

www.folioverlag.com | Herbst 2020

# folio

Wien · Bozen



## LITERATUR

- 1** Andrea Marcolongo  
**Das Meer, die Liebe, der Mut aufzubrechen**
- 2** Massimo Carlotto  
**Die Frau am Dienstag**
- 4** Eva Rossmann  
**Vom schönen Schein**
- 7** Giorgio Scerbanenco  
**Das Duca-Lamberti-Paket**
- 8** Josef Oberhollenzer  
**Zuber**
- 10** Roberta Dapunt  
**die krankheit wunder**
- 12** Verena Nolte  
**Der Milchkrug**

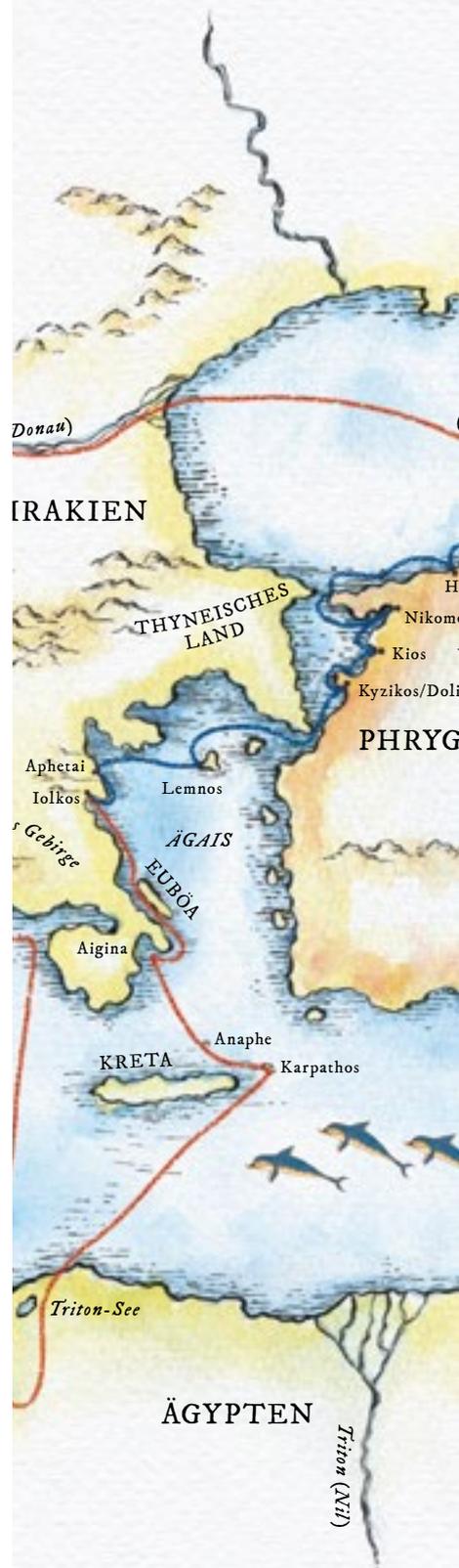
## SACHBUCH / REISE

- 14** Jens Schäfer / no.parking  
**Total alles über den Schwarzwald**
- 16** Priska Weger  
**Nachtkerze, Engelwurz und Süßkartoffel**
- 19** Anja Eichelsdörfer  
**Alpenpässe in Südtirol**
- 20** Josef Rohrer  
**Sissi in Meran**



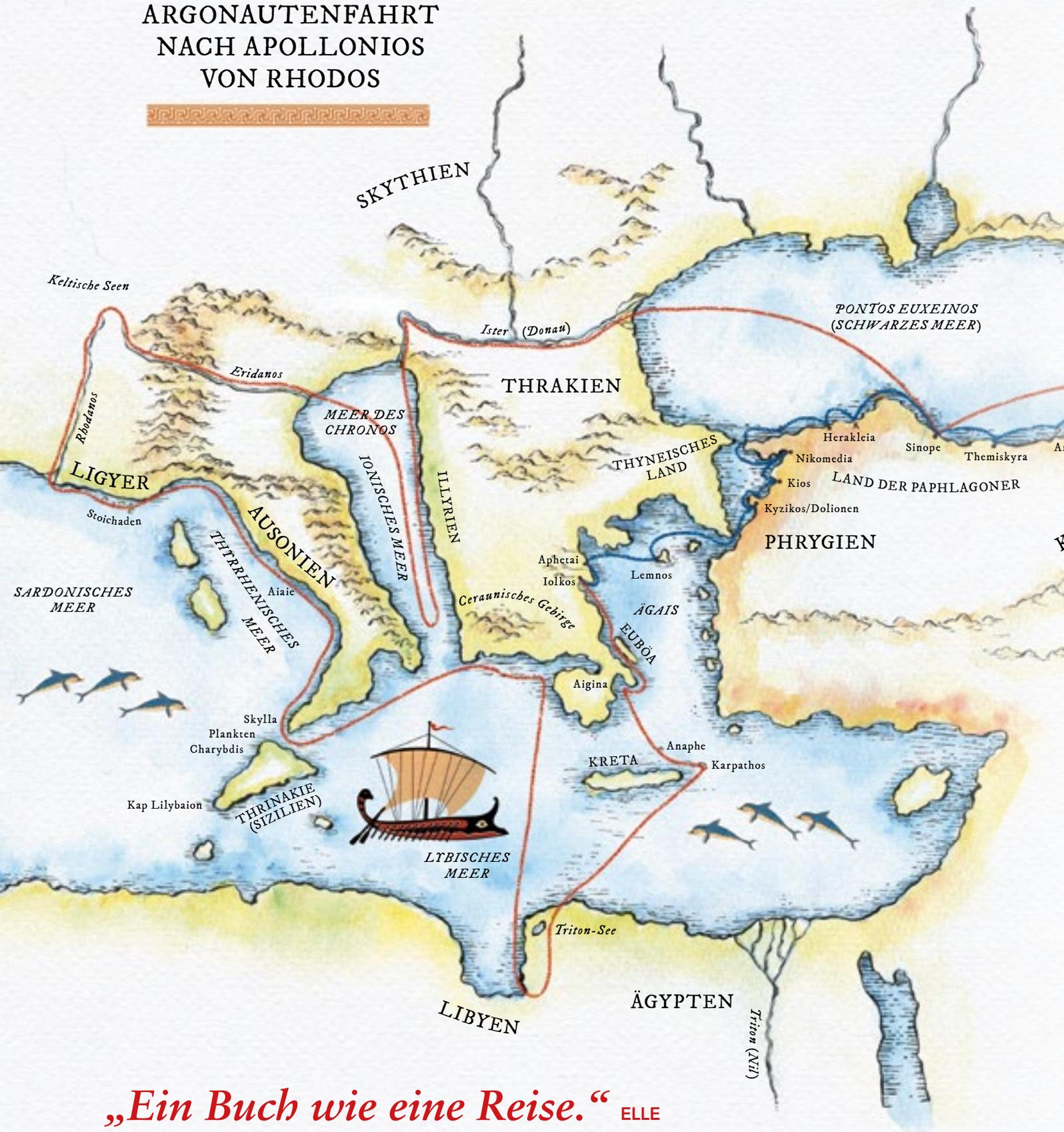
ARGE  
ARBEITSGEMEINSCHAFT  
ÖSTERREICHISCHE  
PRIVATVERLAGE

**Impressum** Umschlagmotive: Mauritius Images und Adobe Stock  
Grafisches Konzept: no.parking; printed in Italy; Stand: April 2020  
Mitglied der Arbeitsgemeinschaft Österreichische Privatverlage  
Der Folio Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundeskanzleramtes unterstützt.





