, als ob es kein Morgen gäbe. Solchen Einbildungen glauben wir natürlich nicht, aber wir praktizieren sie augenzwinkernd. Allerdings haben sie immer etwas Zwiespältiges an sich – denn all das geht eben kaum ohne leberschädigende Getränke, teure, unpraktische Kleidung, verschwendete Zeit und derangierte Lokalitäten. Dagegen wendet sich gegenwärtig eine Propaganda, die behauptet, dass bestimmte Menschen Zwiespältiges grundsätzlich nicht ertragen könnten. Das ist allerdings genau eine der Einbildungen, gegen die Paul Watzlawick heiter spottend angekämpft hat. Denn mithilfe des durchschauten »als ob« können alle Menschen ihre Herkunft und Empfindlichkeiten hinter sich lassen. Durch gemeinsames Feiern werden sie fähig, die zwiespältigen Dinge in großartige zu verwandeln und einander gesellig und solidarisch zu begegnen.

Robert Pfaller ist Professor für Philosophie an der Kunstuniversität Linz. 2007 ausgezeichnet mit dem Preis »The Missing Link« des Psychoanalytischen Seminars Zürich; 2015 »Best Book Award« des American Board and Academy of Psychoanalysis (ABAPsa); 2020 Paul Watzlawick Ehrenring der Ärztekammer Wien. Veröffentlichungen u. a.: »Erwachsenensprache. Über ihr Verschwinden aus Politik und Kultur« (2017), »Kurze Sätze über gutes Leben« (2015), »Wofür es sich zu leben lohnt. Elemente materialistischer Philosophie« (2011). Zuletzt erschien »Die blitzenden Waffen: Über die Macht der Form« (2020).
www.robert-pfaller.com

Der neue Pfaller: Provokant, anregend, vergnüglich und hochphilosophisch



Robert Pfaller
DIE EINBILDUNGEN
DAS ZWIESPÄLTIGE
DIE GESELLIGKEIT
Wiener Vorlesungen, Band 199
80 Seiten, 11,5 x 19 cm
gebunden
ISBN 978-3-7117-3019-0
€ 12,-
WG 1973
Bereits erschienen



Auch als E-Book erhältlich

Philosophie
Gesellschaft

Bestellen Sie Ihr digitales Leseexemplar!
bestellung@picus.at



Unbekanntes aus dem Leben eines Giganten

Wer war Ludwig van Beethoven? – Die Frage scheint einfach zu sein, denn über kaum einen anderen Komponisten ist so viel geforscht, nachgedacht und geschrieben worden. Dabei hat jede Zeit ihre eigene Imagination von Beethoven: Die Gegenwart stößt sich kaum mehr an popkulturell-bunten Beethoven-Vorstellungen, während er um 1900 als Überwinder und Held Identifikationsfigur für Militarismus und Nationalismus war. Doch wie hängen diese Bilder mit jenem Pianisten und Komponisten zusammen, der 1792 nach Wien kam, in der Wiener Aristokratie bestens vernetzt war und gefördert wurde, und der im kulturellen Sozietop Wiens zur Zeit von Belagerung, Krieg und politischen Umbrüchen künstlerisch neue Wege suchte?



**Birgit Lodes ·
Melanie Unseld ·
Susana Zapke**
**WER WAR LUDWIG VAN?
Drei Denkanstöße**

Wiener Vorlesungen, Band 197
80 Seiten, 11,5 x 19 cm
gebunden
ISBN 978-3-7117-3017-6
€ 12,-
WG 1963
Bereits erschienen



Auch als E-Book erhältlich

**Musikwissenschaft
Geschichte**

Wie Corona unser Leben verändert

Was macht eine Krise wie die Corona-Pandemie mit uns? Bringt sie das Beste im Menschen – Solidarität, Mitgefühl und Zusammenhalt – zum Vorschein? Wie managt die europäische Politik die Krise? Fragen, denen Ulrike Guérot nachgeht.

Was bedeuten die Beschneidungen im Alltag für Österreicherinnen und Österreicher? Können sie daraus vielleicht sogar Nutzen ziehen? Barbara Prainsacks umfassende Befragung gibt Einblick in das Leben in der Krise.

Georg Psota liefert dazu Empfehlungen, wie die Gemeinschaft dabei helfen kann, eine derartige Krise zu meistern.

Und Christian Korunka widmet sich dem Home Office, einem Arbeitssetting, das durch die Corona-Krise neue Relevanz erhalten hat.



**Ulrike Guérot ·
Christian Korunka ·
Barbara Prainsack ·
Georg Psota**
**PROTOKOLLE DER KRISE
Wie Corona unser Leben
verändert**

Wiener Vorlesungen, Band 198
96 Seiten, 11,5 x 19 cm
gebunden
ISBN 978-3-7117-3018-3
€ 12,-
WG 1973
Bereits erschienen



