

Geparden Verlag

Das Programm
Frühjahr 2026

DOMENICO BLASS ROMAN

AUS DEM TSCHECHISCHEN:

ANNA BEATA HÁBLOVÁ ROMAN

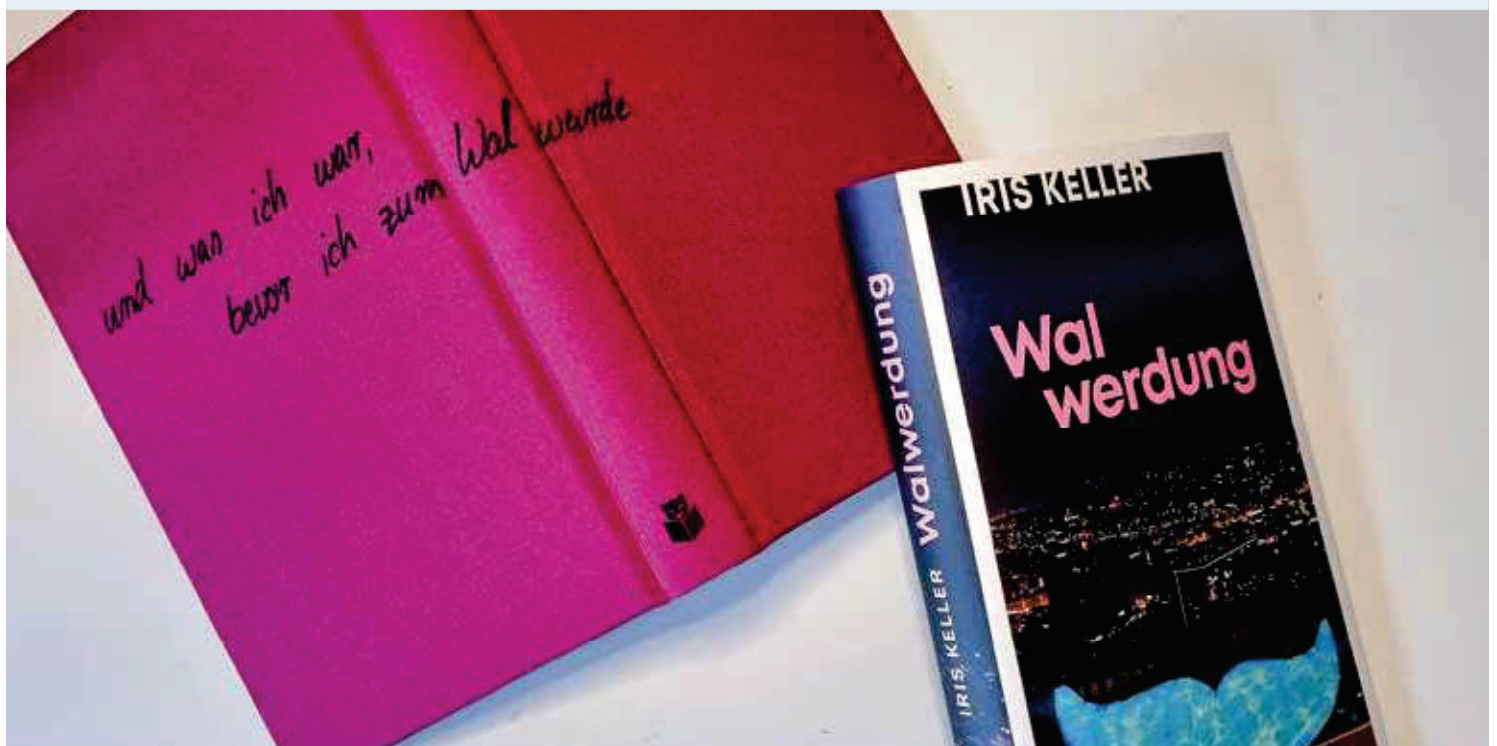
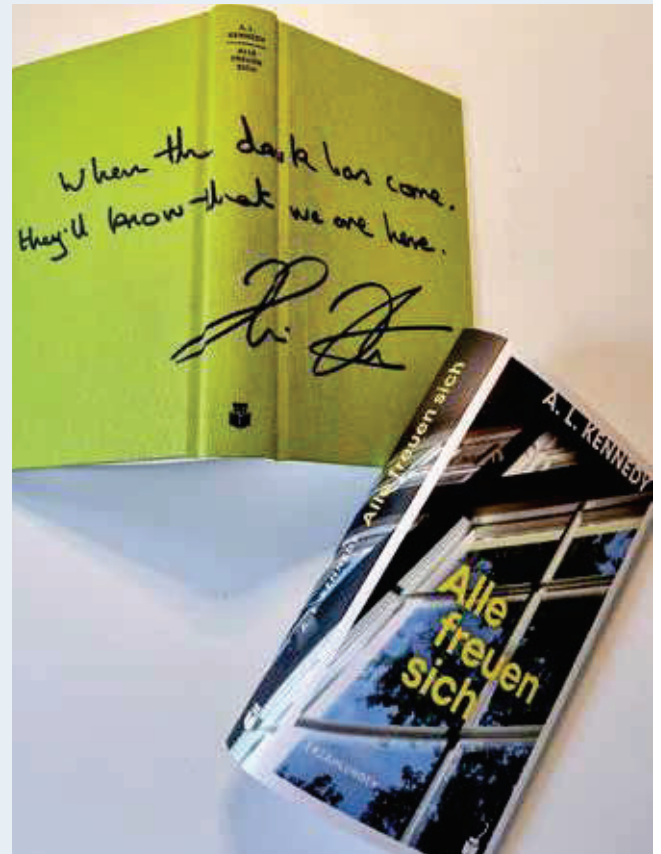
Geparden
Verlag



