



EDITION A·B·FISCHER



Frühjahr 2026

Buchprogramm
Wegmarken
Menschen und Orte
Postkarten

Neu
im März



Franz-Josef Krücker • Angelika Fischer

Das Triest des James Joyce

Ein Missgeschick hatte ihn 1905 nach Triest geführt – eigentlich hatte er nach Zürich gewollt – nun konnte er nach einigen Wirren eine Stelle als Englischlehrer in der Adriastadt antreten. Doch bald faszinierte ihn die vielsprachige Hafenstadt, die damals noch zu Österreich-Ungarn gehörte. Er sollte zehn Jahre hier bleiben, gemeinsam mit seiner Partnerin Nora Barnacle, den beiden in Triest geborenen Kindern und bald schon auch mit seinem Bruder Stanislaus, der den unsteten Dichter streng überwachte, um ihn vor dem Alkohol zu retten. Trotz zahlreicher Umzüge und ständiger Geldknappheit entstanden in Triest wichtige Werke, so Teile der Sammlung Dubliner, sein einziges Theaterstück Exiles, der Text Giacomo Joyce und Teile des Jahrhundertromans Ulysses. Mit dem Triestiner Schriftsteller Italo Svevo verband ihn eine herzliche Freundschaft. Die Katastrophe des 1. Weltkrieges trieb den Dichter schließlich aus der Stadt, doch blieb er ihr zeitlebens verbunden und kehrte nach dem Krieg noch einmal für kurze Zeit zurück. Heute gehört er dort zu den großen Gestalten des Triestiner Literaturlebens.

Franz-Josef Krücker folgt den Spuren des Jahrhundertschriftstellers durch die faszinierende Stadt Triest, einst ein kultureller Schmelztiegel und zeitweilig eine literarische Hauptstadt Europas.

Angelika Fischer begibt sich mit ihrer Kamera auf die Suche nach den Wohnorten und dem Milieu des großen Schriftstellers und seiner Zeitgenossen.

WEGMARKEN

Das Triest des James Joyce

Text: Franz-Josef Krücker | Photographien: Angelika Fischer

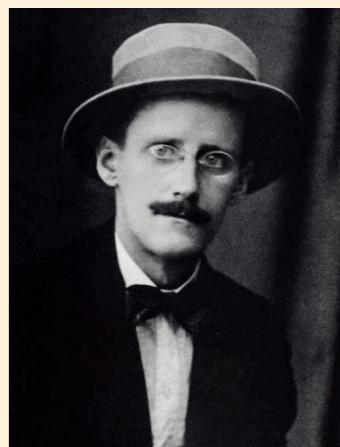


Das Triest des James Joyce

Text: Franz-Josef Krücker
Photographien: Angelika Fischer

13,5 x 21 cm, 64 Seiten
Fadenheftung, „Englische Broschur“
mit Schutzumschlag,
zahlreiche Abbildungen
in getöntem Duoton

978-3-948114-30-5
€ 18.- (D) // € 18.50 (A)



