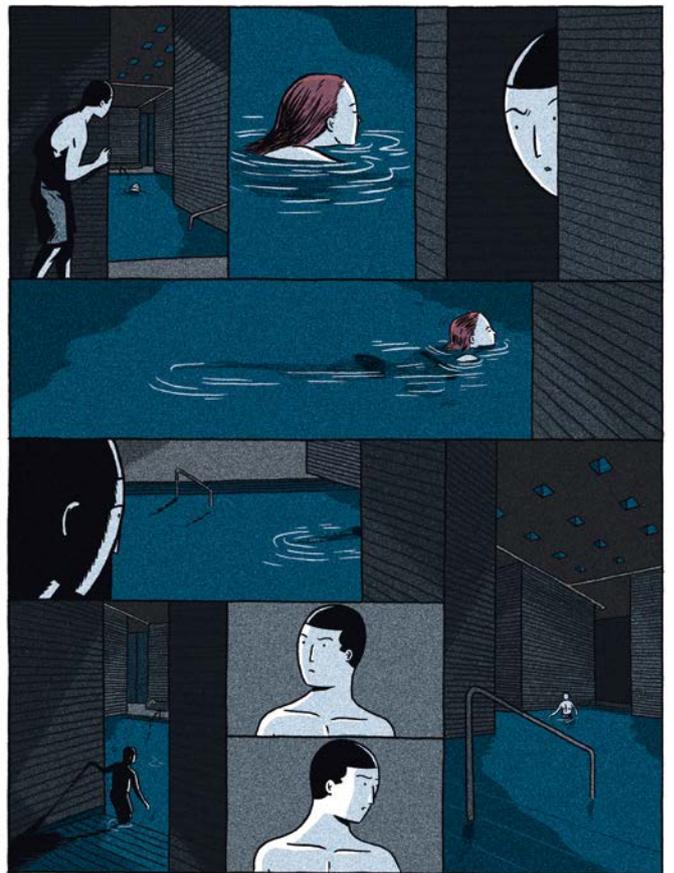
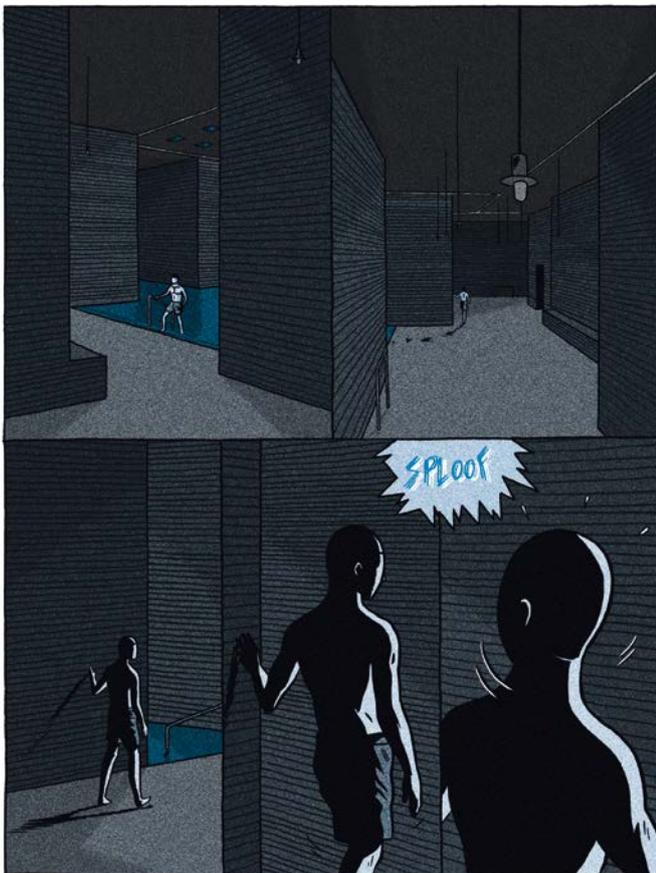
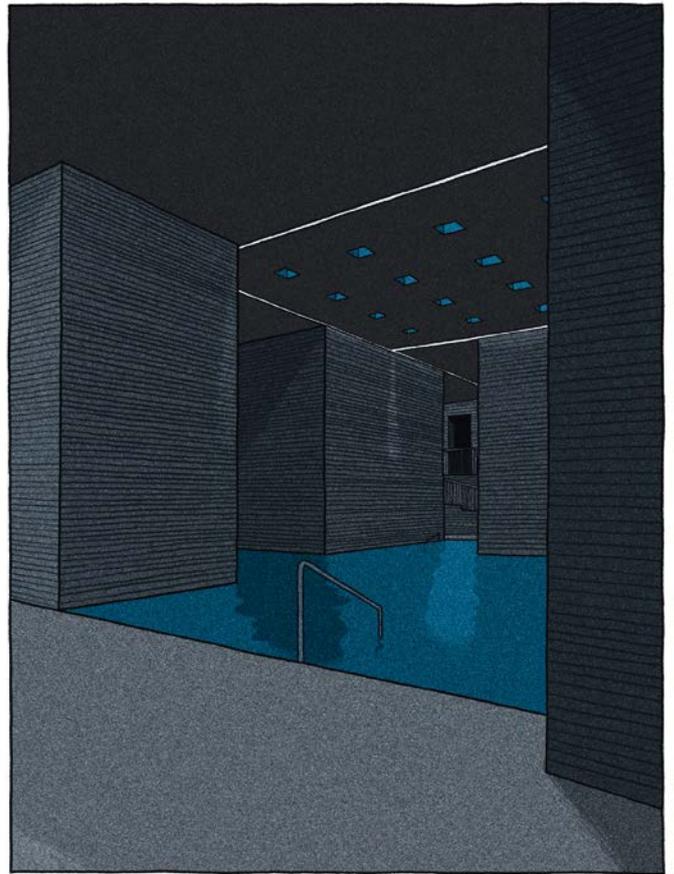
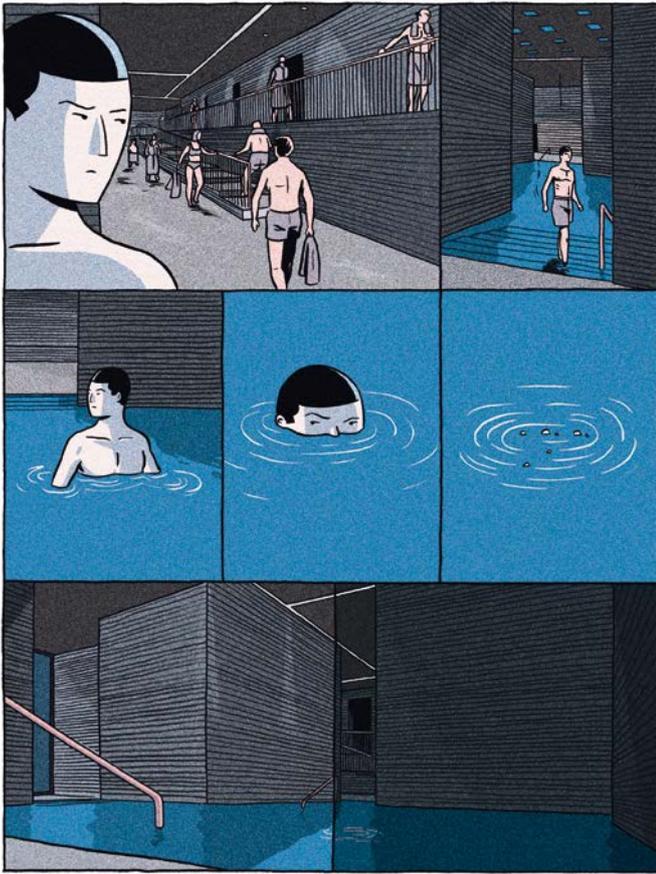