**DIE  
 ARGONAUTENFAHRT  
 NACH APOLLONIOS  
 VON RHODOS**



*„Ein Buch wie eine Reise.“* ELLE

*„Das Buch fordert uns auf zu wagen, fordert uns auf,  
 Helden zu sein im ursprünglichen Wortsinn.“* Le Monde des Livres

# Vom Mut, um in unbekannten Situationen zu bestehen. Der berühmte griechische Mythos neu gelesen für unsere Zeit.

Andrea Marcolongos wunderbare Neuerzählung des griechischen Mythos fordert uns auf, den gesicherten Alltagsmodus zu verlassen und aufzubrechen ins Ungewisse: wie Jason und seine blutjungen Gefährten mit der Argo, dem ersten Boot, das die Götter schufen. Helden wollten sie werden, doch ihr Anführer ahnte nicht, dass er erst die Liebe erfahren sollte: die Liebe Medeas, die ihm mit ihren Zauberkünsten half, das Goldene Vlies zu erringen. Älter als die *Odyssee*, ist die Argonautensage zugleich heutiger und wird uns zur Orientierung: Nicht von Sieg oder Niederlage erzählt der berühmte griechische Mythos, sondern vom Mut, immer wieder neu aufzubrechen, vom Wagnis der Liebe und der Entschlossenheit, alle Hindernisse zu überwinden, um sein eigenes Leben zu leben.



## DIE AUTORIN

**Andrea Marcolongo**, geboren 1987 in Crema/Italien, hat Klassische Philologie studiert. Bereits ihr erstes Buch *Warum Altgriechisch genial ist* wurde zum internationalen Bestseller mit über 300.000 verkauften Exemplaren. Sie schreibt regelmäßig für *La Stampa* und *La Repubblica* und lebt derzeit in Sarajevo.



- Leseheft, 20 S., Bestellnr. 90008
- Digitales Leseexemplar - bestellen Sie bei: Alice Nieduzak (nieduzak@folioverlag.com)
- Lesereise

**Andrea Marcolongo**  
**Das Meer, die Liebe, der Mut aufzubrechen**  
 Was uns die Argonautensage erzählt

Originaltitel: *La misura eroica*

Aus dem Italienischen von Karin Fleischanderl  
 TransferBibliothek CLI

Gebunden mit Schutzumschlag  
 Mit Karte  
 ca. 220 S., 13,5 x 21 cm  
 ca. € [D/A/I] 22,-

Erstverkaufstag: 15. September 2020

ISBN 978-3-85256-814-0



Warengruppe 1110

E-Book ISBN 978-3-99037-108-4

*„Massimo Carlotto  
zählt zweifelsohne  
zu den großen  
italienischen  
Autoren.“*

Hamburger Abendblatt

**Der aktuelle  
Bestseller aus  
Italien!**

# Gibt es ein Recht auf Vergessenwerden? Die bitterzarte Geschichte dreier Menschen am Rande der Gesellschaft.

Sie kommt jeden Dienstag zu ihm, zwischen drei und vier Uhr, seit neun Jahren. Er kennt weder ihren Namen, noch weiß er um ihr Geheimnis, das sie allwöchentlich mit gutem Sex und edlen Destillaten zu vergessen sucht. Sie ist ihm nicht gleichgültig, auch wenn sie ihn bezahlt. Bonamente Fanzago, einst erfolgreicher Pornodarsteller, steht nach einem Schlaganfall am Ende seiner Karriere. Was ihm bleibt, sind die Treffen in der Pension Lisbona mit seiner mysteriösen Dienstagsfrau. Die Pension, die der sanftmütige Transvestit Signor Alfredo führt, ist ihm Oase des Friedens und des Rückzugs. Bis durch ein Verbrechen die dunklen Gestalten aus der Vergangenheit wieder auftauchen und die Dienstagsfrau einholen. Menschen wie sie haben kein Recht darauf, vergessen zu werden.

## DER AUTOR

**Massimo Carlotto**, geboren in Padua 1956, ist einer der bekanntesten italienischen Roman- und Krimiautoren. Neben den Büchern mit der beliebten Figur des „Alligators“ hat er eine Vielzahl anderer Romane, Drehbücher und Bühnenstücke geschrieben. Seine Bücher wurden in viele Sprachen übersetzt und erfolgreich verfilmt. Auf Deutsch bei Folio: *Der Tourist* (2017), *Blues für sanfte Halunken und alte Huren* (2019) und gem. mit Carofiglio/De Cataldo: *Kokain* (2013).



- Spitzentitel
- Presse- und Werbeschwerpunkt
- Lesereise
- Leseexemplar (Print und digital), bestellen Sie bei: Alice Nieduzak (nieduzak@folioverlag.com)
- Themenfolder, Bestellnr. 90006

## Massimo Carlotto Die Frau am Dienstag Roman

Originaltitel: *La signora del martedì*

Aus dem Italienischen von  
Ingrid Ickler  
TransferBibliothek CLII

Gebunden mit Schutzumschlag  
ca. 220 S., 13,5 x 21 cm  
ca. € [D/A/I] 22,-

Erstverkaufstag: 18. August 2020

ISBN 978-3-85256-815-7



Warengruppe 1110

E-Book 978-3-99037-109-1





Pressestimmen zu den  
Krimis der Autorin:

*„Rossmann hat  
ein Händchen  
für Plots, die  
drängen.“*

Der Freitag

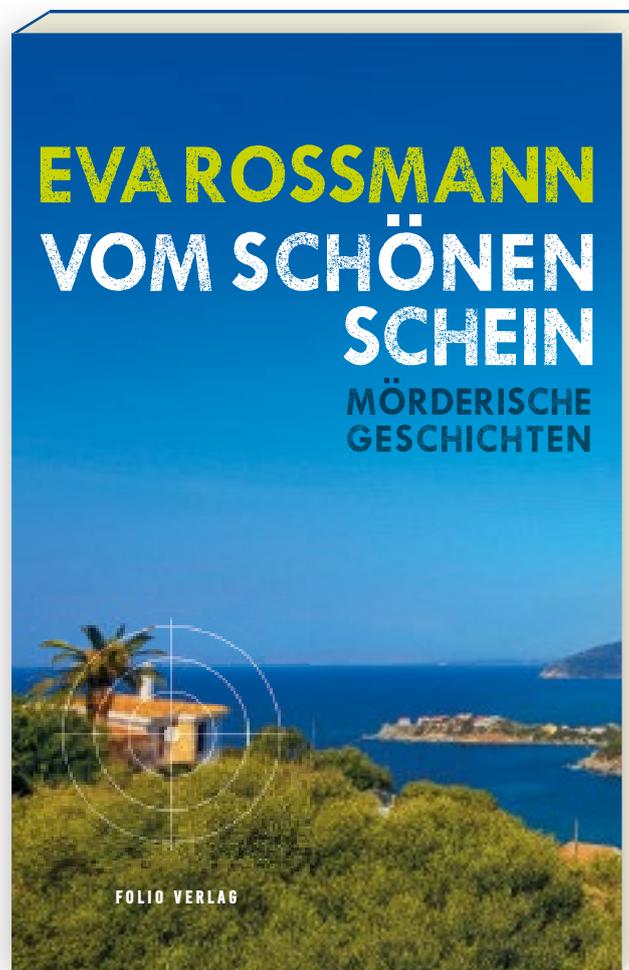
*„Eva Rossmann  
kann etwas  
fantastisch: sie  
nimmt Themen  
der Zeit auf.“*

Rotraut Schöberl,  
Buchhandlung Leporello

## Vom schönen Schein ... und was dahinter lauert.

Bekannt für ihre gesellschaftspolitischen Kriminalromane, blickt die Bestsellerautorin voll Ironie und Suspense hinter die Hochglanzfassaden von Sportlerehen und Strahlmännern, Urlaubsidyllen und vielversprechenden Seniorenresidenzen mit äußerst munteren Bewohnerinnen.

