ARGUMENT VERLAG

HERBST 2025

BELLETRISTIK
WISSENSCHAFT
MIT GESAMT-
VERZEICHNIS

ariadne

»Kirche, Dämonen, Wokeness und Ironie: Das Wunderbare ist, dass sich dann ein ganz anderes Deutschlanddrama entfaltet als erwartet – es ist alles drin.« Berit Dießelkämper, Die Zeit

»Klug komponiert, cool formuliert, beziehungsreich und spannend – über diesen Roman lässt sich nur Gutes sagen.« Katharina Granzin, **taz**

»Wie zeitgenössischer Realismus geht, das zeigt die fabelhafte Monika Geier, die sich den Abgründen religiöser Überzeugungen widmet. Sorgfalt empfiehlt sich für die Lektüre dieses anspielungsreichen und vielschichtigen Kriminalromans. Sie wird belohnt.« Joachim Feldmann, **Freitag Krimispezial**

»Jedes Mal, wenn Monika Geier einen neuen Roman vorlegt, schlägt mein Leserherz höher: Was hat sie diesmal Tolles ausgebrütet? Im Ort Frohnwiller geschehen seltsame Dinge. Der charismatische Sozialarbeiter ist verschwunden. Dämonen treiben ihr Unwesen. Ein wundersamer, dem magischen Realismus der großen Lateinamerikaner verwandter Roman, dabei witziger und feministischer, als die es je waren.« Tobias Gohlis, Jurysprecher **Krimibestenliste**

Monika Geier, 1970 in Ludwigshafen geboren, studierte Bauzeichnen und Architektur und wurde schon für ihr Debüt *Wie könnt ihr schlafen* mit dem *Marlowe* der Raymond-Chandler-Gesellschaft ausgezeichnet. Vielen gilt sie als eine der besten deutschsprachigen Genre-Autorinnen überhaupt. Für *Alles so hell da vorn* und für *Antoniusfeuer* erhielt sie jeweils den *Deutschen Krimipreis*. Sie lebt als freie Künstlerin und Schriftstellerin in der Pfalz, wo auch ihre Hörspiele und ihre raffinierten Kriminalromane spielen, und nutzt das Genre auf unverwechselbare Weise für geistreiche Gegenwartsliteratur.

Dämonen jagen!

JETZT ALS TASCHENBUCH!

Kriminalkommissarin Bettina Boll ist Ärgernisse ja gewöhnt, doch der jüngste Streich ihrer Dienststelle schmeckt besonders bitter. Ein Tod im Jugendknast muss untersucht werden, die Behörden fürchten einen Skandal, und nun soll Bettina für ihren neuen Chef die Kohlen aus dem Feuer holen – und gleich noch einem Kollegen dazwischenfunken. Überdies erweist sich der Fall als ausnehmend verschroben. Gibt es wirklich katholische Aktivisten, die Exorzismen durchführen? Und was hat das weltberühmte Isenheimer Altarbild voller knallbunter Bestien damit zu tun?

Zu Recht gilt Monika Geier als eine der besten deutschen Krimiautorinnen und Meisterin im Jonglieren mit den schrägen Aspekten der Wirklichkeit. *Antoniusfeuer* ist der betörende achte Bettina-Boll-Krimi: lebensprall und farbenfroh mit starkem Plot, umwerfenden Charakteren und zauberhaften Überraschungen.

- **Deutscher Krimipreis für *Antoniusfeuer*:**
  »Ein feines Gespinst, zusammengehalten von Ermittlung und Themen wie Vertrauen, Vorurteil, Verdrängung, aber auch Gewalt und Missbrauch. Denn Dämonen findet man nicht nur in der katholischen Kirche, sondern auch in der Familie.«

- **Gleich 4 x auf der Krimibestenliste:**
  »Mutterkorn … Geier serviert es häppchenweise in rasendem Tempo zwischen Dämonen und Exorzismus, Jesus-Schwärzung, Wahn und heilignüchterner Ermittlung. Verdient den Perutz-Preis und alle anderen!«

Gibt es wirklich katholische Aktivisten, die Teufelsaustreibungen vornehmen? Eigentlich findet Kriminalkommissarin Bettina Boll den freakigen Dämonenjäger gar nicht unsympathisch. Aber er scheint an Verfolgungswahn zu leiden. Und dann ist er auf einmal wie vom Erdboden verschluckt. Was zum Teufel ist in diesem Dorf los?

Monika Geier
Antoniusfeuer
Ariadne 1283
432 S., 11,5 x 18 cm
Taschenbuch, 17 € [D]
ISBN 978-3-86754-283-8

JUNI 2025

»Ein Roman, der trotz des harten Themas sehr poetisch und nahe an der Menschlichkeit bleibt.« ekz/FAZ

»Es ist ungewöhnlich, nach so vielen gelesenen Kriminal- und Romanen noch überrascht zu werden. Ich glaub, ich hab noch nie 335 Seiten so begierig und schnell verschlungen. Wahnsinn! Diese Konsequenz! Dieser Witz! Dieser Schrecken! Die Ehrlichkeit! Die Personen! Das Tempo! Die Sprache! Die Vielschichtigkeit! Die Dialoge! Der Rhythmus! Die Übersetzung! Ein unfassbarer Roman, der ehrlicher, härter und respektvoller nicht sein könnte.« Johannes Kößler, **Seeseiten-Buchhandlung**

»Ein ›Krimi aus der Wirklichkeit‹: Dazu gehören auch der unterschwellige Humor und der spöttische Ton. *Die Frauen von Shonagachi* wirft kontroverse Fragen auf, die nicht nur in der südasiatischen Gesellschaft von Belang sind.« Ute Evers, **Freitag Krimispezial**

»Der Tod ist wie ein Tropfen Tinte … Wie schreibt man über Prostitution, ohne voyeuristisch zu werden, den Frauen ihre Würde zu nehmen? Rijula Das tut das sehr geschickt, spielt frei mit Ton und Tempo, gibt ihren Figuren den Humor echter Menschen und beschreibt sie und was ihnen passiert in mitunter poetischen Bildern.« Maria Wiesner, **Frankfurter Allgemeine Zeitung**

»Ein packender Roman und eine brillante Absage ans Schwarzweißdenken: mit Witz, Verve, Einfühlungsvermögen, hervorragend informiert. – Witz? In diesem Kontext? Ja, das geht, wenn eine Autorin so exzellent arbeitet. Die Lektüre schillert, dampft, duftet, stinkt, es wird gewaltsam und tragisch gestorben und es wird gelebt.« Sylvia Treudl, **Buchkultur**

Rijula Das, Schriftstellerin und Übersetzerin aus dem Bengalischen ins Englische, promovierte in Creative Writing/Prosaliteratur an der Nanyang University in Singapur, wo sie zwei Jahre lehrte. Für ihre Storys erhielt sie einen *Dastaan Award* und stand auf der Longlist für den *Commonwealth Short Story Prize*. Ihr Romandebüt *Die Frauen von Shonagachi* kam auf die Longlist des *JCB Prize for Literature* und erhielt den *Tata Lit Live First Book Award*. Ihre kritische Forschung untersuchte die Verbindungen zwischen öffentlichem Raum und sexueller Gewalt, daraus entstand auch dieser Roman. Das auf Englisch geschriebene Buch wurde soeben ins Französische übersetzt und erscheint im April 2025 bei Seuil.

Liebe und Tod in den Straßen Kalkuttas

JETZT ALS TASCHENBUCH!

Tilu, der Schreiberling, liebt Lalee. Lalee lebt und arbeitet im Bordell *Blauer Lotus.* Als dort ein Mord geschieht, haben die Frauen von Shonagachi die Nase voll davon, rechtlose Opfer zu sein. Und da die Polizei nicht richtig ermittelt, organisieren sie Protest. Sie werden sichtbar, sie belagern das Polizeirevier und machen Druck. Sehr zum Unbehagen der staatlichen Instanzen.

