

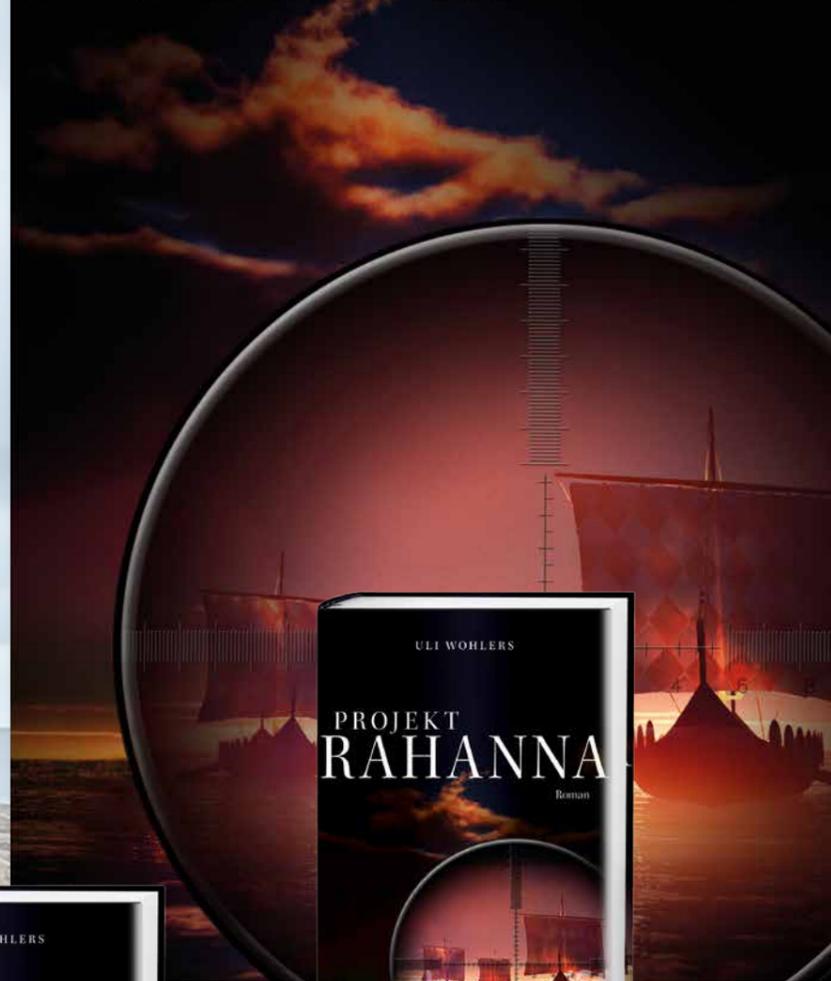
Literatur | Sachbuch

braumüller

Frühjahr 2017



PROJEKT RAHANNA



Presseschwerpunkt

Werbung in Werbemitteln für
Buchhändler

Plakat – Individualisierung möglich

vorablesen.de

Leseexemplar



Fragen Sie Ihre(n) Vertreter(in)!

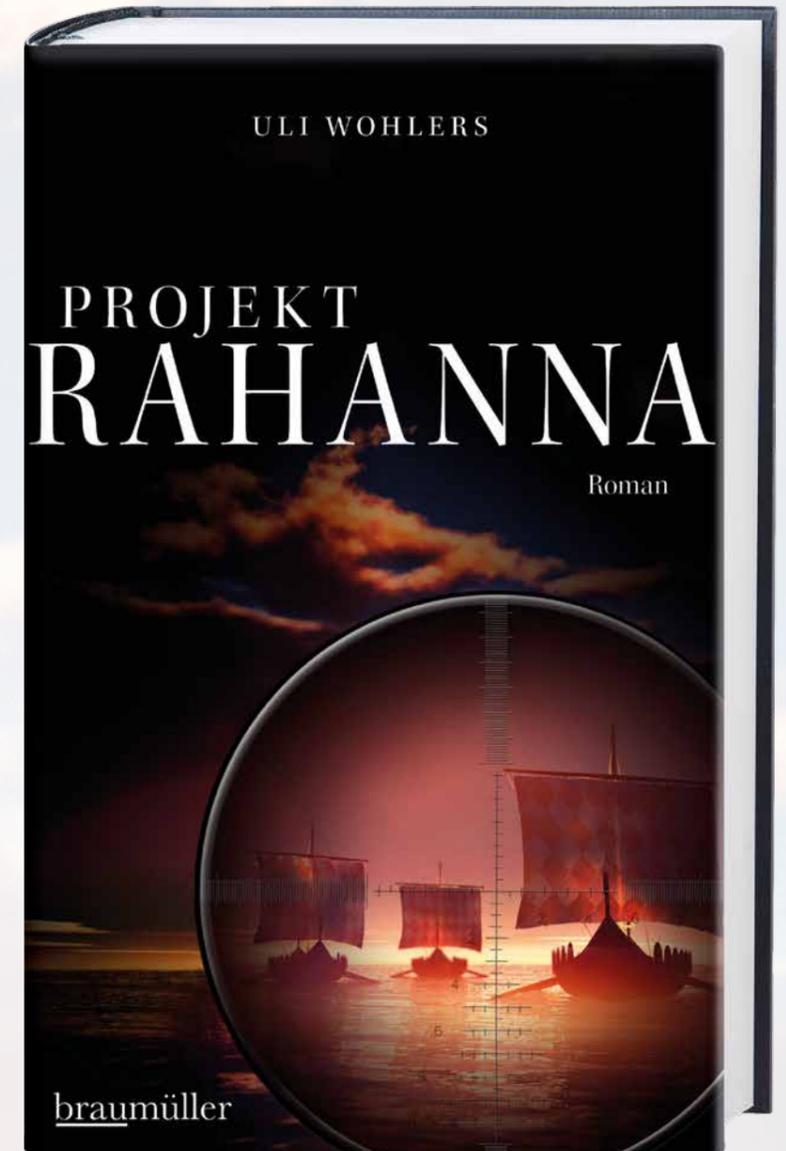
Die Wikinger sind zurück

Uli Wohlens studierte u.a. Kulturwissenschaften in Lüneburg und Publizistik in Dublin. Er lebt auf Bornholm, in Hamburg, Berlin und on the road. Uli Wohlens schreibt Romane und Drehbücher. Zuletzt erschienen: Die Spur der Schweine (2011).

Drachenboote werden des Nachts auf Bornholm an Land gezogen. Der Kommandant des Aufklärungsbataillons wird überfallen und gleichzeitig die Bürgermeisterin gekidnappt. Handys funktionieren nicht mehr und der Rundfunk sendet nur noch Dudelsackmusik.

Kommissar Stig Tex Papuga und sein Kollege Ole Rasmussen sehen sich einer strategisch vorgehenden Übermacht gegenüber. Eine Gruppe fanatischer Hobby-Wikinger und Mittelalter-Enthusiasten reißt auf der Ferieninsel die Herrschaft an sich. Wikinger König Knud der Gnadenreiche, sein Hauptmann Blut-Eigil und eine gemischte Kampftruppe von Kommunen-Bewohnern und Kriegerinnen haben genug von Gülle, Gammelfleisch und Glyphosat. Sie verfolgen die Vision vom Leben im Einklang mit der Natur in einer menschlicheren, gleichberechtigten Welt und wollen sie auf der kleinen Insel sofort Wirklichkeit werden lassen. Ihr Gott Odin steht ihnen mit einem heftigen Sommersturm zur Seite. Stig ermittelt undercover und muss dabei feststellen, dass auch ihm als treuem Staatsdiener und Polizisten diese Vorstellung vom naturnahen Leben zunehmend gefällt.

- Sturm auf Bornholm – nicht nur das Wetter spielt verrückt
- Vom Traum eines Lebens im Einklang mit der Natur
- Ein Buch wie ein Film der Coen-Brüder – schräg, witzig, hochspannend



Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am
1. Februar 2017



Uli Wohlens
Projekt Rahanna
Roman

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen
ca. 240 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. (D) € 20
ISBN 978-3-99200-177-4 | ISBN eBook: 978-3-99200-178-1



Die bessere Zukunft

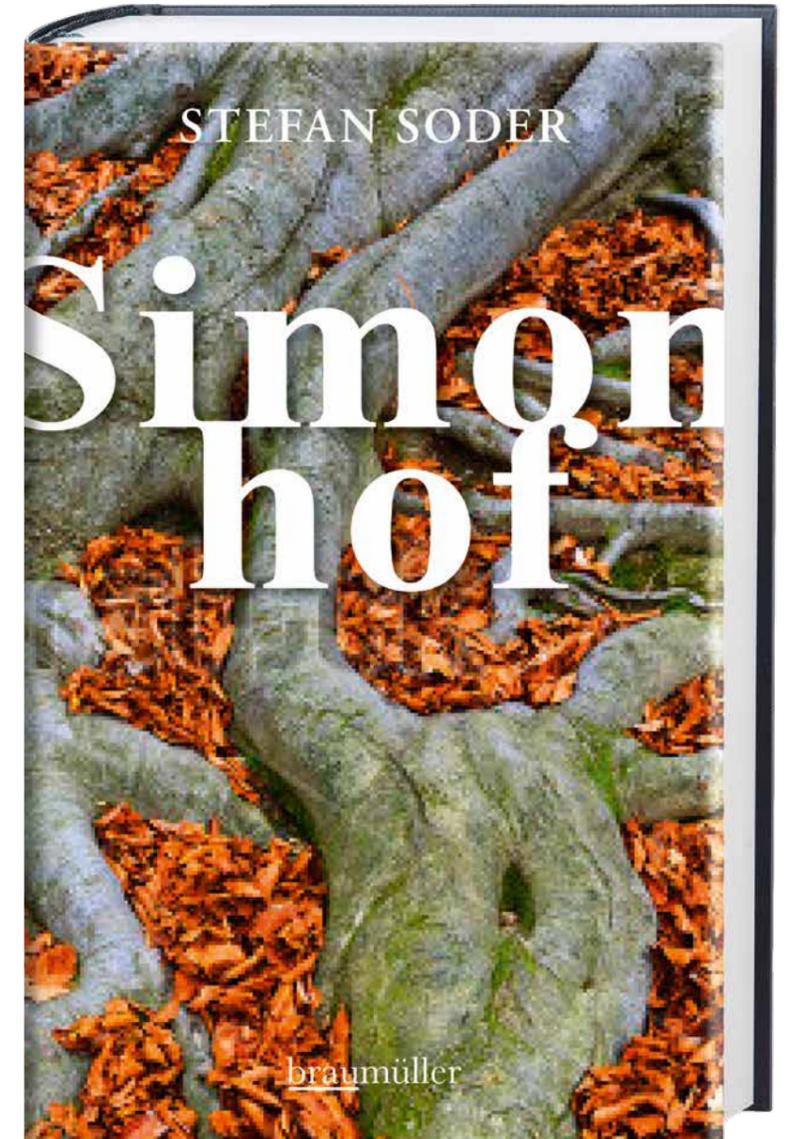
Stefan Soder wurde 1975 im Brixental geboren, wo er auch aufwuchs. Nach dem Studium und einigen beruflichen Wanderjahren lebt er als freier Schriftsteller in Wien. Sein Romanerstling Club ist 2015 ebenfalls bei Braumüller erschienen.

Ein Bergbauernhof in den Alpen. Hoch oben, abgelegen, weitgehend autark, scheinbar kaum verbunden mit der großen Geschichte und doch voller Erzählungen, in denen sich die bedeutenden Veränderungen in der Lebenswelt von vier Generationen widerspiegeln.

In Zeiten bitterer Armut wird eine Alm vom ersten Simonbauer am Kartentisch erobert und mit Geschick und Beharrlichkeit zum Bauernhof ausgebaut. Später, am Rande des Zweiten Weltkrieges, wächst der Simonhof, die Pflichtkontingente werden mithilfe von Zwangsarbeitern erfüllt. In den 1970er-Jahren bringen technischer Fortschritt und der Fremdenverkehr, der anderswo Bauerndörfer zu mondänen Treffpunkten der besseren Gesellschaft macht, einen Wohlstandsschub. Der Fortschritt lässt sich von manchem Sturkopf bremsen, aber nicht aufhalten und so steht der letzte der Simonbauern vor den Herausforderungen eines Tourismusindustriellen. So strebt jede Generation nach einer besseren Zukunft.

Die Suche nach den Spuren einer Herkunft, erzählt mit der Distanziertheit einer Außenstehenden und der vertrauten Intimität einer Angehörigen.