Stecken hinter dem Verschwinden eines als „Querdenker“ gehypten Philosophen junge Menschen, die die Welt retten wollen? Kann es sein, dass ein Weinviertler Pensionist nach sechs Achteln in die Zukunft sieht? Führt eine WhatsApp-Gruppe im sardischen Feriendorf tatsächlich zu einer neuen Gemeinschaft? Nichts und alles wird heutzutage geglaubt – wird so auch die „Gelbe Gefahr“ realer als viele Fakten? Mira Valensky und Figuren ihres Umfelds erzählen aus unterschiedlichen Perspektiven Fälle, die eines gemeinsam haben: Das Leben kann mörderisch sein.



### DIE AUTORIN

**Eva Rossmann**, 1962 geboren, lebt im Weinviertel/Österreich. Verfassungsjuristin, politische Journalistin, seit 1994 freie Autorin und Publizistin. Seit ihrem Krimi *Ausgekocht* auch Köchin in Buchingers Gasthaus „Zur Alten Schule“, Drehbuchautorin. Zahlreiche Sachbücher. Österreichischer Buchliebbling 2009, Großer Josef-Krainer-Preis 2013, Leo-Perutz-Preis 2014. Bei Folio erschienen die erfolgreichen Mira-Valensky-Krimis, zuletzt *Heißzeit 51* (2019), und 2017 der politische Roman *Patrioten*.

- Spitzentitel
- Presse- und Werbeschwerpunkt
- Lesereise
- Leseheft, 20 S., Bestellnr. 90027
- Digitales Leseexemplar - bestellen Sie bei: Alice Nieduzak (nieduzak@folioverlag.com)

**Eva Rossmann**  
**Vom schönen Schein**  
Mörderische Geschichten

Qualitypaperback  
ca. 272 S., 13,5 x 21 cm  
ca. € [D/A/I] 18,-

Erstverkaufstag: 25. August 2020

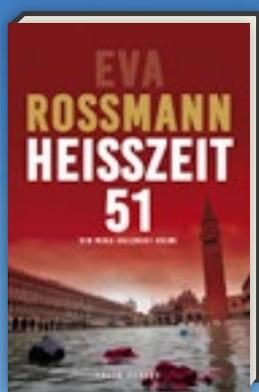
ISBN 978-3-85256-816-4



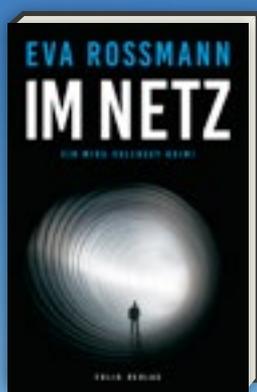
Warengruppe 1112

E-Book ISBN 978-3-99037-110-7

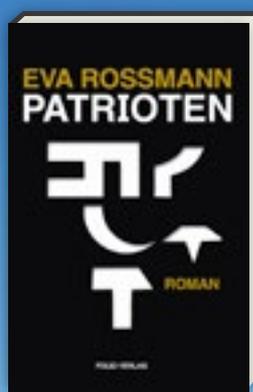
# Von Klimakrise und anderen Herausforderungen - Eva Rossmann liefert Fakten und mörderische Spannung.



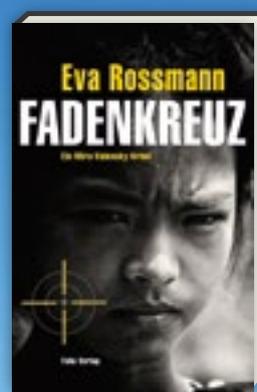
€ [D/A/I] 22,-  
ISBN 978-3-85256-789-1



€ [D/A/I] 22,-  
ISBN 978-3-85256-752-5



€ [D/A/I] 22,-  
ISBN 978-3-85256-725-9



€ [D/A] 19,90 / € [I] 18,80  
ISBN 978-3-85256-668-9



# Der Vater des italienischen Kriminalromans

Die Duca-  
Lamberti-Krimis  
zum Sonderpreis  
in einem Paket.  
**€ 35,-**



**Giorgio Scerbanenco**  
**Das Duca-Lamberti-Paket**

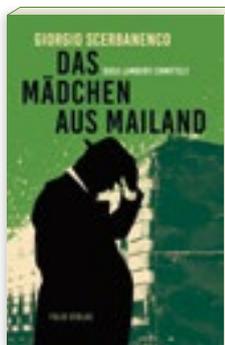
€ [D/A/I] 35,-

Erhältlich ab August 2020

ISBN 978-3-85256-817-1



Aus dem Italienischen von Christiane Rhein, jeder Band Klappenbroschur, einzeln je € [D/A/I] 18,-



**Das Mädchen aus Mailand**

Duca Lamberti ermittelt

Mit einem Nachwort von  
Giancarlo De Cataldo

ISBN 978-3-85256-754-9



**Verräter und Verrätene**

Duca Lamberti ermittelt

Mit einem Nachwort von  
Tobias Gohlis

ISBN 978-3-85256-786-0



**Der lombardische Kurier**

Duca Lamberti ermittelt

Mit einem Nachwort von  
Thomas Wörtche

ISBN 978-3-85256-756-3



**Ein pflichtbewusster Mörder**

Duca Lamberti ermittelt

Mit einem Nachwort von  
Gianrico Carofiglio

ISBN 978-3-85256-757-0





*„Dabei ist jedes  
Kapitel ein Kunstwerk  
für sich.“*

Literaturhaus.at

*„Der Autor (schafft)  
ein Gegenbild  
zu unserer  
schnellebigen Zeit,  
nicht ohne Spitzen  
feinster Ironie.“*

Dolomiten

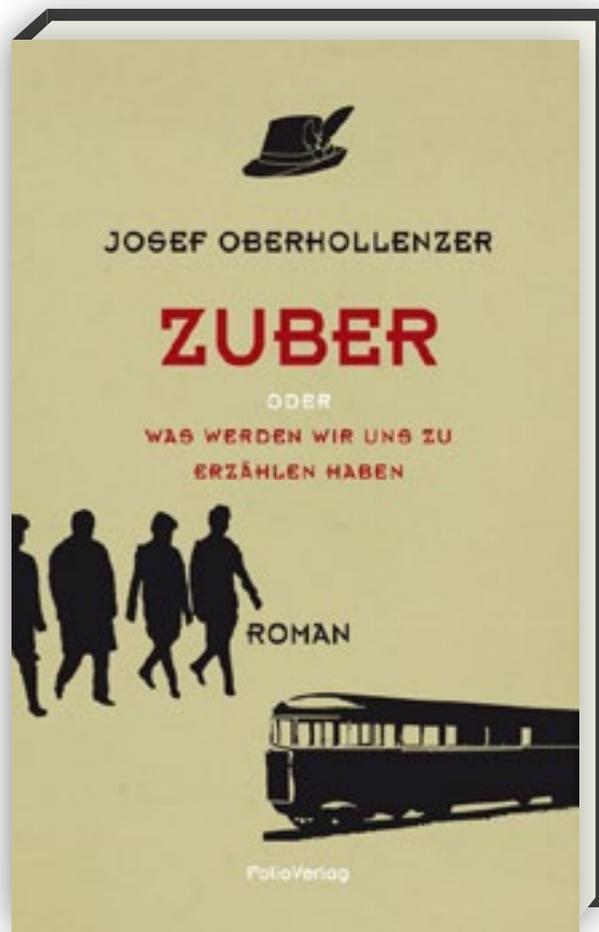
*„Der Roman Sültzrather  
jedenfalls ist ein  
hochvergnügendes  
Werk und somit bereits  
Literaturgeschichte.“*

Kolik

## Erinnerung an ein totgeborenes Kind in den Wirren der 1920er-Jahre im Südtiroler Aibeln.

Im Zentrum von *Zuber* stehen polizeiliche Willkürmaßnahmen aus der Zeit des Faschismus, die wie eine Naturkatastrophe über den kleinen Südtiroler Ort Aibeln hereinbrechen. Die Ereignisse wirken traumatisch nach. Man redet nicht über die eigene Scham, die Ohnmacht, die hilflosen Versuche, sich zu wehren. Es bleibt ein Stachel im Gedächtnis des Dorfes. Das Buch handelt aber auch davon, wie das Schweigen gebrochen werden kann – durch Freundschaft.