Dann bekommt Lalee plötzlich eine Art Karrierechance, die sie aus ihrem gewohnten Alltag in Shonagachi herausreißt und auf völlig unbekanntes Terrain führt. Ihrem inneren Kompass folgend und mit einer Kollegin an ihrer Seite entschließt sie sich, es mit extrem bedrohlichen Gegnern aufzunehmen …

Die Frauen von Shonagachi ist ein moderner Noir aus Indien. Mit Wärme und Biss zeigt Rijula Das den Alltag von Frauen in der Sexindustrie und erzählt in furioser Mosaikform einen Krimi, der auch eine Liebeserklärung an Kalkutta ist.

Die Schriftstellerin bezeichnet sich als »literarische Promenadenmischung«, die mit Form und Ton experimentieren, dabei den Geist von Bangla-Literatur bewahren will. »Shonagachi hat ganz eigene Witze, einen schlitzohrigen Spott und ein widerspenstiges Lachen im Angesicht der Not. Ich wollte nichts Tragisches dazuerfinden, nur was wirklich geschieht, sollte im Buch vorkommen. Und ich wollte, dass etwas von dem Humor durchschimmert, von der Anmut, dem Slang und dem Gelächter der Sexarbeiterinnen von Shonagachi.«

In Südasiens größtem Rotlichtviertel wird eine junge Frau erstochen. Die Polizei sieht keinen Handlungsbedarf. Möchtegern-Poet Tilu, der von Bengalens großer Geschichte träumt und Erotikschund schreibt, liebt die Nachbarin der Toten. Das ist Lalee, die ihr Leben von einem Tag auf den anderen lebt und über vieles hinwegsieht – aber nicht um jeden Preis!

9 783867 542821

JUNI 2025

Rijula Das
Die Frauen von Shonagachi
Deutsch von Else Laudan
Ariadne 1282
336 S., 11,5 x 18 cm
Taschenbuch, 16 € [D]
ISBN 978-3-86754-282-1

Das Argument in neuer Folge mit neuer Redaktion

Ab Heft 344 erscheint *Das Argument. Zeitschrift für Philosophie und Sozialwissenschaften* in neuer Folge und mit neuer Redaktion. Die erste Nummer widmet sich im Zuge der 35-Jahr-Feiern der deutschen Einheit und stellt die gegenhegemoniale Frage, ob zu feiern eine adäquate Reaktion geblieben ist im Angesicht des heutigen politischen Zustands der Bundesrepublik. Nicht nur häufen sich die Stimmen, die hinter dem offiziellen Wiedervereinigungsnarrativ einen bloßen Anschluss der DDR an die BRD, wenn nicht eine feindliche Übernahme durch westliches Kapital wittern; auch war die Wendezeit begleitet von der neoliberalen Schocktherapie der Treuhand und rechtsextremen Pogromen gegen Migrant*innen. Dabei scheinen die ausufernde Privatisierungspolitik und der explosive Nationalismus der vergangenen Dekaden zusammenzugehören. Deutschland bleibt auch 35 Jahre nach seiner offiziellen Einheit weiter ökonomisch, kulturell und mental gespalten, während die Tendenz zum deutschen Autoritarismus in Ost wie West zunimmt – was nicht nur am AfD-Ergebnis der letzten Bundestagswahl ablesbar ist. Dabei verweist diese Diagnose jenseits deutsch-deutscher Provinzialismen auf internationale Tendenzen. Spätestens seit der Finanzkrise 2007/08 ist das Ende der Geschichte, das 1989 eingeläutet wurde, seinerseits beendet; die Systemfrage steht seither offen, wenngleich meist verschwiegen, im Raum. Gleichzeitig erlebt der politische Globus seit 2016 und spätestens seit 2022 eine Faschisierung, die Menschen- ebenso wie bürgerliche Rechte nicht nur von den rechten Rändern, sondern von der politischen Mitte her auszuhebeln droht. In plural-marxistischer und kritisch-theoretischer Manier ist darum der Nexus von Antikommunismus, Neoliberalismus und Neofaschisierung zu untersuchen, der antizipatorisch etwa im Ostdeutschland nach der »friedlichen Revolution« und im Osteuropa der frühen 90er Jahre studiert werden kann.

Vor diesem Hintergrund tritt die geistes- und gesellschaftswissenschaftliche Zeitschrift *Das Argument* dazu an, als *checks and balances* der bundesdeutschen Öffentlichkeit die problematischen Seiten der »westdeutschen Einheit« in ihrer politischen Relevanz für heute zu analysieren. – Mit Beiträgen von Raul Zelik, Mandy Tröger, Gerhard Schweppenhäuser und anderen.

(provisorisches Cover)

Das Argument 344
35 Jahre Westdeutsche Einheit?
Zum Nexus von Antikommunismus, Neoliberalismus und Neofaschisierung
br., 14,8 x 21 cm, ca. 160 S., ca. 18 € [D]
ISSN 0004-1157

Der neue Herausgeber des *Argument*, Lukas Meisner, geboren 1993, ist Schriftsteller, Philosoph und Soziologe, Fellow am Institut für kritische Theorie Berlin (InkriT), am Institute for International Political Economy (IPE) und am Sonderforschungsbereich Strukturwandel des Eigentums (C06 Dinge verfügbar machen). Die letzten Jahre lehrte er an verschiedenen Hochschulen wie der Humboldt Universität zu Berlin, der Leuphana Universität Lüneburg, der Friedrich-Schiller-Universität Jena und der Universität Potsdam.

NOVEMBER 2025

Neuausgabe des Indochina-Klassikers, vollständig überarbeitet und aktualisiert

Dieser Klassiker zu Indochina greift Jahrtausende in die Geschichte zurück und schildert die Entwicklung Vietnams wie auch der Nachbarländer Kambodscha und Laos. Mit neuem Kapitel zu Vietnam.

Vorwort
Reiche und Dynastien. Von den Anfängen bis 1200
Bauern und Mandarine. 1200–1800
Die französische Kolonialherrschaft. 1850–1930
Der Kampf um die Unabhängigkeit. 1900–1945
Der französische Krieg. 1945–1954
Der amerikanische Krieg I. Vietnam 1954–1975
Der amerikanische Krieg II. Laos und Kambodscha 1954–1975
Der Vietnamkrieg. Historische Einordnung und Bedeutung
Zwischen Krieg und Frieden. Vietnam und Kambodscha 1975–1979
Schwieriger Neubeginn. Nachkriegszeit in Laos und Kambodscha
Krise und Erneuerung. Vietnam 1979–2010
Indochina heute. Unvollendete Geschichten
[Neu:] Vietnam: eine Alternative zur Trump-Ära
Literaturverzeichnis, Personen- und Sachregister

»Standardwerk über die Geschichte Indochinas. In den Kapiteln über die historische Bedeutung des Vietnamkriegs sowie über die Weiterentwicklung Indochinas bis heute vertritt Giesenfeld eine neue, weitreichende These, die die Wissenschaft bereichert. Ein lehrreiches, kompaktes, wissenschaftlich sorgfältiges Buch, das trotz seines Umfangs sehr gerafft und kurzweilig erscheint.« *Forum Wissenschaft*

»Giesenfeld, der Vietnam, Laos und Kambodscha auch als Reisender und als politisch aktiver Publizist kennenlernte, schreibt allgemein verständlich und kenntnisreich. Kein Vergleichstitel bekannt, deshalb unbedingt anbieten.« *ekz-bibliotheksservice*

»Giesenfeld räumt mit Klischees, Geschichtslegenden und Lügen auf.« *Rationalgalerie*

Das Standardwerk in aktualisierter und erweiterter Neuausgabe erhellt die bewegte dreitausendjährige Geschichte Indochinas von den Anfängen bis heute.