- Vier Generationen, aus gleichem Holz, im Wandel der Zeit
- Wendepunkte einer hundertjährigen Geschichte
- Eine Suche nach den eigenen Wurzeln



Veranstaltungen mit dem Autor möglich

**Erscheint am
1. Februar 2017**



9 783992 001798

Stefan Soder
Simonhof
Roman

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen
ca. 240 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. (D) € 20

ISBN 978-3-99200-179-8 | ISBN eBook: 978-3-99200-180-4

Ein vergessener Stern

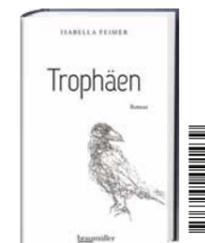
Isabella Feimer wurde 1976 geboren und wuchs in Schwechat, Niederösterreich, auf. Sie studierte Theater-, Film- und Medienwissenschaft und arbeitet seit 1999 als freie Theaterregisseurin und Schriftstellerin. Sie verfasste bisher Romane, Kurzgeschichten, Reise- prosa und Theatertexte. 2012 Nominierung bei den 36. Tagen der deutschsprachigen Literatur, 2. Platz beim Literaturwettbewerb der Akademie Graz, 2013 und 2015 Nominierung für den Alpha-Preis, 2013 Kulturpreis des Landes Niederösterreich, Anerkennungspreis Literatur. 2014 Stadtschreiberin von Schwaz, Tirol. 2015 erschien der Roman Trophäen bei Braumüller.



Die Menschheit hat die Grenzen des ihr bekannten Himmels überschritten, die Erde ist zu einer Nichtigkeit geworden, der Mensch selbst seine die Nacktheit beschützenden Schleiers beraubt.

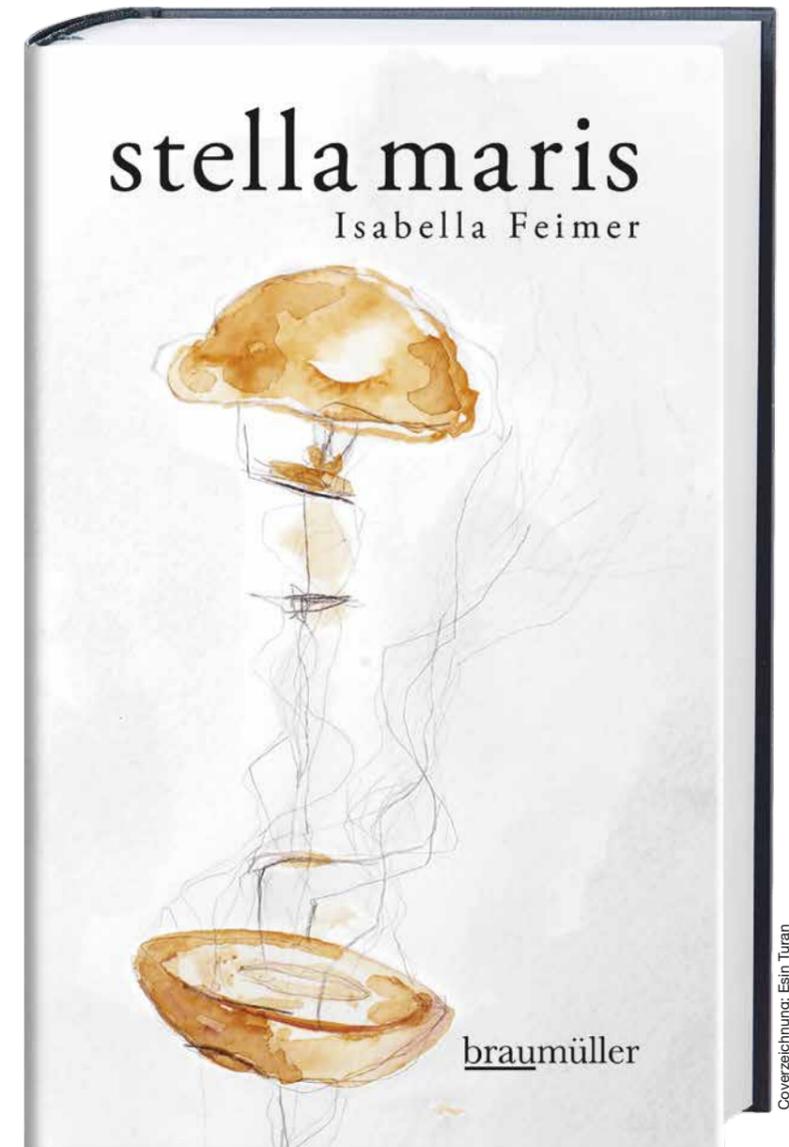
Eva, eine im Laufe der Zeit unsterblich Gewordene, hat in sich Geschichten vieler Epochen und unterschiedlicher Orte versammelt. Ihre Erinnerung ist der einzige Ort, der keine Begrenzung kennt. Evas Erinnerungsfragmente fügen sich mosaikartig zu einem überbordenden Gemälde, in dem sich ihre Erlebnisse in Rom und Paris verdichten. Zwischen den antiken Ruinen Roms, die immer noch vergangene Seelen in sich tragen, wuchern Angst und Faschismus in Richtung des nahenden Krieges. Jahrzehnte später in Paris sieht sich Eva erneut mit einer Epoche der Gewalt konfrontiert, in der dem vorherrschenden Terror nur mit Anarchie und der Überschreitung einer Liebe begegnet werden kann. Doch es scheint, als hätte Eva ihren Leitstern verloren. Die Chronik ihrer vielen Leben wird zu einer persönlichen Entblößung der Menschheitsgeschichte. Es ist eine Höllenfahrt durch Zeit und Raum, die beginnend mit der Renaissance in eine futuristische Welt führt.

- Eine tiefgründige Geschichte zwischen Schöpfung und Untergang, von der Geburt des Individuums bis zum Abschied von einer als Zuhause geglaubten Welt
- Motive aus der Kunstgeschichte und Malerei verwoben zu einer Chronique scandaleuse eines Lebens durch die Jahrhunderte
- Eine poetisch-bildhafte Sprache, die bewegend zwischen Schönheit und Grausamkeit changiert



Veranstaltungen mit der Autorin möglich

Erscheint am
1. Februar 2017



Coverzeichnung: Esin Turan

Isabella Feimer
Stella maris

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen
ca. 200 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. (D) € 20
ISBN 978-3-99200-181-1 | ISBN eBook: 978-3-99200-182-8

Wahrheit und Wahn

Alfred Goubran, der Vater Ägypter, die Mutter Österreicherin, verbringt die ersten Lebensjahre in Graz und Iserlohn. Nach dem Tod des Vaters Übersiedlung nach Kärnten. Erste Veröffentlichungen in literarischen Zeitschriften, Performances und Lesungen ab 1981. Autor, Rezensent, Übersetzer. Zuletzt erschienen: Gebete & Sitzbilder, Gedichte und im Verlag Braumüller u.a.: Der gelernte Österreicher, Essai (2013), Durch die Zeit in meinem Zimmer, Roman (2014), Das letzte Journal, Roman (2016). Seit 2013 auch als Musiker aktiv, siehe: www.goubran.com. Lebt in Wien.

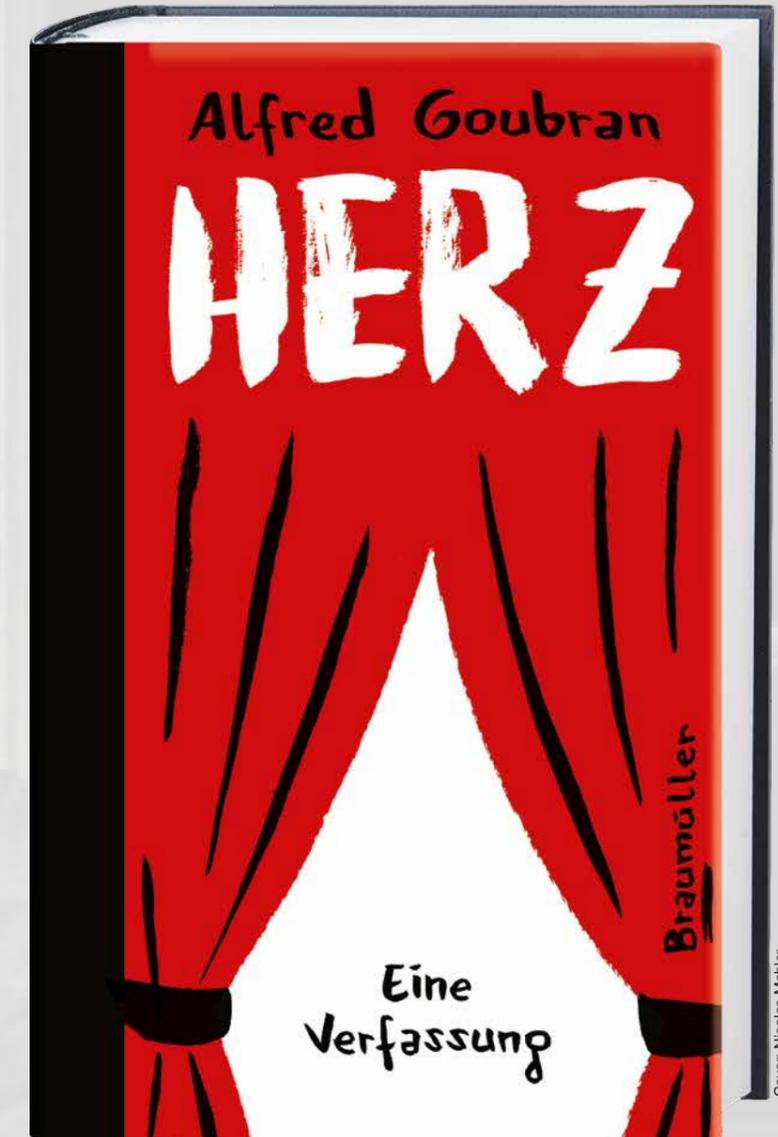


Der Theaterdisponent Muschg versucht, Licht in das Dunkel der Ursachen seines Aufenthaltes in der Psychiatrie zu bringen. Niemand vom Personal ist bereit, ihm Auskunft zu geben. Er, Muschg, sei nur eines Tages hier aufgewacht und alle hätten so getan, als sei er immer schon dagewesen.

War der Anlass ein Selbstmordversuch, der eskalierte Streit mit einem anderen Kunden in einem Supermarkt? – Und die Ursache? – Ein simples Burn-out, nach den langen Jahren der Überanstrengung in seinem Beruf, dem Stress, den ständigen Änderungen in den Proben- und Aufführungsterminen, dem Gejammer der Schauspieler und Regisseure, den Klagen der Debütanten, Diven, des unfähigen Direktors, der Bühnenarbeiter, Musiker und Beleuchter – oder war es doch, als Tüpfelchen auf dem i, die Dramatisierung der Biographie des Leprapriesters Pater Damian, die er sich aufgehalst hatte, die ihn letztlich in den Irrsinn getrieben hat? – Auch eine Verschwörung ist nicht ganz auszuschließen, hatte er doch nach dem Tod des Dichters Aumeier dessen brisante Recherchen über Zwangsarbeiterinnenheime und die heute noch mächtigen *Höllerschen Glaswerke* an die Nationalbibliothek weitergeleitet, wo sie, nach Auskunft der zuständigen Sachbearbeiterin, nie angekommen waren.

HERZ ist die Geschichte Muschgs, von ihm selbst erzählt, die von der Erforschung der möglichen Ursachen und Anlässe für seinen Aufenthalt in der geschlossenen Abteilung handelt. Hinzu kommen Beobachtungen zum Alltagsleben, seinen Schicksalsgefährten und dem „großen Blabla“, wie er den Stationsvorsteher nennt.

- Heute am 17. März wie jeden Tag ...
- Theaterdisponent Muschg in der Psychiatrie
- Cover von Nicolas Mahler



Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am
1. April 2017



Alfred Goubran
Herz
Eine Verfassung

Hardcover, Halbleinen mit Lesebändchen
ca. 200 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, ca. € 20

ISBN 978-3-99200-183-5 | ISBN eBook: 978-3-99200-184-2

Kuba und Kommunismus

Markéta Pilátová wurde 1973 in Kroměříž geboren. Nach einem Studium der Romanistik und Geschichte ist sie als Autorin von Romanen und Kinderbüchern, Übersetzerin und Journalistin tätig. Sie lebt derzeit in Lateinamerika (Brasilien, Argentinien), wo sie Tschechisch unterrichtet. Ihr erster Roman, *Wir müssen uns irgendwie ähnlich sein*, wurde sowohl von Kritik als auch Publikum in Tschechien gefeiert und ist inzwischen in mehrere Sprachen übersetzt worden. Zuletzt erschienen: *Mein Lieblingsbuch* (2012). *Tsunami Blues* ist ihr dritter Roman.