Josef Oberhollenzer geht in seinem neuen Roman über das fiktive Aibeln und dessen großen Schriftsteller Vitus Sülzrather zurück in die Zeit zwischen den Kriegen, zurück in die Kindheit Sülzrathers und die Zeit vor seiner Geburt. Erst nach und nach setzen sich die Puzzleteile zu einem Bild zusammen – eine ungewöhnliche Erkundung der jüngeren Südtiroler Geschichte.



### DER AUTOR

**Josef Oberhollenzer**, geboren 1955 im Ahrntal/Südtirol, lebt in Bruneck. Er schreibt Lyrik, Prosa und Theaterstücke. Rockbands haben seine Texte vertont.

Bei Folio sind erschienen: *Was auf der erd da ist* (1999), *Großmuttermorgenland* (2007), *Der Traumklauber* (2010) und *Sülzrather* (2018).

**Josef Oberhollenzer**  
**Zuber oder Was werden wir uns zu erzählen haben**  
Roman

TransferBibliothek CLIII

Gebunden  
ca. 208 S., 12,5 x 20 cm  
ca. € [D/A/I] 22,-

Erstverkaufstag: 15. September 2020

ISBN 978-3-85256-818-8



Warengruppe 1110

E-Book ISBN 978-3-99037-111-4

Vom selben Autor:



ISBN 978-3-85256-741-9



*„Die klangvollen  
Gedichte beeindrucken  
durch ihre schlichte  
Beschreibungskunst  
und den Verzicht auf  
symbolische Aufladung.“*

Daniela Strigl

Dass mir erlaubt sei zu sagen: die krankheit wunder,  
denn im geist hast du erreicht den vollkommenen zustand  
der erinnerungen die keine augen mehr haben und nicht zurückschauen.  
Vor mir da bist du, der tisch der steht und der stuhl.  
Und der tag den du draußen schaust vor dem fenster.  
Eures ist ein abgemessenes verhältnis,  
aus einem jetzt sorglosen abstand.

Che mi sia consentito dire: le beatitudini della malattia,  
poiché nella mente hai raggiunto la condizione perfetta  
dei ricordi che non hanno più occhi e non si guardano indietro.  
Davanti a me ci sei tu, il tavolo di sempre e la sedia.  
E il giorno che guardi fuori dalla finestra.  
È configurazione proporzionata la vostra,  
di una distanza ormai sicura.

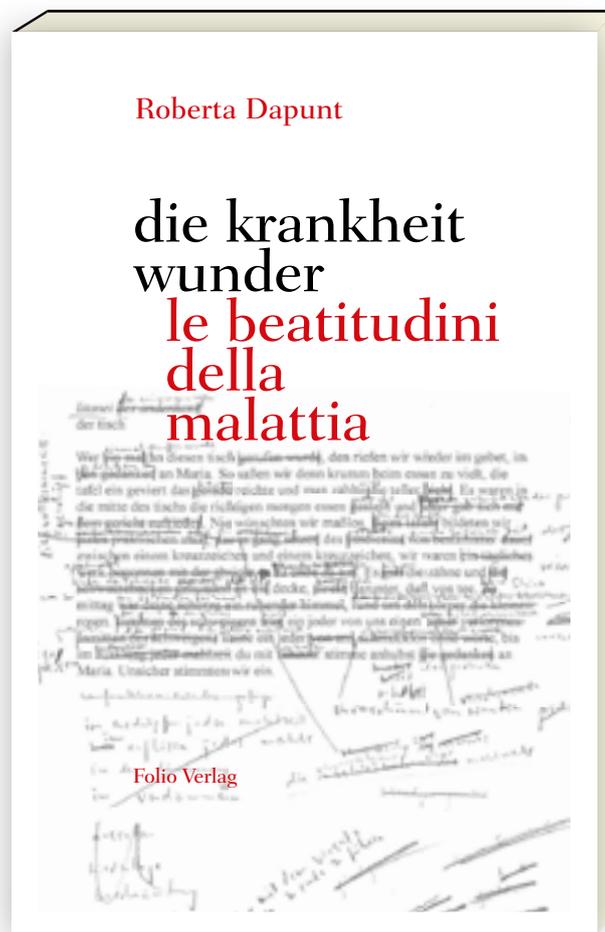
# Verse aus Worten und Stille, die die Geheimnisse des Alltags und der Krankheit ergründen.

Die Gedichte dieses Lyrikbandes kreisen um das Thema Demenz. Sie lässt den Menschen zu einem Anderen werden und erschwert die Möglichkeit des Austauschs, ja macht ihn fast unmöglich. So wird die Zwiesprache mit Uma, was im Ladinischen Mutter bedeutet, zur Anrufung eines weiteren, vervielfachten Du, von dem jedoch keine Antwort kommt. Es ist ein schmerzhafter Weg, eine Form von Mystik, der es an Wundern nicht mangelt; die Begegnung, die Pflege wird zu einem Weg der Erkenntnis.

Eine Übersetzergruppe von Versatorium hat die Gedichte in kongenialer Weise übertragen.

## DIE AUTORIN

**Roberta Dapunt**, geboren 1970 in Abtei/ Badia (Italien), wo sie lebt. Sie schreibt in italienischer und ladinischer Sprache. Veröffentlichungen in Zeitschriften und Anthologien. Sie hat den renommierten Premio Letterario Internazionale Viareggio Repaci 2018 per la Poesia gewonnen. Auf Italienisch sind u. a. erschienen: *La terra più del paradiso* (2008), *Le beatitudini della malattia* (2013), *Sincope* (2018). Auf Deutsch bei Folio: *Nauz* (2012/2019) und *Dies mehr als paradies* (2015).



**Roberta Dapunt**  
**die krankheit wunder / le**  
**beatitudini della malattia**  
Gedichte  
Deutsch/Italienisch

Originaltitel:  
*Le beatitudini della malattia*

Aus dem Italienischen von  
Versatorium  
TransferBibliothek CLIV

Franz. Broschur  
ca. 160 S., 13,5 x 21 cm  
ca. € [D/A/I] 20,-

Erstverkaufstag: 15. September 2020

ISBN 978-3-85256-819-5



Warengruppe 1151

Von derselben Autorin:



ISBN 978-3-85256-810-2



ISBN 978-3-85256-680-1





*„Als Gastgeschenk  
brachte Kathi den weißen  
Milchkrug mit, der nun  
auf Paulas Küchenbuffet  
steht und sie an die Güte  
einer Frau erinnert, die  
trotz der Ächtung, die  
sie erlitt, den Kindern  
heimlich Nahrung  
brachte.“*



# Auswanderung und dramatische Heimkehr, die Geschichte eines Mädchens, das den Krieg übersteht und nach 1945 einen Neuanfang schafft.