Edition Moderne

Vorschau
Herbst 2018



Graphic Novel



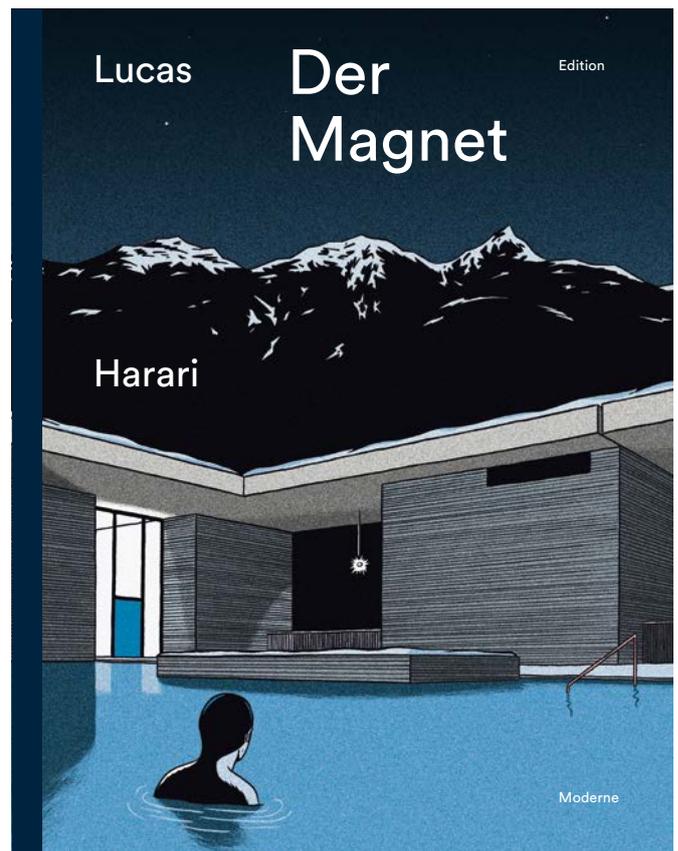
Ein Thriller, angesiedelt in der Therme Vals in der Schweiz, inspiriert vom Bau des Stararchitekten Peter Zumthor.

Pierre, ein junger Pariser Architekturstudent, fühlt sich von Zumthors Thermalbad in Vals so sehr angezogen, dass er sein Studium hinschmeisst, in die Schweiz fährt und sich auf die gefährvolle Suche nach dem Geheimnis hinter den Mauern der Therme begibt.



Lucas Harari

*1990 in Paris, wo er heute noch lebt. Sein Architekturstudium bricht er ab, um das Studienfach Kunstdruck zu belegen, mit dem Schwerpunkt auf alten Drucktechniken. «Der Magnet» ist seine erste Graphic Novel.



Erscheint im August

Lucas Harari
Der Magnet

Aus dem Französischen von Christoph Schuler

ISBN 978-3-03731-182-0

144 Seiten, farbig, 24 × 31 cm, Halbleinen

€ 28 (A) 28.80 / CHF 35



9 783037 311820

Graphic Novel



In wunderbar stimmungsvollen Bildern erzählt Pirmin Beeler die Geschichte einer Frau, die versucht, ihre schwierige Vergangenheit endgültig hinter sich zu lassen.

«Ich besuche meine Mutter Anne in einem kurdischen Dorf im Südosten der Türkei, sie wohnt da mit ihrem Mann Ali, unzähligen Katzen und den beiden Ziegen Heidi und Peter. Ali hatte sie in der Schweiz kennengelernt. Er arbeitete bei einem Bauern, sie an der Kasse. Anne beginnt nach einer schweren psychischen Krise ihr Leben im Ausland neu aufzubauen. Sie war vor meiner Geburt in einer psychiatrischen Klinik gewesen. Mehr weiss ich nicht, sie will nicht darüber sprechen.»



Pirmin Beeler

*1975, wohnt in Zug und arbeitet im Atelier Illustration in Emmenbrücke in der Schweiz. Nach Ausbildungen als Maler und Pflegefachmann schloss er 2011 mit dem Bachelor in Illustration Fiction an der Hochschule für Design und Kunst in Luzern ab.