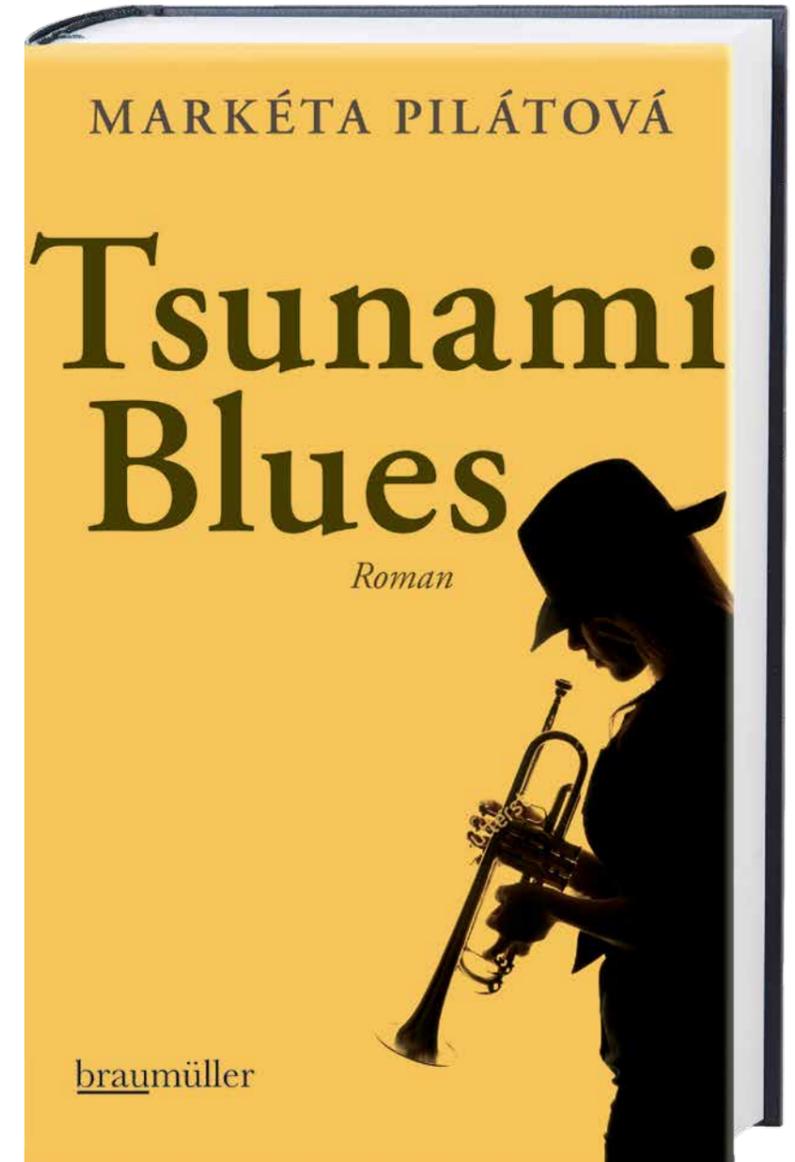
Ein Buch über das Ende der Jugend und den Verlust von Illusionen, über tschechische Spuren auf Kuba, aber auch über eine Reise, die zu einem neuen Leben führt.

Die junge Trompeterin Karla Klimentová aus der südmährischen Barockstadt Kroměříž wird vom verheerenden Tsunami zu Weihnachten 2004 nicht nur ihrer Eltern beraubt, sondern auch ihrer Fähigkeit zu musizieren und zu komponieren. Doch etwas ist ihr erhalten geblieben: Der kubanische Jazzmusiker Lázaro Milo, der auf verschlungenen Pfaden 1968 in die mährische Provinz geraten war und seitdem hier mit seiner Frau Jitka lebt, hat ihr neben dem Blues auch seine Muttersprache beigebracht. Dank ihres kubanischen Akzents gerät die verstörte Karla, als sie ihr Spanisch-Studium an der Universität in Olmütz aufnimmt, in die Obhut der charismatischen Professorin Jenůfa Topinková. Diese Grande Dame der Hispanistik trägt ihr eigenes kubanisches Geheimnis mit sich herum ...

Sie nimmt Karla unerwartet mit auf eine Expedition zu kubanischen Oppositionellen in Havanna und in die Provinz der Karibikinsel. Dort ist Karla allerdings bald auf sich allein gestellt und muss sich erneut selbst zu helfen wissen.

Der Autorin gelingt es, mit ihrer präzisen lyrischen Sprache einen Roman wie eine große Welle zu schaffen, die sich über alles ergießt und einiges unwiderruflich verändert. Die abenteuerliche Handlung verweist indirekt auf Graham Greene – der ganze Roman ist als eine Verbeugung vor dem literarischen Giganten zu verstehen, der den moralischen Dilemmas und politischen Dramen seiner Zeit ebenfalls nicht aus dem Weg gegangen ist.

- Über die verschiedenen Ausprägungen des Kommunismus in der Tschechoslowakei und in Kuba
- Kuba – Faszination für ein vermeintliches Paradies
- Über das Scheitern des kommunistischen Wertesystems, von einer Insiderin
- Von einem schicksalsgebeutelten Leben und dem Wagnis eines Neuanfangs, rhythmisch und bildreich erzählt



Markéta Pilátová

Tsunami Blues

Roman. Aus dem Tschechischen von Mirko Kraetsch

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen

384 Seiten, 11,5 x 18,4 cm, € 24

ISBN 978-3-99200-175-0 | ISBN eBook: 978-3-99200-176-7



9 783992 001750

Bye bye Britannia

Gabriel Rath ist Korrespondent der österreichischen Tageszeitung „Die Presse“ in London.

Die Entscheidung Großbritanniens für den Austritt aus der EU in der Volksabstimmung am 23. Juni 2016 war der größte Einschnitt in der europäischen Geschichte seit dem Fall der Berliner Mauer 1989. Mit dem Brexit verabschiedet sich eines der größten und stärksten Länder Europas aus der Gemeinschaft.

Der Prozess der immer weiter fortschreitenden Integration des Kontinents ist gestoppt, und es wird sich erst weisen, ob damit in den verbleibenden EU-Staaten zentrifugale Kräfte Aufwind bekommen werden oder der Zusammenhalt gestärkt wurde. Der EU-Austritt löst kein einziges Problem Großbritanniens, sondern macht die bestehenden Herausforderungen des Landes nur noch akuter und schwieriger zu beantworten. *Brexitannia. Die Geschichte einer Entfremdung* zeigt, dass der Brexit unerwartet kam, aber kein Zufall und keine Überraschung war. Die EU-Volksabstimmung bot jenen die Gelegenheit, ihren Ärger, ihre Sorgen, ihre Frustrationen und ihre Abneigung zu artikulieren, die sich seit Jahren von der Politik links liegen gelassen sahen. Die sich als Betrogene fühlten, werden nun tatsächlich die Betrogenen sein. Dass sie die Mehrheit stellen würden, hatte niemand erwartet. Die Folgen werden nicht nur Großbritannien verändern – und es wird nicht zum Besseren sein.

„Wer mit einem Achselzucken Brexit zur Kenntnis nimmt, für den ist dieses Buch eine Pflichtlektüre. Ein historisches Narrativ, mit politischem und wirtschaftlichem Faktenreichtum. Durch journalistische und pointenreiche Zuspitzung entfaltet sich die wechselvolle On-Off-Beziehung von Großbritanniens Weg in die EU sowie der Weg aus der EU. Brexitannia ist in Sachen Brexit ein wirklicher „eye-opener“ für mich. A must read.“

Prof. Dr. Hannes Leopoldseder (ORF)
ORF-Informationssintendant, 1998–2001

- Über die Referendums-kampagne, die zum Brexit führte
- Großbritannien und das schwierige Verhältnis zu Europa
- Tiefer Einblick in die englische Seele
- Fundiertes Wissen auf den Punkt gebracht
- Brandaktuell, Ursachen und Folgen des Brexit



Gabriel Rath

Brexitannia. Die Geschichte einer Entfremdung
Warum Großbritannien für den Brexit stimmte

Hardcover mit Schutzumschlag

208 Seiten, 14,8 x 21 cm | (D) € 20

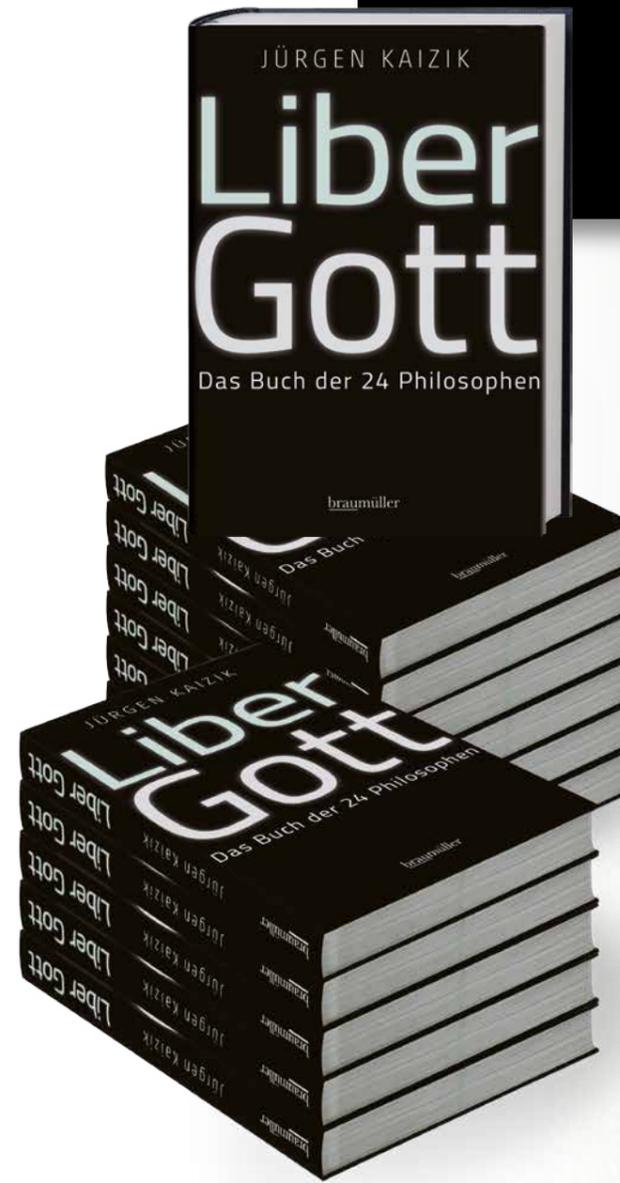
ISBN 978-3-99100-196-6 | ISBN eBook: 978-3-99100-197-3



„Von der
Finsternis der Seele,
der unendlichen
Kugel und dem
Nichts im Zentrum
der Welt.“

Liber Gott

Das Buch der 24 Philosophen



Presseschwerpunkt

Werbung in buchhändlerischen
Werbemitteln

Plakat – auch individualisiert
lovelybooks.de



Über den Versuch, Gott zu definieren

Jürgen Kaizik, 1950 in Wien geboren, studierte Mathematik, Philosophie und Germanistik in Wien und Saarbrücken sowie Regie am Max Reinhardt Seminar. Dissertation über Robert Musil. Zahlreiche Theaterstücke, Drehbücher und Romane. Der freie Autor, Theater-, Film- und TV-Regisseur lebt in Wien, Berlin und Bad Aussee. Zuletzt erschienen *Die Zukunft der Gottesanbeterin* (2015) sowie *Musils Mörder* (2016).



