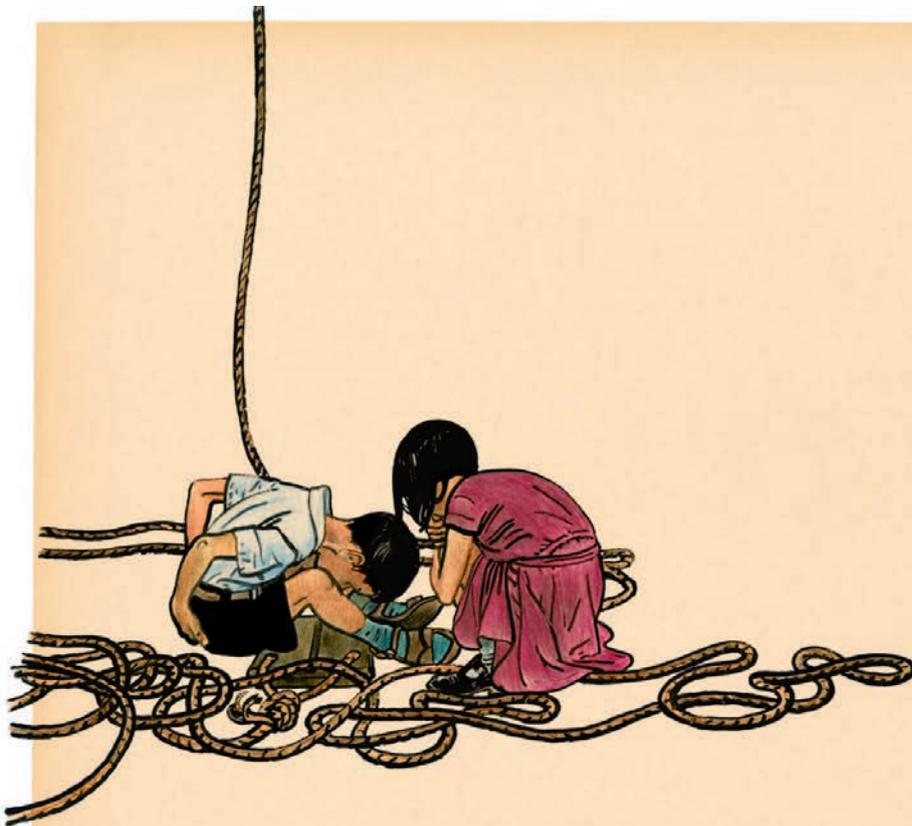


# Edition Moderne

Vorschau  
Frühjahr 2017



# Graphic Novel

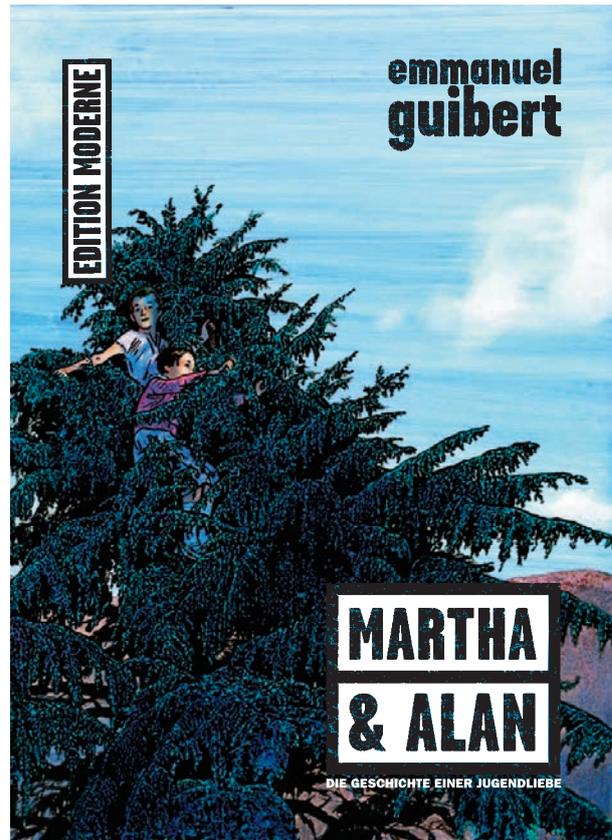


# Emmanuel Guibert

Eine Liebesgeschichte im Kalifornien der Dreissigerjahre, erzählt in wunderbar leuchtenden Zeichnungen.

Gemeinsam Vögel beobachten, im Kinderchor singen oder auf Bäume klettern – viel mehr machen Martha und Alan eigentlich nicht. Aber die Art, wie Emmanuel Guibert nach den bereits erschienenen Alben *Alans Krieg* und *Alans Kindheit* in diesem Buch die Jugendliebe seines amerikanischen Freundes Alan Cope in Bildern von überwältigender Intensität schildert, macht auch dieses Buch aus der Feder des französischen Meisters zu einem grossartigen Erlebnis.

«Das Leben gleicht einer Reise durch aneinander gereihte Kreise, jeder davon enthält bestimmte Entwicklungsstadien, Erlebnisse und Freundschaften.» Alan Cope



Erscheint im Februar

Emmanuel Guibert  
*Martha & Alan.*  
*Die Geschichte einer Jugendliebe*

Aus dem Französischen von Christoph Schuler

ISBN 978-3-03731-161-5  
120 Seiten, farbig, 17 x 24 cm, Hardcover  
€ (D) 24 (A) 24.70 / CHF 29.80

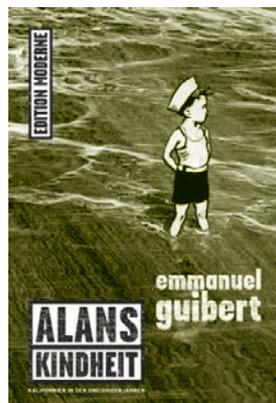


Emmanuel Guibert  
in der Edition Moderne



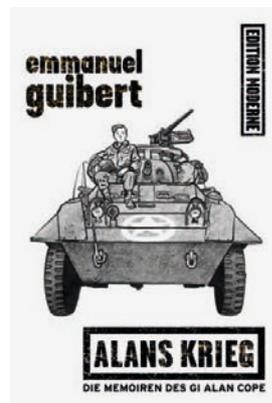
**Emmanuel Guibert**

\*1964, lebt als Comiczeichner in Paris. Emmanuel Guibert gilt heute als einer der wichtigsten und erfolgreichsten Comiczeichner Frankreichs.