»Wer dieses Buch liest, dem muss man Kolonialismus und Imperialismus nicht mehr gesondert erklären.« (Ultimo)

Günter Giesenfeld, geboren 1938, studierte Germanistik, Romanistik, Musikwissenschaft und französische Literatur, lehrte als Germanist, Film- und Medienwissenschaftler an der Uni Marburg, Gastprofessuren in Salzburg, Austin (Texas) und Sana'a (Jemen). Seit 1969 aktiv in der Vietnambewegung, seit 1976 mehrfach Vorsitzender der Freundschaftsgesellschaft Vietnam.

SEPTEMBER 2025

Günter Giesenfeld
Land der Reisfelder
Vietnam, Laos und Kambodscha
Geschichte und Gegenwart
br., 13,5 x 18 cm, ca. 500 S., ca. 25 € [D]
ISBN 978-3-88619-491-9

Wissenschaft aktuell

Mario Candeias: Monster verstehen. Eine Chronik des Interregnums

344 S., br. · ISBN 978-3-86754-527-3 · 20 € [D]

Das Interregnum war auch eine Zeit der Hoffnung, der vielfältigen linken Aufbrüche, nicht nur eines neoliberalen Autoritarismus und des dadurch beförderten Aufstiegs der radikalen Rechten. Erst zu seinem Ende, mit der Schließung vieler Alternativen und dem Ende eines progressiven Bewegungszyklus, beginnt die monströse Zeit. Wie kam es dazu? Wie sind diese Monster zu verstehen? Und was folgt daraus? Der Transformationsforscher Mario Candeias liefert eine zeitgeschichtliche Chronik vom Beginn des Interregnums über Szenarien konkurrierender Projekte und Varianten eines »grünen Kapitalismus« bis zur These des absehbaren Endes und des Übergangs in eine Zeit blockierter Transformation und Faschisierung. Die Aufgabe: für eine Zukunft sorgen.

Forum Kritische Psychologie Neue Folge 6: Sozialpsychologie

156 S., br. · ISBN 978-3-86754-609-6 · 16 € [D]

Handelt die Sozialpsychologie (nur) von Gruppenbeziehungen oder (auch) von gesellschaftlichen Verhältnissen? Carl Friedrich Graumann (1990) spricht von einem »Schisma« zwischen psychologischer und soziologischer Sozialpsychologie. Die Entwicklung der »Sozialpsychologie des englischsprachigen Hauptstroms« habe, so Charles Tolman (1994), zu einem »nahezu totalen Ausschluss der Gesellschaftstheorie« geführt. Vor diesem Hintergrund setzt sich das Heft mit Ansätzen der Sozialpsychologie auseinander.

Longseller im Sachbuchprogramm:

560 S. · 20 € [D]
978-3-86754-517-4

336 S. · 20 € [D]
978-3-88619-356-1

256 S. · 18 € [D]
978-3-86754-514-3

320 S. · 27 € [D]
978-3-86754-504-4

232 S. · 18 € [D]
978-3-88619-226-7

224 S. · 15 € [D]
978-3-88619-423-0

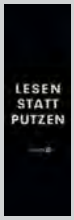
Nonbooks

Tragetasche Lesen statt putzen
Kunstfaser leicht & stabil, 38 x 42 cm, lange Henkel
EK 2 € pro Stück, Empfohlener VK: 3 €
Prolit-Nr. 93978

Krimi-Buchtüten
Kraftpapier, 20 x 28 cm
Bündel 500 Stück: 25 €
Prolit-Nr. 93977

Werbemittel

Ariadne-Lesezeichen und DIN-lang-Prospekte **kostenlos:**
einfach bei Prolit gewünschte Menge ordern (gepackt wird ein Näherungswert)



Lesezeichen Lesen statt putzen
52 x 148 mm
Prolit-Nr. 95970

Ariadne Krimis & mehr
Prolit-Nr. 95556

Literatur-Bibliothek
Prolit-Nr. 95564

Wissenschaft & Politik
Prolit-Nr. 95391

Ariadne aktuell

Sara Paretsky
Wunder Punkt
Deutsch von Else Laudan
Ariadne 1281, HC, 480 S., 25 € [D]
ISBN 978-3-86754-281-4

V. I. Warshawski ist angeschlagen. Ein Trip nach Kansas soll abhelfen, führt jedoch erst recht ins Schlamassel. Filz, Machtspielchen und eine tote Historikerin – das wirft Fragen auf, die man in Lawrence nicht hören will. Aber als der Druck zunimmt, liefert Warshawski ab. – Mit diesem rasanten, düsteren Detektivinnenroman fängt Paretsky erneut den erbärmlichen Zustand der USA ein, die gesellschaftliche Gespaltenheit, den Backlash gegen Aufklärung und *Critical Race Theory*, die Bücherverbote und die Macht reicher Strippenzieher, die finden, dass Regeln und Gesetze für sie nicht gelten. Hardboiled vom Allerfeinsten.

Sara Paretsky kommt im September live nach Hamburg! Mehr Infos demnächst.

Anna Mai
Broilerkomplott
Ariadne 1280, TB, 272 S., 15 € [D]
ISBN 978-3-86754-280-7

»Atmosphärisch sehr gelungen, das Anliegen ist klar, und die junge Ermittlerin lässt vermuten, dass die Story um Hühner, Gier, Drogengeschäfte und andere Unappetitlichkeiten der Auftakt zu einer Reihe sein könnte. Das würden Leser/innen begrüßen.« **Buchkultur**

»Anna Mai setzt auf pointierten Schlagabtausch und gut getimte Action. Sie erzählt unangestrengt und mit Humor, setzt fiese Cliffhanger und baut geheimnisvolle Charaktere auf … Das alles ist wunderbar fluffig und souverän.« **Freitag Krimispezial**

»Was für ein tolles Krimidebüt! In Brandenburg (und Berlin) begleiten wir die Protagonistinnen bei ihren ›Fällen‹. Zum einen Toni, eine junge Umweltaktivistin, zum anderen Nina, eine Polizistin aus Brandenburg, für die Verkehrsdelikte und Sommerfest-schlägereien der graue Alltag sind. Bis ein anonymer Hinweis auf einen Mord eingeht. Wie Anna Mai Figuren und Erzählstränge verknüpft, ist ganz großes Lesevergnügen. Und endlich mal in einem Ton wie aus dem Leben.« **Buchhandlung Hammett**

Hannelore Cayre
Finger ab
Deutsch von Iris Konopik
Ariadne 1279, TB, 204 S., 15 € [D]
ISBN 978-3-86754-279-1

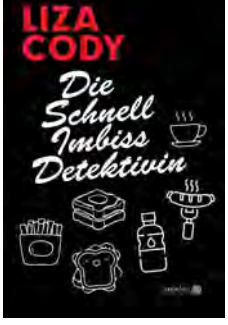
Paläontologie ist Spurensuche. Lassen wir das altväterische Historikerlatein weg, taucht plötzlich ein Krimi auf: Im Zentrum stehen Oli und ihre Sippe. Keine erhobenen Zeigefinger – aber durchaus ein ausgestreckter Mittelfinger fürs Steinzeit-Patriarchat.

»Einer der herausragenden Krimis des Jahres. Dieses Buch sollte Pflichtlektüre im Schulunterricht sein.« **Die Presse**

»Unterhaltsamer Ausflug in die Altsteinzeit. Die bewusst in heutiger Sprache gehaltenen Dialoge sind schnittig und witzig, die Charaktere von Männern und Frauen scharf umrissen.« **Deutschlandfunk Büchermarkt**

»Cayre bürstet die Altsteinzeit mit Verve gegen den Strich. Gewohnt lakonisch und präzise.« **CrimeMag**

Liza Cody
Die Schnellimbissdetektivin
Deutsch von Iris Konopik
Ariadne 1275, TB, 352 S., 18 € [D]
ISBN 978-3-86754-275-3



Deutscher Krimipreis 2024:
Hannah schuftet in Digbys ranziger Imbissbude und hat Wut im Bauch. Die Fälle der *Schnellimbissdetektivin* sind läppisch: Wo treibt sich mein Kerl rum, wer klaut mein Gemüse, wer kippt mir Müll vor die Tür? Doch dann wird es plötzlich ernst.