© Daniela Klemencic

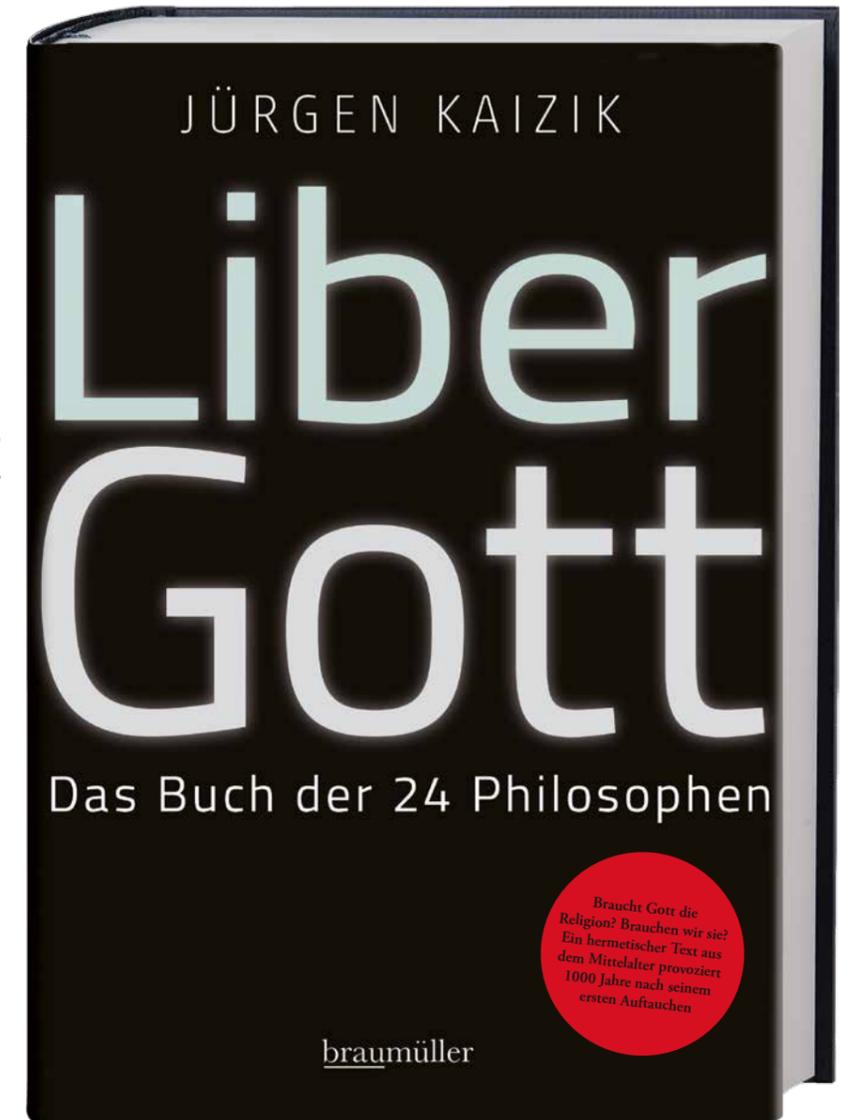
Liber Gott bündelt unterschiedlichste Stimmen, die sich mit einem der unbekanntesten und zugleich aktuellsten Texten hochmittelalterlicher Gelehrsamkeit beschäftigen: *Das Buch der vierundzwanzig Philosophen*.

Was ist Gott? Mit dieser Frage im Titel tauchte vor knapp tausend Jahren ein alter Text auf. Ein paar verstaubte Bögen Papier mit vierundzwanzig Definitionen Gottes, aufgeschrieben von vierundzwanzig verschiedenen Philosophen. In lateinischer Sprache, Herkunft und Alter unbekannt. Immer wieder abgeschrieben, weitergegeben wie eine Flaschenpost ohne Absender, wurde „Das Buch der 24“ für lange Zeit zu einem der wirkungsvollsten theologischen Texte. Aber in „Was ist Gott?“ fiel kein Wort über irgendeine Religion! Das allein war sensationell, ein Wagnis. An vielen Orten brannten schon die Scheiterhaufen. Ein Gott der denkenden Menschen sollte es sein, kein vom Himmel gefallenes Geschöpf der Religionen. Als das kleine Büchlein 2011 erstmals komplett ins Deutsche übersetzt und veröffentlicht wurde, nannte sein Herausgeber es einen der originellsten, aber auch verrücktesten Texte des Mittelalters: ein „philosophisches Theaterstück.“ Damals, vor so vielen Jahrhunderten, war „Das Buch der 24“ ein verzweifelter Versuch gewesen, von Gott zu retten, was zu retten war. Ein gescheiterter Versuch, wie wir leider sehen – und so stellen sich die alten Fragen heute noch immer, sie sorgen für Krieg und Elend: Warum sind wir da? Wie wollen wir denken, glauben, leben und sterben? Kann man über Gott reden? Muss in seinem Namen gemordet werden? Werden die Glaubenskriege niemals enden? Der alte Text ist da, er fordert uns heraus, wenn wir ihn nah genug an uns heranlassen.

- Legenden-
umwobener Text
aus dem Mittelalter
- 2011 erstmalig
übersetzt
- 24 Definitionen
Gottes von 24 Philo-
sophen als Aus-
gangspunkt für ein
theologisches Road-
movie im philosophi-
schen Kino Jürgen
Kaiziks

Veranstaltungen mit
dem Autor möglich

Erscheint am
1. März 2017



Jürgen Kaizik
Liber Gott
Das Buch der 24 Philosophen

Hardcover mit Schutzumschlag
ca. 220 Seiten, 14,8 x 21 cm, ca. (D) € 20
ISBN 978-3-99100-199-7 | ISBN eBook: 978-3-99100-200-0

Der Weg zu mehr *Mitmenschlichkeit*



© Birgit und Peter Kainz

Mag. DDr. **Peter Gowin** ist Philosoph, promovierter Physiker und promovierter Psychotherapiewissenschaftler. Er ist Vorstand des Human and Global Development Research Institute (DRI), eines unabhängigen und gemeinnützigen Forschungs- und Bildungsinstituts, das im Bereich der globalen Entwicklung im 21. Jahrhundert tätig ist, auf Basis der Millenniums-Entwicklungsziele der Vereinten Nationen. Von 1997 bis 2016 arbeitete Dr. Gowin für die Vereinten Nationen, mit einem Schwerpunkt auf Energie, globaler Entwicklung und Wissensmanagement.



© Archiv Nana Walzer

Mag. Dr. **Nana Walzer** ist promovierte Kommunikationswissenschaftlerin und wirkt als selbstständige Trainerin, Lektorin, Autorin, Vortragende und Moderatorin. Thematische Schwerpunkte bilden die Bereiche von Identität und Positionierung, Leadership und Strategie, Change und Emotionen. Weitere Informationen auf www.walzercom.com. Zuletzt im Braumüller Verlag erschienen: Die Kunst der Begegnung (2016).

Wir stehen heute unlegbar vor massiven Herausforderungen – soziale, wirtschaftliche und ökologische Krisenszenarien beherrschen das Bild und bedrohen den Zusammenhalt unserer Gesellschaft. Doch wo sind die Lösungen? Statt dem Zerfall der gewohnten Ordnung nur zuzusehen, wird es Zeit, die richtigen Schritte zu setzen.

Warum sind Menschen so verschieden - nicht primär äußerlich, sondern vor allem innerlich, psychisch? Welche Wege und Methoden bieten sich zur Entwicklung von *Mitmenschlichkeit* an? Damit ist jene Fähigkeit gemeint, die es Menschen ermöglicht, miteinander konstruktiv und kooperativ umzugehen, also wechselseitig solidarisch und gemeinsam problemlösend zu agieren. Praktische *Mitmenschlichkeit* kann sich entfalten, sobald wir verstehen, woher die Unterschiede zwischen uns kommen, warum sie uns immer wieder irritieren und wie wir damit sinnvoll umgehen. *Die Evolution der Menschlichkeit* stellt einen Leitfaden dar, der von einer gespaltenen in eine gesunde Gesellschaft führt. Das Buch nimmt dabei zunächst die Hintergründe für die immer größer werdenden Reibungsflächen unserer Gesellschaft ins Visier. Es betrachtet die derzeit allseits spürbare zwischenmenschliche Spaltung von Meinungen, Stimmungen und Handlungsweisen jedoch nicht, um sie zu beklagen, sondern um die Hindernisse im Verständnis füreinander auszuräumen und so ein verändertes Verhalten zu ermöglichen. Dadurch liefert das Buch die Grundlage für ein gelingendes Miteinander in aller Unterschiedlichkeit.

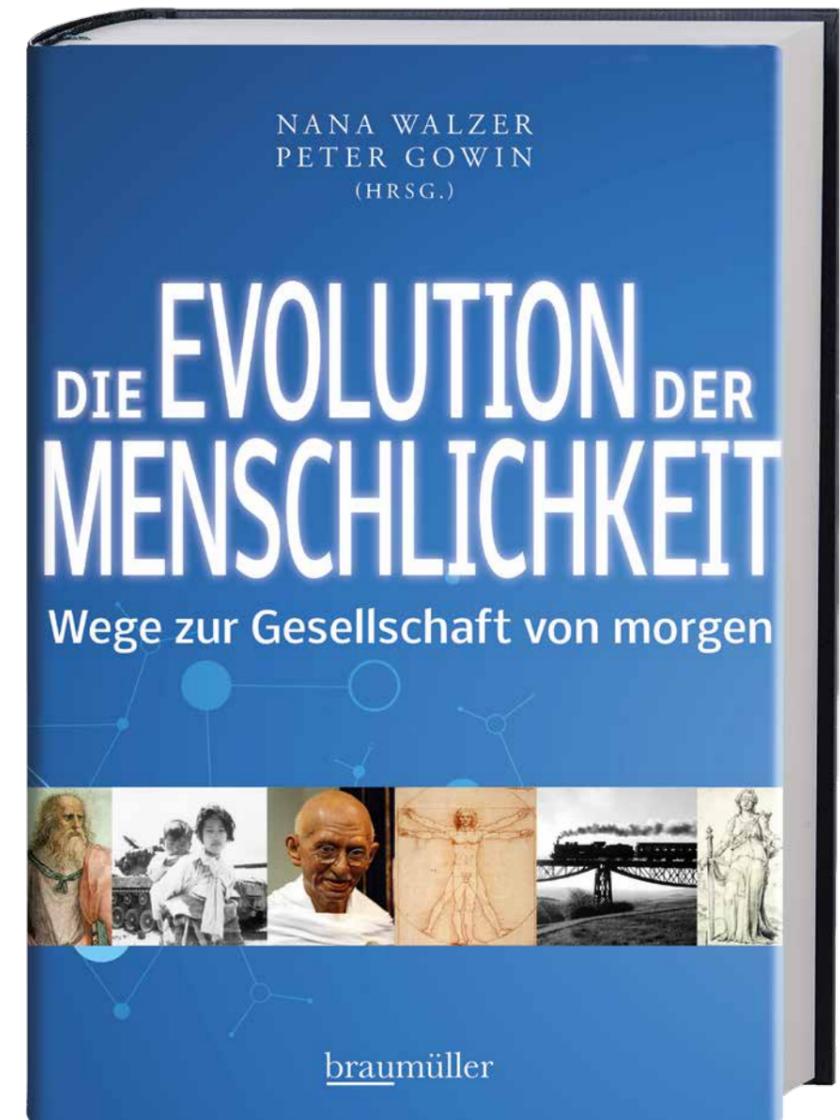
BEITRAGSAUTOREN u. a.:

- Prof. Dr. Thomas A. Bauer** (Kommunikationskompetenz, Österreich)
- Prof. Dr. Peter Dinzelbacher** (Mentalitätsgeschichte, Österreich)
- Dr. Ludwig Janus** (Kulturpsychologie, Deutschland)
- Rolf Kaufmann** (Bewusstseinsevolution, Schweiz)
- Prof. Hans Küng** (Globale Ethik, Schweiz)
- Dr. Thomas Mattig** (Gesundheitsförderung, Schweiz)

- Wie gemeinsame Entwicklung gelingt
- Warum Menschen verschieden sind und wie wir dies nutzen können
- Welches Wissen und Verhalten zur Gesellschaft von morgen führt

Veranstaltungen mit den Autoren möglich

Erscheint am
1. März 2017



Walzer/Gowin (Hrsg.)
Die Evolution der Menschlichkeit
Wege zur Gesellschaft von morgen

Hardcover mit Schutzumschlag
ca. 280 Seiten, 14,8 x 21 cm | ca. (D) € 22
ISBN 978-3-99100-201-7 | ISBN eBook: 978-3-99100-202-4

Anleitung zur Selbstliebe

Michael Lehofer, 1956 in Graz geboren, studierte Psychologie an der Universität Salzburg und Medizin an der Universität Graz. Anschließend wurde er Psychiater und bildete sich zusätzlich zum Psychotherapeuten weiter. 1997 habilitierte er sich im Fach Psychiatrie und übernahm im selben Jahr die Leitung einer Abteilung für Psychiatrie am LKH Graz Süd-West. 2004 wurde er zum Universitätsprofessor ernannt. Aktuell ist er Leiter von zwei psychiatrischen Abteilungen und stellvertretender Ärztlicher Direktor des LKH Graz SW. Er hält Vorträge und ist als Psychotherapeut in freier Praxis tätig.