Erscheint am 1. September

Pirmin Beeler

***Hat man erst angefangen zu reden,
kann alles Mögliche dabei herauskommen.***

ISBN 978-3-03731-180-6

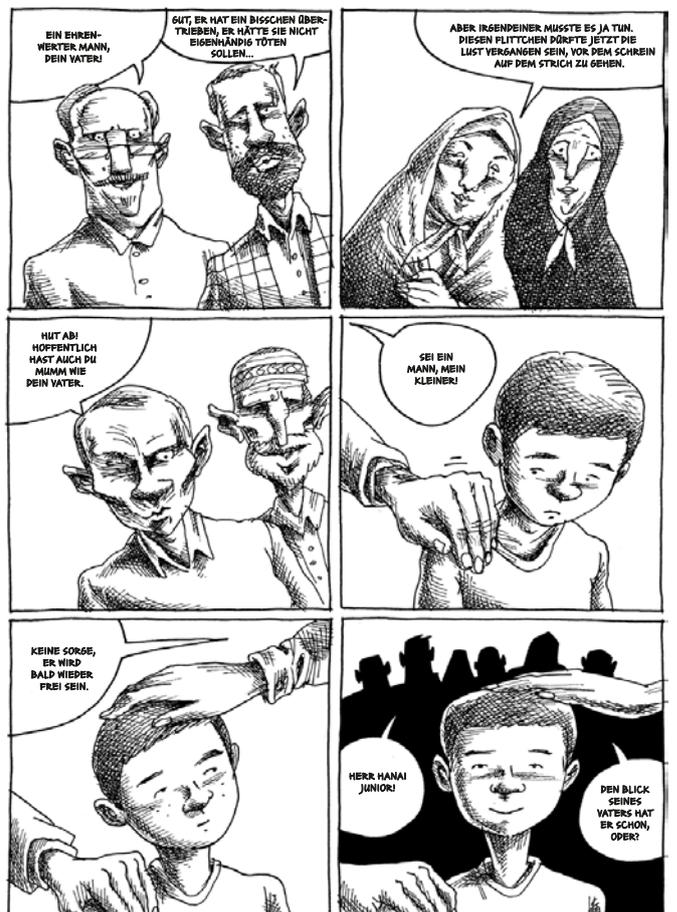
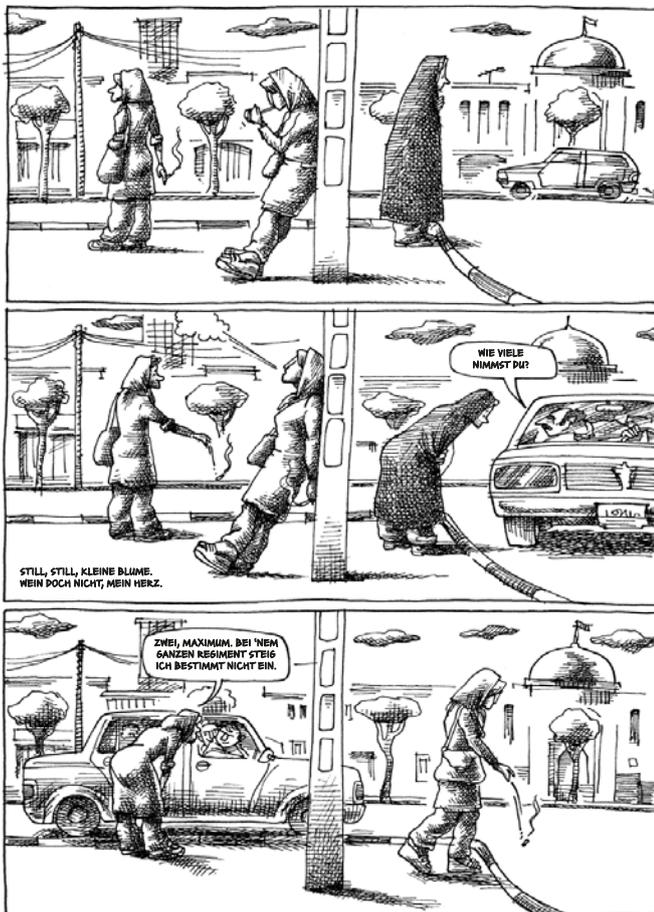
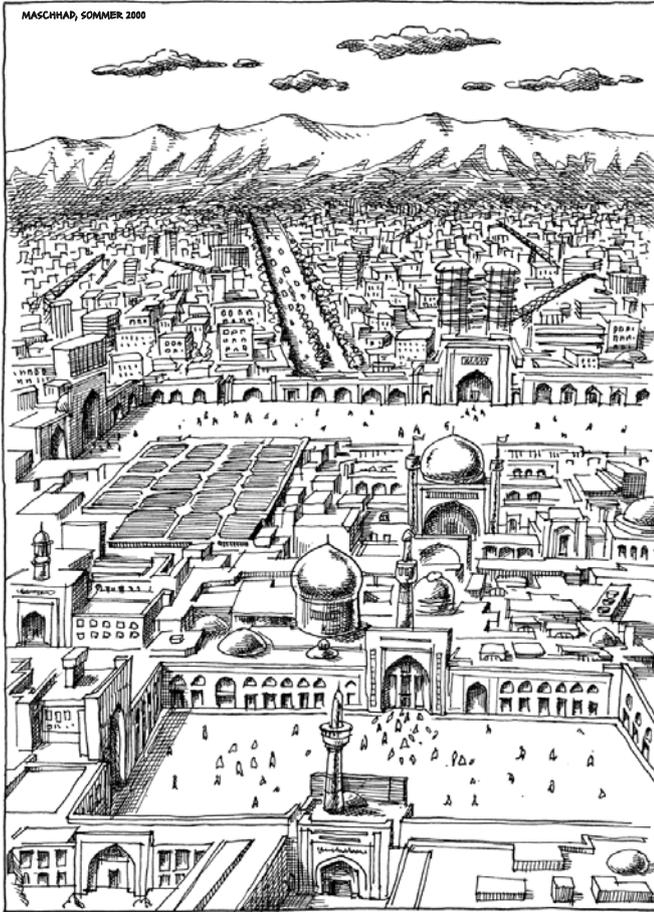
112 Seiten, farbig, 23 x 31cm, Klappenbroschur

€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



9 783037 311806

Reportage



Mana Neyestani

Ein Blick in die Abgründe im Iran, wo Said Hanai, genannt die «Spinne von Maschhad», als selbsternannter Kämpfer gegen die Dekadenz sechzehn Prostituierte ermordete.

Basierend auf einem Dokumentarfilm erzählt Mana Neyestani die Geschichte von Said Hanai, der in der Heiligen Stadt Maschhad sechzehn zum Teil drogenabhängige Prostituierte zu sich nach Hause lockte und dort ermordete. Nebst dem Mörder und seinen Angehörigen kommt auch der Richter zu Wort, der Said schliesslich zum Tode verurteilte.



Erscheint im Juni

Mana Neyestani
Die Spinne von Maschhad

Aus den Französischen von Christoph Schuler

ISBN 978-37731-177-6

164 Seiten, zum Teil farbig, 17 × 24 cm, Klappenbroschur
€ 22 (A) 22.70 / CHF 28



Mana Neyestani
in der Edition Moderne



Mana Neyestani

wurde 1973 in Teheran geboren. 2006 kam er wegen einer regimiekritischen Karikatur ins Gefängnis, später gelang ihm die Flucht aus dem Iran. Nach drei Jahren in Malaysia lebt er dank der Organisation Reporter ohne Grenzen seit 2010 in Frankreich. Mit über 200 000 Followers auf Facebook gehört Mana Neyestani zu den populärsten Cartoonisten im Iran.