© akg.images

MENSCHEN UND ORTE



wegMARKEN

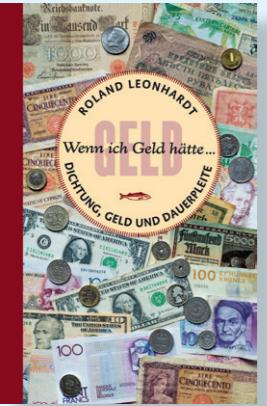
Das Rom der Ingeborg Bachmann Text: Irene Fußl, Arturo Larcati 13,5 x 21 cm, 56 Seiten 978-3-937434-66-7 // € 12.00	Das Revier des Wolfgang Hilbig Text: Uwe Kolbe 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-948114-22-0 // € 18.00	Das Sizilien des Giuseppe Tomasi di Lampedusa Text: Jochen Trebesch 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-937434-97-1 // € 14.00	Lebenswege des Hans Purmann Text: Eva Zimmermann, 13,5 x 21 cm, 56 Seiten 978-3-937434-35-3 // € 12.00	Das Berlin des Robert Walser Text: Gudrun Ortmanns, 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-30-8 // € 12.00
Das Paris des Honoré de Balzac Text: Uwe Britten 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-948114-02-2 // € 14.00	Das Bamberg des E.T.A. Hoffmann Text: Jürgen K. Hultenreich 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-937434-78-0 // € 14.00	Das Amsterdam des Klaus Mann Text: Bodo Plachta 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-38-4 // € 12.00	Lebenswege der Brigitte Reimann Text: Christina Onnasch 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-48-3 // € 12.00	Das Salzburg des Stefan Zweig Text: Oliver Matuschek 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-67-4 // € 12.00
Das Salzburg des Thomas Bernhard Text: Manfred Mittermayer 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-937434-83-4 // € 14.00	Das Frankenland des Jean Paul Text: Jürgen K. Hultenreich 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-948114-23-7 // € 18.00	Das Teufelsmoor des Friedrich Nietzsche Text: Mathias Iven 13,5 x 21 cm, 56 Seiten 978-3-937434-34-6 // € 12.00	Das Hannover des Kurt Schwitters Text: Oliver Matuschek 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-54-4 // € 12.00	Das Hannover des Richard Dehmel Text: Carolin Vogel 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-82-7 // € 8.80
Das Irland des Heinrich Böll Text: Bernd Erhard Fischer 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-28-5 // € 12.00	Das Mecklenburg des Uwe Johnson Text: Anja-Franziska Scharsich 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-937434-57-5 // € 12.00	Das Lissabon des Fernando Pessoa Text: Catrin George Ponciano 13,5 x 21 cm, 48 Seiten 978-3-948114-07-7 // € 16.00	Das Paris des Marcel Proust Text: Mathias Iven 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-937434-84-1 // € 14.00	Das Wales des Dylan Thomas Text: Franz-Josef Krücker 13,5 x 21 cm, 64 Seiten 978-3-937434-95-7 // € 14.00

Alle Bände als Broschur in
Fadenheftung mit Schutzumschlag
und mit den SW-Photographien
von Angelika Fischer

€ 12.00 (D) / € 12.35 (A) / € 14.00 (D) / € 14.40 (A)
€ 16.00 (D) / € 16.45 (A) / € 18.00 (D) / € 18.50 (A)

Gerhard Altenbourg in Altenburg Text: Bernd E. Fischer 978-3-948114-29-9 // € 12.00	Annette von Droste-Hülshoff im Rüschhaus Text: Eva Kolbe 978-3-937434-26-1 // € 7.80	Walter Kempowski in Nartum Text: Bodo Plachta 978-3-937434-31-5 // € 7.80	Mendelssohn Bartholdy in Leipzig Text: Irmelin Schwab 978-3-937434-59-9 // € 8.80
Tania Blixen in Rungstedlund Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-72-8 // € 8.80	Hans Fallada in Carwitz Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-67-4 // € 8.80	Wolfgang Koeppen in Greifswald Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-91-9 // € 8.80	Edvard Munch in Warnemünde Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-42-1 // € 7.80
Otto Dix in Hemmenhofen Text: Bernd E. Fischer 978-3-948114-19-0 // € 12.00	Goeth bei Frau von Stein Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-75-9 // € 8.80	Hugo Körtzinger in Schnega Text: Helga Thieme 978-3-937434-88-9 // € 8.80	Carl Orff in Dießen Text: Michael Schwab 978-3-937434-98-8 // € 8.80
Die Geschwister Brontë in Haworth Text: Franz-Josef Krücker 978-3-948114-14-5 // € 12.00	Göschens & Seume in Grimma Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-37-7 // € 7.80	Georg Kolbe in Westend Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-00-1 // € 7.80	Voltaire in Sanssouci Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-62-9 // € 8.80
Wilhelm Busch in Wiedensahl Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-09-4 // € 7.80	Gerhart Hauptmann auf Hiddensee Text: Bernd E. Fischer 978-3-948114-17-6 // € 12.00	Friedrich Rückert in Neuses Text: Jürgen K. Hultenreich 978-3-948114-21-3 // € 12.00	Theodor Storm in Husum Text: Jochen Missfeldt und Christian Demandt 978-3-937434-68-1 // € 8.80
Richard Dehmel in Blankenes Text: Carolin Vogel 978-3-937434-82-7 // € 8.80	Hermann Hesse in Montagnola Text: Mathias Iven 978-3-937434-16-2 // € 8.80	Peter Rühmkorf in Altona Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-58-2 // € 8.80	August Strindberg in Stockholm Text: Klaus-Jürgen Liedtke 978-3-948114-01-5 // € 8.80
Otto Dix in Hemmenhofen Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-74-2 // € 8.80	Thomas Mann in Nidden Text: Bernd E. Fischer 978-3-948114-18-3 // € 12.00	Anna Seghers in Adlershof Text: Ernst Stöckmann 978-3-937434-43-8 // € 7.80	Voltaire in Sanssouci Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-62-9 // € 8.80
Charles Dickens in London Text: Bernd E. Fischer 978-3-948114-06-0 // € 10.00	Marie Luise Kaschnitz in Bollsweil Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-53-7 // € 7.80	Karl May in Radebeul Text: Bernd E. Fischer 978-3-937434-01-8 // € 7.80	Henry van de Velde in Weimar Text: Martin H. Schmidt 978-3-937434-70-4 // € 8.80
Alle Hefte im Format 13,5 x 21 cm jeweils 32 Seiten mit Umschlag aus farbigem Strukturmkarton und aufgeklebtem Titelkett.			Virginia Woolf in Rodmell Text: Mathias Iven 978-3-937434-23-0 // € 7.80