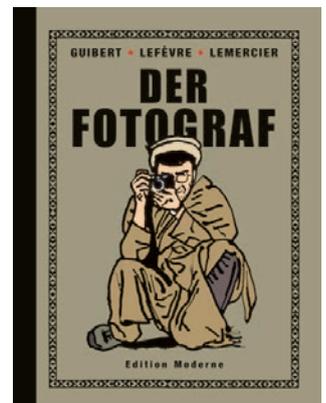
Emmanuel Guibert  
*Alans Kindheit*

ISBN 978-3-03731-128-8  
160 Seiten, s/w  
17 x 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 25 (A) 25.70 / CHF 29.80



Emmanuel Guibert  
*Alans Krieg*

ISBN 978-3-03731-056-4  
336 Seiten, s/w  
17 x 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 32 (A) 32.90 / CHF 39.80



Guibert/Lemercier/Lefèvre  
*Der Fotograf*

ISBN 978-3-03731-142-4  
264 Seiten, farbig  
23 x 30 cm, Hardcover  
€ (D) 39 (A) 40.10 / CHF 49.80



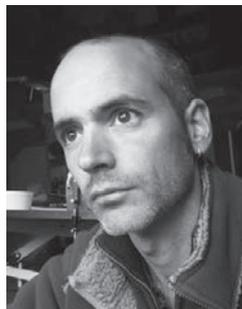
# Graphic Novel



Ein ebenso engagiertes wie poetisches Buch über eine Freundschaft im Baskenland zu Zeiten des Unabhängigkeitskampfes.

Zwei Jugendfreunde im Baskenland verlieren sich aus den Augen, als Anton ins Priesterseminar eintritt und Josu sich der Widerstandsbewegung ETA anschliesst. Josu landet im Gefängnis und lernt dort Emmanuel kennen, der Mitglied der von der spanischen Regierung unterstützten Todesschwadronen war. Eine neue Freundschaft entsteht, die es so eigentlich gar nicht geben dürfte ... Isusi zeigt anhand von drei packenden Schicksalen, welche Wunden die Unterdrückung und der Freiheitskampf der Basken hinterlassen haben, aber auch, dass eine Versöhnung möglich ist.

Die Wale – nur einer der zwei Freunde sieht sie am Horizont schwimmen, obwohl beide auf demselben Meer rudern. «Zwei Menschen sehen nie dasselbe, weil man nicht mit den Augen des andern sieht; aber man kann versuchen, ihn zu verstehen.» Javier de Isusi



**Javier de Isusi**

\*1972 in Bilbao, studierte Architektur in San Sebastian und Lissabon. Danach reiste er während eines Jahres in Lateinamerika umher und realisierte, dass er lieber Comics zeichnen will. *Ich habe Wale gesehen* ist seine erste Publikation auf Deutsch.



**Erscheint im März**

**Javier de Isusi**  
***Ich habe Wale gesehen.***  
***Eine Freundschaft im Baskenland***

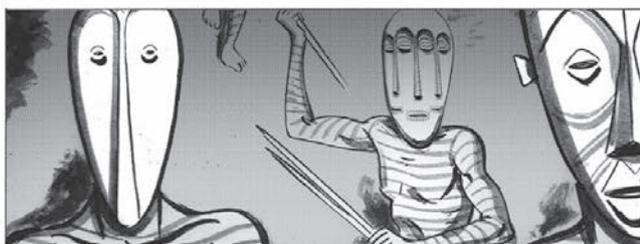
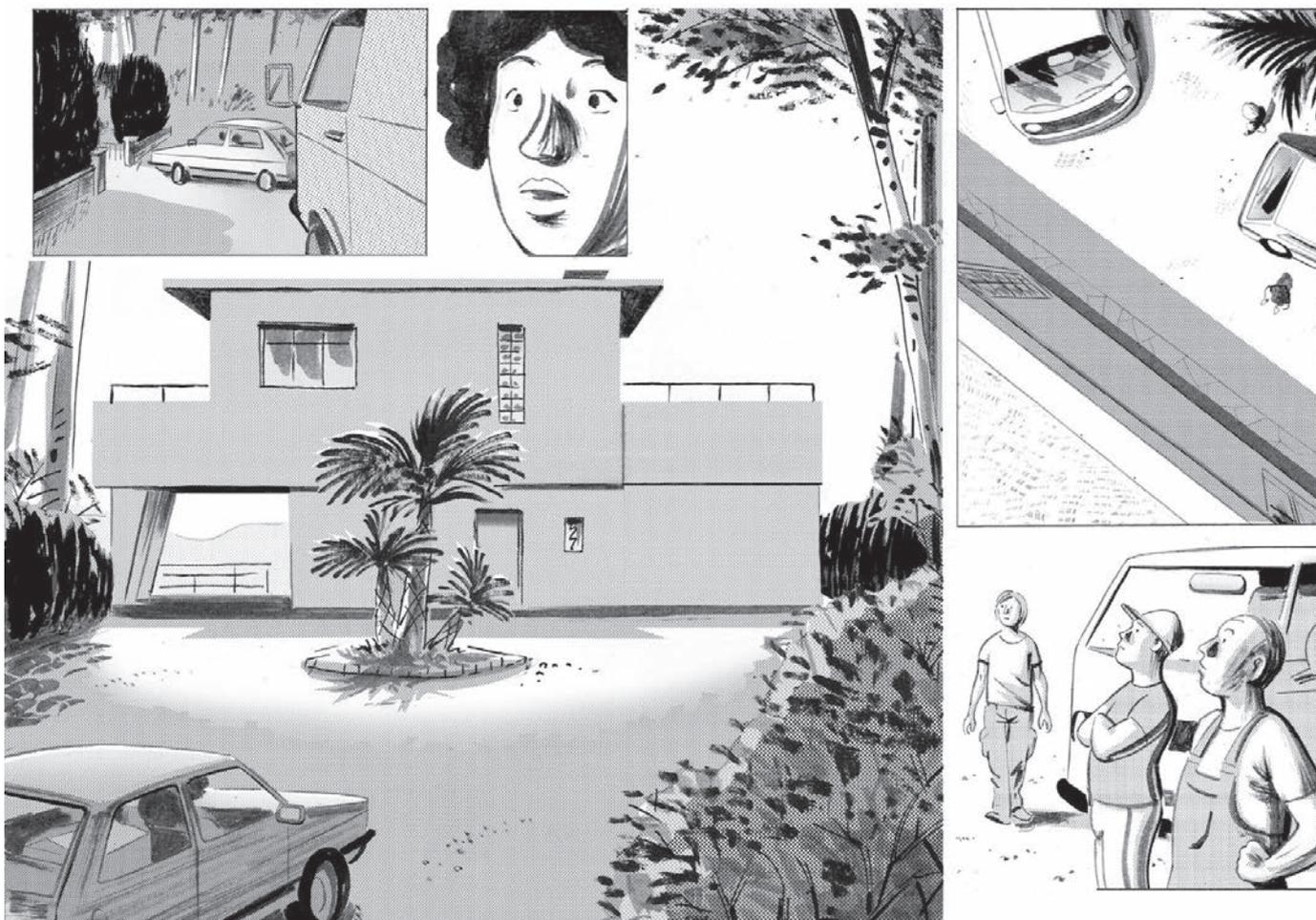
Aus dem Spanischen von Lea Hübner

ISBN 978-3-03731-160-8  
176 Seiten, farbig, 17 × 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 29 (A) 29.80 / CHF 35



9 783037 311608

# Graphic Novel



Die Geschichte einer jungen Frau, die mit ihrer rätselhaften Vergangenheit konfrontiert wird.