Mana Neyestani
Ein iranischer Albtraum

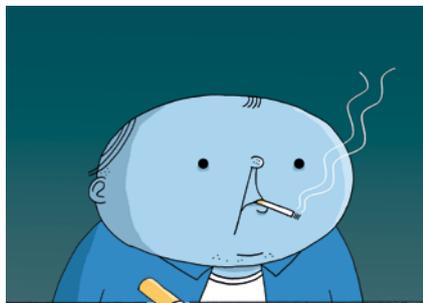
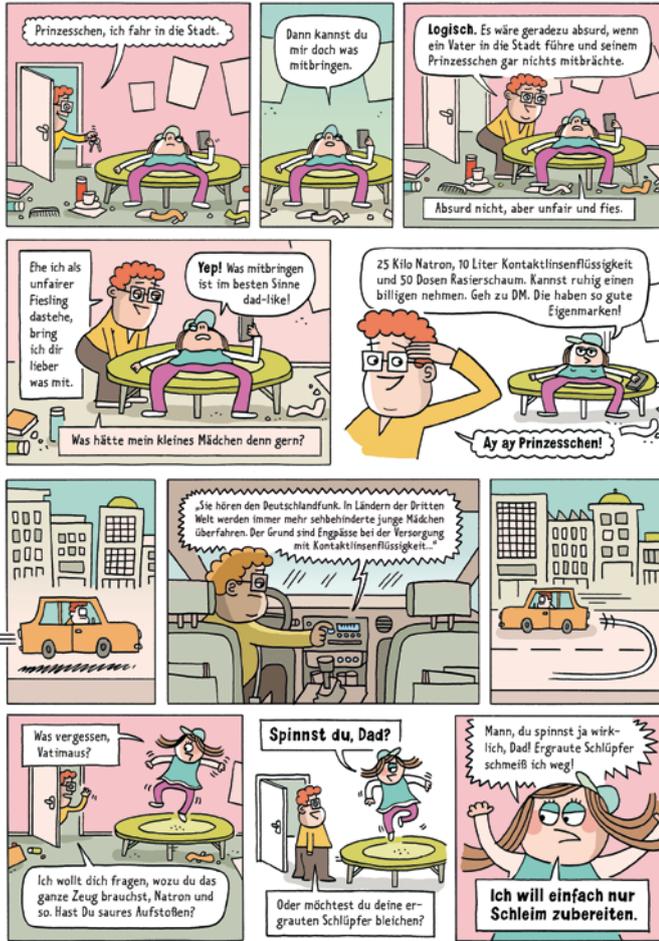
ISBN 978-3-03731-106-6

200 Seiten, s/w
17 × 24 cm, Klappenbroschur
€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



Humor

Schwestern, ändert das!



Katz und Goldt

Der Zeichner Stephan Katz und der Autor Max Goldt bilden seit 1996 das Künstlerduo Katz und Goldt. Veröffentlichungen in *Titanic*, *Die Zeit*, *Zeitmagazin*, *Süddeutsche Zeitung* uva. Katz und Goldt leben in Berlin.

Juppheidi, Juppheida - das vierzehnte Buch der Herren Katz und Goldt ist da!

Nach Hause gehen, Schlüssel ins Dings stecken, noch ein bisschen Internet, Kissen aufschütteln, Käfer vom Fensterbrett vertreiben, E-Mails von Else angucken, E-Mails von Easy Jet löschen (und nicht wieder umgekehrt), Aschenbröckel vom Computertisch wischen, im Kühlschrank gucken, ob noch Harzer Käse da ist, Vaseline auf die Augenlider schmieren und dann JUPPHEIDA ins Bettchen, das VIERZEHNTE BUCH DIESER BEIDEN HERREN lesen.

«Katz und Goldt passen nicht nur in die eindrucksvolle Humoristenreihe von Moers bis Rubinowitz, sie führen sie an.» – Andreas Platthaus



Erscheint im September

Katz und Goldt

Das vierzehnte Buch dieser beiden Herren

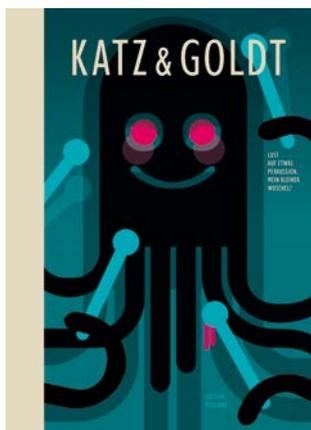
ISBN 978-3-03731-183-7

88 Seiten, farbig, 22 × 31 cm, Halbleinen

€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



**Katz und Goldt
in der Edition Moderne**



**Katz und Goldt
*Lust auf etwas Perkussion,
mein kleiner Wuschel?***

ISBN 978-3-03731-151-6

80 Seiten, farbig

22 × 30 cm, Halbleinen

€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



**Katz und Goldt
*Der Baum ist köstlich,
Graf Zeppelin***

ISBN 978-3-03731-123-3

88 Seiten, farbig

22 × 30 cm, Halbleinen

€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



**Katz und Goldt
*Katz und Goldt sowie
der Berliner Fernsehturm***

ISBN 978-3-03731-094-6

88 Seiten, farbig

22 × 30 cm, Halbleinen

€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



**Katz und Goldt
*Unglück mit allerlei Toten***

ISBN 978-3-03731-068-7

88 Seiten, farbig

22 × 30 cm, Halbleinen

€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



1.3.14.3. / NORDRING / BERG



DEN IMBISS BETRETEN.
BESTELLEN. WARTEN.
ESSEN. BEZAHLEN.
GEHEN ODER BESTELLEN.
BEZAHLEN. WARTEN.
ESSEN. GEHEN ODER
WARTEN. BESTELLEN.
BEZAHLEN. GEHEN. ESSEN.

DIE MÖGLICHKEITEN
SIND GROSS.
DIE AUSWAHL AUCH.
DIE TISCHE NICHT.
DER PLATZ IST BESCHRÄNKT.
AUF DAS WESENTLICHE
BESCHRÄNKT.
GETRÄNKEKÜHLSCHRÄNKE
RAUBEN PLATZ.
FERNSEHER IN DER ECKE
AN DER DECKE
UND SPIGELWÄNDE
BEKÄMPFEN DIE
BEKLEMMENDE ENGE.
EINSCHRÄNKEND
UND DIE PREISE TIEF.
EIN HOCH UND TIEF.
EIN KOMMEN UND GEHEN.