Die Besonderheiten der Bücher im Geparden Verlag:

Sorgfältige, aufwändige Gestaltung:

- Hardcover mit Schutzumschlag
- Prägung mit Handschriften der Autorin / des Übersetzers
- Leineneinband, Vorsatz, Kapitalband, Lesebändchen in farblicher Abstimmung



Neues wagen, Herausforderungen angehen

Sehr geehrte Lesende
Liebe Literatur- und Buchbegeisterte

Wir freuen uns sehr, Ihnen hier das Frühlingsprogramm 2026 unseres Verlags präsentieren zu dürfen; es vereint einmal mehr, was uns als Verlegerinnen wichtig ist: Inhaltliche Relevanz, hochstehende literarische Gestaltung, spannungsreiche Erzählweise.

Domenico Blass, der als Headwriter für die erfolgreiche Fernsehserie *Giacobbo/Müller* gearbeitet und das Drehbuch zum Kinohit *Ernstfall in Havanna* verfasst hat, kam Ende 2024 mit seinem ersten Romanmanuskript auf uns zu. Auf die Freude über das Vertrauen folgte große Begeisterung über die mit Tempo und Empathie erzählte Geschichte einer Familie, deren Leben in Folge eines schweren Unfalls aus den Fugen gerät. Domenico Blass zeichnet ein vielschichtiges Bild von Menschen wie Sie und wir, die in eine Extremsituation geworfen werden – und je einen persönlichen Umgang damit finden müssen.

Im Mai 2024 waren wir auf Einladung des Schweizer Buchhandels- und Verlagsverband SBVV in Prag unterwegs und haben die Book World Prague besucht. Zwei Jahre vor dem Gastlandauftritt von Tschechien an der Frankfurter Buchmesse 2026 hielten wir Ausschau nach Texten, die uns überzeugen,

in unser Programm passen und wir in deutscher Übersetzung publizieren wollen. Nach der Lektüre und Prüfung von zahlreichen Manuskripten haben wir uns für den Roman einer vielseitigen, sprachlich ambitionierten Autorin entschieden: *Die Schicht* von **Anna Beata Hábllová**. Auf poetische und anschauliche Art und Weise wird der Kampf einer jungen Frau, die zwar an einer Supermarktkasse arbeitet, aber eigentlich Künstlerin sein möchte, geschildert. Selbstfindung oder auch unwürdige Arbeitsbedingungen sind zentrale Themen in dem Buch und verleihen dem Text Dringlichkeit und Aktualität.