Auch als E-Book erhältlich

**Gesellschaft
Psychologie**

Das größte gesellschaftliche Hindernis auf dem Weg aus der psychischen Krankheit

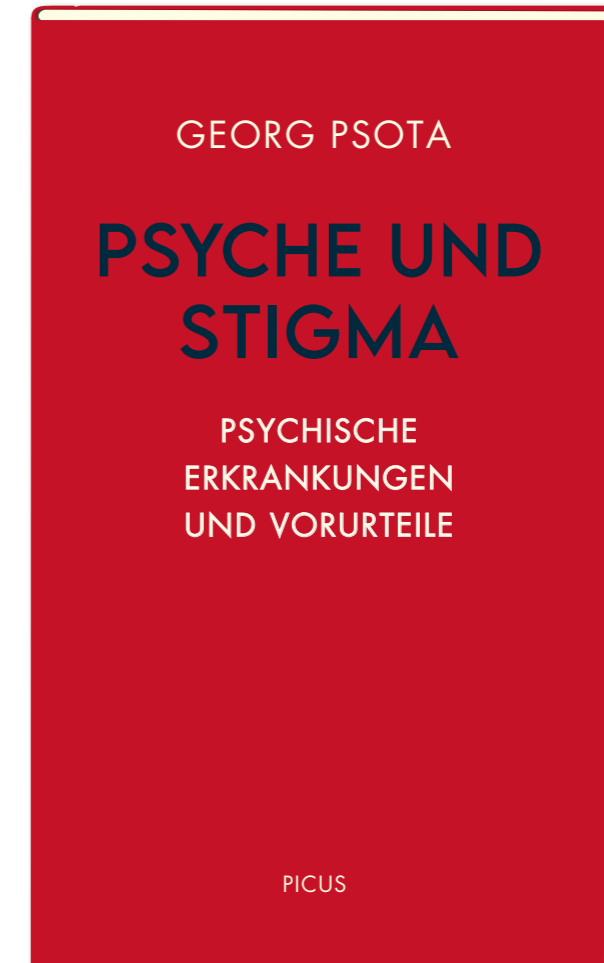
Georg Psota
PSYCHE UND STIGMA
**Psychische Erkrankungen
und Vorurteile**

Wiener Vorlesungen, Band 200
ca. 48 Seiten, 11,5 x 19 cm
gebunden
ISBN 978-3-7117-3020-6
€ 12,-
WG 1933
Bereits erschienen



Auch als E-Book erhältlich

**Psychologie
Gesellschaft**



Georg Psota, Chefarzt der Psychosozialen Dienste in Wien, Obmann von pro mente Wien, Mitglied im Landessanitätsrat Wien, Mitglied des Beirats für psychische Gesundheit und Vorstandsmitglied der Österreichischen Gesellschaft für Neuropsychopharmakologie und Biologische Psychiatrie (ÖGPPB). Von 2013 bis 2016 Präsident der Österreichischen Gesellschaft für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychosomatik (ÖGPP). Autor von: »Das weite Land der Seele. Über die Psyche in einer verrückten Welt« (2016), »Angst. Erkennen – Verstehen – Überwinden« (2018) sowie zahlreicher wissenschaftlicher Publikationen.

Wir alle sind irgendwann von psychischen Erkrankungen betroffen – entweder unmittelbar oder über eine uns nahestehende Person. Alle Prognosen gehen davon aus, dass die Zahl der Betroffenen weltweit weiter ansteigen wird – nicht nur durch Krisen wie die aktuelle.

Doch im alltäglichen Gespräch sind diese Erkrankungen selten Thema. Wir ignorieren sie und wissen oft wenig über sie. Das muss sich ändern, fordert der Psychiater Georg Psota, die Vorurteile gegenüber psychischen Erkrankungen, ihrer Behandlung und den Behandelnden müssen abgebaut werden. Denn sie sind das größte Hindernis für Betroffene und Angehörige, rechtzeitig Hilfe zu suchen und zu erhalten.



Picus Lesereisen – mit 130 Destinationen die umfangreichste Reihe auf dem Markt, verfasst von Topautorinnen und -autoren!

Bieten Sie Ihren Kunden die bestmögliche Präsentation unserer erfolgreichen Lesereisen mit hervorragender Sicht auf alle Titel!

Unser Aktionspaket »Drehsäule Lesereisen« für Sie

Aktionsrabatt 45%
Valuta 90 Tage
Bestückung mit 72 Exemplaren
Einkaufspreis € 633,60-

Ihre Bestückungsmöglichkeiten
· Best of (Bestellnummer 96002)
· individuell

Dekoplatat
+ 50 Leporellos
Nachbestellungen zum Aktionsrabatt
Anlieferung der Drehsäule frei Haus

Auslieferung:
15. Februar 2021

Gern bieten unsere Vertreter Ihnen auf Wunsch auch große Drehsäulen mit 7 Etagen und 56 frontal präsentierten Titeln an.



Hannecke-Tischdrehsäule, 83 cm hoch, 38 cm breit. 3 Etagen, 24 Titel frontal präsentiert
Bestellnummer 94569

22



Das Dekoplatat im Format 59 x 42 cm. Artikelnummer 95591

Hol dir die Welt nach Hause!

Die Picus Lesereisen – erstklassiges Armchair Travelling, das Sehnsüchte stillt, selbst in Zeiten der Reisebeschränkungen!