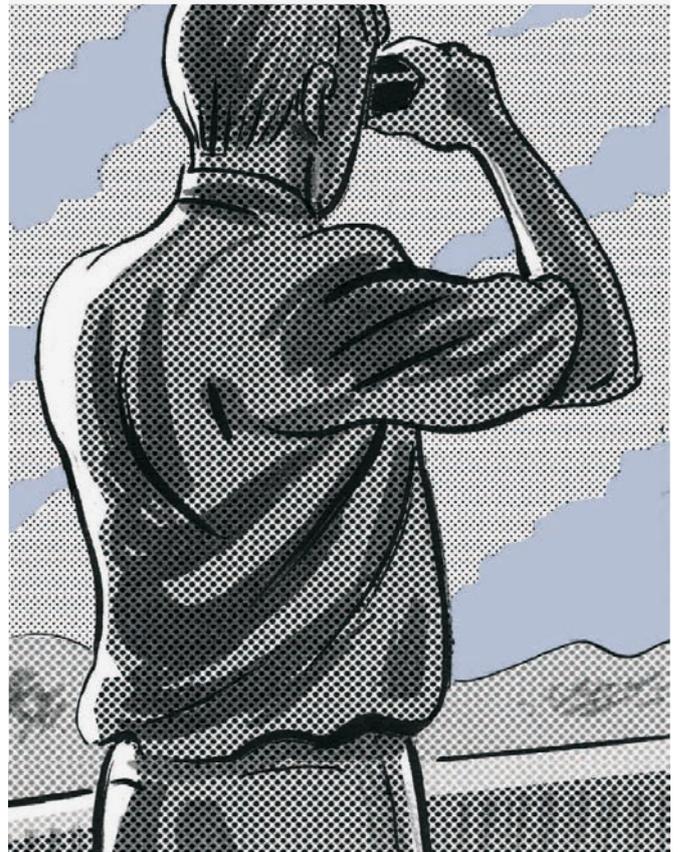
Die junge Diana zieht zurück in ihr Elternhaus in Talberg, ausserhalb des Dorfes am Waldrand gelegen. Unversehens wird sie mit dem ungewohnten Landleben und dem Dorfgeschwätz konfrontiert. Erinnerungen aus ihrer Kindheit tauchen in seltsamen Träumen auf. Allmählich kommt sie einem dunklen Familiengeheimnis auf die Spur – was genau ist mit ihrem jung verstorbenen Vater passiert? Welche Rolle spielt der einzige Nachbar? Was ist dran an den Gerüchten, die im Dorf die Runde machen? Ohne viele Worte überzeugt Hannes Nüsseler in seinem zweiten Buch mit stimmungsvollen, präzisen Zeichnungen.



**Hannes Nüsseler**

\*1973, lebt als Journalist in Basel. Er hat amerikanische Literatur und im Nebenfach Geschichte an der Universität Basel studiert und 1999 mit dem Lizentiat abgeschlossen. Bei der Edition Moderne veröffentlichte er 2012 *Das Seidenband*.

## DAS HAUS AM WALD HANNES NÜSSELER EDITION MODERNE



**Erscheint im April**

**Hannes Nüsseler**  
*Das Haus am Wald*

ISBN 978-3-03731-163-9  
120 Seiten, s/w, 17 × 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 19.40 (A) 19.90 / CHF 24



9 783037 311639

# Graphic Novel



© Castorman

## Jacques Tardi

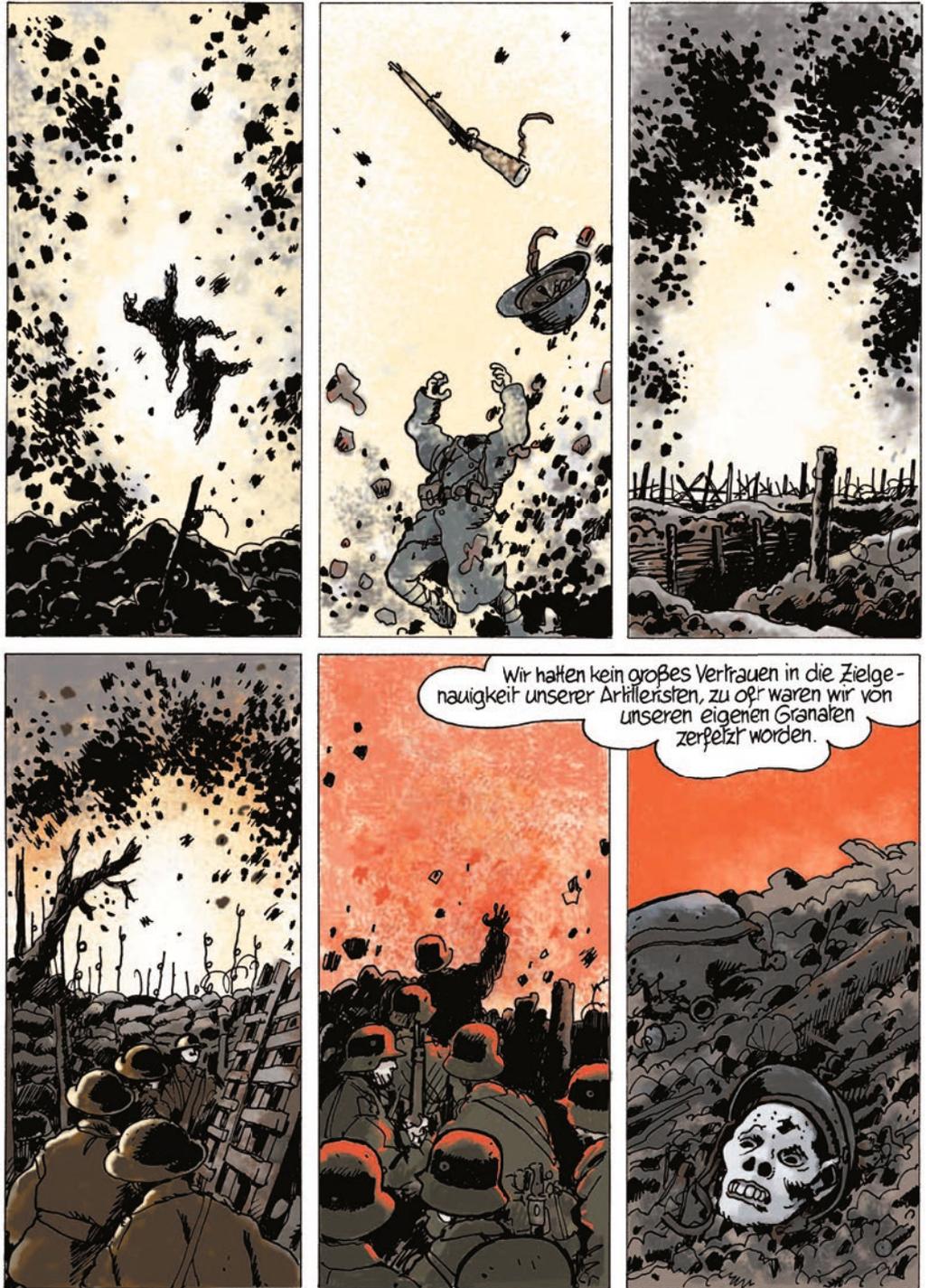
\*1946 in Valence, lebt in Paris. Er studierte an der École des Beaux-Arts in Lyon und der École des Arts Décoratifs in Paris. 1970 veröffentlichte er seine erste Comic-Geschichte in der Zeitschrift *Pilote*. Ende 2012 sollte Tardi die höchste Auszeichnung des französischen Staates, der Orden der Ehrenlegion, verliehen werden, was er aber ablehnte.