Paula wird 1934 in Kaltern in Südtirol geboren. Ihre Heimat ist seit wenigen Jahren Teil Italiens, die deutsche Sprache und Kultur sind verboten. Als ihr Vater seine Anstellung verliert, wandert die Familie 1939 im Zuge der sogenannten Option ins Deutsche Reich, nach Baden bei Wien, aus. Damit verlieren sie die Rechte auf ihr angestammtes Herkunftsland. 1945 besetzen sowjetische Truppen Baden, Paulas Mutter beschließt angesichts von Vergewaltigungen und Hunger ohne ihren Mann mit den fünf Kindern zurück nach Südtirol zu flüchten. Der Weg ist lang und lebensbedrohlich, Teile des Weges schlägt sich die elfjährige Paula als Älteste allein mit zweien ihrer Brüder durch, am Ziel sind die Rückkehrer nicht willkommen ...

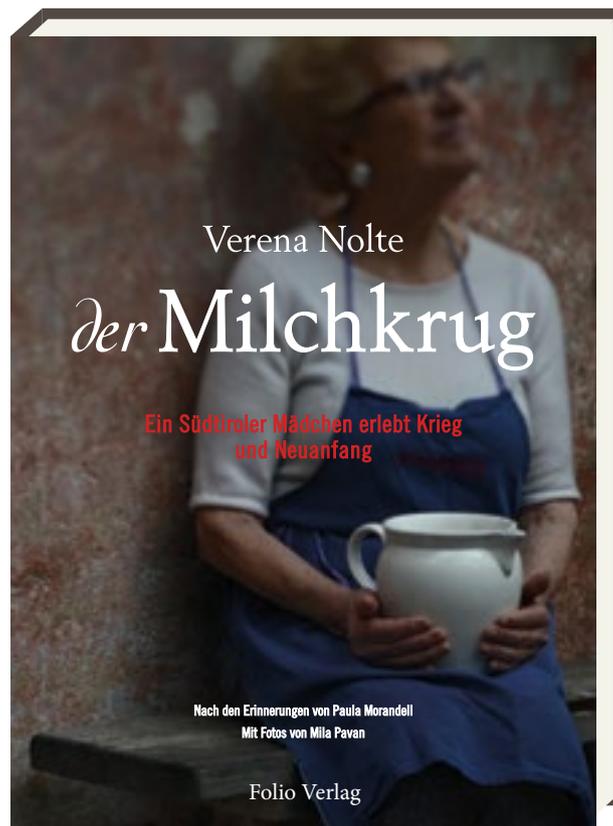
Verena Nolte erzählt die Biografie Paula Morandells, die mit ihrer Familie zwischen die Mühlsteine der Geschichte gerät und heute in Kaltern lebt.

#### DIE AUTORIN

**Verena Nolte**, geboren in Neuenbürg, studierte Neuere Deutsche und Französische Literatur. Sie publizierte Erzählungen, Novellen, Essays und Interviews, arbeitete als Herausgeberin, literarische Übersetzerin, Drehbuchautorin, Kuratorin von Ausstellungen und internationalen Kulturprojekten. Lebt in München.

#### DIE FOTOGRAFIN

**Mila Pavan**, geboren in Venedig, studierte Dokumentarfotografie in New York, arbeitet als freie Fotografin für internationale Agenturen, NGOs, Zeitungen und Zeitschriften wie *DIE ZEIT*, *SZ*, *FAZ*, *Le Monde*, *Colors* und für Buchpublikationen. Lebt in München.



- Ergänzt durch umfassende historische Recherchen der Autorin
- Mit aktuellen Fotos historischer Originalschauplätze
- und zeitgenössischen Dokumenten

**Verena Nolte**  
**Der Milchkrug**  
Ein Südtiroler Mädchen  
erlebt Krieg und Neuanfang

Nach den Erinnerungen von  
Paula Morandell

Hardcover  
Durchgehend Farbbabb.  
Mit Fotos von Mila Pavan  
ca. 180 S., 19 x 26 cm  
ca. € [D/A/I] 25,-

Erstverkaufstag: 15. September 2020

ISBN 978-3-85256-821-8



Warengruppe 1116



**Klein-Kanada im Schwarzwald:** Lahr dort war bis 1993 das europäische Hauptquartier der kanadischen NATO-Streitkräfte stationiert  
 Klein-Kanada im Schwarzwald: Lahr dort war bis 1993 das europäische Hauptquartier der kanadischen NATO-Streitkräfte stationiert

Schwarzwaldstuben in Berlin-Mitte

### Die Kuh des Schwarzwalds

Die robuste Hochalpenrinder Rind Schwarzwald hat sich an lange Böden und rauhe Wälder angepasst... Das robuste Hochalpenrinder Rind Schwarzwald hat sich an lange Böden und rauhe Wälder angepasst.

**Wichtige Eigenschaften:**  
 - Hohe Milchleistung  
 - Robustheit  
 - Anpassungsfähigkeit an verschiedene Lebensbedingungen  
 - Gute Fleischqualität

**Produktionsbedingungen:**  
 - Hohe Milchleistung  
 - Robustheit  
 - Anpassungsfähigkeit an verschiedene Lebensbedingungen  
 - Gute Fleischqualität

### Die Torte zur Landschaft

Die Torte zur Landschaft

**ZUTATEN / INGREDIENTS:**

- 105 g Speisestärke
- 40 g Kakao
- 2 TL / 5 g Backpulver
- 150 ml Milch
- 150 ml Schlagsahne
- 340 g Butter
- 100 g Zucker
- 100 g Mehl
- 100 g Eier
- 100 g Mandeln
- 100 g Kirschen

**ES GIBT AUCH SCHWARZWÄLDLER KIRSCH... ES GIBT AUCH SCHWARZWÄLDLER KIRSCH...**

Die Torte zur Landschaft ist eine Spezialität der Region und wird in verschiedenen Varianten angeboten. Sie ist ein beliebtes Dessert für Familien und Freunde.

# Bunte Infografiken und unterhaltsame Schaubilder zeigen, was Deutschlands meistbereiste Ferienregion ausmacht!

Unterwegs in der Sauschwänzlebahn können Sie *Total alles über den Schwarzwald* im passenden Ambiente lesen – am besten bei einem köstlichen Stück Schwarzwälder Kirschtorte und mit dem unverwechselbaren Sound einer Kuckucksuhr im Ohr. Von Biergits Tannenzäpfle über die lokalen Weltmarktführer wie Uhu Alleskleber oder Fischer-Dübel und den schönsten Turm der Christenheit bis hin zu markanten Bollenhüten ist in diesem Band alles versammelt; auch die Römer, die sich seinerzeit in die *silva nigra* nicht recht reintrauen wollten, haben ihre Spuren hinterlassen. Ein Bilderbuch, das hintergründiges Wissen über den Schwarzwald augenzwinkernd, überraschend – vor allem aber schön! – zeigt.

#### DER AUTOR

**Jens Schäfer**, geboren und aufgewachsen im Südschwarzwald, lebt in Berlin, wo er Drehbücher, Romane und Sachbücher schreibt. Autor der *Gebrauchsanweisung für den Schwarzwald* und 2015–2018 einer Kolumne im Freiburger Regio Magazin, die „Schäfers Schwarzwald“ hieß. Plagt ihn Heimweh, trifft er sich mit Landsleuten auf ein Tannenzäpfle in den Schwarzwald-Stuben in Berlin-Mitte.

#### DIE GESTALTERINNEN

**no.parking** ist eine Agentur für Kommunikation und Gestaltung in Vicenza: Vier Frauen switchen zwischen deutschem und italienischem Kulturraum und begreifen Design als etwas, das unser Leben schöner macht, nützlich ist und allen zugänglich sein sollte.