»Ein Chili kochen, einen Hund finden: Selten so gegickelt!« **Frankfurter Rundschau**

»Witz, Reflexion und Rotzlöffel: Cody versteht es meisterhaft, die aktuellen Probleme der britischen Gesellschaft durchscheinen zu lassen. Gleichzeitig atmet das Buch nicht nur wegen der Hauptfigur enorme Vitalität.« **WAZ**

»Unerschrocken und ohne jegliche Illusion: ein Spaß, Seite um Seite!« **WDR5 Scala**

Ariadne: Krimis und mehr

Biermann, Pieke
- Das Berlin-Quartett
Pappschuber mit 4 Hardcovern
AK 1255; ISBN 978-3-86754-255-5; 50 €
Das Berlin-Quartett in Einzelbänden:
- Potsdamer Ableben (1. Roman Bln-Q.)
Geb.; AK 1256; ISBN 978-3-86754-256-2; 15 €
- Violetta (2. Roman Berlin-Quartett)
Geb.; AK 1257; ISBN 978-3-86754-257-9; 15 €
- Herzrasen (3. Roman Berlin-Quartett)
Geb.; AK 1258; ISBN 978-3-86754-258-6; 15 €
- Vier, fünf, sechs (4. Roman Bln-Quartett)
Geb.; AK 1259; ISBN 978-3-86754-259-3; 15 €

Cannell, Dorothy
- Die dünne Frau
AK 1016; ISBN 978-3-88619-516-9; 13 €

Cayre, Hannelore
- Die Alte
Geb.; AK 1240; ISBN 978-3-86754-240-1; 18 €
TB; AK 1266; ISBN 978-3-86754-266-1; 13 €
- Finger ab
TB; AK 1279; ISBN 978-3-86754-279-1; 15 €
- Reichtum verpflichtet
Geb.; AK 1252; ISBN 978-3-86754-252-4; 20 €

Cody, Liza
- Ballade einer vergessenen Toten
Geb.; AK 1238; 978-3-86754-238-8; 22 €
- Die Schnellimbissdetektivin
TB; AK 1275; 978-3-86754-275-3; 18 €
- Gimme more
Geb.; AK 1243; 978-3-86754-243-2; 21 €
- Krokodile und edle Ziele
Geb.; AK 1227; ISBN 978-3-86754-227-2; 20 €
- Lady Bag
TB; AK 1228; ISBN 978-3-86754-228-9; 14 €
- Milch oder Blut
Geb.; AK 1253; ISBN 978-3-86754-253-1; 23 €
- Miss Terry
Geb.; AK 1219; ISBN 978-3-86754-219-7; 17 €
TB; AK 1273; ISBN 978-3-86754-273-9; 15 €
Codys Eva-Wylie-Trilogie:
- Was sie nicht umbringt
AK 1201; ISBN 978-3-86754-201-2; 13 €
- Eva sieht rot
AK 1203; ISBN 978-3-86754-203-6; 10 €
- Eva langt zu
AK 1205; ISBN 978-3-86754-205-0; 10 €

Das, Rijula
- Die Frauen von Shonagachi
Geb.; AK 1271; ISBN 978-3-86754-271-5; 23 €
TB; AK 1282; ISBN 978-3-86754-282-1; 16 €

Dreher, Sarah
- Stoner McTavish
AK 1011; ISBN 978-3-88619-511-4; 13 €
- Stoner McTavish 2 · Schatten
AK 1023; ISBN 978-3-88619-523-7; 11 €
Weitere Stoner McTavish-Bände auf Anfrage und als E-Book

Forrest, Katherine V.
- Die Tote hinter der Nightwood Bar
AK 1007; ISBN 978-3-88619-507-7; 10,50 €
Weitere Delafield-Krimis auf Anfrage und als E-Book

Foster, Marion
- Wenn die grauen Falter fliegen
AK 1102; ISBN 978-3-88619-503-9; 13 €

Geier, Monika
- Alles so hell da vorn
AK 1223; ISBN 978-3-86754-223-4; 15 €
- Antoniusfeuer
Geb.; AK 1270; ISBN 978-3-86754-270-8; 24 €
TB.; AK 1283; ISBN 978-3-86754-283-8; 17 €
- Die Herzen aller Mädchen
AK 1184; ISBN 978-3-86754-184-8; 11 €
- Die Hex ist tot
AK 1216; ISBN 978-3-86754-216-6; 12 €
- Müllers Morde
AK 1200; ISBN 978-3-86754-200-5; 11 €
- Neapel sehen
AK 1136; ISBN 978-3-88619-866-5; 15 €
- Schwarzwild
AK 1174; ISBN 978-3-86754-174-9; 13 €
- Stein sei ewig
AK 1150; ISBN 978-3-88619-880-1; 11 €
- Wie könnt ihr schlafen
AK 1110; ISBN 978-3-88619-840-5; 15 €

Gercke, Doris
- Die Nacht ist vorgedrungen
Geb.; AK 1250; ISBN 978-3-86754-250-0; 18 €
- Frisches Blut – Deutsche Geschichten
Geb.; AK 1235; ISBN 978-3-86754-235-7; 15 €

Goldmann, Anne
- Alle kleinen Tiere
Geb.; AK 1251; ISBN 978-3-86754-251-7; 18 €
- Das größere Verbrechen
AK 1234; ISBN 978-3-86754-234-0; 13 €
- Das Leben ist schmutzig
AK 1194; ISBN 978-3-86754-194-7; 11 €
- Lichtschacht
AK 1220; ISBN 978-3-86754-220-3; 12 €
- Triangel
AK 1202; ISBN 978-3-86754-202-9; 11 €

Kröger, Merle
- Cut!
AK 1146; ISBN 978-3-86754-017-9; 11 €
- Grenzfall
AK 1210; ISBN 978-3-86754-210-4; 13 €
- Havarie
Geb.; AK 1224; ISBN 978-3-86754-224-1; 15 €
TB; AK 1232; ISBN 978-3-86754-232-6; 12 €
- Kyai!
AK 1166; ISBN 978-3-88619-896-2; 13 €

Kuhlmeyer, Anne
- Drift
AK 1225; ISBN 978-3-86754-225-8; 12 €

Lehmann, Christine
- Allesfresser
AK 1211; ISBN 978-3-86754-211-1; 12 €
- Alles nicht echt
AK 1274; ISBN 978-3-86754-274-6; 16 €
- Allmachtsdackel
AK 1169; ISBN 978-3-88619-899-3; 11 €
- Die Affen von Cannstatt
AK 1195; ISBN 978-3-86754-195-4; 12 €
- Die zweite Welt
AK 1237; ISBN 978-3-86754-237-1; 13 €
- Gaisburger Schlachthof
AK 1167; ISBN 978-3-88619-897-9; 11 €
- Harte Schule
AK 1157; ISBN 978-3-88619-887-0; 9,90 €
- Höhlenangst
AK 1161; ISBN 978-3-88619-891-7; 9,90 €
- Malefizkrott
AK 1185; ISBN 978-3-86754-185-5; 11 €
- Mit Teufelsg'walt
AK 1179; ISBN 978-3-86754-179-4; 11 €
- Nachtkrater
AK 1173; ISBN 978-3-86754-173-2; 12,90 €
- Notorisch Nerz: 8 Storys
AK 1181; ISBN 978-3-86754-181-7; 9,90 €
- Pferdekuss
AK 1171; ISBN 978-3-86754-171-8; 9,90 €
- Totensteige
AK 1189; ISBN 978-3-86754-189-3; 12,90 €
- Vergeltung am Degerloch
AK 1165; ISBN 978-3-88619-895-5; 9,90 €

Lehmann, Christine, & M. Büttner
- Von Arsen bis Zielfahndung
ISBN 978-3-88619-720-0; 22 €