## Dominique Grange

\*1940 in Lyon. Sie betätigt sich als Sängerin und Komponistin und arbeitet zudem als Zeichnerin und Übersetzerin von Comics. Seit 1983 ist sie mit Jacques Tardi verheiratet. Gemeinsam haben sie vier Kinder.

## Accordzèam

Die Band wurde vor 20 Jahren auf der Schulbank gegründet und machte sich dann auf, die Welt zu bereisen. Mit ihrer Musik erforschen sie die verschiedensten musikalischen Facetten, vom Barock zum Rock und hin zum Jazz.



# Tardi/Dominique Grange/Accordzèam

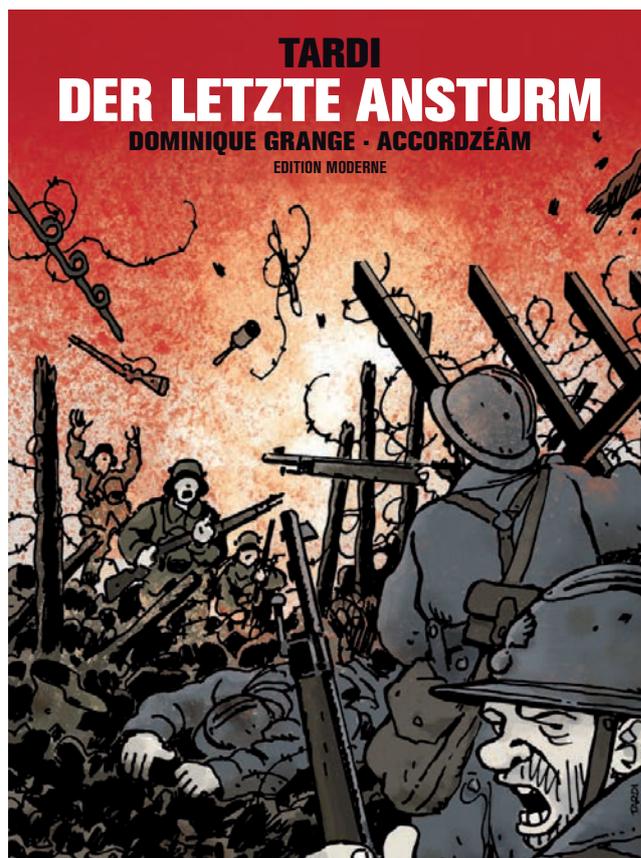
Ein Buch über das Grauen des 1. Weltkriegs, ergänzt mit einer CD mit Liedern gegen den Krieg von Dominique Grange.

Erschöpfte Soldaten im Schlamm der Schützengräben, die bald ihre Gräber sein werden. Ihr Auftrag: sich gegenseitig abzuschlachten ... Die jahrelangen Grabenkämpfe des Ersten Weltkriegs traumatisierten die Generation der Grosseltern von Jacques Tardi und Dominique Grange. Auch darum schufen die beiden dieses aufwühlende Buch, das die schrecklichen Ereignisse schonungslos aufzeigt.

«Zuerst möchte ich all denen ‹Bravo!› zurufen, die damals zusammen mit Augustin zum Sturm angesetzt haben. Im Feuer der Maschinengewehre sind sie knöcheltief durch Schlamm und Blut gewatet; das war kein Spaziergang! Bravo und danke für ihren Mut und ihre grandiose Selbstverleugnung – sie haben sich als schamlos ausgenutzte Handlanger der Kriegsprofiteure geopfert, und zwar auf beiden Seiten ...» Jacques Tardi

*Der Letzte Ansturm* lautet auch der Titel einer musikalischen Performance mit Bildern aus dem Album, die von Tardi und seiner Frau Dominique, begleitet von der Band Accordzèam, auf Bühnen in ganz Europa aufgeführt wird.