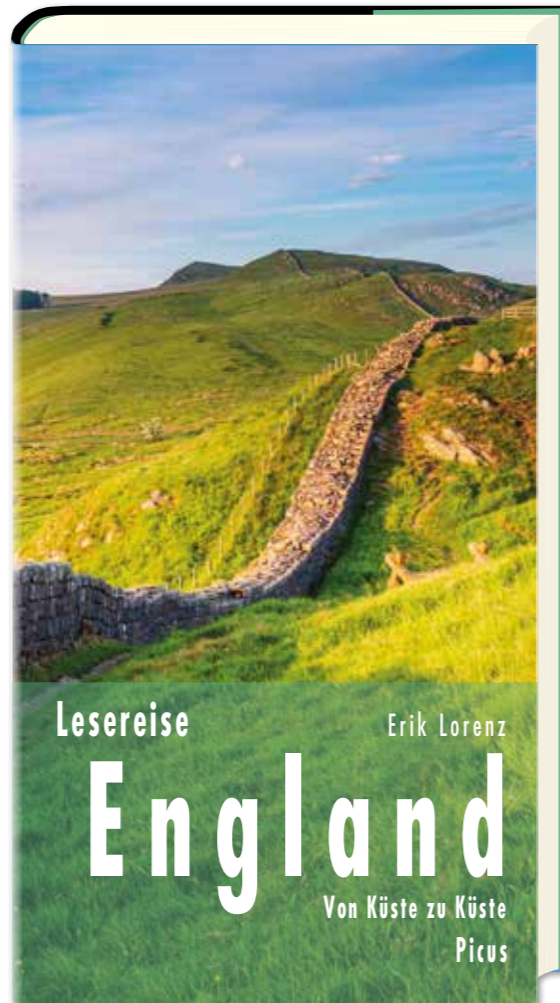
23



England: Zu Fuß von Küste zu Küste



Erik Lorenz, 1988 in Berlin geboren, studierte International Marketing und Business & Management in den Niederlanden, Hongkong und Großbritannien. Er ist Autor von Büchern über Laos, England und die Schriftstellerin Liselotte Welskopf-Henrich und Herausgeber der Länderreihe »Wie wir es sehen«. Im Picus Verlag erschienen seine Lesereisen Laos und Kambodscha sowie die gemeinsam mit Rasso Knoller verfasste Lesereise Hongkong. www.erik-lorenz-autor.de



Erik Lorenz
LESEREISE ENGLAND
Von Küste zu Küste
 132 Seiten, 11 x 20,5 cm
 gebunden mit Schutzumschlag
 ISBN 978-3-7117-1107-6
 ca. € 16,-
 WG 1362
 Auslieferung: 15. Februar 2021



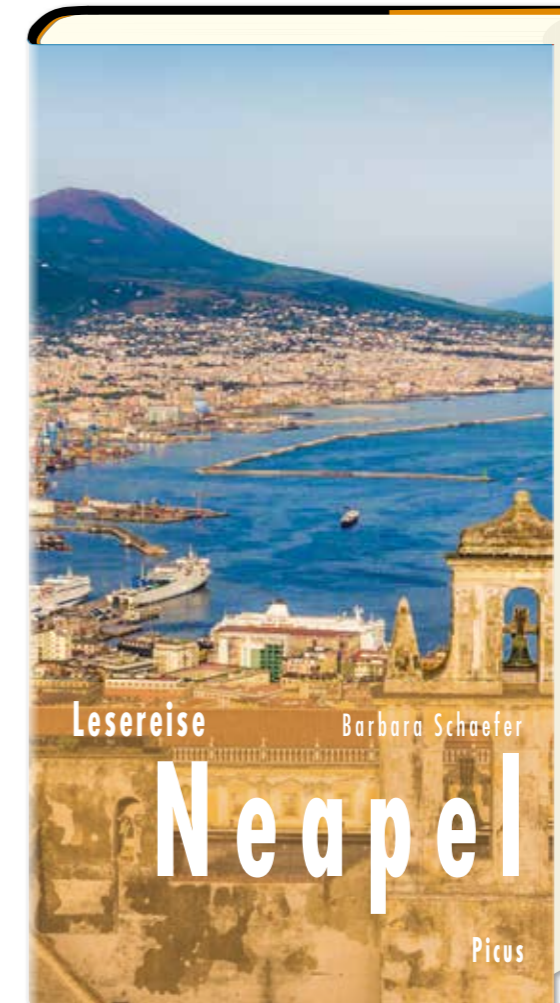
Auch als E-Book erhältlich

Sturmumtoste Gipfel, ausgedehnte Hügellandschaften und eine reiche Geschichte, die gleichermaßen von Dichtern der Romantik wie dem industriellen Bergbau geprägt ist. Erik Lorenz erkundet die Faszination Nordenglands in luftigen Höhen und unter Tage, von der Ostküste zur Westküste Englands. Er erklimmt die Gipfel des Lake District, klettert über die jahrhundertealten Steinmauern der Yorkshire Dales, durchstreift die Weiten der North York Moors – und taucht unterwegs in die englische Seele ein.

Neapel: Die brodelnde Stadt am Fuße des Vulkans



Barbara Schaefer, geboren 1961, schreibt regelmäßig für Zeitschriften und Zeitungen. Im Picus Verlag erschienen ihre Lesereisen Lappland und Amalfi/Cilento sowie, gemeinsam mit Rasso Knoller, Inseln des Nordens und Südliches Afrika. Barbara Schaefer war unter den Top Ten »Reisejournalisten des Jahres« 2019. www.barbara-schaefer.de



Barbara Schaefer
LESEREISE NEAPEL
Wo die Fische nach Vulkan schmecken

132 Seiten, 11 x 20,5 cm
 gebunden mit Schutzumschlag
 ISBN 978-3-7117-1101-4
 ca. € 16,-
 WG 1362
 Auslieferung: 15. Februar 2021