Lerchbaum, Gudrun
- Wo Rauch ist
AK 1233; ISBN 978-3-86754-233-3; 13 €

Mai, Anna
- Broilerkomplott
AK 1280; ISBN 978-3-86754-280-7; 15 €

Manotti, Dominique
- Abpfiff
TB; AK 1265; ISBN 978-3-86754-265-4; 14 €
- Ausbruch
Geb.; AK 1218; ISBN 978-3-86754-218-0; 17 €
- Das schwarze Korps
Geb.; AK 1206; ISBN 978-3-86754-206-7; 17,90 €
TB; AK 1221; ISBN 978-3-86754-221-0; 13 €
- Einschlägig bekannt
AK 1198; ISBN 978-3-86754-198-5; 14 €
- Kesseltreiben
Geb.; AK 1231; ISBN 978-3-86754-231-9; 20 €
- Letzte Schicht
AK 1188; ISBN 978-3-86754-188-6; 13 €
- Marseille.73
AK 1263; ISBN 978-3-86754-263-0; 15 €
- Roter Glamour
AK 1192; ISBN 978-3-86754-192-3; 12,90 €
- Schwarzes Gold
AK 1248; ISBN 978-3-86754-248-7; 14 €
- Zügellos
Geb.; AK 1193; ISBN 978-3-86754-193-0; 18 €

Mina, Denise
- Blut, Salz, Wasser
Geb.; AK 1230; ISBN 978-3-86754-230-2; 19 €
- Fester Glaube
Geb.; AK 1268; ISBN 978-3-86754-268-5; 24 €
- Götter und Tiere
Geb.; AK 1246; ISBN 978-3-86754-246-3; 21 €
- Klare Sache
Geb.; AK 1242; ISBN 978-3-86754-242-5; 21 €
TB; AK 1278; ISBN 978-3-86754-278-4; 16 €
- Totstück
Geb.; AK 1254; ISBN 978-3-86754-254-8; 23 €

Nair, Anita
- Gewaltkette
Geb.; AK 1226; ISBN 978-3-86754-226-5; 19 €

Nunn, Malla
-Der Cooper & Shabalala-Zyklus:
- Ein schöner Ort zum Sterben Bd. 1
AK 1261; ISBN 978-3-86754-261-6; 15 €
- Lass die Toten ruhen Bd. 2
AK 1262; ISBN 978-3-86754-262-3; 15 €
- Tal des Schweigens Bd. 3
AK 1207; ISBN 978-3-86754-207-4; 15 €
- Zeit der Finsternis Bd. 4
AK 1217; ISBN 978-3-86754-217-3; 13 €

O'Dell, Tawni
- Wenn Engel brennen
Geb.; AK 1239; ISBN 978-3-86754-239-5; 21 €
TB.; AK 1272; ISBN 978-3-86754-277-7; 16 €

Paretsky, Sara
- Altlasten
Geb.; AK 1244; ISBN 978-3-86754-244-9; 24 €
TB.; AK 1272; ISBN 978-3-86754-272-2; 18 €
- Entsorgt
Geb.; AK 1276; ISBN 978-3-86754-276-0; 25 €
- Kritische Masse
Geb.; AK 1236; ISBN 978-3-86754-236-4; 24 €
TB.; AK 1267; ISBN 978-3-86754-267-8; 18 €
- Landnahme
Geb.; AK 1249; ISBN 978-3-86754-249-4; 24 €
- Schiebung
Geb.; AK 1264; ISBN 978-3-86754-264-7; 25 €
- Wunder Punkt Neu im Juni '25
Geb.; AK 1276; ISBN 978-3-86754-281-4; 25 €

Paulson-Ellis, Mary
- Das Erbe von Solomon Farthing
Geb.; AK 1269; ISBN 978-3-86754-269-2; 25 €
- Die andere Mrs. Walker
Geb.; AK 1260; ISBN 978-3-86754-260-9; 23 €

Scharsich, Dagmar
- Der grüne Chinese
AK 1180; ISBN 978-3-86754-180-0; 13 €
- Die gefrorene Charlotte
AK 1048; ISBN 978-3-88619-548-0; 13 €

Schulman, Sarah
- Trüb
Geb.; AK 1241; ISBN 978-86754-241-8; 20 €

Literaturbibliothek Argument · Ariadne

Geier, Monika
- Voll fiese Flora
Geb.; ISBN 978-3-86754-408-5; 15 €

Manotti, Dominique
- Madoffs Traum · Novelle
TB; ISBN 978-3-86754-410-8 · 9 €

Nunn, Malla
- Ist die Erde hart (All-Age)
Geb.; ISBN 978-3-86754-409-2; 24 €

Piercy, Marge
- Donna und Jill
TB; ISBN 978-3-88619-482-7; 15,50 €
- Er, Sie und Es
Geb.; ISBN 978-3-86754-403-0; 29 €
- Menschen im *Krieg* · Gone to Soldiers
Geb.; ISBN 978-3-86754-400-9; 37 €

Schoenberner, Gerhard
- Der gelbe Stern. Die Judenverfolgung in Europa 1933–1945. Großformatbildband
Geb; ISBN 978-3-86754-102-2; 28 €
- Fazit · Prosagedichte
Geb.; ISBN 978-3-88619-488-9; 17,90 €
- Nachlese · Texte zu Politik & Kultur
Geb.; ISBN 978-3-86754-405-4; 29 €

Stern, Adriana
- Hannah und die Anderen
TB; ISBN 978-3-88619-993-8; 14 €

Veerkamp, Ton
- Abschied von einem messianischen Jahrhundert. Politische Erinnerungen
Geb.; ISBN 978-3-86754-406-1; 24 €

Argument: Wissenschaft & Sachbuch

Backhouse/Kalmring/Nowak (Hg.)
- In Hörweite von Stuart Hall
Gesellschaftskritik ohne Gewähr
AS 317; ISBN 978-3-86754-317-0; 16 €

Balibar, E./Wallerstein, I.
- Rasse, Klasse, Nation
Ambivalente Identitäten
AC; ISBN 978-3-88619-386-8; 20 €

Becker/Candeias/Steckner (Hg.)
- Gramsci lesen
Einstiege in die ›Gefängnishefte‹
ISBN 978-3-88619-356-1; 20 €

Bernhard, Armin
- Gramscis politische Pädagogik
AS 301; ISBN 978-3-88619-351-6; 17,50 €

Biermann, Pieke
- Wir sind Frauen wie andere auch!
Prostituierte und ihre Kämpfe
ISBN 978-3-86754-500-6; 13 €

Boer, Dick
- Wenn nichts mehr stimmt ...
Hiob rettet den ›Namen‹
ISBN 978-3-86754-512-9; 18 €
- Theopolitische Existenz – von gestern, für heute
ISBN 978-3-86754-108-4; 27 €

Boer, Dick/Weber, Klaus
- Hoffen gegen jede Hoffnung.
Krieg – Klima – Kapitalismus. Ein Briefwechsel
ISBN 978-3-86754-526-6; 17 €

Candeias, Mario (Hg.)
- KlassenTheorie – Vom Making und Remaking
ISBN 978-3-86754-517-4; 20 €

Candeias, Mario
- Monster verstehen
Eine Chronik des Interregnums
ISBN 978-3-86754-527-3; 20 €

D'Atri, Andrea
- Brot und Rosen
Geschlecht und Klasse im Kapitalismus
ISBN 978-3-86754-514-3; 18 €

Echeverría, Bolívar
- Für eine alternative Moderne
Studien zu Krise, Kultur und Mestizaje
ISBN 978-3-86754-111-4; 20 €

Giesenfeld, Günter
- Brennpunkt Vietnam
Reportagen, Begegnungen, Reflexionen
ISBN 978-3-86754-505-1; 19 €
- Kontext Vietnam
Historische Feinanalysen und politische Perspektiven
ISBN 978-3-86754-515-0; 22 €
- Land der Reisfelder (aktual. Neuausgabe)
Vietnam, Laos und Kambodscha
ISBN 978-3-88619-491-9; ca. 25 € (erscheint 9/2025)