Es gibt unzählige Bücher, die sich mit der Liebe unter Menschen beschäftigen, zumindest mit dem, was sie sich darunter vorstellen. Selbstliebe, das heißt, einfach gut „mit mir sein“ können, kommt dabei eher zu kurz. Jedoch ist sie die Voraussetzung von Liebesfähigkeit zu anderen.

Als Therapeut und auch im eigenen Leben hat Michael Lehofer immer wieder die Erfahrung gemacht, dass die mangelnde Zuneigung, das mangelnde Mitgefühl, kurz die mangelnde Liebe zu sich selbst das Kardinalproblem darstellt. Menschen haben Konflikte im Leben, Konflikte mit anderen, Konflikte mit und in sich selbst, Konflikte bei der Lebensbewältigung. Alle diese Konflikte können auf die Inkompetenz, sich selbst zu lieben, zurückgeführt werden. Das klingt einfach. Kompliziert wird es allerdings, wenn man zu erfassen versucht, was Liebe überhaupt ist, und folglich, was unter Selbstliebe zu verstehen ist. Kompliziert scheint auch, mit Selbstliebe wirklich ernst zu machen. Selbstliebe ist ohne Zweifel eine der großen Herausforderungen des eigenen Lebens. Sich dieser Herausforderung zu stellen, bedarf großen Mutes. Denn es gilt die eigenen Ängste zu überwinden. In diesem Buch zeigt Michael Lehofer auf unkonventionelle Weise und ohne auf bewährte Ratgebermanier zurückzugreifen, wie es gehen könnte.

- Selbstliebe als das Geheimnis für ein gelungenes Leben
- Selbstliebe als Gegensatz zu Egoismus und Narzissmus
- Selbstliebe als angewandte Lebendigkeit

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

**Erscheint am
1. März 2017**



Michael Lehofer
Mit mir sein
Selbstliebe als Basis für Begegnung und Beziehung

Hardcover mit Schutzumschlag
ca. 208 Seiten, 14,8 x 21 cm | ca. (D) € 19
ISBN 978-3-99100-205-5 | ISBN eBook: 978-3-99100-206-2

Lebe deinen Traum!

Christian Hlade, geboren 1964. Studium der Architektur an der TU Graz. Unternahm seit frühester Jugend ausgedehnte Reisen auf allen Kontinenten der Erde und verbrachte in Summe fast drei Jahre im Ausland. Hunderte Diavorträge, Reisereportagen und Fotoausstellungen. Im Jahr 2000 war Christian Hlade mehrere Monate in Ladakh (Indien), um in einem abgelegenen Himalaya-Bergdorf eine solarbeheizte Dorfschule zu errichten. Um diese Auszeit zu finanzieren, beschloss er, professionell Reisen zu veranstalten: Die Geburtsstunde von Weltweitwandern und die Erfüllung seines Lebensstraums. Die Firma zählt seit Jahren zu den erfolgreichsten und sozial engagiertesten Reiseveranstaltern des deutschen Sprachraums.



Mit fünfzehn schrieb Christian Hlade in sein Tagebuch: „Ich möchte einmal von meinen Träumen leben können und mit meinen Hobbys Geld verdienen.“ Viele Irrwege und Durststrecken waren nötig, bis der Vielreisende seine Vision realisieren konnte.

Erst als der Steirer eine Schule in einem abgelegenen Himalaya-Bergdorf auf 4000 Metern Höhe errichtete, fasste er den Mut zur Gründung seiner Firma Weltweitwandern. Der Startschuss für eine außergewöhnliche Erfolgsgeschichte. Weltweitwandern zählt heute zu den bekanntesten Reiseveranstaltern des deutschen Sprachraums, für sein hohes soziales Engagement wurde das Unternehmen vielfach ausgezeichnet. Christian Hlade sprüht vor Ideen, mit Leidenschaft verwirklicht er diese und bringt so Menschen zusammen. Mit diesem Buch will er andere inspirieren, ihren eigenen Lebensweg zu gehen und ihre Visionen umzusetzen.



- Wie man seinen eigenen Weg findet und seinen Lebens-
traum realisiert
- Wie man als Unter-
nehmen mit hoher
sozialer Verantwor-
tung wirtschaftlich
erfolgreich sein
kann
- Wie sich interkul-
turelles Know-how
für brandaktuelle
Fragen zu Migration
und Integration
nutzen lässt
- Viele faszinierende
Wanderfotos &
101 Praxistipps fürs
Wandern, Reisen
und Vorankommen

Veranstaltungen mit
dem Autor möglich



Christian Hlade
Wandern wirkt
Den eigenen Weg gehen & Lebensträume verwirklichen
Ein Inspirations-Buch

Klappenbroschur
256 Seiten, 17,1 x 24 cm | (D) € 24,90
ISBN 978-3-99100-198-0

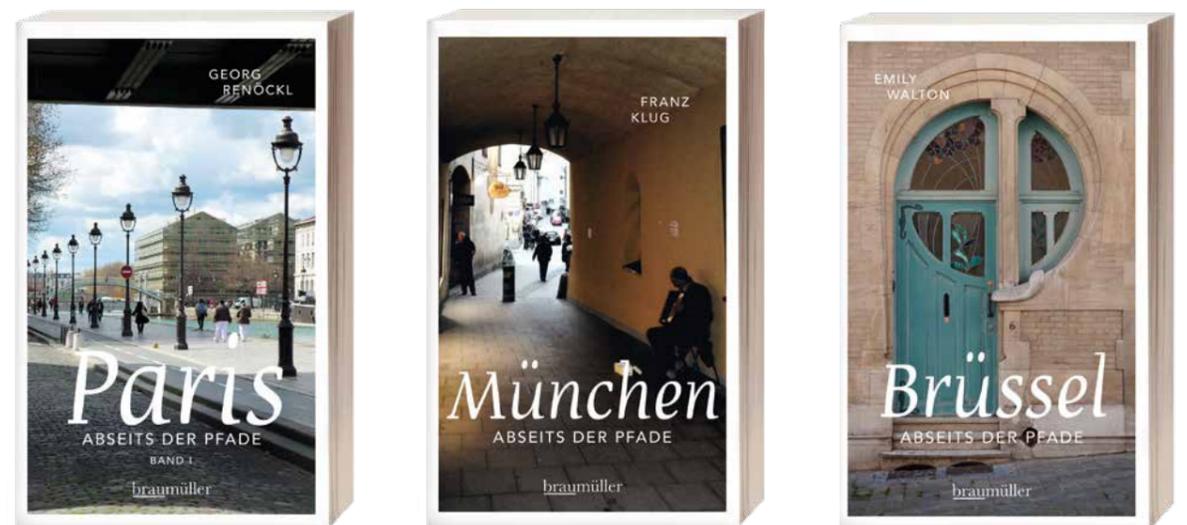




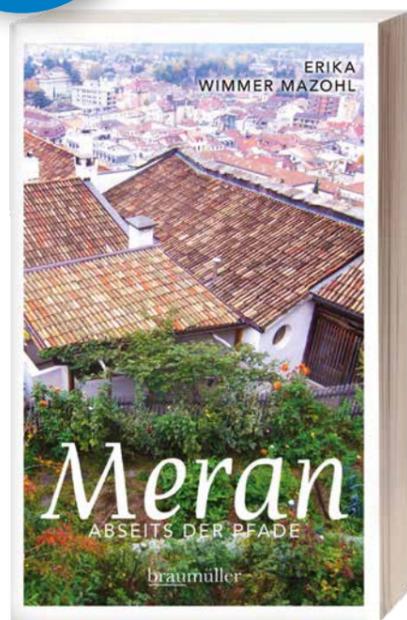
Abseits der Pfade

Die Reihe ABSEITS DER PFADE führt uns hinter die Kulissen der Sehnsuchtsziele Europas: Wer meint, Städte wie Triest, Venedig, Wien und Prag schon zu kennen, wird auf wunderbare Weise eines Besseren belehrt.

Gerade ausgeliefert:



Fragen Sie bei Ihrem Vertreter/Ihrer Vertreterin nach Sonderpräsentationsmöglichkeiten!



Meran – die nördlichste Mittelmeerstadt

Meran genießt seit gut 150 Jahren Kultstatus in Sachen Kur und Kultur. Einst stolzer Sitz der Grafen von Tirol, hat Meran seine politische Bedeutung als Landeshauptstadt längst eingebüßt, doch als eines der wirtschaftlichen Zentren Südtirols, umgeben von eindrucksvoller Bergkulisse, liegt die Stadt unglaublich schön und klimatisch begünstigt am Sonnenhang des weitläufigen Meraner Beckens, wo Obst, Trauben und Palmen gedeihen. Wegen seiner Schönheit kommt man gern nach Meran, doch ist man erst einmal hier, gibt es sehr viel mehr zu entdecken. Erika Wimmer Mazohl zeigt ihren Leserinnen und Lesern Orte, wo es so gar nicht touristisch zugeht, sie verrät, was die Meraner an ihrer Stadt schätzen und erzählt vom quirligen Leben eines Ortes, in dem genau gleich viele deutsch- wie italienischsprachige Menschen leben und der sich vor allem durch eines auszeichnet: durch Vielstimmigkeit – in Lebensart, Produktivität, Ideenreichtum und Kunst.

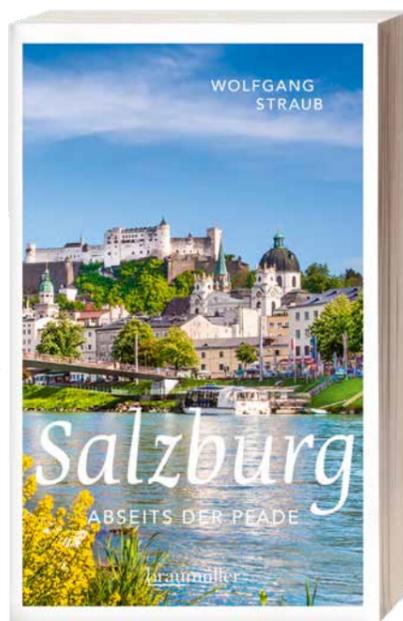
Erika Wimmer Mazohl
Meran abseits der Pfade
Eine etwas andere Reise durch die Stadt der Villen und Promenaden

Klappenbroschur, zahlr. Schwarz-Weiß-Fotografien
ca. 192 Seiten, 12 x 19,6 cm, ca. (D) € 14,90
ISBN 978-3-99100-207-9
ISBN eBook: 978-3-99100-208-6

„Rom des Nordens“

Salzburg: Die Stadt ist seit Jahrhunderten ein Faszinosum ob ihrer landschaftlichen Lage und architektonischen Schönheit. Doch die Landeshauptstadt hat viel mehr zu bieten als die weltberühmte Renaissance- und Barock Altstadt. Wolfgang Straub, gebürtiger Salzburger, führt die Mitreisenden an weniger bekannte Orte: Mitten in der Stadt kann man mit etwas Glück eine Kolonie an Gämsen beobachten oder man entdeckt die Kunstschatze im ältesten Frauenkloster des deutschen Sprachraums, die vernachlässigte Architektur der Salzburger Nachkriegsmoderne, die Spuren des Bayerischen (Bier!) ebenso wie die Ursprünge des Salzburg-Tourismus im Aigner Schlosspark. Und der Altstadt nähert man sich auf den Spuren des Wassers an: durch einen mittelalterlichen Tunnel durch den Mönchsberg, der für die Wasser- und Energieversorgung sowie eine eigentümliche Art der Straßenreinigung sorgte.