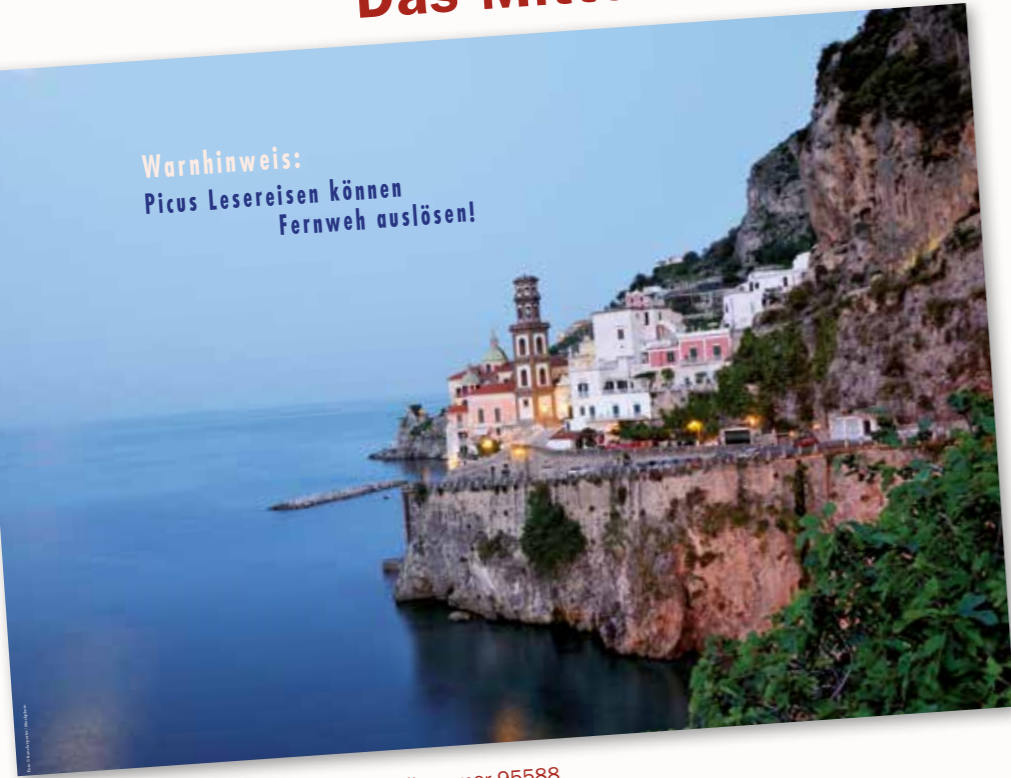
Auch als E-Book erhältlich

Pizza frita oder pizza a portafoglio – das ist eine der elementaren Fragen in Neapel. Denn außer der legendären Margherita, die in Neapel erfunden wurde, gibt es pizza hier auch frittiert oder in Papier eingeklappt als Streetfood. Darüber hinaus entdeckt Barbara Schaefer in der süditalienischen Stadt Alltägliches und Überraschendes: Sie befragt eine linke Stadträtin zur Flüchtlingspolitik, lässt sich von einer Sängerin die Wurzeln des neapolitanischen Belcanto erklären, stromert durch den Bauch Neapels entlang der Straßenschlucht Spaccanapoli und spricht mit Frauen über den Ferrante-Effekt.



Das Mittelmeer-Paket

Warnhinweis:
Picus Lesereisen können
Fernweh auslösen!



Dekoplatat im Format 59 x 42 cm. Bestellnummer 95588



24 Ex. (je 2),
Einkaufspreis € 211,20
Bestellnummer 96003

Die Lesereisen-Themenpakete

45% Rabatt mit RR,
Dekoplatat + 50 Leporellos
Ziel 90 Tage
Auslieferung:
15. Februar 2021

Oder nach Ihren Bedürfnissen
bestückt zu denselben
Konditionen.
Fragen Sie Ihre Vertreterin/
Ihren Vertreter.

Das Skandinavien-Paket

Die Welt hat viele Farben
Picus Lesereisen



Dekoplatat im Format 59 x 42 cm.
Bestellnummer 95582



24 Ex. (je 2),
Einkaufspreis € 211,20
Bestellnummer 96006

Das Städte-Europas-Paket

Warnhinweis:
Picus Lesereisen können Fernweh verursachen!