**Jens Schäfer / no.parking**  
**Total alles über den Schwarzwald**  
**The complete Black Forest**

Gebunden  
 Deutsch/Englisch  
 Durchgehend Infografiken  
 ca. 112 S., 19 x 24,5 cm  
 ca. € [D/A/I] 20,-

Erstverkaufstag: 1. September 2020

ISBN 978-3-85256-820-1



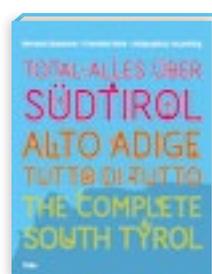
Warengruppe 1191



ISBN 978-3-85256-674-0



ISBN 978-3-85256-673-3



ISBN 978-3-85256-607-8



ISBN 978-3-85256-721-1



ISBN 978-3-85256-665-8



# Das praktische Wissen der Südtiroler Bäuerin zum Trendthema Wurzeln!



Hauptrolle 'vermerkt' bin ich auch in die Sorte „Ocimum basilicum var african blue“, von der ich hauptsächlich die Blüten verwende. Sie eignet sich wunderbar als Topfpflanze, man kann sie im Winter im Haus bei 15 Grad an einem hellen Ort überwintern und der Geschmack ist einmalig.

#### In der Küche

##### VERWENDETE PFLANZENTEILE | Blätter und Blüten

Das Basilikum ist eines der beliebtesten Küchenkräuter. Sein Aroma gibt einem das Gefühl von Sonne, Urlaub und gesunder mediterraner Küche. Würzig, feurig, etwas pfeffrig, süß, frisch und mild ist der Geschmack des Basilikums. Öl Pasta, Tomatengerichte, Kräutersaucen, Kräuterbutter, Fleisch, Fisch, Suppe, Reis oder Gemüse, es ist vielseitig verwendbar und gibt den Gerichten eine herzhafte Note.

Vor allem die Basilikumblüten sind geschmacklich eine Delikatesse. Man kann alle Blüten von jeder Basilikumsorte in der Küche verwenden. Man streift die Blüten mit den Fingern vom Zweig und schneidet sie mit dem Messer klein auf.

**TIPP!** Basilikum verliert beim Trocknen sehr viel an Geschmack. Ich pflege die Blätter frisch von der Staude, fülle sie sofort in ein Gefrierbeutel und friere die Blätter ein.

#### In der Volksheilkunde

Das frische Basilikum fördert die Magentätigkeit und schützt vor Darminfektionen. Auch bei Magenkrämpfen, nervösen Kopfschmerzen, bei Verstopfung, Blähungen, bei Schlaflosigkeit, Nervosität, geistiger Überanstrengung und Schwindel ist abends ein Schälchen Basilikumtee besonders hilfreich.

**MAN ERZÄHMT SICH!** Das Basilikum wird auch Hirnkräuter genannt, da es die Konzentration fördern soll.



## Vital durchs Jahr mit Wurzeln und Knollen.

Wurzeln stecken voller Vitamine und Nährstoffe: bekannte Wurzeln wie Pastinake, Süßkartoffel und Löwenzahnwurzel oder weniger bekannte wie Alantwurzel, Veilchenwurzel und Blutwurz. Wie Wurzeln ihre positiven Wirkungen am besten entfalten und wie Sie die gesundheitsfördernde Kraft der Wurzeln für sich nutzen können – in der Hausapotheke als Salben, Tinkturen oder Tees oder in der Küche als schmackhafte Suppe, als Salat oder Ofengemüse –, zeigt dieses praktische Handbuch. Mit Tipps zu Ernte, Vorratshaltung und Verarbeitung.

### DIE AUTORIN

**Priska Weger**, geboren 1971 in Meran, ist Biobäuerin und eine wahre Expertin für Kräuter und Wurzeln. Die ehemalige Südtiroler Bäuerin des Jahres ist bekannt für ihre Gartenführungen auf ihrem Hof. Dort stellt sie eine Vielzahl von Produkten her, die im Hofladen verkauft werden.  
[www.oberhaslerhof.com](http://www.oberhaslerhof.com)

### DER FOTOGRAF

**Frieder Blickle**, geboren 1956 in Oberschwaben. Arbeitet als freier Fotograf für Unternehmen, Medien und Tourismusorganisationen. Er wird von der Agentur [www.laif.de](http://www.laif.de) vertreten. Bei Folio Fotos für fünf Kochbücher.



- Wurzel-Wissen praktisch aufbereitet
- Detaillierte Rezepte selbst für Wurzel-Einsteiger
- Tipps zu Anbau und Ernte

**Priska Weger**  
**Nachtkerze, Engelwurz und Süßkartoffel**  
33 Fitmacher-Wurzeln für Kulinarik, Gesundheit und Wohlbefinden

Broschur  
Mit zahlreichen Farbbildungen  
ca. 152 S., 15,5 x 21 cm  
ca. € [D/A/I] 20,-

Erscheint im Oktober 2020

ISBN 978-3-85256-822-5



Warengruppe 1461

Von derselben Autorin:



ISBN 978-3-85256-746-4



# FOLIO SÜDTIROL ERLEBEN

Jeder Band Franz. Broschur, 11,5 x 20 cm

COMING  
SOON



€ [D/A/I] 15,-  
ISBN 978-3-85256-808-9



COMING  
SOON



€ [D/A/I] 16,-  
ISBN 978-3-85256-809-6



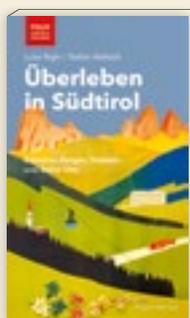
€ [D/A/I] 15,-  
ISBN 978-3-85256-807-2



€ [D/A/I] 13,50  
ISBN 978-3-85256-776-1



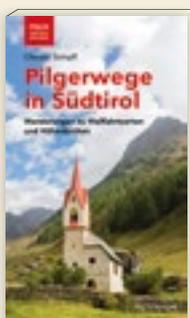
€ [D/A/I] 10,-  
ISBN 978-3-85256-785-3



€ [D/A/I] 10,-  
ISBN 978-3-85256-793-8



€ [D/A/I] 10,-  
ISBN 978-3-85256-722-8



€ [D/A/I] 15,-  
ISBN 978-3-85256-782-0



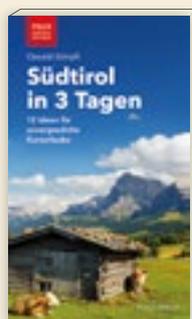
€ [D/A/I] 14,50  
ISBN 978-3-85256-783-9



€ [D/A/I] 14,50  
ISBN 978-3-85256-761-7



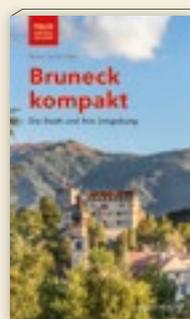
€ [D/A/I] 13,50  
ISBN 978-3-85256-743-3



€ [D/A/I] 13,50  
ISBN 978-3-85256-745-7



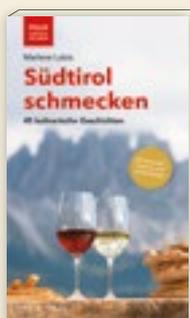
€ [D/A/I] 13,50  
ISBN 978-3-85256-744-0