Wolfgang Straub
Salzburg abseits der Pfade
Eine etwas andere Reise durch die unbekanntesten Seiten der Mozart-Stadt



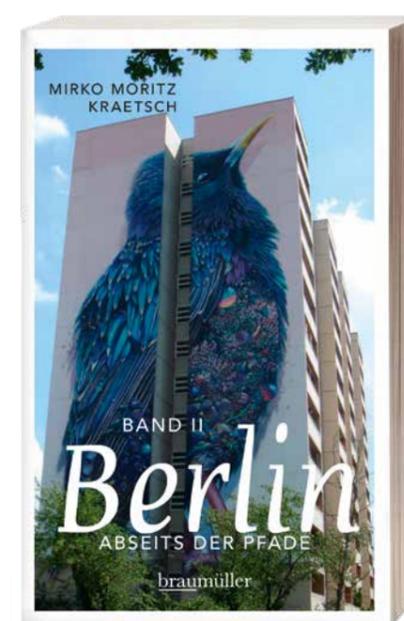
Klappenbroschur, zahlr. Schwarz-Weiß-Fotografien
ca. 192 Seiten, 12 x 19,6 cm, ca. (D) € 14,90
ISBN 978-3-99100-209-3
ISBN eBook: 978-3-99100-210-9

Amsterdam – wie es liebt, leibt und lebt

Zu Amsterdam, der in den Augen mancher größten Kleinstadt der Welt, haben viele Menschen eine Meinung, aber nicht unbedingt genauso viele eine Ahnung. Wenn Sie zu Letzteren gehören wollen, sollten Sie einen Blick in dieses Buch werfen. *Amsterdam abseits der Pfade* führt Sie über das auf dem Stadtplan wie ein Hufeisen aussehende Herz der Stadt hinaus und öffnet Ihnen die Augen dafür, wie die Grachtenstadt wirklich ist. In allen vier Himmelsrichtungen werden die Grachten, Straßen und Alleen der Hauptstadt der Niederlande erkundet, wobei jenseits aller Rembrandt-Romantik und Grachtengürtel-Glorie das Bild einer pulsierenden, facettenreichen Mini-Metropole entsteht. *Amsterdam abseits der Pfade* bietet Ihnen einen Blick hinter die Kulissen und macht die Stadt individuell so erfahrbar wie noch nie.

Thomas Fuchs
Amsterdam abseits der Pfade
Eine etwas andere Reise durch die Stadt, die viel mehr bietet als Spaß, Spliffs und Spinoza

Klappenbroschur, zahlr. Schwarz-Weiß-Fotografien
ca. 192 Seiten, 12 x 19,6 cm, ca. (D) € 14,90
ISBN 978-3-99100-211-6
ISBN eBook: 978-3-99100-212-3



Mirko Moritz Kraetsch
Berlin abseits der Pfade (Bd. II)
Eine etwas andere Reise durch die Stadt zwischen Grunewald und Wuhletal

Berlin, Berlin

In *Berlin abseits der Pfade, Band II* ist der (Wahl-)Berliner Mirko Moritz Kraetsch auf noch abseitigeren Pfaden seiner Heimatstadt unterwegs als im ersten Band. Was hat ein Frauengefängnis in einem Villenviertel mit Kunst und Kultur zu tun? Wieso kann man aus dem Gesundbrunnen nicht trinken und im Luisenbad nicht schwimmen gehen? Wozu dient ein Schrotkugelturm? Was genau muss man tun, um sich wie Bolle „janz köstlich“ zu amüsieren? Wie kommt eine Windmühle zwischen lauter Plattenbauten? Wozu sind Zugbrücken vor den Eingängen von Gründerzeitvillen gut? Was fängt man mit einem stillgelegten Krematorium an – und wo werden dann Tote eingäschert? Wie kurz ist das „kürzere Ende der Sonnenallee“ wirklich? Und weshalb um alles in der Welt hat sich das flache Berlin eine Seilbahn gebaut?

Klappenbroschur, zahlr. Schwarz-Weiß-Fotografien
ca. 192 Seiten, 12 x 19,6 cm, ca. (D) € 14,90
ISBN 978-3-99100-213-0
ISBN eBook: 978-3-99100-214-7

Wacht auf!

Mag. Dr. Herbert Molzbichler, promovierter Pädagoge und akademischer politischer Bildner, steht seit 36 Jahren in der Schulstube und war mit verschiedenen schulischen Funktionen betraut. Unter anderem wirkte er engagiert am Aufbau der Österreichisch-Ungarischen Europaschule in Budapest mit, an der er neun Jahre arbeitete und wertvolle Auslandserfahrung sammelte. Bisher erschienen von ihm diverse Artikel in verschiedenen Printmedien sowie das Buch Die scheinheilige Allianz. Eine Streitschrift (Hermagoras Verlag).



Wer heute von Bildung spricht, spricht von ihrer Reform. Aber nichts scheint so reformbedürftig wie die Bildung, und diese Bedürftigkeit steigt mit jeder Reform.

Eine warnende Stimme aus der Praxis. Der Pädagoge Herbert Molzbichler beleuchtet konstruktiv-kritisch das österreichische Bildungssystem, die Bildungspolitik, das ausufernde Expertentum und die in aller Regel wenig nachhaltigen Reformversuche im heimischen Schulwesen. Anachronismen, Schief lagen, Schwächen, Fehlentwicklungen werden sachkundig aufgezeigt – nicht ohne Korrektur- oder Lösungsvorschläge zu entwickeln. Vorhandene Stärken und richtige Ansätze werden betont. Zudem wird ein aufschlussreicher Insider-Blick auf das Lehrpersonal sowie auf Widersacher und Hemmschuhe passionierter Lehrkräfte gegeben. Das Buch ist ein Plädoyer für eine ganzheitliche Persönlichkeitsbildung, das dem Leser ein umfassendes, detailliertes, facettenreiches Bild vom österreichischen Schul- und Bildungsgeschehen präsentiert und darauf hinweist, dass es so nicht weitergehen kann.

- Das Buch zur aktuellen Bildungsdiskussion
- Ein Insider-Blick auf Problemfelder der Bildungspolitik und Fehlentwicklungen im alltäglichen Schulleben
- Reformitis: über die ständigen Reformen und ihre verheerenden Folgen
- Der Appell für eine fundierte Ausbildung aller Schulleute
- Mit einem Vorwort von Konrad Paul Liessmann

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

**Erscheint am
1. März 2017**



Herbert Molzbichler
Nachsitzen
Österreichisches Bildungssystem am Pranger

Hardcover mit Schutzumschlag
ca. 208 Seiten, 14,8 x 21 cm, ca. (D) € 19
ISBN 978-3-99100-215-4 | ISBN eBook: 978-3-99100-216-1

Wia da Scheff in Adam gmächt hât

Roland Kadan wurde 1961 in Wien geboren und wuchs in Wien-Währing auf. Er unterrichtet seit den 1980er Jahren Latein und Evangelische Religion und ist daneben (als externer Lehrender) an der Universität Wien, in der LehrerInnen-Fortbildung sowie als Autor tätig: 2008 erschien sein Latein-Liederbuch „Cantare necesse est“. Heute lebt er in Wien-Hütteldorf.



© Archiv des Autors

... und da Kain sein Bruada darschlägt. Wia s in Babylon an Duam baut hâbm. Wia da Jakob hackln muass, damid a die Rahel kriagt, und wia si die Israelitn iba d Heisa ghaut hâbm. Auszüge des Alten Testaments auf Wienerisch. Lassen Sie es sich auf der Zunge zergehen!

Welch bedauerliche Lücke, dass es, Wolfgang Teuschl sei Dank, zwar Texte aus dem Neuen Testament auf Wienerisch gibt, aber nichts aus dem Alten Testament, der sogenannten „Hebräischen Bibel“. Dort finden sich jene Geschichten, die untrennbar zu unserem Kontinent gehören und denen man daher auch auf Schritt und Tritt begegnet: Adam und Eva, Samson und Delila, Jona und der Walfisch. Man begegnet ihnen in Rom (Michelangelos Moses in San Pietro in Vincoli) und in Wien (Bruegels „Turmbau zu Babel“ im Kunsthistorischen Museum), in Filmen („Der Prinz von Ägypten“, der sog. Exodus) und in der Musik (die Titelgeschichte um David in Leonard Cohens „Hallelujah“). Und in einer Zeit, in der Dialekte generell von der TV-Einheitssprache bedroht sind, steigt gleichzeitig, wie auch die verschiedenen Asterix-Versionen belegen, das Interesse am Dialekt. Kein Wunder, hat er doch viel mehr Nuancen als die Hochsprache und verfügt über eine Intensität und Authentizität, die jener abgehen. Auf den Dialekt der zweitgrößten deutschsprachigen Stadt trifft all dies in besonderer Weise zu, mit allen Schattierungen vom „Spruch“ eines „Püchers“ bis zum Deutsch der Hofratswitwe. Der Satz Aarons aus 2. Mose 32,22: „Mein Herr lasse seinen Zorn nicht entbrennen. Du weißt, dass dies Volk böse ist.“ klingt dann so: „Scheff, lass nâch mid n Gizi. Du waaßt, dâss de Leit Gfrasta san.“ Ein Buch zum Schmunzeln und laut Lesen.

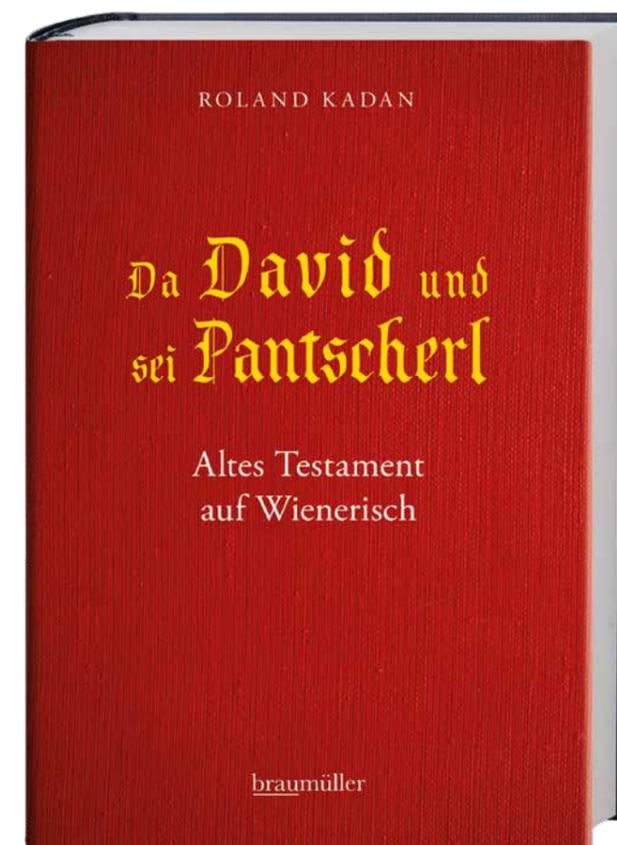
- Nach Wolfgang Teuschls „Da Jesus und seine Hawara“ (1971) endlich auch das Alte Testament auf Wienerisch
- Texte aus der Hebräischen Bibel, vom Sündenfall über Moses Geburt bis hin zu David & Goliath
- Von der Liebe zum Dialekt

Veranstaltungen mit dem Autor möglich

Erscheint am
1. März 2017

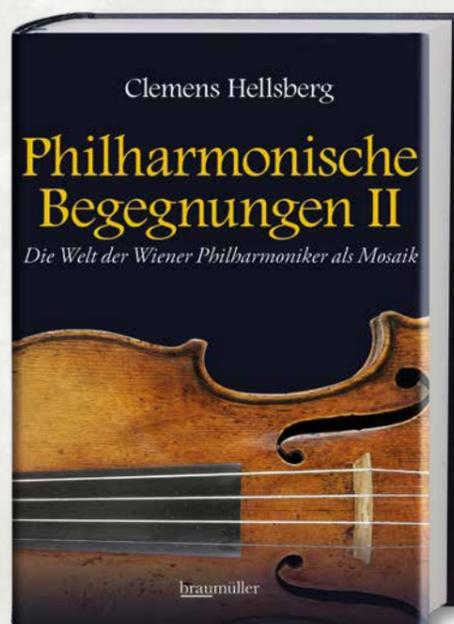


9 783991 002178

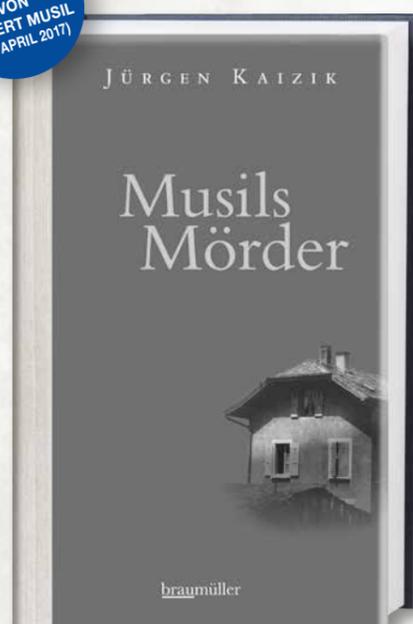


Roland Kadan
Da David und sei Pantscherl
Altes Testament auf Wienerisch

Hardcover
ca. 120 Seiten, 13,2 x 18,4 cm | ca. (D) € 16
ISBN 978-3-99100-217-8 | ISBN eBook: 978-3-99100-218-5