1.8.55 / KOBANJ / BIEL

FEST KRALLEN IN FLADEN BROTE, KEINE ZEIT FÜR ABLENK UNG.



SIE SIND NICHT IN
GESPRÄCHE VERTIEFT.
SIE ESSEN.
GESTIKULIEREN UM
TASCHENBROTE
UND DEREN INHALT.
INHALTE KÖNNEN
VEGETARISCH SEIN
ODER VEGAN.
EIN VERSUCH
DAS BROT ZU HALTEN.

KEINE ZEIT FÜR
SMARTPHONES.
NEUIGKEITEN.
WELTGESCHEHEN.
UNRUHEN. KRIEG
UND KRISEN.
ES WIRD NICHT
TELEFONIERT.
KEINE ZEITUNG
GELESEN UND
AUCH KEIN BUCH.

In Bern, Biel und Berlin hat die Autorin in Kebap-Shops gegessen, skizziert und gelauscht. Ein stimmungsvolles und berührendes Buch über Lokale, in denen normalerweise niemand lange sitzen bleibt.

Akroum Snack, Lezzet Grill, Bubenberg Take-away, Palmyra Takeaway, Traum-Eck, Venezia, Cyberkebab usw. So nennen sich die Lokale, die Selina Ursprung mit Stift und Skizzenblock besucht hat. Entstanden sind wunderschöne Bilder aus einer Welt, die wir bisher nur flüchtig wahrgenommen haben, weil sie meistens nicht zum Verweilen einlädt.



Selina Ursprung

*1993 in Biel/Bienne wo sie lebt und arbeitet. Sie hat Visuelle Kommunikation an der Hochschule der Künste Bern studiert.

MIT BLAUDEM PULLI UND FALAFEL FLADEN BROT.



SELINA URSPRUNG

EDITION MODERNE

Erscheint am 1. September

Selina Ursprung
Mit blauem Pulli und Falafel Fladenbrot

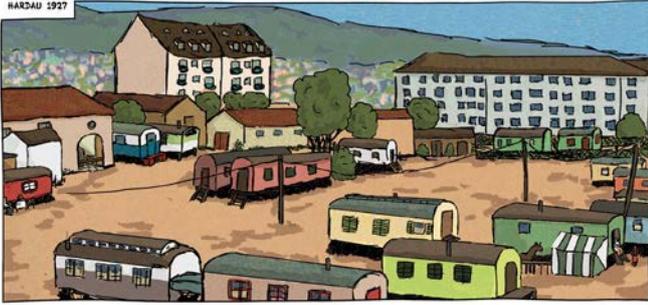
ISBN 978-3-03731-181-3
160 Seiten, s/w, 17 × 24 cm, Klappenbroschur
€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



9 783037 311813

Biografie

HARDAU 1927



SO MISGELI HEUTE GEHEN WIR EINEN ALTEN FREUND BESUCHEN, DER MIT SEINEM ELEFANTEN HEK LEBT.



SCHAU DORT HINTEN, IM ROTEN WAGEN, WOHNT ER!



SCHAU DA, DIE MINA, WAS BRINGST DU DENN DA FÜR EIN HERZOGES SOBUU MITT

HALLO FRANZI!



SO MINA, DA HAST DU DENKI KAFFEE UND FÜR DEN MISGELI EINEN SIRUP.

GENÜGLICH HAST DU ES HIER ABER FEHLEN DIR DEINE TIERE NICHT?



ACH REDEN WIR NICHT DAVON, DAS IST EINE TRAUERIGE GESCHICHTE.



WISST DU, DER FRANZ WAR FRÜHER MIT SEINEN TIEREN ÜBERALL AUF DER WELT!



PARISI LÖWEN! WENN ACH, DAS SIND NOCH ZEITEN GEWESEN! ICH HATTE DIE GRÖSSTE TIGER UND LÖWEN-NUMMER.

WO SIND DENN DEINE LÖWEN!



ICH HAB LEIDER KEINE BAUTIERE MEHR, HAB SIE BEI EINEM UNGLÜCK VERLOREN.



DAS IST DER MISGELI, MEIN GROSSNEPPE!



SALJ MISGELI, HÖCHSTES ZU EIN SHUPL!



KOMMT, SETZ DICH, ER HIL SCHNELL ETWAS ZU TRINKEN.



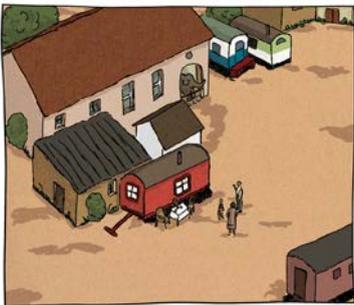
ABER MEIN ELEFANT IST MIR GEBLIEBEN!



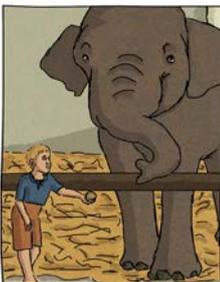
DARF IHN MISGELI FÜTTERN? ICH HABE EXTRA ÄPFEL MITGEBRACHT!



JÄ NATÜRLICH, DA WIRD ER SICH FREUDEN KOMMT!



BLEIB GANZ RUHIG, HAB KEINE ANGST! WART HIER BIS ER KOMMT MIT DEM RUSSEL, ER IST NÄMLICH BLIND.



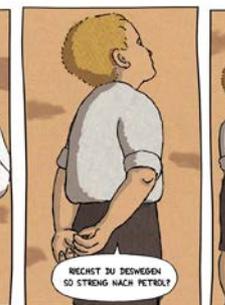
OH, DER IST GANZ SACHTE MIT SEINEM RUSSEL!



DAS IST ABER EIN LIEBER!



NEIN NEIN, ICH BIN FEUERFRESSER UND SCHWERTGLÜCKER!



RECHT ZU DESWEGEN SO STRENG NACH PETERLO?



SCHLAUES KÜBEL!



DURCH DIE VIELEN BESUCHE MIT MINA HABE ICH BALD VIELE BEWOHNER DER HARDAU KENNEN GELENT.



DAS IST TINA, MISGELI HOCH VOR EIN PAAR JAHREN WURDE SIE JEDEN ABEND IM WÄRTE VOM IHREM MANN ZERKÄGT.



HALLO RNALDI! DAS IST MISGELI!

TUST DU FRAUEN AUSMÄNDER SÄGEN!



HALLO METROPOL!

SALJ MINA! KOMMT ZU IH MIR BEIM WAGEN STRECKEN ZU HELFEN! HAHAA!