**Bücher zum Ersten Weltkrieg  
von Jacques Tardi in der  
Edition Moderne**



**Erscheint im Januar**

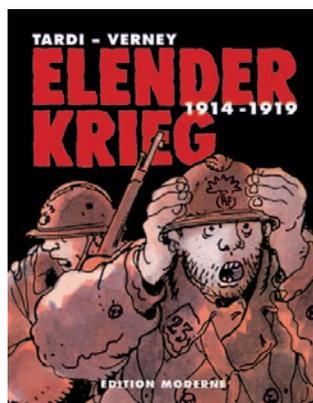
**Tardi/Dominique Grange/ Accordzèam  
*Der letzte Ansturm***

Aus dem Französischen von Christoph Schuler

ISBN 978-3-03731-158-5

112 Seiten, farbig, 23 × 32 cm, Hardcover

€ (D) 32 (A) 32.90 / CHF 39.80



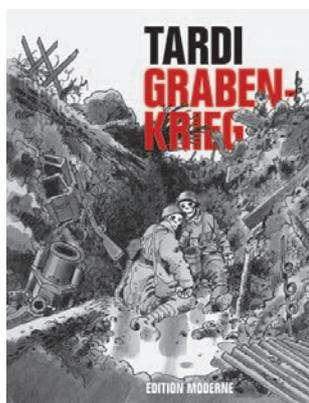
**Tardi/Verney  
*Elender Krieg 1914-1919***

ISBN 978-3-03731-119-6

144 Seiten, farbig

22 × 30 cm, Hardcover

€ (D) 34 (A) 34.95 / CHF 42



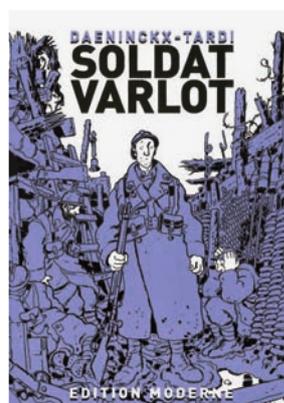
**Jacques Tardi  
*Grabenkrieg***

ISBN 978-3-03731-118-9

128 Seiten, s/w

22 × 30 cm, Hardcover

€ (D) 26 (A) 26.80 / CHF 32



**Tardi/Daeninckx  
*Soldat Varlot***

ISBN 978-3-907055-45-8

48 Seiten, s/w

22 × 30 cm, Hardcover

€ (D) 18 (A) 18.50 / CHF 22



**Tardi/Daeninckx  
*Den Letzten beissen die Hunde***

ISBN 978-3-03731-132-5

80 Seiten, s/w

22 × 29 cm, Hardcover

€ (D) 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



# Cartoons

Sie haben die Prothesen  
der anderen Insassen  
verbrannt, Kratochvil?  
SIE GEFALLEN MIR!



IM ANARCHISTISCHEN  
ALTERSHEIM

Ich hab mich noch  
nie so jung gefühlt,  
Lotte.



Das ist  
Altersblödsinn,  
Ernstl.

mahler



**Nicolas Mahler**

\*1969, lebt in Wien und veröffentlicht seine Bücher auf Deutsch, Englisch und Französisch. Er zeichnet diverse Strip-Serien und Cartoons für deutsche, österreichische und Schweizer Medien.

[www.mahlermuseum.at](http://www.mahlermuseum.at)

# Nicolas Mahler

Da eiert der Rollator, da beschlägt sich die Lesebrille, da furzt der künstliche Darmausgang!

Mit diesem Band führt der preisgekrönte Comic-Zeichner Nicolas Mahler seine Cartoon-Reihe fort und zeigt uns auf humorvolle Art und Weise die Tücken und Freuden des Alters.

«Selten vergeht die Zeit so schön und so komisch wie in den Comics von Nicolas Mahler.»

Michael Brake

In derselben Reihe wie *Mein Therapeut ist ein Psycho*, *Die Smalltalkhölle*, *Der Urknall*, *Was fehlt uns denn?*



Erscheint im Februar

**Nicolas Mahler**  
*In Zukunft werden wir alle alt aussehen*

ISBN 978-3-03731-159-2  
56 Seiten, farbig, 15 × 19 cm, Hardcover  
€ (D) 14.80 (A) 15.20 / CHF 19.80



**Nicolas Mahler**  
in der **Edition Moderne**



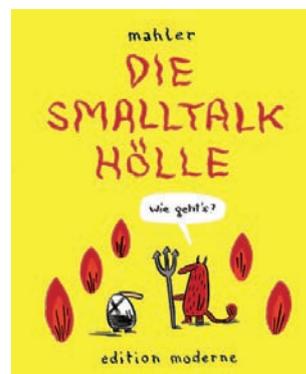
**Nicolas Mahler**  
*Was fehlt uns denn?*

ISBN 978-3-03731-125-7  
56 Seiten, farbig  
15 × 19 cm, Hardcover  
€ (D) 14.80 (A) 15.20 /  
CHF 19.80



**Nicolas Mahler**  
*Mein Therapeut ist ein Psycho!*

ISBN 978-3-03731-116-5  
56 Seiten, farbig  
15 × 19 cm, Hardcover  
€ (D) 14.80 (A) 15.20 /  
CHF 19.80



**Nicolas Mahler**  
*Die Smalltalk-Hölle*

ISBN 978-3-03731-127-1  
56 Seiten, farbig  
15 × 19 cm, Hardcover  
€ (D) 14.80 (A) 15.20 /  
CHF 19.80



**Nicolas Mahler**  
*Der Urknall*

ISBN 978-3-03731-141-7  
56 Seiten, farbig  
15 × 19 cm, Hardcover  
€ (D) 14.80 (A) 15.20 /  
CHF 19.80



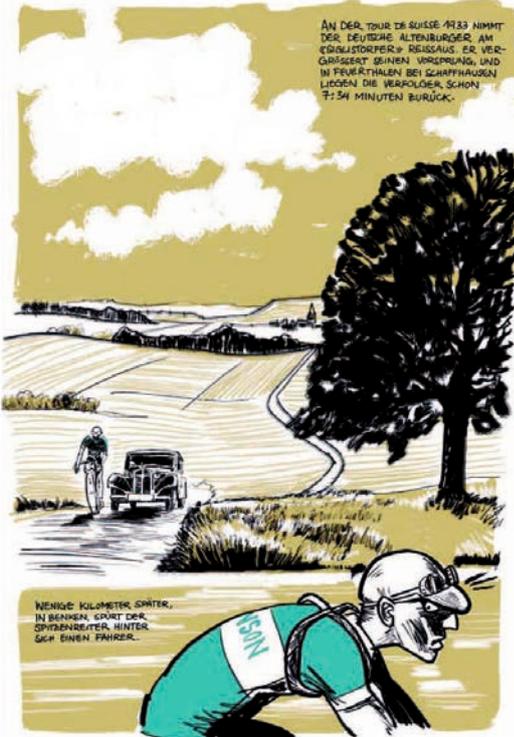
# Comic

1933

## Fan Ferdinand

5. Etappe Basel – Zürich, 226 km, Sieger Karl Altenburger (De), Gesamtsieger Max Bulla (O).

Der kleine Ferdinand, später auch Ferdj genannt, war 14, als er in Feuerthalen in der Nähe seines Wohnorts Marthalen die Tour de Suisse entdeckte.