€ 7.80 (D) / € 8.- (A) · € 8.80 (D) / € 9.05 (A)
€ 10.00 (D) / € 10.30 (A) · € 12.00 (D) / € 12.35 (A)



Roland Leonhardt
Wenn ich Geld hätte...
Dichtung, Geld und Dauerpleite
13,8 x 21,5 cm, 156 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-24-4
€ 22.00 (D) // € 22.65 (A)



Richard Harding Davis
Der tollkühne Reiter
und andere Stories
Aus dem amerikanischen Englisch von Hans-Christian Oeser
13,8 x 21,5 cm, 172 Seiten
Fadenheftung als Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen
978-3-948114-26-8
€ 22.00 (D) // € 22.65 (A)



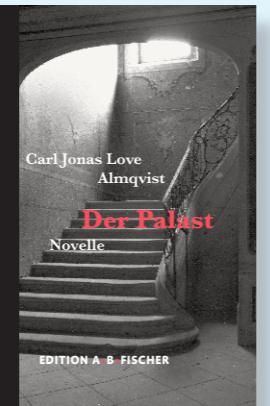
Richard Harding Davis
Gallegher der Laufbursche
und andere Stories
Aus dem amerikanischen Englisch von Hans-Christian Oeser
13,8 x 21,5 cm, 184 Seiten
Fadenheftung als Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen
978-3-948114-09-1
€ 22.00 (D) // € 22.65 (A)



Roswitha Schieb
LÄRM
Eine Erzählung am Rande des Nervenzusammenbruchs
13,8 x 21,5 cm, 104 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-11-4
€ 18.00 (D) // € 18.50 (A)



Roswitha Schieb
Der Hof
Erzählung
13,8 x 21,5 cm, 64 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-04-6
€ 16.00 (D) // € 16.50 (A)



C. J. L. Almqvist
Der Palast
Novelle
Aus dem Schwedischen und mit einem Nachwort von Lutz Rühling
18,5 x 21,5 cm, 72 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-20-6
€ 17.00 (D) // € 17.50 (A)



C. J. L. Almqvist
Die Mühle von Skällnora
Novelle
Aus dem Schwedischen und mit einem Nachwort von Lutz Rühling
18,5 x 21,5 cm, 96 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-10-7
€ 20.00 (D) // € 20.60 (A)



Beatrice Harraden
Wie Schiffe in der Nacht
Roman
Aus dem Englischen von Bernd Erhard Fischer
13,8 x 21,5 cm, 152 Seiten
Fadenheftung als Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen
978-3-948114-10-7
€ 20.00 (D) // € 20.60 (A)