DAS IST METROPOL, DER REBOTOENIGHEI WEIN ER EINE GUARINE ZWISCHEN SEINE ZÄHNE STECKT, LEICHTET SIE!



WAS, DAS KANNST DU?



AM MEISTEN BEEINDRUCKT HAT MICH ABER, AUSSER FRANZ MIT SEINEM ELEFANTEN, DER REISERÄUCHERER. DAS WAR DER NEUE SCHATZ VON DER MINA, ER HATTE EINEN ZAHMEN RHESUSAFFEN, DEN KÜBEL.



SEINEN SPITZNAMEN HAT ER BIKOMMEN WEIL SEIN BAUCHNETZ MEHRMALS GERISSEN IST. DESWEGEN KONNTE SEIN BAUCH DIE GEDÄRME NICHT MEHR SELBER HALTEN.



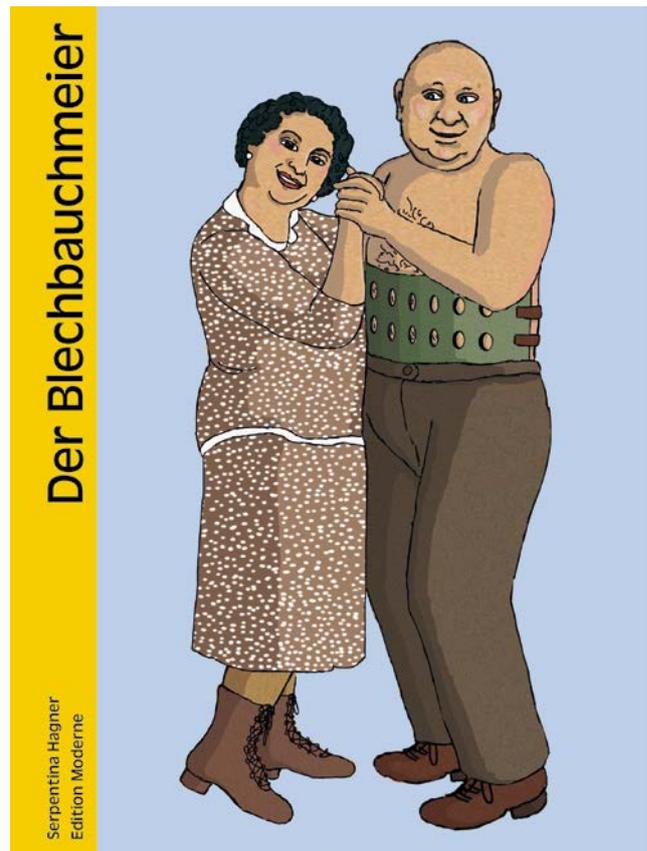
DESWEGEN MUSSTE ER EIN STÜTZBLECH TRAGEN. DAMALS GAB'S NOCH KEINE ANDERE LÖSUNG.

*ZMÖRGLI VON ZMÖRGE- FRÖHSTÜCK

Serpentina Hagner

Die Fortsetzung von Serpentina Hagners Familiensaga führt uns diesmal nach Rapperswil, ins Zürcher Niederdorf und zu den Zirkusleuten in der Hardau. Eine Sittengeschichte mit viel Lokalkolorit!

In den Zwanzigerjahren heiratet Emils Grossmutter Pauline den reichen Jucker aus Rapperswil, der aber schon ein paar Jahre später unter nie ganz geklärten Umständen die Treppe runterfällt und stirbt. Nach Juckers Tod zieht es Pauline wieder nach Zürich, wo sie das noble Restaurant Weinstube eröffnet. Dort lernt sie ihren dritten Ehemann, den Rechtsanwalt Klöti kennen, der sie später nach Strich und Faden betrügen wird. Der kleine Emil, der «Miggeli», dessen Mutter sich nicht um ihn kümmert, wird von seiner Tante Mina aufgezogen. Minas Geliebter, genannt Blechbauchmeier, wohnt in einem Zirkuswagen, im Winterquartier der Fahrenden und Zirkusleute. Miggeli liebt diesen Ort und freundet sich bald mit Köbeli, Blechbauchmeiers kleinem Affen an. Dort, unter all den Aussenseitern der Zürcher Gesellschaft, erlebt Miggeli die glücklichsten Jahre seiner Kindheit.



Erscheint im August

Serpentina Hagner
Der Blechbauchmeier

ISBN 978-3-03731-179-0
56 Seiten, farbig, 20 x 29 cm, Halbleinen
€ 25 (A) 25.70 / CHF 29.80



Serpentina Hagner
in der Edition Moderne



Serpentina Hagner

*1956, lebt in Zürich und arbeitet seit 1993, nach einer Karriere als Köchin und Gastronomin, als Comiczeichnerin.