€ [D/A/I] 8,50  
ISBN 978-3-85256-784-6



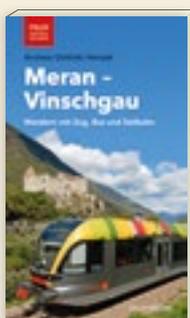
€ [D/A/I] 8,50  
ISBN 978-3-85256-723-5



€ [D/A/I] 12,-  
ISBN 978-3-85256-763-1



€ [D/A/I] 12,50  
ISBN 978-3-85256-734-1



€ [D/A/I] 10,-  
ISBN 978-3-85256-662-7



€ [D/A/I] 16,-  
ISBN 978-3-85256-794-5

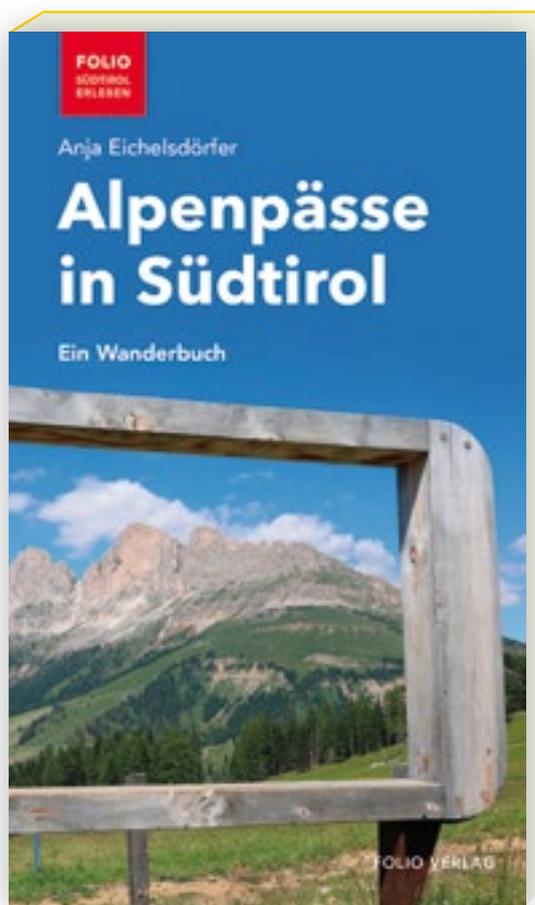


€ [D/A/I] 10,-  
ISBN 978-3-85256-765-5



## Erlebnis Gebirgspass: Wanderungen über Panoramawege, alte Schmuggler- und Kriegspfade, zu Almhütten und aussichtsreichen Gipfeln.

Bereits die Anfahrt ist ein Erlebnis: Kurvenreich schlängeln sich die Straßen in die Höhe auf die Pässe in und rund um Südtirol. Diese Übergänge im Gebirge sind geschichtsträchtige Orte, bieten besondere Ausblicke auf die umliegende Bergwelt und eignen sich hervorragend als Ausgangspunkt von attraktiven Wanderungen! Vom Brenner geht es zur Sattelbergalm und zum Eisack-Wasserfall, vom Sellajoch aus lässt sich der Langkofel umrunden, am Staller Sattel überschreitet man die Staatsgrenze auf dem Weg zur Staller Alm und am Falzaregopass wandert man auf den Spuren des Dolomitenkriegs rund um den Lagazuoi.



### DIE AUTORIN

**Anja Eichelsdörfer**, geboren 1974 in Wolfenbüttel, Studium der Germanistik und Politikwissenschaft, freie Journalistin und PR-Referentin. Verbringt so viel Zeit wie möglich in den Südtiroler Bergen und hält ihre Entdeckungen und Wanderungen auf ihrem Blog fest: [www.suedtirol-kompakt.com](http://www.suedtirol-kompakt.com). Bei Folio erschienen: *Seen und Wasserfälle in Südtirol* (2019).

- Überwiegend leichte Touren
- Detaillierte Wanderkarten
- Unterhaltsame und interessante Geschichten rund um den Pass
- Alle Pässe mit Auto oder Bus erreichbar
- Einkehrtipps zu jeder Wanderung

**Anja Eichelsdörfer**  
**Alpenpässe in Südtirol**  
 Ein Wanderbuch

Reihe „Folio - Südtirol erleben“

Franz. Broschur, durchgehend Farbbabb.

ca. 144 S., 11,5 x 20 cm

ca. € [D/A/I] 15,-

Erstverkaufstag: 7. Juli 2020

ISBN 978-3-85256-824-9



Warengruppe 1320

## Sissis Reisen nach Meran - vergnüglich und mit Seitenblicken auf den Alltag der angehenden Kurstadt erzählt.

Ständig unterwegs, immer auf der Flucht vor dem höfischen Zeremoniell und vor sich selbst: Die Reisetätigkeit von Kaiserin Elisabeth ist legendär – vier Reisen führten sie zwischen 1870 und 1897 nach Tirol. Anhand von originalen Zeitungsberichten, von Archivmaterial und von teilweise unveröffentlichten Briefen berichtet dieses Buch von Sissis Erlebnissen am „Südbalkon der Monarchie“. Wie verbrachte Sissi die Wochen in Meran? Wie reagierten die Einheimischen auf den hohen Besuch? Wie hat sich durch ihre Anwesenheit die Stadt verändert?



### DER AUTOR

**Josef Rohrer**, Jahrgang 1955, arbeitet als Journalist, Buchautor und Museumsgestalter. Er lebt in Meran und ist einer der „Väter“ des Tourismus, des Museums zur Tourismusgeschichte Tirols. Bei Folio erschien *Meran kompakt* (Neuausgabe 2020).

**Josef Rohrer**  
**Sissi in Meran**  
Kleine Fluchten einer Kaiserin

Gebunden  
Mit zahlreichen Farbabbildungen  
ca. 112 S., 16,5 x 23 cm  
ca. € [D/A/I] 18,-

Erscheint im August 2020

ISBN 978-3-85256-823-2



Warengruppe: 1559

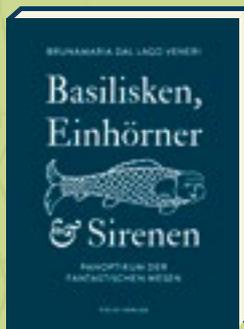


Auf der Suche nach den Wurzeln eines offenen, barmherzigen und in die Zukunft gerichteten Europas - gefunden in den Klöstern der Benediktiner.

€ [D/A/I] 22,-  
ISBN 978-3-85256-805-8

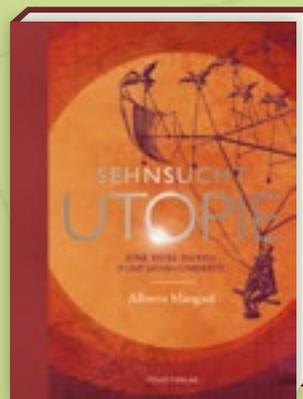


# Berührt werden, ganz ohne Handschlag.



Mischwesen und Monster, Magisches und Diabolisches - ein illustriertes Kuriositätenkabinett der Einbildungskraft.

€ [D/A/I] 24,-  
ISBN 978-3-85256-759-4



Manguel erzählt von faszinierenden Utopien, die die Hoffnung wecken auf eine bessere Welt.

€ [D/A/I] 32,-  
ISBN 978-3-85256-758-7



Wer möchte mit drei Würfeln die eigene Zukunft erfragen? Das legendäre Wahrsagebuch der italienischen Renaissance.

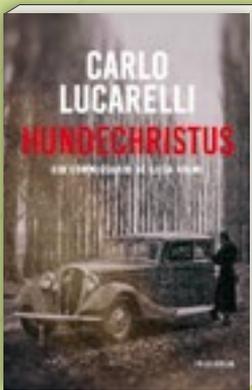
€ [D/A/I] 30,-  
ISBN 978-3-85256-792-1





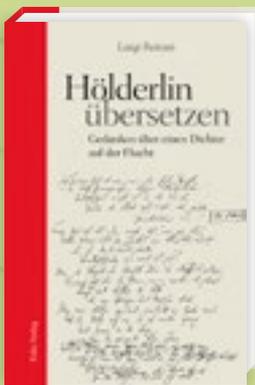
Der mehrfach preisgekrönte Klassiker und große Familienroman über eine taubstumme Herzogin, die sich über die Bildung emanzipiert, ist ein farbenprächtiges Gemälde Siziliens im 18. Jahrhundert.