Anne-Sophie Subilia
Schnee im Inneren
Ein Grönland-Logbuch
Aus dem Französischen von Cordula Unewisse
13,8 x 21,5 cm, 140 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-12-1
€ 22.00 (D) // € 22.65 (A)



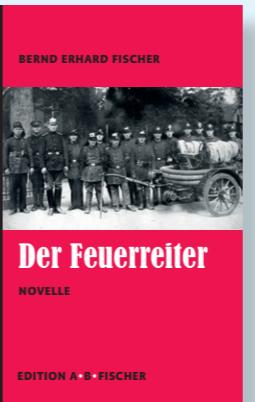
Harry Blomberg
Männer vom Meer
Erzählung von den Färöern
13,8 x 21,5 cm, 128 S.
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-05-3
€ 20.00 (D) // € 20.60 (A)



Eva Botofte
PERMAFROST
Erzählungen von Spitzbergen
13,8 x 21,5 cm, 112 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-948114-03-9
€ 18.00 (D) // € 18.50 (A)



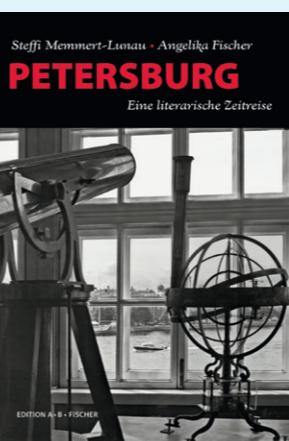
Angelika Fischer
WASCHWASCH
Versuch über die Waschanlage
Mit einem Text von Bernd Erhard Fischer
15 x 20 cm, geheftet, 48 Seiten mit 46 farbigen Abbildungen
Hardcover in Fadenheftung
978-3-948114-28-2
€ 18.00 (D) // € 18.50 (A)



Bernd Erhard Fischer
Der Feuerreiter
Novelle
13,8 x 21,5 cm, 80 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-937434-56-8
€ 19.80 (D) // € 20.40 (A)



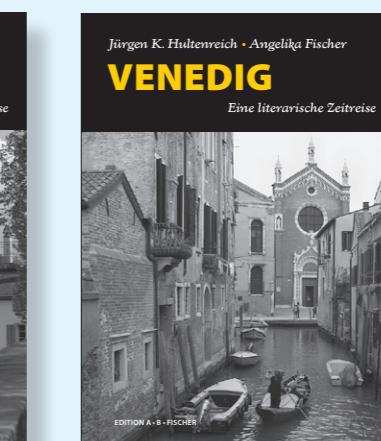
Bernd Erhard Fischer
Angelika Fischer
Das Menschen und die Orte – Jahre der Inspiration
13,8 x 21,5 cm, 160 Seiten
Fadenheftung als Hardcover mit Lesebändchen
978-3-948114-16-9
€ 22.00 (D) // € 22.65 (A)



PETERSBURG – Eine literarische Zeitreise
Text: Steffi Memmert-Lunau, Photographien: Angelika Fischer
17 x 24,5 cm, 172 Seiten mit 168 Abbildungen im Duoton und einem Lageplan. Fadenheftung als Klappenbroschur
978-3-937434-51-3
€ 22.80 (D) // € 23.40 (A)



ZÜRICH – Eine literarische Zeitreise
Text: Steffi Memmert-Lunau, Photographien: Angelika Fischer
17 x 24,5 cm, 200 Seiten mit 180 Abbildungen im Duoton und einem Lageplan. Fadenheftung als Klappenbroschur
978-3-937434-81-0
€ 24.80 (D) // € 25.50 (A)



VENEDIG – Eine literarische Zeitreise
Text: Jürgen K. Hultenreich, Photographien: Angelika Fischer
17 x 24,5 cm, 208 Seiten mit 168 Abbildungen im Duoton und einem Lageplan. Fadenheftung als Klappenbroschur
978-3-937434-65-0
€ 24.80 (D) // € 25.50 (A)