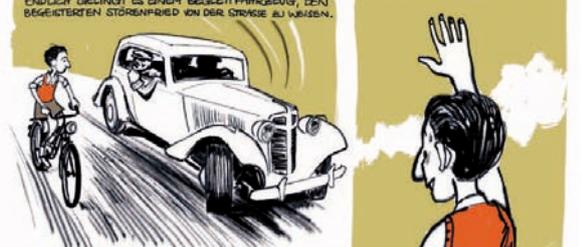
8



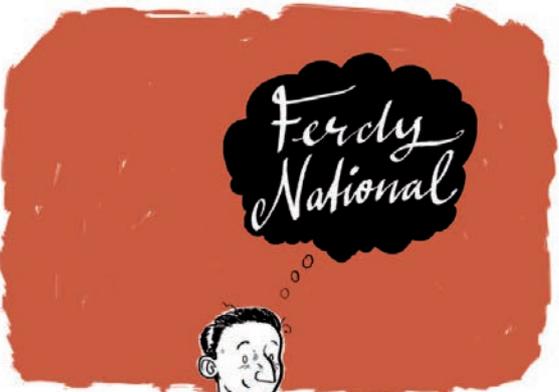
9



\* DEN NAMEN HUTCHINSON HÄLT ER AUF DEM TITEL DES DEANFAHRERS, GELAUBEN UND NIMMT AN, DASS DIESER SCHNEIDET. IN WAHRHEIT IST HUTCHINSON DER NAME DER PÄPSTLICHEN, DEREN COLLEGE ALTENBURGERE AUFGEBOREN HAT.



Text von Hanspeter Baur, aus dem Buch «Ferdj Kübler - Ferdy Nationals», AD Verlag Zürich. Zeichnung: Illustration, Baur Zürich 2011.



Illustration

# Marc Locatelli / Martin Born

Texte und Comics um die Tour de Suisse, das wichtigste Radrennen nach der Tour de France, dem Giro d'Italia und der Vuelta a España. Mit Beiträgen von Frida Bünzli, Peter Gut, Felix Schaad und vielen mehr.

Die seit 1933 durchgeführte Tour de Suisse, die grösste Radrundfahrt der Schweiz, findet jedes Jahr Mitte Juni statt. Viele Radrennfahrer betrachten sie als letzte Vorbereitung auf die traditionell zwei Wochen später beginnende Tour de France. Legenden wie Ferdy Kübler, Hugo Koblet, Eddy Merckx oder Fabian Cancellara haben das goldene Leader-Trikot getragen.



**Marc Locatelli**

\*1954, absolvierte eine Lehre als Grafiker. Nach 20 Jahren als aktiver Radrennfahrer und Trainer machte er eine Weiterbildung zum Designer an der FH Luzern. Seit 1989 arbeitet er als selbständiger Illustrator, Cartoonist und Grafiker.

«Für die Tour de Suisse wollte ich ein buntes Buch kreieren, mit überraschenden Geschichten, guten Texten, amüsanten Comics und witzigen Cartoons.»

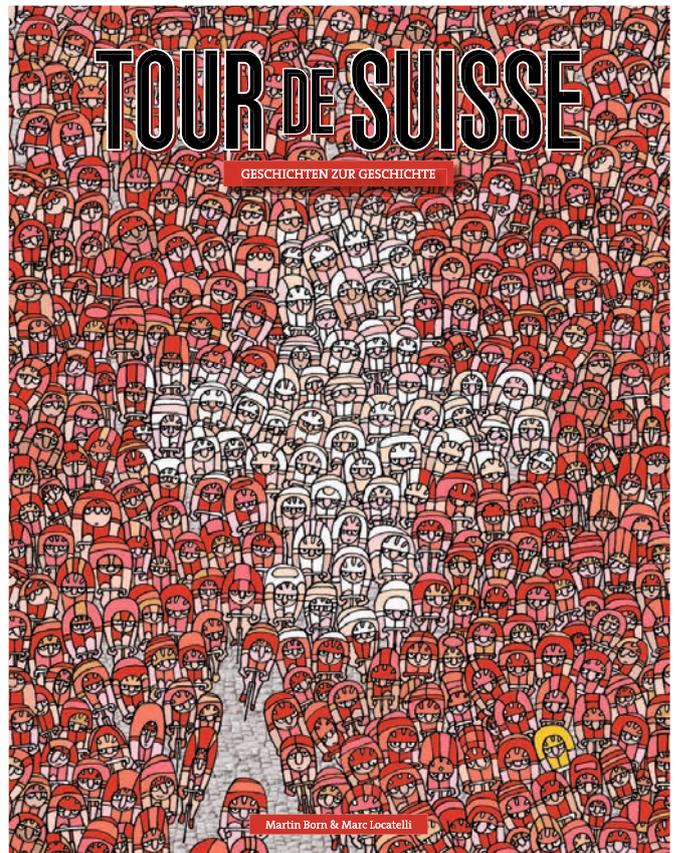
[www.marclocatelli.ch](http://www.marclocatelli.ch)



**Martin Born**

\*1947, stieg 1968 als Mitarbeiter der Zeitung *Sport* in den Sportjournalismus ein. Seit Herbst 1999 ist er freier Journalist mit den Schwerpunkten Ski- und Radsport.

«Die witzigen Geschichten im Hintergrund der Tour de Suisse faszinierten mich schon immer. Mit diesem Comicband fand ich die Bühne, um sie endlich zu erzählen.»



**Erscheint im April**

**Marc Locatelli / Martin Born (Herausgeber)**  
**Tour de Suisse**

ISBN 978-3-03731-162-2  
80 Seiten, farbig, 21 x 30 cm, Hardcover  
€ (D) 29.80 (A) 30.40 / CHF 29.80



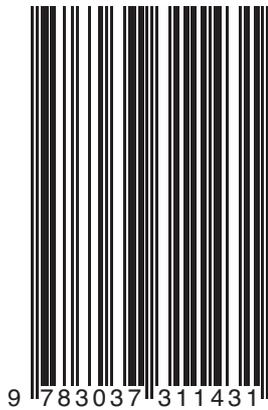
9 783037 311622

# Humor

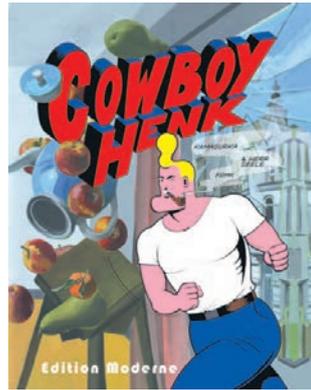


**Lotta Sjöberg**  
**Family Living**

ISBN 978-3-03731-143-1  
176 Seiten, s/w  
16 x 18 cm, Hardcover  
€ (D) 19.80 (A) 20.40 / CHF 24