ZUM
75. TODESJAHR
VON
ROBERT MUSIL
(15. APRIL 2017)



Clemens Hellsberg
Philharmonische Begegnungen (Bd. II)
Die Welt der Wiener Philharmoniker als Mosaik
€ 23,90 | ISBN 978-3-99100-188-1

Jürgen Kaizik
Musils Mörder
€ 18 | ISBN 978-3-99200-170-5



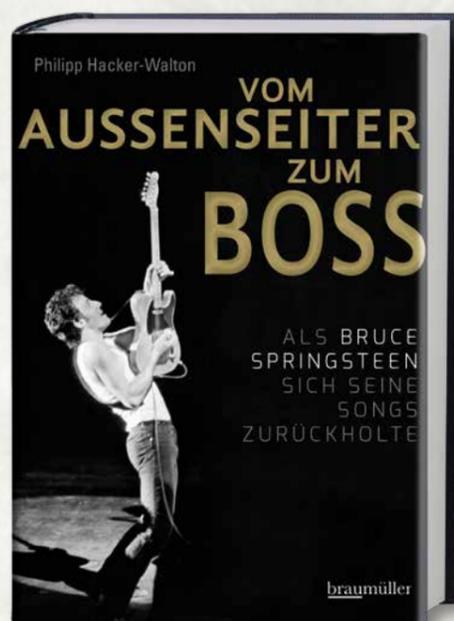
Rainer Schmidt
Das kleine Teebuch
Sorten, Anbauggebiete und Zubereitung | € 15
ISBN 978-3-99100-185-0



Johanna Wechselberger
Espressomaschinen
richtig bedienen
€ 15 | ISBN 978-3-99100-105-8



Johanna Wechselberger/Tobias Hierl
Das Kaffeebuch
für Anfänger, Profis und Freaks
6. erweiterte und aktualisierte Auflage
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-045-7

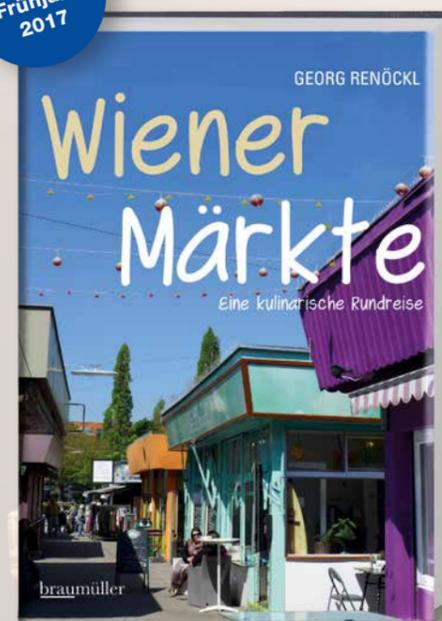


Philipp Hacker-Walton
Vom Außenseiter zum Boss
Als Bruce Springsteen sich seine Songs zurückholte
€ 19 | ISBN 978-3-99100-183-6

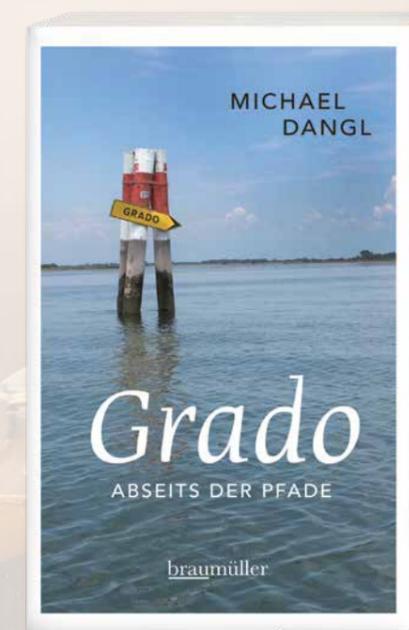


Lida Winiewicz
Der verlorene Ton
€ 22 | ISBN 978-3-99200-164-4

ERSCHEINT IM
Frühjahr
2017



Georg Renöckl
Wiener Märkte
Eine kulinarische Rundreise
€ 22 | ISBN 978-3-99100-192-8



Michael Dangl
Grado abseits der Pfade
€ 14,90 | ISBN 978-3-99100-153-9

DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR

Ayoub, Susanne

Das Mädchen von Ravensbrück
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-007-4



Benyoözt, Elazar

Fraglicht
€ 34,90 | ISBN 978-3-99200-010-4

Olivendäume, die Eier legen
€ 29,90 | ISBN 978-3-99400-019-5

Sandkronen
€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-055-5

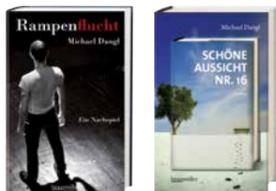
Scheinheilig
€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-004-3

Brainin, Josef

Der Staubleser
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-081-4

Dangl, Michael

Rampenflucht
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-014-2



Schöne Aussicht Nr. 16
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-071-5

Dohner, Max

Das Glück der Flüchtigen
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-108-8

Eder, Fabian

Aufstand
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-100-2

Das Gesicht der Anderen
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-116-3



Ernst, Jürgen-Thomas

Anima
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-015-9

Vor hundert Jahren und einem Sommer
€ 23,90 | ISBN 978-3-99200-139-2

Feimer, Isabella

Trophäen
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-143-9

Gasser [Hg.], Edith-Ulla

Geld und Gier
€ 16,90 | ISBN 978-3-99200-149-1

Goubran, Alfred

Aus.
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-016-6

Das letzte Journal
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-133-0



Durch die Zeit in meinem Zimmer
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-104-0

Kleine Landeskunde
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-052-4

Ort
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-011-1

Hager, Philipp

Liebe unter Einzellern
€ 17,90 | ISBN 978-3-99200-156-9

Jecker Lambreva, Evelina

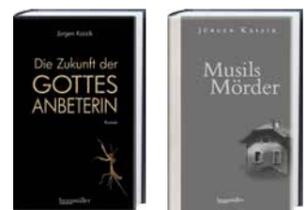
Nicht mehr
€ 22 | ISBN 978-3-99200-166-8



Vaters Land
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-106-4

Kaizik, Jürgen

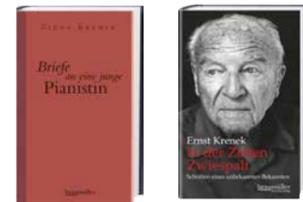
Die Zukunft der Gottesanbeterin
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-145-3



Musils Mörder
€ 18 | ISBN 978-3-99200-170-5

Kremer, Gidon

Briefe an eine junge Pianistin
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-089-0



Krenek, Ernst

Im Atem der Zeit
€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-048-7

Im Atem der Zeit. Hörbuch
€ 39,90 | ISBN 978-3-99200-053-1

In der Zeiten Zwiespalt
€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-049-4

Markart, Mike

Calcata
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-003-6

Marková, Marta

Familienalbum
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-051-7



Pfeiffer, Hermann

Halte Dich dicht an mich und eile!
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-114-9

Schuchter, Bernd

Föhntage
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-120-0



Jacques Callot und die Erfindung des Individuums
€ 18 | ISBN 978-3-99200-168-2

Sebestyén, György

Thennberg oder Versuch einer Heimkehr
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-009-8

Soder, Stefan

club
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-127-9

Spoerri, Bettina

Konzert für die Unerschrockenen
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-096-8

Herzvirus

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-154-5



Strasser, Peter

Immer wieder dasselbe und am besten nichts Neues
€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-112-5

Lust

€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-137-8

Achtung Achtsamkeit

€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-160-6



Streminger, Gerhard

Die Fremde
€ 22 | ISBN 978-3-99200-162-0

Teichmann, Christine

Raubtiere
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-002-9

Tschan, Patrick

Eine Reise später
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-141-5

Keller fehlt ein Wort

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-020-3



Polarrot

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-069-2

Veihelmann, Julia

Unterkunft
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-093-7

Velan, Christine

Der blinde Fleck
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-019-7

Walton, Emily

Der Sommer, in dem F. Scott Fitzgerald beinahe einen Kellner zersägte
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-152-1



Winiewicz, Lida

Der verlorene Ton
€ 22 | ISBN 978-3-99200-164-4

Winter, Franz

Bach
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-118-7



Orfanelle

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-073-9

Palazzo Vendramin

€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-091-3

Sommerfrische

€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-131-6

LITERATUR IN ÜBERSETZUNG

Bellová, Bianca

Toter Mann
A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-110-1



Dutka, Edgar

Fräulein, der Hundefänger kommt!
A. d. Tschech. v. Julia Hansen-Löve
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-000-5

Waisenhausgasse 5

A. d. Tschech. v. Julia Hansen-Löve
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-042-5

Hakl, Emil

Acht Tage bis Montag
A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-122-4

Regeln des lächerlichen Benehmens

A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-083-8

Treffpunkt Pinguinhaus

A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-012-8

Hejkalová, Markéta

Der Zauberer aus Peking
A. d. Tschech. v. Johanna Posset
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-056-2

Katischonok, Jelena

Das Haus in der Palissadnaja
A. d. Russ. von Claudia Zecher
€ 24,90 | ISBN 978-3-99200-124-8



Kemény, István

Liebe Unbekannte
A. d. Ungar. v. Tímea Tankó
€ 28,90 | ISBN 978-3-99200-098-2

Komárek, Stanislav

Das schwarze Häuschen
A. d. Tschech. v. Mirko Kraetsch
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-006-7

Kratochvíl, Jirí

Brüner Erzählungen

A. d. Tschech. von Johanna Posset
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-001-2

Das Versprechen des Architekten

A. d. Tschech. v. J. Hansen-Löve
u. Ch. Rothmeier
€ 23,90 | ISBN 978-3-99200-005-0



Femme fatale

A. d. Tschech. v. J. Hansen-Löve
u. Ch. Rothmeier
€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-050-0

Gute Nacht, süße Träume

A. d. Tschech. v. Ch. Rothmeier
€ 23,90 | ISBN 978-3-99200-147-7

Kreisler, Fritz

Trotz des Tosens der Kanone

Hrsg. von Clemens Hellsberg und
Oliver Rathkolb, a. d. Engl. von
Brigitte Hilzensauer
€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-135-4



Perkins Gilman, Charlotte

Die gelbe Tapete

A. d. amerik. Engl. von Alfred Goubran
€ 14,90 | ISBN 978-3-99200-040-1

Pilátová, Markéta

Mein Lieblingsbuch

A. d. Tschech. v. J. Koudela-Hansen-Löve
u. Ch. Rothmeier
€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-075-3

Sheikh Nefzawi; Goubran, Alfred

Der parfümierte Garten

€ 18,60 | ISBN 978-3-99200-039-5

Vajda, Miklós

Mutterbild in amerikanischem Rahmen

A. d. Ungarischen v. Tímea Tankó
€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-046-3

SPANNUNG

Ayoub, Susanne

Mandragora

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-013-5

Bayce, Ethan

Mount Maroon

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-057-9

Beckstedt, Thomas

1888

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-129-3



Triptychon

€ 23 | ISBN 978-3-99200-158-3

Kaizik, Jürgen

Die Schatten Hölderlins

€ 22,90 | ISBN 978-3-99200-008-1

Pfeiffer, Inga

Die Hintertür

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-017-3

Raddatz, Bettina

Der Spitzenkandidat

€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-045-6

Die Kanzlerkandidatin

€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-085-2

Die Staatskanzlei

€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-058-6

Reizel, Manuela

Der Kranich

€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-077-7

Recovery

€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-102-6



Winter, Franz

Operation Rheingold

€ 21,90 | ISBN 978-3-99200-041-8

Wohlers, Uli

Die Spur der Schweine

€ 19,95 | ISBN 978-3-99200-047-0

HUMOR

Haipl, Clemens; Witzigmann, Max

Goodbye Rock'n Roll!