www.serpentina-hagner.ch

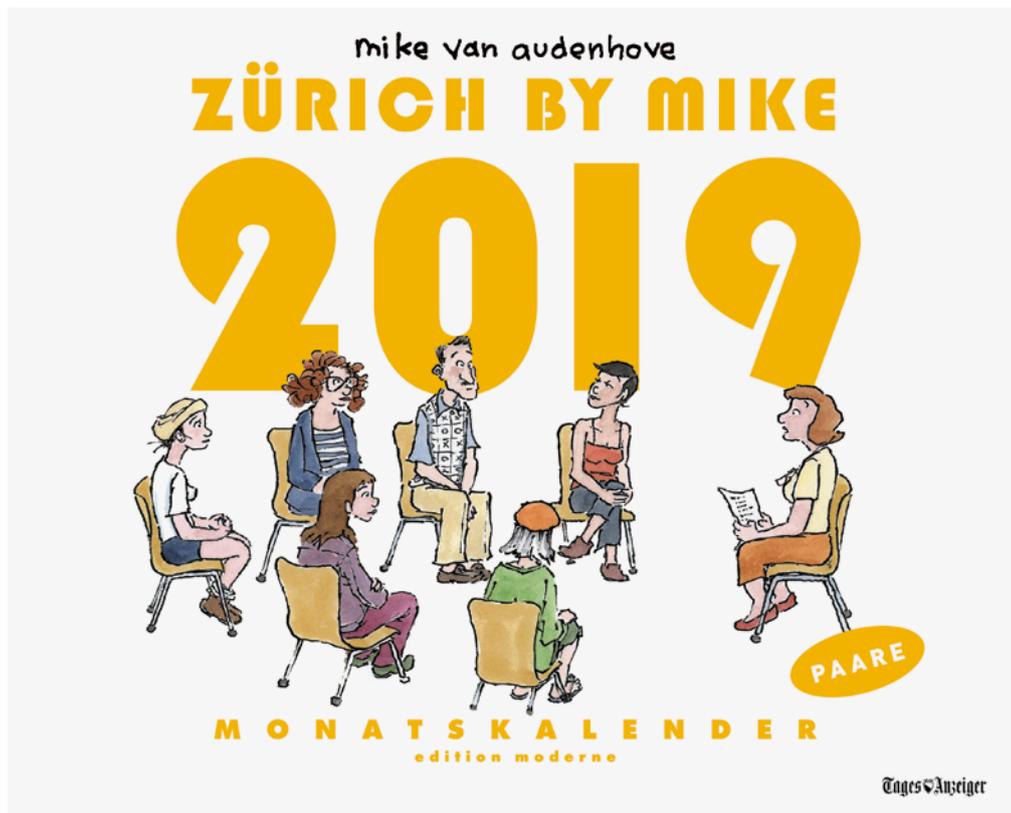


Serpentina Hagner
Der Märchenmaler von Zürich

ISBN 978-3-03731-165-3
56 Seiten, farbig
20 x 29 cm, Halbleinen
€ 25 (A) 25.70 / CHF 29.80



Mike Van Audenhove



Erscheint am 1. September

Mike Van Audenhove
Zürich by Mike, Kalender 2019

ISBN 978-3-03713-178-3
24 Seiten, farbig, 19 × 24 cm
€ 29.80 (A) 30.40 / CHF 29.80

Alle Jahre wieder, mit jährlich über 3000 verkauften Exemplaren ein absoluter Longseller! Enthält alle Feiertage, die Schulferien sowie die wichtigsten Events in und um Zürich.



9 783037 311783

Mike Van Audenhove
in der Edition Moderne



Mike Van Audenhove

1957–2009. Geboren in den USA, übersiedelte er 1980 in die Schweiz. 1997 erschien in der Edition Moderne mit durchschlagendem Erfolg der erste Band von «Zürich by Mike». Die Gesamtauflage beträgt weit über 100'000 Bücher!



Best of Zürich by Mike

ISBN 978-3-03731-134-9
64 Seiten, farbig
20 × 27 cm, Hardcover
€ (D) 35 (A) 36 / CHF 35



9 783037 311349



14 Jahre Zürich by Mike

ISBN 978-3-03731-072-4
168 Seiten, farbig
22 × 30 cm, Hardcover
€ (D) 68 (A) 70 / CHF 68



9 783037 310724

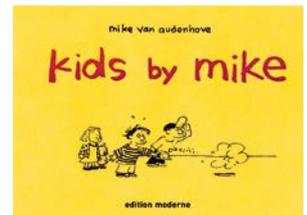


Büro by Mike

ISBN 978-3-03731-101-1



9 783037 311011

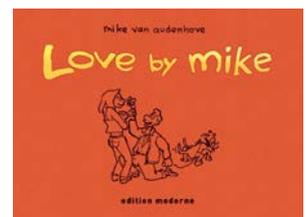


Kids by Mike

ISBN 978-3-03731-061-8



9 783037 310618

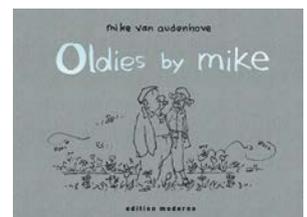


Love by Mike

ISBN 978-3-03731-060-1



9 783037 310601

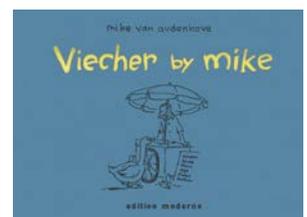


Oldies by Mike

ISBN 978-3-03731-048-9



9 783037 310489



Viecher by Mike

ISBN 978-3-907055-98-4



9 783907 055984

je 56 Seiten, farbig
22 × 17 cm, Hardcover
€ (D) 19.80 (A) 20.40 /
CHF 19.80

Backlist Frühjahr 2018

Backlist allgemein



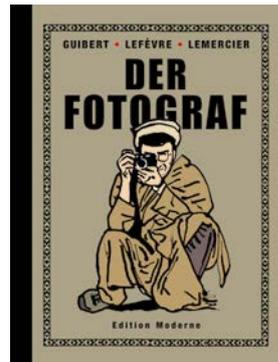
Anna Sommer
Das Unbekannte

ISBN 978-3-03731-173-8
96 Seiten, s/w
22 x 30 cm, Hardcover
€ 28 (A) 28.80 / CHF 35



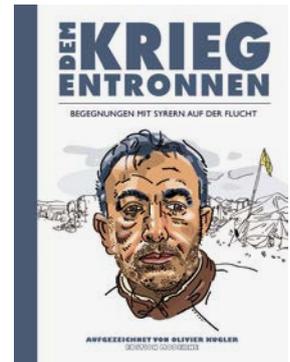
Tom Gauld
Kochen mit Kafka

ISBN 978-3-03731-176-9
160 Seiten, farbig
21 x 15,5 cm, Hardcover
€ 19 (A) 19.50 / CHF 24.80



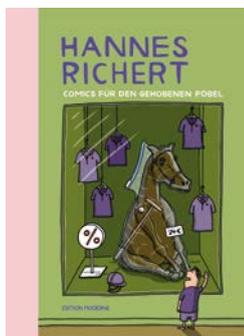
Guibert/Lemercier/Lefèvre
Der Fotograf

ISBN 978-3-03731-142-4
264 Seiten, farbig
23 x 30 cm, Hardcover
€ (D) 39 (A) 40.10 / CHF 45



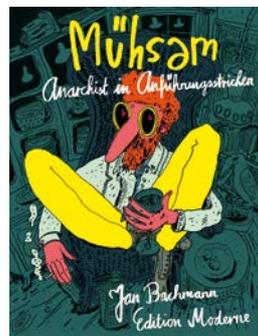
Olivier Kugler
Dem Krieg entronnen

ISBN 978-3-03731-167-7
80 Seiten, farbig
22 x 29 cm, Hardcover
€ 24.80 (A) 25.70 / CHF 29.80



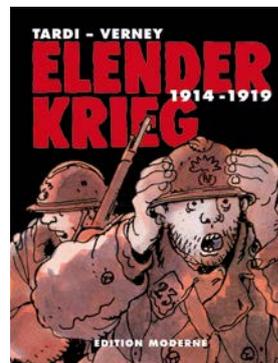
Hannes Richert
Comics für den gehobenen Pöbel