Gramsci, Antonio
- Gefängnisbriefe I
Briefwechsel mit Giulia Schucht
geb.; ISBN 978-3-88619-421-6; 38 €
- Gefängnisbriefe II
Briefwechsel mit Tanja Schucht 1926–30
geb.; ISBN 978-3-88619-422-3; 38 €
- Gefängnisbriefe III
Briefwechsel mit Tanja Schucht 1931–35
geb.; ISBN 978-3-88619-428-5; 38 €
- Gefängnisbriefe IV.
Briefwechsel mit der sardischen Familie 1926–1936
geb.; ISBN 978-3-88619-429-2; 38 €
- Gefängnishefte (10 Bände)
br., ISBN 978-3-86754-100-8; 180 €
s. a. Reihen: Gramsci-Reader

Gruber/Haug/Krull (Hg.)
- Arbeiten wie noch nie!? Unterwegs zur kollektiven Handlungsfähigkeit
AS 308; ISBN 978-3-86754-308-8; 16,90 €

Hänel, Kristina
- Das Politische ist persönlich
Tagebuch einer »Abtreibungsärztin«
ISBN 978-3-86754-513-6; 17 €

Hall, Stuart
- Vertrauter Fremder
Ein Leben zwischen zwei Inseln
Geb., ISBN 978-3-86754-109-1; 36 €
Br., ISBN 978-3-86754-112-1; 22 €
- Ausgewählte Schriften
Bd. 1: Ideologie, Kultur, Rassismus
AC; ISBN 978-3-88619-373-8; 20 €
Bd. 2: Rassismus und kulturelle Identität
AC; ISBN 978-3-88619-226-7; 18 €
Bd. 3: Cultural Studies
AC; ISBN 978-3-88619-260-1; 14,90 €
Bd. 4: Identität, Ideologie, Repräsentation
AC; ISBN 978-3-88619-326-4; 18 €
Bd. 5: Populismus, Hegemonie, Globalisierung
AC; ISBN 978-3-88619-323-3; 19 €
- Schriften in 2 Bänden
1200 S. Gebunden mit Lesebändchen
ISBN 978-3-86754-104-6; 98 €

Hamm, Robert
- Kollektive Erinnerungsarbeit
Anwendungen, Variationen, Adaptionen ...
ISBN 978-3-86754-521-1; 22 €

Haraway, Donna
- Monströse Versprechen
Die Gender- und Technologie-Essays
AC; ISBN 978-3-86754-504-4; 27 €

Haug, Frigga (Auswahl)
- Die Unruhe des Lernens
ISBN 978-3-86754-516-7; 24 €
- Selbstveränderung und Veränderung der Umstände
ISBN 978-3-86754-508-2; 24 €
- Erinnerungsarbeit
AC; ISBN 978-3-88619-383-7; 20 €
- Der im Gehen erkundete Weg
Marxismus-Feminismus
ISBN 978-3-86754-502-0; 24 €
- Rosa Luxemburg & die Kunst der Politik
AS 300; ISBN 978-3-88619-350-9; 16,50 €
- Die Vier-in-einem-Perspektive
Politik von Frauen für eine neue Linke
ISBN 978-3-88619-336-3; 23 €

Haug, Frigga (Hg.)
- Historisch-kritisches Wörterbuch des Feminismus
Bd. 1: Abtreibung bis Hexe
AS 295; ISBN 978-3-88619-295-3; 23 €
Bd. 2: Hierarchie/Antihierarchie bis Köchin
AS 311; ISBN 978-3-86754-311-8; 23 €
Bd. 3: Kollektiv bis Liebe
AS 315; ISBN 978-3-86754-315-6; 23 €

Haug, Wolfgang Fritz (Auswahl)
- Einführung in marxist. Philosophieren
ISBN 978-3-88619-331-8; 15,50 €
- High-Tech-Kapitalismus
Analysen zu Produktionsweise, Arbeit, Sexualität, Krieg, Hegemonie
AS 294; ISBN 978-3-88619-294-6; 19,50 €
- Hightech-Kapitalismus in der Großen Krise
ISBN 978-3-88619-339-4; 19,50 €
- Jahrhundertwende
Werkstatt-Journal 1990–2000
geb.; ISBN 978-3-86754-503-7; 38 €
- Das ›Kapital‹ lesen – aber wie?
ISBN 978-3-88619-355-4; 19,50 €
- Die kulturelle Unterscheidung
Elemente einer Philosophie des Kulturellen
ISBN 978-3-88619-409-4; 19,50 €
- Philosophieren mit Brecht & Gramsci
ISBN 978-3-88619-315-8; 17,50 €
- Vorlesungen zur Einführung ins ›Kapital‹
ISBN 978-3-88619-301-1; 20 €
- Neue Vorlesungen zur Einf. ins ›Kapital‹
ISBN 978-3-88619-330-1; 22 €
- VorSchule zur Philosphie der Praxis
ISBN 978-3-86754-507-5; 28 €

Haug, W. F./Haug, F./Jehle, P., u. a. (Hg.)
- Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus
1: Abbau des Staates bis Avantgarde
ISBN 978-3-88619-431-5; 79 €; Subs. 59 €
2: Bank bis Dummheit in der Musik
ISBN 978-3-88619-432-2; 88 €; Subs. 68 €
3: Ebene bis Extremismus
ISBN 978-3-88619-433-9; 108 €; Subs. 88 €
4: Fabel bis Gegenmacht
ISBN 978-3-88619-434-6; 125 €; Subs. 102 €
5: Gegenöffentlichkeit bis Hegemonialapparat
ISBN 978-3-88619-435-3; 125 €; Subs. 102 €
6/I: Hegemonie bis Imperialismus
ISBN 978-3-88619-436-0; 79 €; Subs. 59 €
6/II: Imperium bis Justiz
ISBN 978-3-88619-437-7; 98 €; Subs. 78 €
7/I: Kaderpartei bis Klonen
ISBN 978-3-88619-438-4; 98 €; Subs. 78 €
7/II: Knechtschaft bis Krise des Marxismus
ISBN 978-3-88619-439-1; 108 €; Subs. 88 €
8/I: Krisentheorien bis Linie Luxemburg-Gramsci
ISBN 978-3-88619-440-7; 108 €; Subs. 88 €
8/II: links/rechts bis Maschinenstürmer
ISBN 978-3-88619-441-4; 98 €; Subs. 78 €
9/I: Maschinerie bis Mitbestimmung
ISBN 978-3-88619-442-1; 108 €; Subs. 88 €
9/II: Mitleid bis Nazismus
ISBN 978-3-88619-443-8; 165 €; Subs. 130 €

Hirschfeld, Uwe
- Beiträge zur polit. Theorie Sozialer Arbeit
WT 05; ISBN 978-3-86754-809-0; 12 €
- Alltagsverstand, polit. Bildung und Utopie
WT 06; ISBN 978-3-86754-811-3; 15 €
- Anmerkungen zur Auseinandersetzung mit Geschichte und Kritik
WT 07; ISBN 978-3-86754-817-5; 16 €

Holzkamp, Klaus – Schriften
I: Normierung – Ausgrenzung – Widerstand
ISBN 978-3-88619-397-4; 33 €; Subs. 24,90 €
II: Theorie und Experiment in der Psychologie
ISBN 978-3-88619-398-1; 33 €; Subs. 24,90 €
III: Wissenschaft als Handlung
ISBN 978-3-88619-399-8; 33 €; Subs. 24,90 €
IV: Sinnliche Erkenntnis
ISBN 978-3-88619-405-6; 33 €; Subs. 24,90 €
V: Kontinuität und Bruch (Aufsätze 1970–72)
ISBN 978-3-88619-406-3; 33 €; Subs. 24,90 €
VI: Kritische Psychologie als Subjektwissenschaft
ISBN 978-3-88619-407-0; 33 €; Subs. 24,90 €
VII: Gesellschaftliche Natur des Menschen – natürliche Gesellschaftlichkeit des Individuums
ISBN 978-3-86754-598-3; 33 €; Subs. 24,90 €