Das Dekoplatat im Format 59 x 42 cm. Bestellnummer 95585



36 Ex. (je 2),
Einkaufspreis € 316,80
Bestellnummer 96005





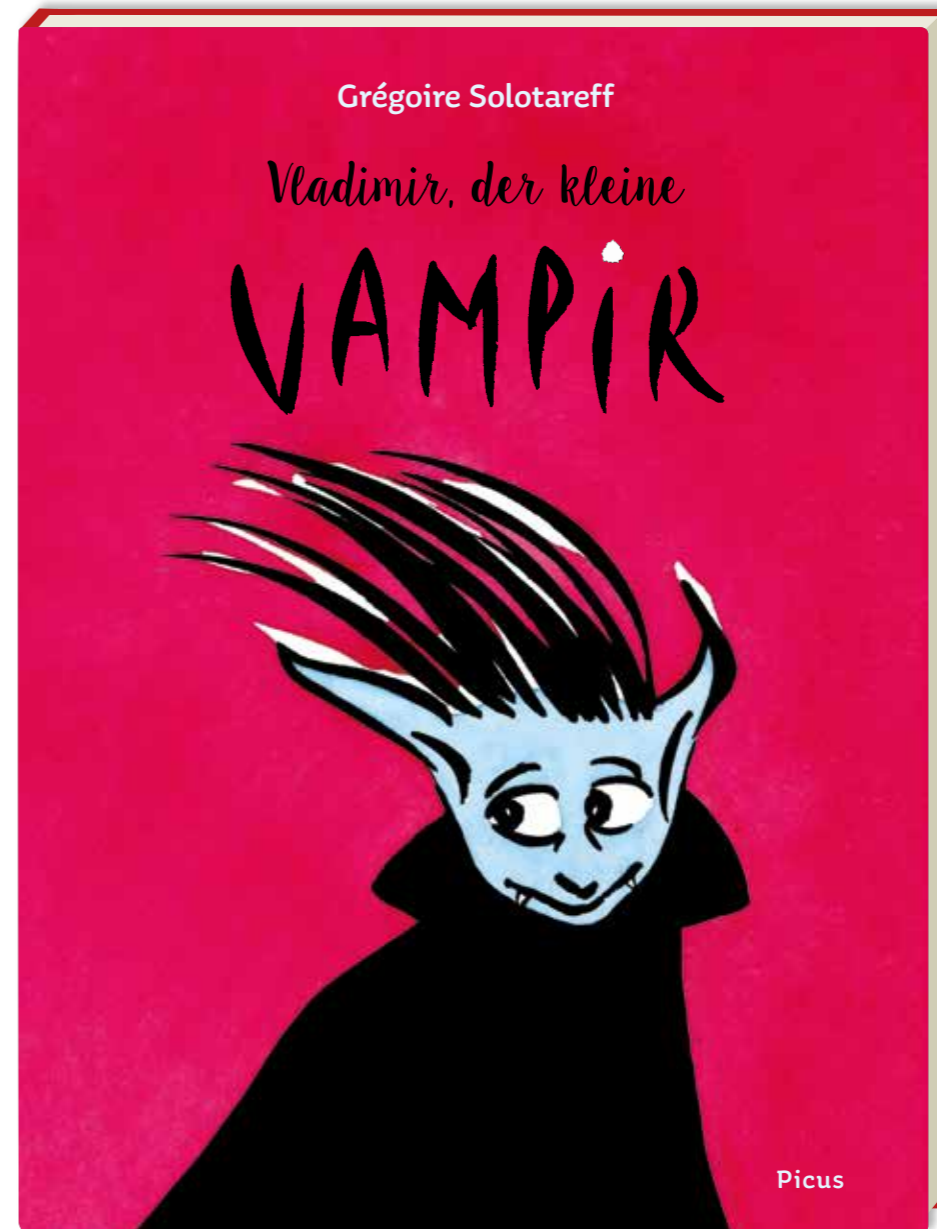
Grégoire Solotareff wurde 1953 in Alexandria geboren und lebt heute in Paris. Er war zuerst als Arzt tätig, bevor er begann, Kinderbücher zu schreiben und zu illustrieren. Er hat mehr als 150 Werke publiziert und zwei Spielfilme realisiert. Auf Deutsch sind nur einige seiner Bücher erschienen. 1997 erhielt er den Deutschen Jugendliteraturpreis für »Du groß, und ich klein«.

Den kleinen Vampir Vladimir beschäftigt eine Frage: Was soll er bloß werden, wenn er groß ist? Seine Mutter hat eine ganz einfache Antwort: »Du bist ein Vampir, du wirst die Leute beißen!« Und sie rät ihm, das doch einfach bei seinen Freunden zu üben. Aber die sind viel zu schnell für Vladimir. Er soll doch lieber Kinder beißen, meinen sie. Eines Nachts macht er sich auf ins Dorf und tatsächlich: Dort wohnen Kinder! Doch es kommt ganz anders, als Vladimir sich das vorgestellt hat ...

Grégoire Solotareff erzählt in schaurig-schönen Bildern über die Ängste von Kleinen und Großen und darüber, dass die Jüngsten oft die Mutigsten sind.



Wie wird man bloß ein erfolgreicher Vampir?



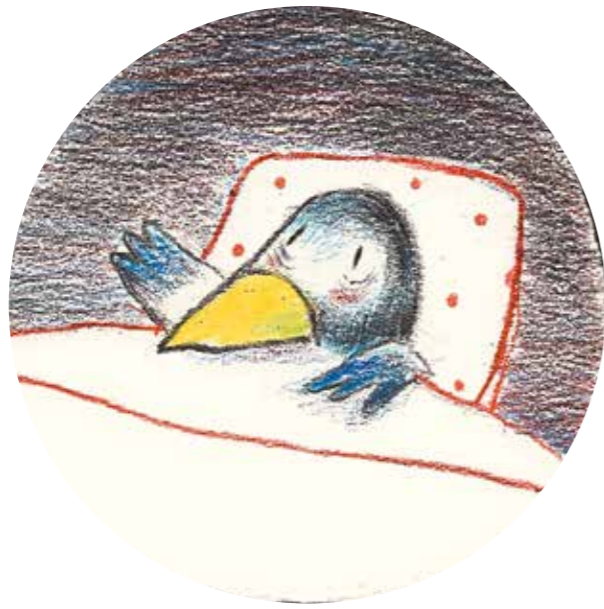
Grégoire Solotareff
Vladimir, der kleine Vampir

Aus dem Französischen von
Alexander Potyka
40 Seiten, 21 x 28,5 cm
durchgehend vierfarbig,
gebunden
ISBN 978-3-7117-4018-2
ca. € 17,-
WG 1210
Auslieferung: 25. Januar 2021