€ 18,90 | ISBN 978-3-99200-021-0

Peter, Norbert; Tekal, Ronny;

Schönhöfer, Claus

Ich lass mich doch nicht verarzten!
€ 19,90 | ISBN 978-3-99200-087-6

BIOGRAFIEN

Biron, Georg

Quasi Herr Karl

€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-046-4



Blaukopf, Kurt

Gustav Mahler

€ 22,90 | ISBN 978-3-99100-036-5

Dachs, Robert

Oskar Werner

€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-023-5

Hafez, Farid

Anas Schakfeh

€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-063-1

Hacker-Walton, Philipp

Vom Außenseiter zum Boss

€ 19 | ISBN 978-3-99100-183-6



Halbmayr, Brigitte

Zeitlebens konsequent

Hermann Langbein
€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-065-5

Pohl, Ronald

Klaus Maria Brandauer

€ 21,90 | ISBN 978-3-99100-121-8



Strobel, Beate

Gert Fröbe

€ 22,90 | ISBN 978-3-99100-078-5

KUNST, KULTUR & REISEN

Dabringer, Wilhelm

Auf das Buch gekommen

€ 9,90 | ISBN 978-3-99400-023-2

Eder, Fabian

Griechenland blüht

€ 14,90 | ISBN 978-3-99100-092-1

Griechenland blüht - DVD

€ 14,90 | ISBN 978-3-99100-097-6

Hellsberg, Clemens

Philharmonische Begegnungen (Bd. I)

€ 26,90 | ISBN 978-3-99100-161-4



Philharmonische Begegnungen (Bd. II)

€ 23,90 | ISBN 978-3-99100-188-1

Lessing, Erich

Joseph Haydn und seine Zeit in Bildern

€ 39,90 | ISBN 978-3-99100-001-3

Loos, Adolf

Adolf Loos – Gesammelte Schriften

€ 39,90 | ISBN 978-3-99100-015-0

Oswald, Yvonne

Ausseeerland

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-120-1



Inneres Salzkammergut und Ausseeerland

€ 16,90 | ISBN 978-3-99100-051-8

Oberösterreichisches Seengebiet

€ 16,90 | ISBN 978-3-99100-052-5

Salzkammergut

€ 39,90 | ISBN 978-3-99100-002-0

Von Salzburg nach Bad Ischl

€ 16,90 | ISBN 978-3-99100-050-1

Rieger, Markus; Oswald, Yvonne

Semmering, Reichenau und Rax

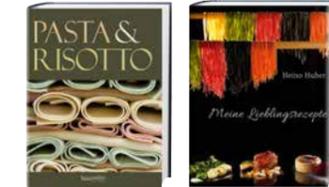
€ 39,90 | ISBN 978-3-99100-014-3

GENUSS & LIFESTYLE

Billig, Markus; Panzenböck, Xerxes

Pasta & Risotto

€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-024-2



Huber, Heino

Feuer und Flamme

€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-003-7

Meine Lieblingsrezepte

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-168-3

Lessing, Martina

Entspannte Küche

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-064-8

Fingerfood & Co

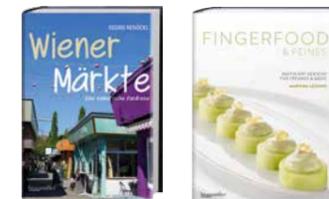
€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-017-4

Fingerfood & Feines

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-167-6

Finger Food & More

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-019-8



Renöckl, Georg

Wiener Märkte

€ 22 | ISBN 978-3-99100-192-8

Rieder, Bernie

Omakochbuch

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-048-8



Österreichische Küche

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-127-0

Österreichische Küche – Die Klassiker

€ 17 | ISBN 978-3-99100-190-4

Süße Österreichische Küche

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-169-0

Schmidt, Rainer

Das Teebuch

€ 19,90 | ISBN 978-3-99100-104-1



Das kleine Teebuch

€ 15 | ISBN 978-3-99100-185-0

Schober, Claudia; Ilse, Kevin

Outfit

€ 16,90 | ISBN 978-3-99100-034-1

Schüch-Schamburek, Irmie

dresscode man

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-018-1



dresscode woman

€ 29,90 | ISBN 978-3-99100-021-1

Siegl, Viktor

Die besten Weine Österreichs 2017

€ 9,90 | ISBN 978-3-99100-194-2

Sunjic, Melita H.

Remix im Kochtopf

€ 12,90 | ISBN 978-3-99100-062-4

Wechselberger, Johanna

Espressomaschinen richtig bedienen

€ 15 | ISBN 978-3-99100-105-8

Filterkaffee

€ 14,90 | ISBN 978-3-99100-106-5



Wechselberger, Johanna;

Hierl, Tobias

Das Kaffeebuch

€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-045-7

The ultimate coffee book

€ 26,90 | ISBN 978-3-99100-042-6

Wessely, Andrea

Prominente Küchegeheimnisse

€ 24,90 | ISBN 978-3-99100-037-2

GESUNDHEIT & WOHLBEFINDEN

Backhausen, Martina
Mit dem Essen sollst du spielen!
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-119-5



Essgewohnheiten verändern
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-173-7

Haim, Sylvia
Patchwork
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-022-8

Kiefer, Ingrid; Ekmekcioglu, Cem
Essen entscheidet
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-067-9

Fitness geht durch den Magen
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-123-2



Klein, Peter; Limberg-Strohmaier, Sigrid
Das Aufstellungsbuch
 € 24,90 | ISBN 978-3-99100-076-1

Matthai, Christian
Leichter werden
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-090-7

Schechner, Johanna; Zürner, Heidemarie
Krisen bewältigen
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-110-2

Springer-Kremser, Marianne; Springer, Alfred
Die Depressionsfalle
 € 24,90 | ISBN 978-3-99100-088-4



Walzer, Nana
Die Kunst der Begegnung
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-171-3

Die Kunst der Begegnung. Hörbuch
 ISBN 978-3-99100-181-2

GESELLSCHAFT, POLITIK & WISSEN

Barton, Johannes; Zerlauth, Hans-Peter
Mathematik quergedacht
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-013-6

Berz, Peter; Höge, Helmut; Krajewski, Markus (Hg.)
Das Glühbirnenbuch
 € 24,90 | ISBN 978-3-99100-038-9

Böhm, Thomas
Die manipulierte Evolution
 € 22,90 | ISBN 978-3-99100-108-9



Bürger, Hans
Der vergessene Mensch in der Wirtschaft
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-074-7

Wir werden nie genug haben
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-175-1

Bürger, Hans; Rothschild, Kurt W.
Wie Wirtschaft die Welt bewegt
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-009-9

Dungler, Heli; Perry, Mark
Unvergessliche Tierschicksale
 € 25,00 | ISBN 978-3-99100-094-5

Gallé, Kurt
Erziehungsalarm
 € 18,90 | ISBN 978-3-99100-144-7



Goubran, Alfred
Der gelernte Österreicher
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-095-2

Haring, Robin
Die Männerlüge
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-146-1



Jahn, Burkhard
Das dicke Ende
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-148-5

Kneissl, Karin
Die zersplitterte Welt
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-086-0

Mein Naher Osten
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-112-6

TESTOSTERON MACHT POLITIK
 € 22,90 | ISBN 978-3-99100-068-6



Mitterstieler, Esther
Stoppt die Banken
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-129-4

Pelinka, Anton
Europa – Ein Plädoyer
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-043-3

Israel – Ausnahme- oder Normalstaat
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-163-8



Nach der Windstille
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-006-8

Wir sind alle Amerikaner
 € 22,90 | ISBN 978-3-99100-099-0

Peter, Norbert
Mailbox voll, Akku leer. Müssen wir jetzt reden?
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-114-0

Reiterer, Claudia
Der Popcorn-Effekt
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-159-1



Rohrer, Anneliese
Ende des Gehorsams
 € 12,90 | ISBN 978-3-99100-061-7

Rosenstingl, Herbert; Mitgutsch, Konstantin
Schauplatz Computerspiele
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-004-4

Schafi-Neya, Bit
Mögen deine Augen leuchten
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-177-5



Schneider, Wieland
Das Ende der Angst?
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-066-2

Krieg gegen das Kalifat
 € 21,90 | ISBN 978-3-99100-165-2

Tomandl, Theodor
Wie sicher sind unsere Pensionen?
 € 19,90 | ISBN 978-3-99100-053-2

ABSEITS DER PFAD

Dangl, Michael
Grado abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-153-9



Klug, Franz
München abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-157-7

Kraetsch, Mirko Moritz
Berlin abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-151-5

Prag abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-131-7



Natusch, Cordula
Hamburg abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-155-3

Renöckl, Georg
Wien abseits der Pfade (Band II)
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-136-2



Paris abseits der Pfade (Band I)
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-186-7

Salomon, Wolfgang
Triest abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-101-0



Venedig abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-005-1

Wien abseits der Pfade (Band I)
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-116-4

Schuchter, Bernd
Innsbruck abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-142-3



Walton, Emily
Brüssel abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-179-9



Straßburg abseits der Pfade
 € 14,90 | ISBN 978-3-99100-140-9

Kontakt

Braumüller GmbH

Servitengasse 5
1090 Wien
Tel. +43 1 319 11 59
Fax +43 1 310 28 05
office@braumueller.at
www.braumueller.at

Geschäftsführung

Bernhard Borovansky
Konstanze Borovansky

Veranstaltungen

Dr. Mauretta Hiller
Tel. +43 1 319 11 59-24
veranstaltungen@braumueller.at

Presse

Mag. Ingrid Führer
Büchercoach Austria
Tel. +43 676 8142 9897
Tel. +43 1 319 11 59-14
presse@braumueller.at

Vertretungen

Österreich

Bernhard Spiessberger
Verlagsvertretungen
Lichtensteinstraße 17/2
1090 Wien
Tel. +43 1 907 86 41
Fax +43 1 916 61 47
mail@verlagskontor.at
www.spiessberger-
verlagsvertretung.at

Schweiz

Sebastian Inhauser
Alte Feldeggstrasse 16c
8008 Zürich
Tel. +41 44 420 10 55
Fax +41 44 420 10 56
Mobil +41 79 35 77 252
S.Inhauser@hispeed.ch

Deutschland

Baden-Württemberg
Tilmann Eberhardt
Verlagsvertretungen
Ludwigstraße 93
70197 Stuttgart
Tel. +49 711 615 28 20
Fax +49 711 615 31 01
Tilmann.Eberhardt@googlemail.com

Bayern

Mario Max
Verlagsvertretungen
Hartlweg 21
82541 Münsing
Tel. +49 8177 998 97 77
Fax +49 8177 998 97 78
Mobil: +49 173 760 83 88
mario.max@gmx.net
www.mario-max-
verlagsvertretungen.de

*Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern*
Steffen Kaliner
Gartenstr. 28
13088 Berlin
Tel: +49 30 94114243
Fax: +49 30 94114244
steffen.kaliner@gmx.de

*Hamburg, Schleswig-Holstein,
Niedersachsen, Bremen*
Martin Goldberg
Jürgen vom Hoff
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Hermann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. +49 30 4212245
Fax +49 30 4212246
berliner-verlagsvertretungen@t-
online.de

Nordrhein-Westfalen
Christiane Krause
Verlagsvertretungen
c/o indiebook
Bothmerstraße 21
80634 München
Tel. +49 89 12 28 47 04
Fax +49 89 12 28 47 05
krause@buero-indiebook.de

Auslieferungen

Österreich

Medienlogistik Pichler-ÖBZ
GmbH & Co KG
IZ NÖ SÜD, Straße 1, Objekt 34
2355 Wiener Neudorf
Tel. +43 2236 635 35 290
Fax +43 2236 635 35 243
bestellen@medien-logistik.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Tel. +41 62 209 26 26
Fax +41 62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch
www.buchzentrum.ch

Deutschland

LKG
Leipziger Kommissions-
und Großbuchhandelsges. mbH
An der Südspitze 1-12
04571 Rötha
Tel. +49 34206 65 132
Fax +49 34206 65 1743
frank.waldhelm@lkg-service.de
www.lkg-va.de

LKG Wir bündeln alles einfach.

Braumüller nimmt an der LKG-
Fakturgemeinschaft teil.
Buchhandlungen erhalten von
LKG gebündelte Rechnungen und
Sendungen und profitieren von
einheitlichen Zahlungskonditionen:
45 Tage Valuta und 30 Tage Ziel.

LKG-bestell&spar (Bestrabatte bei
Nachbezug) und das LKG-Parkmodell
sind weitere Serviceleistungen, die
Ihnen unsere Verlagsauslieferung
anbietet.

Weitere Infos schickt gern:
alles-einfach@lkg-service.de

Stand: Dezember 2016. Preis- und Ausstattungsänderungen vorbehalten.
€-Preise sind gebundene Ladenpreise.

Der Braumüller Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundeskanzleramts sowie des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur unterstützt.