Horak/Pohn-Lauggas/Seidl (Hg.)
- Über Raymond Williams
Annäherungen. Positionen. Ausblicke
AS 314; ISBN 978-3-86754-314-9; 19 €

Lemke, Thomas
- Eine Kritik der politischen Vernunft
Foucaults Analyse d. Gouvernementalität
AS 251; ISBN 978-3-88619-251-9; 29,50 €

Loheit, Jan
- Ästhetik und Sozialkritik – Kontexte des Wörterbuchs der ästhetischen Grundbegriffe
ISBN 978-3-86754-115-2; 25 €

Losurdo, Domenico
- Gewaltlosigkeit. Eine Gegengeschichte
geb.; ISBN 978-3-86754-105-3; 33 €

Magri, Lucio
- Der Schneider von Ulm
Eine mögliche Geschichte der KPI
geb.; ISBN 978-3-86754-106-0; 46 €

Markard, Morus
- Einführung in die Kritische Psychologie
ISBN 978-3-88619-335-6; 21 €

Marx, Karl/Engels, Friedrich
- Das Kommunistische Manifest
Mit einer Einführung von Eric Hobsbawm
Buch: geb., ISBN 978-3-88619-322-6; 17 €
Hörbuch: 2 CDs, ISBN 978-3-88619-463-6; 10 €

Merkens/Rego Diaz (Hg.)
- Mit Gramsci arbeiten
Texte zur politisch-praktischen Aneignung
AS 305; ISBN 978-3-88619-425-4; 18,50 €

Miles, Robert
- Rassismus
AC; ISBN 978-3-88619-389-9; 20 €

Parker, I./Pavón-Cuéllar, D.
- Psychoanalyse & Revolution
ISBN 978-3-86754-524-2; 20 €

Projekt Ideologietheorie
- Faschismus und Ideologie
AC; ISBN 978-3-88619-334-9; 25 €

Rehmann, Jan
- Einführung in die Ideologietheorie
ISBN 978-3-88619-337-0; 19 €
- Max Weber. Modernisierung als passive Revolution
AS 253; ISBN 978-3-88619-253-3; 24 €

Schmidt, Werner
- Karl Marx – Ein humanistischer Denker für unsere Zeit
ISBN 978-3-86754-110-7; 18 €

Schroeder, Joachim
- Isfahan Lectures. Behinderung, Inklusion, transnationale Gerechtigkeit
ISBN 978-3-86754-522-8; 22 €

Tolman, Charles
- Psychologie, Gesellsch. & Subjektivität
ISBN 978-3-86754-597-6; 20 €

Veerkamp, Ton
- Der Gott der Liberalen
Eine Kritik des Liberalismus
ISBN 978-3-88619-470-4; 17 €
- Die Welt anders
Politische Geschichte der Großen Erzählung
ISBN 978-3-88619-354-7; 28 €

Voigt/Tzanakis Papadakis u. a. (Hg.)
- Material und Begriff – Arbeitsverfahren und theoretische Beziehungen Walter Benjamins
AS 322; ISBN 978-3-86754-322-4; 24 €

Weber, Klaus
- Resonanzverhältnisse
Zur Faschisierung Deutschlands
ISBN 978-3-86754-510-5; 29,80 €
- Jagdszenen aus Oberbayern
ISBN 978-3-86754-520-4; 10 €

s. auch: Boer/Weber
s. auch: texte kritische psychologie
s. auch: gestalten der faschisierung

Zeitschriften und Reihen

Das Argument
Zeitschrift für Philosophie und Sozialwissenschaften

Einzelheft 16 €; Doppelheft 32 €
ISSN 0004-1157 für die jw. aktuelle Ausgabe.
Ältere Ausgaben unter Angabe der Heft-Nr.
Inform. zu Abos und Sonderkonditonen für Studis, Azubis, Erwerbslose: www.argument.de/kontakt

339: Vernünftige Freiheit im Online-Kapitalismus?
340: Ukraine-Krieg – Weltordnungskrieg
341: Das andere Erinnern
342: Dekoloniales Denken und marxist. Theorie

Forum Kritische Psychologie
FKP Neue Folge 3: Krise, autoritäre Tendenzen, Subjektivität
ISBN 978-3-86754-606-5; 14 €
FKP Neue Folge 4: Psychotherapie
ISBN 978-3-86754-607-2; 14 €
FKP Neue Folge 5: Kinder, Kindheiten, Entwicklungen
ISBN 978-3-86754-608-9; 16 €
FKP Neue Folge 6: Sozialpsychologie
ISBN 978-3-86754-609-6; 16 €

Beiträge zur Marx-Engels-Forschung
- Marx' Weg von Bonn nach Paris
NF 2020/21; ISBN 978-3-86754-687-4; 25 €
- »Alles gesellschaftliche Leben ...«
NF 2022/23; ISBN 978-3-86754-688-1; 25 €
- Boris Ivanovič Nikolaevskij
Sb. 6; ISBN 978-3-86754-686-7; 22 €

gestalten der faschisierung
- Gestalt 1: Peter Sloterdijk
Sloterdijk – Aristokrat. Mittelmaß & zynische Dekadenz
ISBN 978-3-86754-530-3; 13 €
- Gestalt 2: Sahra Wagenknecht
Wagenknecht – Nationale Sitten & Schicksalsgemeinschaft
ISBN 978-3-86754-531-0; 15 €
- Gestalt 3: Björn Höcke
Höcke I – Deutsche Arbeit & preußischer Staat
ISBN 978-3-86754-532-7; 13 €
Höcke II – Deutsche Selbstveredelung & männliche Führung
ISBN 978-3-86754-533-4; 15 €

Gramsci-Reader
s. a. Becker u. a. (Hg.); Merkens u. a. (Hg.)

Reader 1: Erziehung und Bildung
Hg. von Andreas Merkens
ISBN 978-3-88619-423-0; 15 €

Reader 2: Amerika und Europa
Hg. von Thomas Barfuss
ISBN 978-3-88619-424-7; 14,90 €

Reader 3: Literatur und Kultur
Hg. von Ingo Lauggas
ISBN 978-3-88619-427-8; 14,90 €

Reader 4: Südfrage und Subalterne
Hg. von Ingo Lauggas u. Alexandra Assinger
ISBN 978-3-86754-113-8; 22 €

texte kritische psychologie (tkp)
Bader/Weber (Hg.)
- Alltägliche Lebensführung
tkp 06; ISBN 978-3-86754-812-0; 13 €

Brenssell/Weber (Hg.)
- Störungen
tkp 04; ISBN 978-3-86754-808-3; 15 €
- Psychologie: Theorien und Begriffe
tkp 08/I; ISBN 978-3-86754-814-4; 13 €
- Psychologie: Schulen und Praxen
tkp 08/II; ISBN 978-3-86754-815-1; 13 €

Eichinger/Weber (Hg.)
- Soziale Arbeit
tkp 03; ISBN 978-3-86754-807-6; 14 €

Held/Weber (Hg.)
- Menschenbild
tkp 09; ISBN 978-3-86754-816-8; 13 €

Kalpaka/Räthzel/Weber (Hg.)
- Rassismus
Die Schwierigkeit, nicht rassistisch zu sein
tkp 07; ISBN 978-3-86754-813-7; 16 €

Weber, Klaus
- Adolf Hitler nach-gedacht
Psychologie, Person, Faschismus
tkp 05; ISBN 978-3-86754-810-6; 9,90 €
- Kinder
tkp 01; ISBN 978-3-86754-805-2; 14 €
- Sucht
tkp 02; ISBN 978-3-86754-806-9; 13 €

Schwerpunkte

Arbeit & Ökonomie
Biermann; Candeias; Gruber; Haug, F.; Haug, W.F.; Veerkamp

Faschismus /Neofaschismus
Candeias; gestalten der faschisierung; Haug, W.F.; Hirschfeld; Projekt Ideologietheorie; Schoenberner; texte kritische psychologie; Weber

Feminismus & Gender
Biermann; D'Atri; Gruber; Hänel; Haraway; Haug, F.