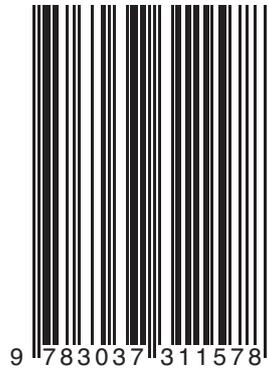


9 783037 311431



**Kamagaruka/Herr Seele**  
**Cowboy Henk**

ISBN 978-3-03731-157-8  
122 Seiten, farbig  
24 x 30 cm, Hardcover  
€ (D) 29 (A) 29.80 / CHF 35

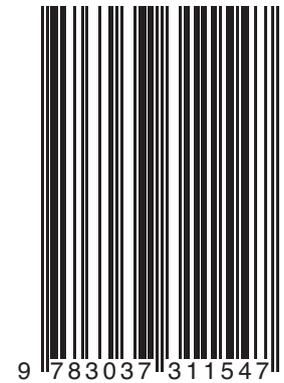


9 783037 311578

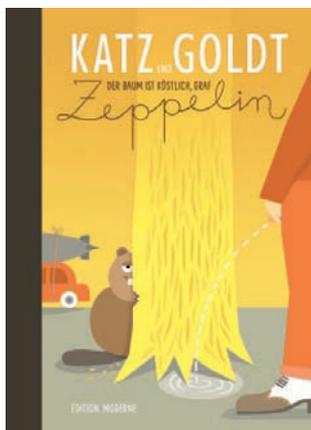


**Christophe Badoux**  
**Krank geschrieben**

ISBN 978-3-03731-154-7  
48 Seiten, farbig  
15 x 19 cm, Hardcover  
€ (D) 12 (A) 12.40 / CHF 16

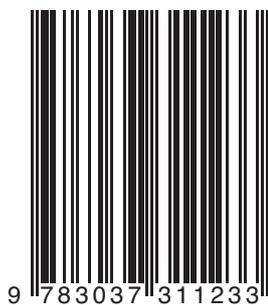


9 783037 311547

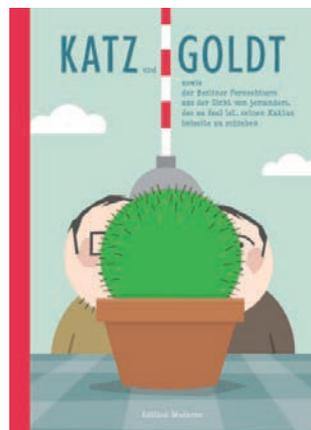


**Katz & Goldt**  
**Der Baum ist köstlich,  
Graf Zeppelin**

ISBN 978-3-03731-123-3  
88 Seiten, farbig  
22 x 30 cm, Halbleinen  
€ (D) 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



9 783037 311233

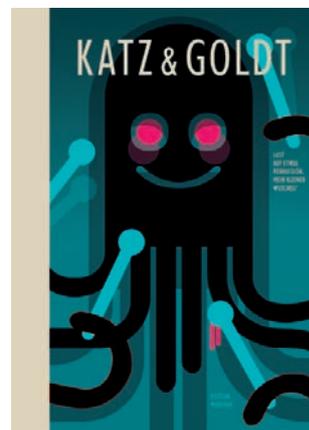


**Katz und Goldt**  
**sowie der Berliner Fernseh-  
turm aus der Sicht von  
jemandem, der zu faul ist,  
seinen Kaktus beiseite  
zu schieben**

ISBN 978-3-03731-094-6  
88 Seiten, farbig  
22 x 30 cm, Halbleinen  
€ (D) 24 (A) 24.70 / CHF 29.80

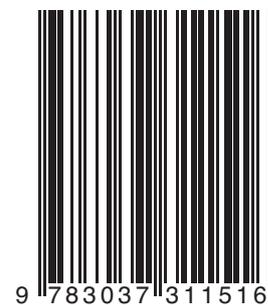


9 783037 310946



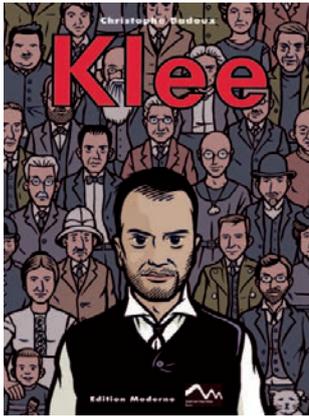
**Katz & Goldt**  
**Lust auf etwas Perkussion,  
mein kleiner Wuschel?**

ISBN 978-3-03731-151-6  
88 Seiten, farbig  
22 x 30 cm, Halbleinen  
€ (D) 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



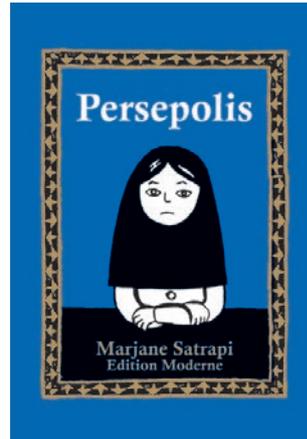
9 783037 311516

# Graphic Novels



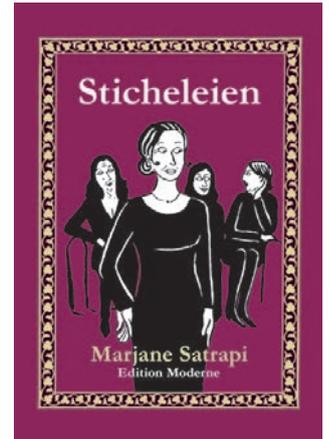
**Christophe Badoux**  
*Klee*

ISBN 978-3-03731-069-4  
80 Seiten, Farbig  
22 × 30 cm, Hardcover  
€ (D) 28 (A) 28.80 / CHF 35



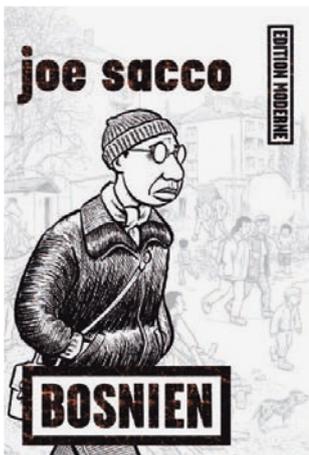
**Marjane Satrapi**  
*Persepolis*

ISBN 978-3-03731-117-2  
356 Seiten, s/w  
17 × 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 25 (A) 25.70 / CHF 29.80