ISBN 978-3-03731-171-4
88 Seiten, farbig
22 x 30 cm, Halbleinen
€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



Jan Bachmann
Mühsam. Anarchist in Anführungsstrichen

ISBN 978-3-03731-172-1
96 Seiten, farbig
22 x 30 cm, Klappenbroschur
€ 19 (A) 19.80 / CHF 24



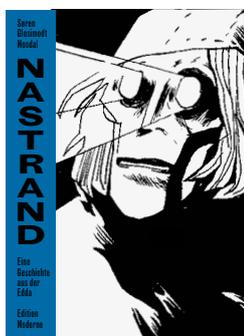
Tardi/Verney
Elender Krieg 1914-1919

ISBN 978-3-03731-119-6
144 Seiten, farbig
22 x 30 cm, Hardcover
€ (D) 34 (A) 34.95 / CHF 39.80



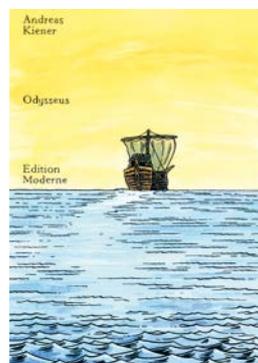
Tardi/Grange/Accordzèam
Der letzte Ansturm

ISBN 978-3-03731-158-5
112 Seiten, farbig
23 x 32 cm, Hardcover
€ (D) 32 (A) 32.90 / CHF 39.80



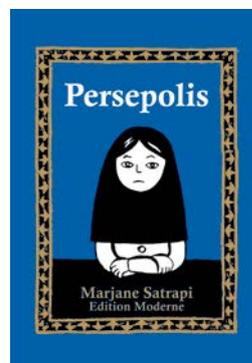
Søren Mosdal
Nastrand. Eine Geschichte aus der Edda

ISBN 978-3-03731-175-2
64 Seiten, s/w
22 x 29 cm, Halbleinen
€ 18 (A) 18.70 / CHF 22



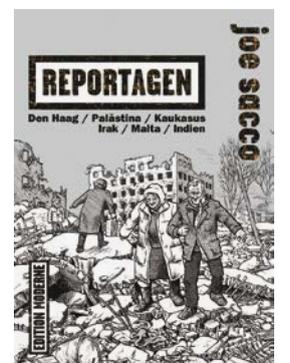
Andreas Kiener
Odysseus

ISBN 978-3-03731-174-5
120 Seiten, farbig
17 x 24 cm, Klappenbroschur
€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



Marjane Satrapi
Persepolis

ISBN 978-3-03731-117-2
356 Seiten, s/w
17 x 24 cm, Klappenbroschur
€ (D) 25 (A) 25.70 / CHF 29.80



Joe Sacco
Reportagen

ISBN 978-3-03731-107-3
192 Seiten, s/w
17 x 24 cm, Klappenbroschur
€ 24 (A) 24.70 / CHF 29.80



Edition Moderne

Presse

Schweiz

Edition Moderne
Eglistrasse 8
8004 Zürich
T: 044 491 96 82
www.editionmoderne.ch
post@editionmoderne.ch

Deutschland/ Österreich

Filip Kolek
T: +49 172 83 70 206
presse@editionmoderne.ch
c/o
Edition Moderne
Eglistrasse 8
CH-8004 Zürich

Auslieferung und Vertretung

Schweiz

Vertretung

Mattias Ferroni
b+i, buch+information ag
Hofackerstrasse 13
8032 Zürich
T: 044 422 12 17
F: 044 381 43 10
m.ferroni@buchinfo.ch

Auslieferung

AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
T: 044 762 42 00
F: 044 762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

Comic-Fachhandel

Kaktus Verlagsauslieferung
Unterlachenstrasse 32
6002 Luzern
T: 041 202 14 17
F: 041 201 14 18
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net

Österreich

Vertretung und Auslieferung

PICTOPIA COMICS
Sebastian Broskwa
Lichtensteinstr. 64/4
1090 Wien
T: 0676 93 00 789
F: 01 922 37 38
office@pictopia.at
www.pictopia.at

Deutschland

Vertretung

**Bremen, Hamburg,
Niedersachsen,
Nordrhein-Westfalen,
Schleswig-Holstein**
Christiane Krause
Vertreterbüro büro indiebook
Bothmerstr. 21
80634 München
T: 089 12284 704
F: 089 12284 705
krause@buero-indiebook.de
www.buero-indiebook.de

**Berlin, Brandenbrg,
Mecklenburg-Vorpommern,
Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen, Hessen**
Regina Vogel
Vertreterbüro büro indiebook
Bothmerstr. 21
80634 München
T: 089 12284 704
F: 089 12284 705
vogel@buero-indiebook.de
www.buero-indiebook.de

**Baden-Württemberg, Bayern,
Saarland, Rheinland-Pfalz**
Michel Theis
Vertreterbüro büro indiebook
Bothmerstr. 21
80634 München
T: 089 12284 704
F: 089 12284 705
theis@buero-indiebook.de
www.buero-indiebook.de

Auslieferung

LKG Leipziger
Kommissions- und Groß-
buchhandels-gesellschaft
An der Südspitze 1-12
04571 Rötha
T: 034206-65 0
F: 034206-65 110
www.lkg-va.de

Ansprechperson LKG:
Nadja Bellstedt
T: 034 206 65 256
F: 034 206 65 1771
nadja.bellstedt@lkg-service.de

Die *Edition Moderne* nimmt an der LKG-Faktur-gemeinschaft teil. Buchhändler erhalten von LKG gebündelte Rechnungen und Sendungen und profitieren von einheitlichen Zahlungskonditionen: **45 Tage Valuta und 30 Tage Ziel.**

LKG-bestell&spar (Best-rabatte bei Nachbezug) und das **LKG-Parkmodell** sind weitere Serviceleistungen, die Ihnen unsere Verlagsauslieferung anbietet. Weitere Infos schickt gern: alles-einfach@lkg-service.de

Der Verlag bbb Edition Moderne wird vom Bundesamt für Kultur mit einem Strukturbeitrag für die Jahre 2016–2020 unterstützt.

Edition Moderne
Eglistrasse 8
CH-8004 Zürich
T: + 41 44 491 96 82

www.editionmoderne.ch
post@editionmoderne.ch

Werbemittel:

Herbstvorschau 2018
LKG Titel Nr. 900027

**Leporello Graphic Novel
Herbst 2018**
LKG Titel Nr. 900025

**Leporello Humor
Herbst 2018**
LKG Titel Nr. 900026