Geschichte & Kulturgeschichte
Boer; D'Atri; Giesenfeld; Hall; Haug, W.F.; Hirschfeld; Loheit; Losurdo; Magri; Marx; Schmidt; Schoenberner; Veerkamp; Voigt

Globalisierung
Backhouse; Candeias; D'Atri; Haug, F.; Haug, W.F.

Gramsci
Becker; Bernhard; Gramsci; Gramsci-Reader; Haug, W.F.; Hirschfeld; Merkens; Rehmann

Historisch-kritisches Wörterbuch
s. Haug, F. (Hg.); Haug, W.F. (Hg.)

Ideologietheorie
gestalten der faschisierung; Hall; Haug, W.F.; Losurdo; Projekt Ideologietheorie; Rehmann

Kapitalismuskritik
Backhouse; Candeias; D'Atri; Echeverría; Gruber; Hall; Haraway; Haug, W.F.; Marx/Engels; Parker; Veerkamp; Weber

Kultur & Kulturtheorie
Backhouse; Echeverría; Gramsci; Hall; Haug, W.F.; Veerkamp; Voigt

Marxistische Theorie & Forschung
Backhouse; Becker; Beiträge zur Marx-Engels-Forschung; Candeias; D'Atri; Echeverría; Haug, F.; Haug, W.F.; Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus; Magri; Marx/Engels; Schmidt; Voigt

Pädagogik
Bernhard; Haug, F.; Hirschfeld; Gramsci-Reader; Weber (tkp)

Philosophie
Balibar; Becker; Echeverría; Gramsci; Gramsci-Reader; Haraway; Haug, W.F.; Losurdo; Rehmann; Schmidt; Veerkamp; Voigt

Politik & Politikwissenschaft
Backhouse; Balibar; Becker; Biermann; Candeias; Giesenfeld; Gramsci; Hall; Haug, F.; Haug, W.F.; Hirschfeld; Lemke; Losurdo; Magri; Rehmann; Veerkamp

Politische Ökonomie
Candeias; Gramsci; Haug, W.F.; Veerkamp

Populäres politisches Sachbuch
Biermann; Boer/Weber; D'Atri; gestalten der faschisierung; Giesenfeld; Hänel; Parker; Veerkamp; Weber

Psychologie / Kritische Psychologie
Forum Kritische Psychologie; Hamm; Haug, F.; Holzkamp; Markard; Parker; texte kritische psychologie; Tolman; Weber (tkp)

Rassismus / Migration
Balibar; Candeias; Hall; Kalpaka (tkp); texte kritische psychologie

Religion / Theologie
Boer; Rehmann; Veerkamp

Soziologie / Sozialforschung
Candeias; Hall; Hamm; Haug, F.; Hirschfeld; Lemke; Rehmann; Schroeder

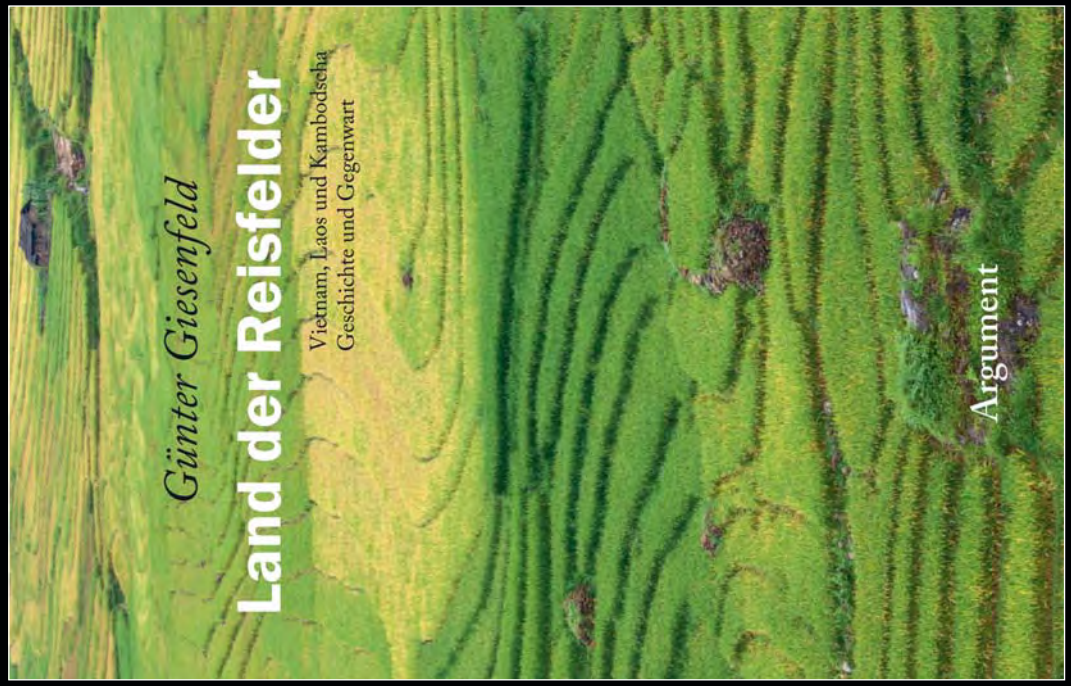
auch als E-Book erhältlich, Verkaufspreis bitte online ermitteln.

Wir gehören zu:
Verlage gegen Rechts
Freundeskreis Kurt-Wolff-Stiftung
Liste Unabhängiger Verlage Hamburg

ARGUMENT VERLAG

Wissenschaft & Politik

Herbst 2025



Preisträger Deutscher Verlagspreis

KWS

Unsere Standardkonditionen: Belletristik 30%, Reise 40% / Wissenschaft & Sachbuch 25%, Reise 35%. Für Remissionen ist eine Genehmigung von Vertreter/in oder Verlag erforderlich. PPP-Kund/innen erhalten Reisekonditionen.

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, NRW, Schleswig-Holstein
Christiane Krause
c/o büro indiebook
Tel. 0341/4790577
Fax 0341/5658793
krause@buero-indiebook.de

Baden-Württemberg, Bayern, Luxemburg, Rheinland-Pfalz, Saarland
Michel Theis
c/o büro indiebook
Tel. 0341/4790577
Fax 0341/5658793
theis@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Hessen, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Regina Vogel
c/o büro indiebook
Tel. 0341/4790577
Fax 0341/5658793
vogel@buero-indiebook.de

büro indiebook
Tel. 0341/4790577
Fax 0341/5658793
www.buero-indiebook.de

Österreich
Anna Güll
Hernalser Hauptstraße 230/10/9
1170 Wien
Tel. 0699/19 47 12 37
anna.guell@pimk.at

Schweiz
AVA Verlagsvertretungen
Industrie Nord 9
5634 Merenschwand

Anna Rusterholz
Tel. 079/926 48 16
a.rusterholz@ava.ch

Auslieferungen

Deutschland/Österreich
Prolit
Siemensstraße 16
35463 Fernwald
Nina Kallweit
Tel. 0641/943 93 24
Fax 0641/943 93 89
n.kallweit@prolit.de

PROLIT PARTNER-PROGRAMM

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Industrie Nord 9
5634 Merenschwand
Tel. 044/762 42 00
Fax 044/762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

Wir sind auf VLB TIX

Argument Verlag

Glashüttenstraße 28
20357 Hamburg
Tel. 040/40 18 00 0
Fax 040/40 18 00 20
verlag@argument.de
www.argument.de

LuV
Liste unabhängiger Verlage Hamburg