Bilderbuch ab 4

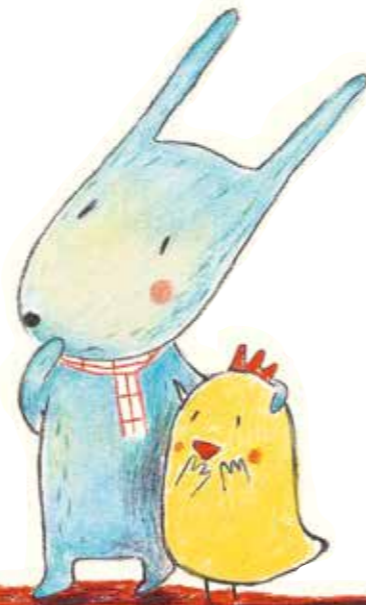




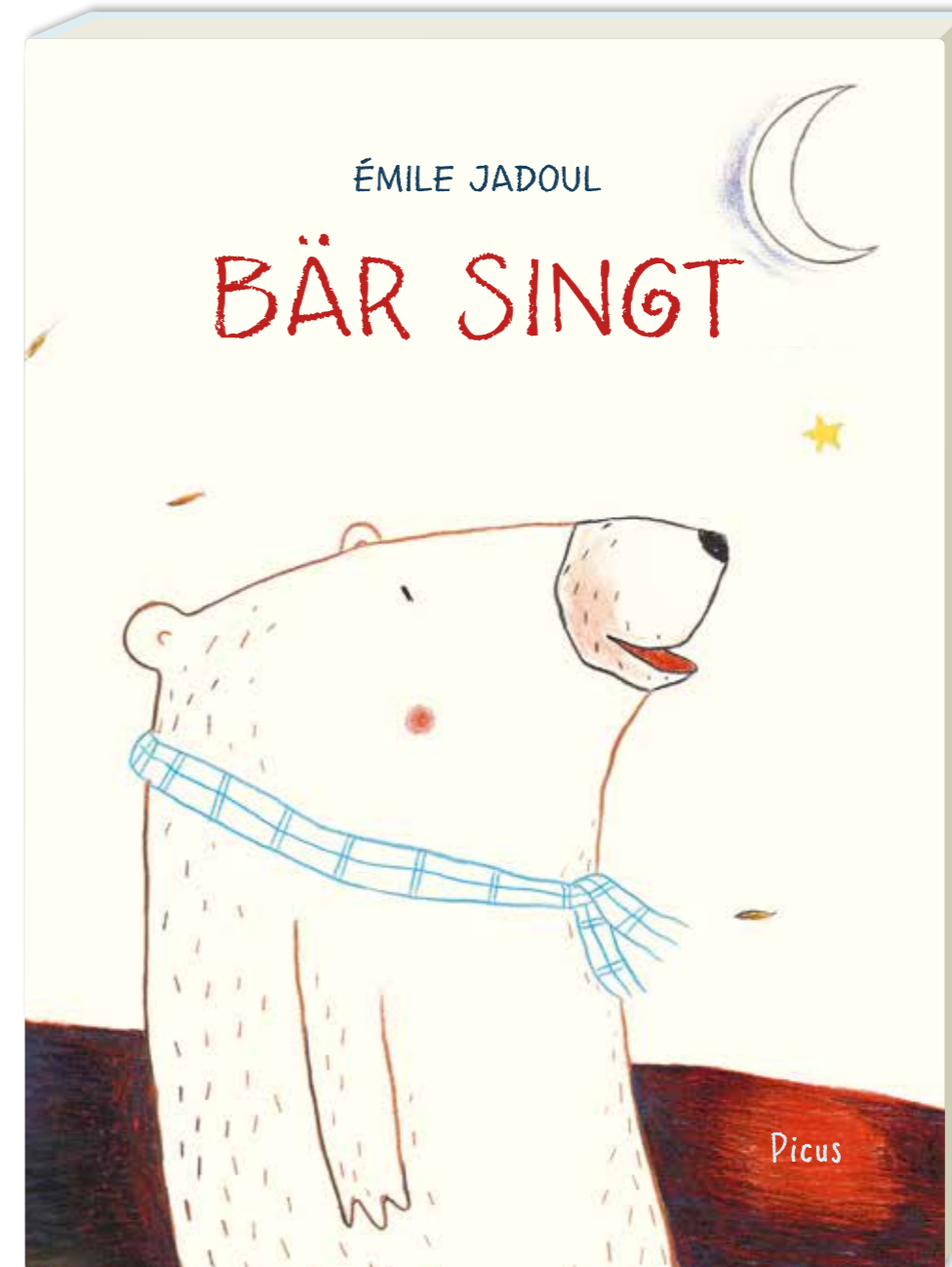
Émile Jadoul, 1983 in Avennes (Belgien) geboren, ist Autor und Illustrator von zahlreichen Kinderbüchern, die in mehrere Sprachen übersetzt wurden. Er lebt, seit er die Kunsthochschule beendet hat, mitten im Wald. Auf Deutsch erschien zuletzt »Kuschelexpress« (2012, Gerstenberg) .

Wenn der Mond aufgeht, beginnt Bär zu singen. Er singt ein Schlaflied für den Hasen, eines für die Küken und noch ein ganz spezielles: für Amsel. Früher hat sie für Bär gesungen, als er noch klein war. Und nun schläft sie ein, für immer. Am nächsten Morgen aber ist Bär nicht mehr allein: Er singt mit seinen Freunden vom Mond und von den Sternen, Amsels Lieblingslied.

Ein poetisches Bilderbuch über das Thema Verlust und Freundschaft: Émile Jadoul schafft mit wenigen Worten und unwiderstehlichen Illustrationen ein berührendes Buch zum Anhalten in schweren Zeiten.