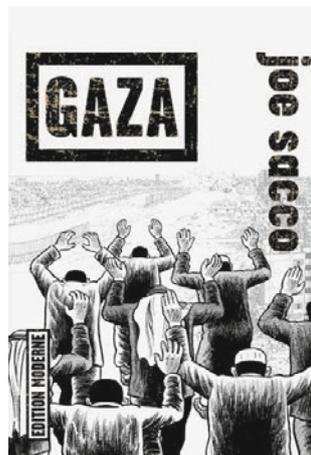
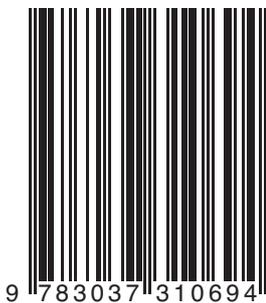
**Marjane Satrapi**  
*Sticheleien*

ISBN 978-3-03731-146-2  
136 Seiten, s/w  
15 × 20 cm, Broschur  
€ (D) 19.40 (A) 19.95 / CHF 25



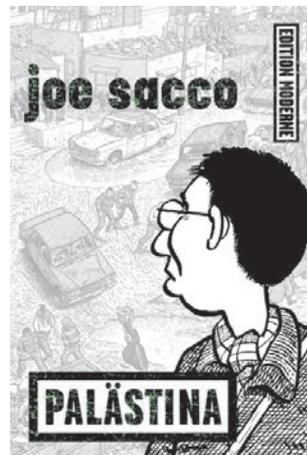
**Joe Sacco**  
*Bosnien*

ISBN 978-3-03731-069-4  
234 Seiten, s/w  
17 × 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 25 (A) 25.70 / CHF 29.80



**Joe Sacco**  
*Gaza*

ISBN 978-3-03731-080-9  
432 Seiten, s/w  
17 × 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 29 (A) 29.80 / CHF 35



**Joe Sacco**  
*Palästina*

ISBN 978-3-03731-050-2  
288 Seiten, s/w  
17 × 24 cm, Klappenbroschur  
€ (D) 25 (A) 25.70 / CHF 29.80



# Edition Moderne

## Presse

### Schweiz

Edition Moderne  
Eglistrasse 8  
8004 Zürich  
T: 044 491 96 82  
www.editionmoderne.ch  
post@editionmoderne.ch

### Deutschland/ Österreich

Jutta Harms  
T: +49 178 455 17 09  
juttaharms@gmx.net  
c/o  
Edition Moderne  
Eglistrasse 8  
CH-8004 Zürich

## Auslieferung und Vertretung

### Schweiz

#### Vertretung

Richard Bhend /  
Mattias Ferroni  
b+i, buch+information ag  
Hofackerstrasse 13  
8032 Zürich  
T: 044 422 12 17  
F: 044 381 43 10  
richard.bhend@buchinfo.ch  
m.ferroni@buchinfo.ch

#### Auslieferung

AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
8910 Affoltern am Albis  
T: 044 762 42 00  
F: 044 762 42 10  
verlagsservice@ava.ch  
www.ava.ch

#### Comic-Fachhandel

Kaktus Verlagsauslieferung  
Unterlachenstrasse 32  
6002 Luzern  
T: 041 202 14 17  
F: 041 201 14 18  
auslieferung@kaktus.net  
www.kaktus.net

### Österreich

#### Vertretung und Auslieferung

PICTOPIA COMICS  
Sebastian Broskwa  
Lichtensteinstr. 64/4  
1090 Wien  
T: 0676 93 00 789  
F: 01 922 37 38  
office@pictopia.at  
www.pictopia.at

### Deutschland

#### Vertretung

**Bremen, Hamburg,  
Niedersachsen,  
Nordrhein-Westfalen,  
Schleswig-Holstein**  
Christiane Krause  
Vertreterbüro büro indiebook  
Bothmerstr. 21  
80634 München  
T: 089 12284 704  
F: 089 12284 705  
krause@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

**Berlin, Brandenbrg,  
Mecklenburg-Vorpommern,  
Sachsen, Sachsen-Anhalt,  
Thüringen, Hessen**  
Regina Vogel  
Vertreterbüro büro indiebook  
Bothmerstr. 21  
80634 München  
T: 089 12284 704  
F: 089 12284 705  
vogel@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

**Baden-Württemberg, Bayern,  
Saarland, Rheinland-Pfalz**  
Michel Theis  
Vertreterbüro büro indiebook  
Bothmerstr. 21  
80634 München  
T: 089 12284 704  
F: 089 12284 705  
theis@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

#### Auslieferung

LKG Leipziger  
Kommissions- und Groß-  
buchhandels-gesellschaft  
An der Südspitze 1-12  
04571 Rötha  
T: 034206-65 0  
F: 034206-65 110  
www.lkg-va.de

Ansprechperson LKG:  
Elisabeth Kaiser  
T: 034206 / 65 107  
F: 034206 / 65 1732  
elisabeth.kaiser@lkg-service.de

Die *Edition Moderne* nimmt an der LKG-Faktur-gemeinschaft teil. Buchhändler erhalten von LKG gebündelte Rechnungen und Sendungen und profitieren von einheitlichen Zahlungskonditionen: **45 Tage Valuta und 30 Tage Ziel.**

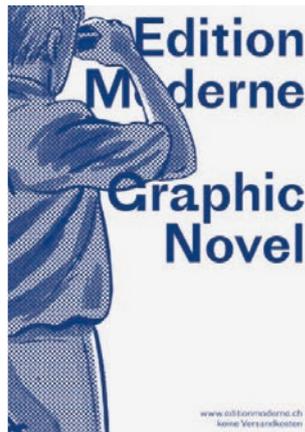
**LKG-bestell&spar** (Best-rabatte bei Nachbezug) und das **LKG-Parkmodell** sind weitere Serviceleistungen, die Ihnen unsere Verlagsauslieferung anbietet. Weitere Infos schickt gern: alles-einfach@lkg-service.de

Der Verlag bbb Edition Moderne wird vom Bundesamt für Kultur mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2016–2020 unterstützt.

Adresse:

**Edition Moderne**  
**Eglistrasse 8**  
**CH-8004 Zürich**  
**T: + 41 44 491 96 82**

**www.editionmoderne.ch**  
**post@editionmoderne.ch**



Werbemittel:

**Leporello**  
**Graphic Novel 2017**  
Bestell Nr. LKG: 900018  
Bestell-Nr. AVA Schweiz:  
2115902958262

**Frühjahrvorschau 2017**  
Bestell Nr. LKG: 900019  
Bestell-Nr. AVA Schweiz:  
2115912435838