Jürgen K. Hultenreich
Die Schillergruft
Roman
13,8 x 21,5 cm, 256 S.
Hardcover, Fadenheftung mit Schutzumschlag und Lesebändchen
978-3-937434-56-8
€ 19.80 (D) // € 20.40 (A)



Bernd Dietzel
Eckermann – Ein Leben für Goethe
13,5 x 21 cm, 96 Seiten
Fadenheftung als Klappenbroschur mit 24 großtenteils farbigen Abbildungen
978-3-937434-60-5
€ 15.80 (D) // € 16.20 (A)



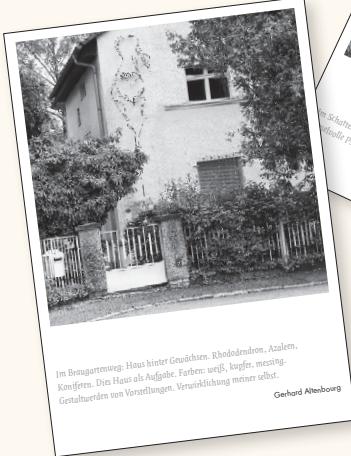
Bernd Erhard Fischer
UNTERWEGS ANDERSWO
Aufzeichnungen
13,5 x 21 cm, 64 Seiten
Fadenheftung als Hardcover
978-3-937434-86-5
€ 14.00 (D) // € 14.40 (A)



Bernd Dietzel
Eckermann
Ein Leben für Goethe
13,5 x 21 cm, 96 Seiten
Fadenheftung als Klappenbroschur mit 24 großtenteils farbigen Abbildungen
978-3-937434-60-5
€ 15.80 (D) // € 16.20 (A)

Backlist

Die stimmungsvollen Karten
für „Menschen und Orte“-
Enthusiasten – jeweils mit
einem Originalzitat.
Insgesamt 146 Motive!



Dies sind unsere neuen Karten
auf den Spuren des Künstlers
Gerhard Altenbourg in seiner
Heimatstadt Altenburg

Format 10,5 x 14,8 cm,
qualitätvoller Druck,
auf 330g/m² holzfreiem
Chromosulfatkarton.
Empfohlener Verkaufspreis
per Stck. € 1,-

An den Buch- und Einzelhandel
werden die Postkarten nur in
Verpackungseinheiten á 10 Stck.
abgegeben.



Postkarten

Menschen und Orte Bunte Vielfalt

Bitte fordern Sie unseren
analogen Postkartenkatalog an
oder finden Sie die digitale Übersicht
unter www.edition-abfischer.de



Edition A · B · Fischer
Fischer & Fischer GbR
Illigstraße 52
12307 Berlin
Tel. 030-705 04 73
Fax 030-705 05 73
verlag@edition-abfischer.de
AtelierFischer@t-online.de
www.edition-abfischer.de



<https://www.instagram.com/editionabfischer>



Auslieferung

Die Werkstatt
Verlagsauslieferung GmbH
Königstraße 43
26180 Rastede
Tel. 04402-92630
bestellung@werkstatt-auslieferung.de

Vertretungen

Berlin, Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern
Carina Opitz
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel. 030-421 22 45
Fax 030-688 71 30
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Niedersachsen
Said Benali
Sperberweg 8
21244 Buchholz
Tel. 04181-21 85 05
Fax 04181-21 85 06
saidbenali@aol.com

Rheinland-Pfalz, Bayern, Baden-Württemberg, Saarland, Luxemburg

Michel Theis
c/o büro indiebook
Martin Stamm
Tel. 0341-4790577
Fax 0341-5658793
theis@buero-indiebook.de
www.buero-indiebook.de

Hessen

Regina-Maria Vogel
c/o büro indiebook
Tel.: 0341 4790577
Fax: 0341 5658793
vogel@buero-indiebook.de
www.buero-indiebook.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Jörg Schneider / Gabriele Drescher
LITERArToUR GmbH
An den Langen Bergen 8
07407 Rudolstadt
Tel. 0151 149 40 370
Fax 0341 9216620
joerg.schneider@literatur.com

Für das Bundesland Nordrhein-Westfalen bitte beim Verlag nachfragen.