€ [D/A/I] 24,-  
ISBN 978-3-85256-802-7



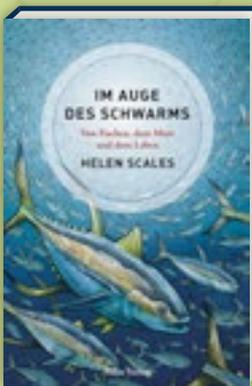
Bologna, 1943: eine Leiche ohne Kopf und ein Kopf ohne Leiche. De Luca ermittelt zwischen faschistischer Miliz, Kokainhändlern, altem Adel und strammer SS.

€ [D/A/I] 18,-  
ISBN 978-3-85256-803-4



Von der Macht der Sprache - zum 250. Geburtstag Hölderlins.

€ [D/A/I] 20,-  
ISBN 978-3-85256-813-3



Eine Liebeserklärung an die Vielfalt der Unterwasserwelt - eine leidenschaftliche Meeresbiologin erklärt uns das Leben der Fische, dieser individuellen, intelligenten Wesen.

€ [D/A/I] 24,-  
ISBN 978-3-85256-806-5



## VERLAG

### Verlagsleitung

Mag. Hermann Gummerer  
gummerer@folioverlag.com  
Dr. Ludwig Paulmichl  
paulmichl@folioverlag.com

### Leitung Vertrieb, Verkauf und Marketing

Ulrich Deurer  
Mühlangerstraße 8  
D-86424 Dinkelscherben  
Tel. +49 (0)8292 960 99 03  
Mobil +49 (0)175 592 67 78  
deurer@folioverlag.com

### Vertrieb

Alice Nieduzak (Bozen)  
nieduzak@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

### Presse und Veranstaltungen Österreich, Deutschland, Schweiz

Mag. Marialuise Thurner (Wien)  
thurner@folioverlag.com  
Tel. +43 (1)581 37 08-0

### Presse und Veranstaltungen Italien, Projektbetreuung

Mag. Adele Brunner (Bozen)  
brunner@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

### Projektbetreuung

Stefanie Beck M.A. (Bozen)  
beck@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

### Verwaltung

Elisabeth Dirnberger (Bozen)  
dirnberger@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

### Logistik

Anna Huck (Bozen)  
huck@folioverlag.com  
Tel. +39 0471 97 13 23

## VERLAGSVERTRETER

### Deutschland

*Bayern*  
Nicole Grabert  
c/o Vertreterbüro Würzburg  
Mariannahillstraße, 19  
D-97074 Würzburg  
Tel. +49 (0)931 17405  
Fax +49 (0)931 17410  
grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de

*Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz, Saarland*  
Michel Theis  
c/o büro indiebook  
Tel. +49 (0)89 12284704  
Fax +49 (0)89 12284705  
theis@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

*Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein*  
Christiane Krause  
c/o büro indiebook  
Tel. +49 (0)89 12284704  
Fax +49 (0)89 12284705  
krause@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

*Berlin, Brandenburg, Hessen, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen*  
Regina Vogel  
c/o büro indiebook  
Tel. +49 (0)89 12284704  
Fax +49 (0)89 12 84705  
vogel@buero-indiebook.de  
www.buero-indiebook.de

### Österreich

Buchnetzwerk Verlagsvertretung  
Marlene Pobegen /  
Günther Staudinger  
Gußriegelstraße 17/6/1  
A-1100 Wien  
Tel. +43 (0)1 208 83 46  
Fax +43 (0)1 25 33033 9936  
office@buchnetzwerk.at  
www.buchnetzwerk.at

### Schweiz

Ravasio GmbH  
Verlagsvertretungen  
Giovanni Ravasio  
Heliosstrasse 18  
CH-8032 Zürich  
Tel. +41 (0)44 260 61 31  
Fax +41 (0)44 260 61 32  
g.ravasio@bluewin.ch

### Südtirol Nebenmärkte

Frasnelli-Keitsch Distribution GmbH  
Bozner Boden - Mitterweg 16a  
I-39100 Bozen  
Tel. +39 0471 97 96 17  
Fax +39 0471 97 60 63  
info@frasnelli-keitsch.it

## AUSLIEFERUNGEN

### Deutschland

LKG Leipziger Kommissions- und Großbuchhandelsgesellschaft mbH  
Ursula Fritzsche  
An der Südspitze 1-12  
D-04571 Rötha (OT Espenhain)  
Tel. +49 (0)34206 65135  
Fax +49 (0)34206 65110  
ursula.fritzsche@lkg-service.de  
www.lkg-va.de

**LKG** Wir bündeln alles einfach.



### Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 (1)680-14-0  
Fax +43 (1)688-71-30 oder 689-68-00  
bestellung@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at

### Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Barbara Joss  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern a.A.  
Tel. +41 (0)44 7624250  
Fax +41 (0)44 7624210  
b.joss@ava.ch

### Südtirol / Italien

Frasnelli-Keitsch Distribution GmbH  
Bozner Boden - Mitterweg 16a  
I-39100 Bozen  
Tel. +39 0471 97 96 17  
Fax +39 0471 97 60 63  
info@frasnelli-keitsch.it

# folio

Schönbrunner Straße 31  
A-1050 Wien  
Tel. +43 (0)1 581 37 08-0  
Fax +43 (0)1 581 37 08-20  
office@folioverlag.com

Pfarrhofstraße 2d  
I-39100 Bozen  
Tel. +39 0471 97 13 23  
Fax +39 0471 97 16 03  
office@folioverlag.com

# Jonathan Coe

# Middle England

„Will man die Briten in ihrem Innersten verstehen, muss man in ein Gartencenter gehen.“

Jonathan Coe

„Wenn man den Brexit verstehen will, dann muss man den Roman *Middle England* von Jonathan Coe lesen.“

hr2 Kultur

„Coe versteht die Wut der vermeintlich Abgehängten in einem gespaltenen Land, aber er zieht nicht deren Konsequenzen.“

FAZ

„Jonathan Coe gilt als einer der gegenwärtig wichtigsten Schriftsteller Großbritanniens.“

NDR

„Wie auf einmal die EU zum Fixpunkt allen Übels wird, wie Ressentiments sich in Familien einschleichen, das zeichnet Jonathan Coe in seinem multiperspektivischen Gesellschaftsroman *Middle England* nach.“

DER SPIEGEL

„Geschickt verwebt Coe die politischen Ereignisse fast eines Jahrzehnts mit den Beziehungsgeschichten von Mittelklasse-Menschen der Midlands in mehreren Generationen – und gibt so Einblick in die Identitätskrise des Landes.“

Berliner Morgenpost

„Wer verstehen will, was in diesem Land in den letzten 50 Jahren vor sich ging, muss Jonathan Coes Geschichte der Familie Trotter lesen.“

Der Freitag

„Coe beschreibt den Zerfall mit feinsinnigem Humor.“

STERN

„Coe zählt zu den beliebtesten und wichtigsten Autoren der englischen Gegenwartsliteratur.“

Der Standard

„Coes feiner satirischer Humor und seine tief empfundene Sympathie für England haben den linken Autor zum Brexit-Erklärer unter den Literaten werden lassen.“

Profil

„Jonathan Coe hat mit *Middle England* die bisher beste Bestandsaufnahme geschaffen. Und beschreibt, wie ein Land erst den Kopf und dann komplett die Orientierung verlor.“

Süddeutsche Zeitung

„Der beste Brexit-Roman.“

Der Tages-Anzeiger

Prix du Livre  
Européen  
2019



**Jonathan Coe**  
**Middle England**  
Roman

Aus dem Englischen von Cathrine Hornung und Dieter Fuchs  
TransferBibliothek CXLVIII

Gebunden mit Schutzumschlag  
480 S., 13,5 x 21 cm  
€ [D/A/I] 25,-

ISBN 978-3-85256-801-0



Warengruppe 1112

E-Book ISBN 978-3-99037-101-5

**foliO**  
Wien · Bozen