Am Schluss dieses Editorials noch ein paar Worte in eigener Sache. Wir sind umgezogen! Seit Anfang August ist der Geparden Verlag an der Eichstrasse 26 A in Zürich zu Hause. Die neuen Verlagsräume sind ideal für uns – genug gross auch für Veranstaltungen, es ist ruhig und gibt viel Licht. Wir fühlen uns an der neuen Adresse sehr wohl.

Gerne weisen wir Sie darauf hin, dass unsere Autorinnen und Autoren für Lesungen zur Verfügung stehen. Wir freuen uns über Ihre Anfragen!

Ihre Geparden-Verlegerinnen
Bettina Spoerri und Anne Wieser



DOMENICO BLASS



*»Nichts zählt, nur das Jetzt.
Das pure Glück. Unendliche
zwei Sekunden lang.«*

Das packende Romandebüt von Domenico Blass



Domenico Blass
Freier Fall
 Roman
 ca. 450 Seiten
 Leinen mit Schutzumschlag
 und Lesebändchen
 21×12,7 cm
 ca. Fr. 35.– / € 29.–
 978-3-907406-20-5

März 2026

WG 1112

Leseprobe auf www.gepardenverlag.ch



- *Mit Tempo und Empathie erzählter Verlauf einer Lebens- und Ehekrise*
- *Konzentrierte, spannungsvolle Erzählweise*
- *Vielschichtig gezeichnete Szenen einer extremen Belastungsprobe*

Spannend und erzählerisch wie sprachlich versiert zeichnet Domenico Blass das Porträt einer Familie, die sich von einem Moment auf den anderen einem vollkommen neuen Leben stellen muss.

Noch sind Mona und Yann verheiratet. Aber nach dem Auszug ihrer einzigen Tochter Jill ist das gemeinsame Nest für Yann so leer geworden, dass der Mittfünfziger sich bereits nach einer eigenen Wohnung umsieht. Als Jill nach einem Absturz beim Basejumping querschnittgelähmt ist, tun ihre Eltern alles dafür, um sie bei ihrem täglichen Kampf zurück ins Leben zu unterstützen. Aber sie gehen ganz anders vor: Während Aufnahmeleiterin Mona das Schicksal akzeptiert und nach pragmatischen Lösungen sucht, hadert Linienpilot Yann damit und sucht nach neuen Technologien, die seiner Tochter wieder auf die Beine helfen. Doch sie wissen beide: Wenn sie Jill wirklich helfen wollen, müssen sie Überwinden, was sie trennt.

Domenico Blass, geboren 1966 in Zürich, lebt seit der Matur vom Schreiben. Erst als Werbetexter und Journalist, seit 1995 als Autor für Bühne (*Dinner for WAM*, *RoboCare*, *Io senza te*), Film (*Ernstfall in Havanna*, *Undercover*) und Fernsehen (*Für oder Flamme*, *Spuren im Eis – Adrenalin-Junkies*) mit Schwerpunkt Komödie und Satire. Von 2008 bis 2016 war er Chef-Autor der wöchentlichen Late Night Show *Giacobbo/Müller*, heute ist er freier Texter, Konzipient, Journalist und Autor. *Freier Fall* ist sein erster Roman.

Buchpremiere im Kaufleuten
 Zürich im Frühling 2026

ANNA BEATA HABLOVA

» Sie sind wie Tresortüren, diese Tage, die ich hinter mir zuschlage und von denen ich hoffe, dass sie nie mehr wiederkommen.«

Der Konflikt zwischen Traum und Realität des Lebens



Anna Beata Hábllová

Die Schicht

Roman

Aus dem Tschechischen von Julia Miesenböck

ca. 220 Seiten

Leinen mit Schutzumschlag

und Lesebändchen

21 x 12,7 cm

ca. Fr. 28.– / € 27.–

978-3-907406-21-2

März 2026

WG 1112

Leseprobe auf www.gepardenverlag.ch



- *Zerrissenheit einer jungen Frau zwischen Brotjob und Künstlerin-Traum*
- *Ein universelles Thema: Konflikt zwischen Konsumwelt und Selbstfindung*
- *Verbindung von Anschaulichkeit und Poesie*

Das Leben der jungen Petra ist alles andere als abwechslungsreich. Tag für Tag sitzt sie an der Kasse im Supermarkt, scannt Artikel ein, füllt Regale auf oder sortiert welches Gemüse aus. Petra flüchtet sich in Tagträume, ist in Gedanken bei ihrer wahren Passion: dem Malen, der Kunst. Als ihr ein Bild, das sie im Auftrag einer Arbeitskollegin malt, besonders gut gelingt, steigert sich Petra in eine Obsession: Niemals wird sie dieses Kunstwerk jemand anderem überlassen.