Ein Lied, das trösten kann: Wenn Bär singt



Émile Jadoul

Bär singt

Aus dem Französischen von
Alexander Potyka
32 Seiten, 20,5 x 26,5 cm
durchgehend vierfarbig, gebunden
ISBN 978-3-7117-4020-5
ca. € 16,-
WG 1211
Auslieferung: 25. Januar 2021



Bilderbuch ab 4



Die Picus Stadtführer für Kinder 10., aktualisierte Neuauflage: Wien

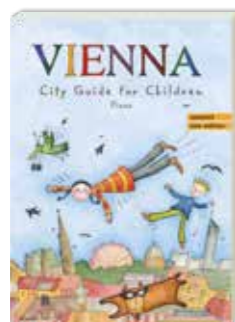
Ein neues Ziel in der beliebten Longsellerreihe: Graz

Brigitta Höpler · Alexander Potyka · Sibylle Vogel
Wien – Stadtführer für Kinder

80 Seiten, durchgehend vierfarbig,
15 x 21 cm, mit 6 Routenplänen,
broschiert
ISBN 978-3-85452-856-2
€ 12,-
WG 1280
Auslieferung: 25. Januar 2021



Kinderbuch ab 8



4. Auflage



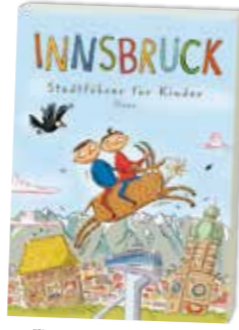
Claudia Kastner · Clara Frühwirth
Graz – Stadtführer für Kinder

64 Seiten, durchgehend vierfarbig,
15 x 21 cm, mit 6 Routenplänen,
broschiert
ISBN 978-3-7117-4019-9
€ 12,-
WG 1280
Auslieferung: 25. Januar 2021



Kinderbuch ab 8

3. Auflage



32



33



3. Auflage



4. Auflage



Backlist Lesereisen & Reportagen

132 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, € 16,-

Abu Dhabi 9 783711 710192	Donau 9 783711 710468
Afrika 9 783711 710239	Dubai 9 783711 710710
Afrika Süd 9 783711 710598	Dublin 9 783854 529644
Albanien 9 783711 710253	Emilia Romagna 9 783711 710420
Amalfi und Cilento 9 783711 710444	England 9 783711 710840
Amazonas 9 783711 710604	England Süd 9 783711 710222
Andalusien 9 783711 710376	Estland 9 783711 710970
Apulien 9 783711 710628	Färöer 9 783711 710956
Argentinien 9 783711 711045	Finnland 9 783854 529828
Armenien 9 783854 529774	Florenz 9 783711 710772
Australien, Lesereise 9 783711 711007	Frankreich Kulinarium 9 783711 710246
Australien, Reportage 9 783711 710093	Georgien 9 783711 710543
Barcelona 9 783854 529743	Graubünden 9 783711 710901
Baskenland 9 783854 529798	Graz 9 783711 710802
Berlin 9 783711 710345	Hamburg 9 783854 529767
Bhutan 9 783711 710086	Helsinki 9 783711 710505
Brasilien 9 783711 710512	Hongkong 9 783711 710680
Bretagne 9 783711 710536	Indien 9 783711 710758
Budapest 9 783711 710109	Indien Nord 9 783711 710703
Burgund 9 783854 529699	Indien Süd 9 783711 710284
Burma/Myanmar, Lesereise 9 783854 529941	Indonesien 9 783711 710611
Burma/Myanmar, Reportage 9 783711 710727	Iran 9 783854 529866
China 9 783711 710819	Irland 9 783711 710673
Cilento und Amalfi 9 783711 710444	Irland West 9 783711 711038
Côte d'Azur 9 783711 710529	Island 9 783711 710499
Dänemark 9 783711 710734	Israel 9 783711 711021

Israel und Palästina 9 783711 710208	Malta 9 783711 710888	Rom 9 783711 710567
Istanbul 9 783711 710048	Marokko 9 783711 710949	Salzburg 9 783711 710642
Italien Kulinarium 9 783854 529965	Mauritius 9 783711 710666	Salzkammergut 9 783711 710581
Japan 9 783854 529972	Mekong 9 783711 710406	St. Petersburg 9 783711 710437
Japan danach 9 783711 710178	Mexiko 9 783854 529620	Schottland 9 783854 529910
Jerusalem 9 783711 710475	Myanmar/Burma, Lesereise 9 783854 529941	Schwarzwald 9 783711 710963
Kambodscha 9 783711 710574	Myanmar/Burma, Reportage 9 783711 710727	Schweden 9 783854 529958
Kamerun 9 783711 710741	Namibia 9 783854 529750	Shanghai 9 783711 710154
Kanada 9 783711 710987	Neuseeland 9 783854 529606	Simbabwe 9 783711 710321
Kanada Nord 9 783711 710338	New York 9 783711 710307	Sizilien 9 783854 529637
Kanada West 9 783711 710796	Inseln des Nordens 9 783854 529576	Skandinavien Kulinarium 9 783711 710383
Kanarische Inseln 9 783854 529880	Nordfriesische Inseln 9 783711 710130	Spanien Kulinarium 9 783711 710031
Kastilien 9 783854 529811	Nordseeküste 9 783854 529811	Sri Lanka 9 783711 710062
Katalonien 9 783711 710291	Normandie 9 783711 710291	Stockholm 9 783711 710895
Kopenhagen 9 783711 710277	Norwegen 9 783711 710826	Südsee 9 783854 529804
Korsika 9 783711 710833	Oslo 9 783854 529736	Thailand 9 783711 710369
Kroatien 9 783711 711052	Palästina und Israel 9 783711 710208	Toskana 9 783711 710994
Laos 9 783711 710462	Papua-Neuguinea 9 783711 710260	Tschechien 9 783711 710024
Lapland 9 783711 710932	Paris 9 783711 710871	Türkei 9 783711 710659
Latium 9 783711 710864	Peking 9 783711 710789	Ungarn 9 783711 710390
Linz 9 783854 529835	Peloponnes 9 783711 710352	Vatikan 9 783711 710635
Lissabon 9 783711 710765	Persischer Golf 9 783711 711069	Venedig 9 783711 710925
London 9 783711 710550	Portugal 9 783711 710857	Vietnam 9 783711 710451
Madeira 9 783711 710147	Prag 9 783854 529903	Wien 9 783711 710918
Malediven 9 783711 710017	Provence 9 783711 710413	Zypern 9 783711 710215
Mallorca, Seeler-Herzog 9 783711 710055	Pyrenäen 9 783711 710116	
Mallorca, Sobik 9 783711 710185	Rio de Janeiro 9 783711 710079	

Highlights aus der Backlist



Picus Verlag Ges.m.b.H.

Friedrich-Schmidt-Platz 4/7
1080 Wien
T: +43.1.408 18 21, F: 408 18 216
info@picus.at

Foto-Credits

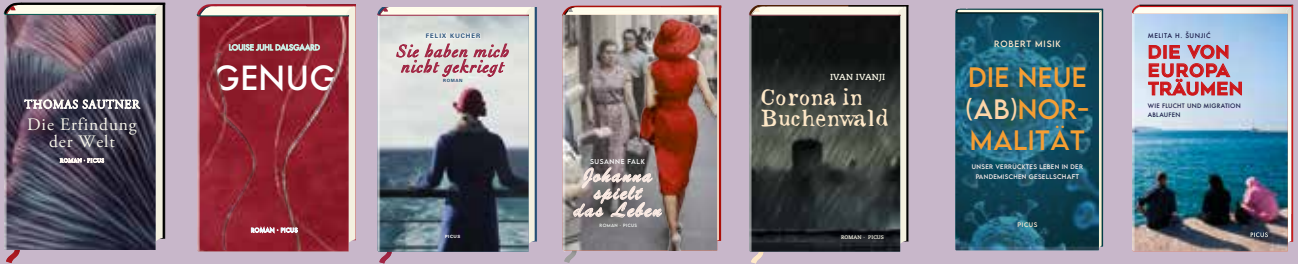
Umschlag:

Redaktionsschluss/Stand der Preise:
15. November 2020 · Änderungen vorbehalten

Das Programm des Picus Verlags wird im Rahmen der
Kunstförderung des Bundeskanzleramts gefördert.

Mitglied der Arbeitsgemeinschaft
Österreichische Privatverlage

Mitglied der Arbeitsgemeinschaft
Österreichischer Kinder- und Jugendbuchverlage



Picus Verlag

Picus Verlag Ges.m.b.H.
Friedrich-Schmidt-Platz 4/7
1080 Wien
T: +43.1.408 18 21, F: 408 18 216
info@picus.at

Programm

Dorothea Löcker
loecker@picus.at
Alexander Potyka
potyka@picus.at
T: +43.1.408 18 21

Vertrieb, Großkundenbetreuung

Ulrich Deurer,
deurer@libret.de
Mühlangerstraße 8,
86424 Dinkelscherben
T: +49.8292.960 99 03
T: +49.175.592 67 78

Vertrieb

Barbara Giller, giller@picus.at
T: +43.1.408 18 21 14

Presse, Lizenzen

Karina Bingler, bingler@picus.at
T: +43.1.408 18 21 13

Auslieferungen

ÖSTERREICH
Mohr Morawa Buchvertrieb
Ges.m.b.H.
T: 01.68 0 14, F: 68 87 131
bestellung@mohrmorawa.at

DEUTSCHLAND
Prolit Verlagsauslieferung GmbH
T: 0641.94 393 25, F: 94 393 89
Kundenbetreuung:
Christiane Schweiker
c.schweiker@prolit.de



SCHWEIZ
AVA Verlagsauslieferung AG
T: 044.762 42 50, F: 762 42 10
avainfo@ava.ch

Vertreter

ÖSTERREICH
Ost: Michael Orou
T/F: 01.505 69 35
michael.orou@mohrmorawa.at

West: Thomas Rittig
T: 0664.391 28 32, F: 07242.290 84
thomas.rittig@mohrmorawa.at

DEUTSCHLAND
*Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-
Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen*
Regina Vogel
büro indiebook
T: 089.1228 4704, F: 1228 4705
vogel@buero-indiebook.de

*Schleswig-Holstein, Hamburg,
Niedersachsen (Nord):*
Martin Goldberg
Berliner Verlagsvertretungen
T: 030.421 22 45, F: 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen
@t-online.de

*Bremen, Bremerhaven,
Niedersachsen (Süd):*
Jürgen vom Hoff
Berliner Verlagsvertretungen
T: 030.421 22 45, F: 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen
@t-online.de

*Nordrhein-Westfalen, Hessen,
Rheinland-Pfalz, Saarland,
Luxemburg:*
Büro für Bücher
www.buerofuerbuecher.de
Benedikt Geulen
T: 02131.12 55 990, F: 12 57 944
b.geulen@buerofuerbuecher.de
Ulrike Hölzemann
T: 02732.55 83 44, F: 55 83 45
u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de

Bayern, Baden-Württemberg:
Michel Theis
büro indiebook
T: 089.1228 4704, F: 1228 4705
theis@buero-indiebook.de

SCHWEIZ
Markus Vonarburg
AVA Verkaufsleitung
T: 079.290 18 30
m.vonarburg@ava.ch
Petra Troxler
AVA Verlagsvertretungen
T: 079.411 65 29
p.troxler@ava.ch

Picus Verlag