Die bekannte tschechische Autorin Anna Beata Hábllová behandelt auf feinfühlig Weise relevante soziologisch-kulturelle Themen: unwürdige Arbeitsbedingungen, Selbstfindung in einer Konsumwelt, soziale Klassenunterschiede. «Die Schicht» ist ein Roman, der auf die Kraft der Sprache, Fantasie und feine Erzählkunst setzt.

Anna Beata Hábllová, geboren 1983 in Prag, ist Schriftstellerin, Dichterin, Poetry Slammerin, Architektin und bildende Künstlerin. Sie hat Gedichtbände und ein Buch über die Geschichte des Einkaufszentrums und dessen Bedeutung für die urbane Landschaft veröffentlicht. Ihre Gemälde, eine Kombination aus Architektur, Poesie und Street Art, wurden bereits in mehreren Ländern ausgestellt.

Romane / Erzählungen



Silvio Blatter
Es ist sein Leben
 Erzählungen
 255 Seiten
 Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen
 21×12,7 cm
 Fr. 29.80 | € 29.–
 978-3-907406-13-7
WG 1112



Silvio Blatter lässt seine Leserinnen und Leser tief in fremde Leben blicken. Dabei findet er Sätze, die wie puristische Aphorismen nachhallen. Anna Raymann, Aargauer Zeitung.



Massimo Cuomo
Wohnung Nummer acht
 Roman
 Aus dem Italienischen von Carmen Brenig
 218 Seiten
 Leinen mit Schutzumschlag, 21×12,7 cm
 Fr. 25.80 | € 25.–
 978-3-907406-12-0
WG 1112



Ein literarisches Kleinod, das Wände zum Reden bringt.



Andrea Gerster
Bleibender Schaden
 Roman
 152 Seiten
 Leinen mit Schutzumschlag, 21×12,7 cm
 ca. Fr. 25.– / € 24.–
 978-3-907406-15-1
WG 1112



Die Qualität einer sprachlichen Offenbarung. Literaturblatt



Michal Govrin
Strandliebe
 Roman
 Aus dem Hebräischen von Ruth Achlama
 400 Seiten
 Leinen mit Schutzumschlag, 21×12,7 cm
 Fr. 35.– | € [D] 32.–
 978-3-907406-02-1
WG 1112



Ein vielschichtiges Porträt des Israel der frühen 1960er Jahre. Cécile Cohen, NZZ



Iris Keller
Walwerdung
 Roman
 210 Seiten
 Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen
 21×12,7 cm
 ca. Fr. 27.– / € 25.–
 978-3-907406-17-5
WG 1112



«Walwerdung» ist ein starkes Stück Befreiungsliteratur.

bz Zeitung für die Region Basel



A. L. Kennedy
Alle freuen sich
 Erzählungen
 Aus dem Englischen von Ingo Herzke
 224 Seiten
 Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen
 21×12,7 cm
 ca. Fr. 28.– / € 27.–
 978-3-907406-19-9
WG 1112



Wer den reduziert-scharfen Blick der Britin sowie zeitgenössische Prosa mit Fokus auf Innenleben schätzt, darf sich hier über einen lohnenswerten Erzählband freuen.

ekz Bibliotheksservice



Hanspeter Künzler
Das Wetter zwischen Jukebox und Theke
 Erzählungen
 284 Seiten
 Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen
 21×12,7 cm
 ca. Fr. 32.– / € 29.–
 978-3-907406-18-2
WG 1112



Zum Weinen schön, zum Brüllen komisch. Cheers!

NZZ am Sonntag



Olga Lakritz
Das Ampfermädchen
 Roman
 224 Seiten
 Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen
 21×12,7 cm
 Fr. 28.80 | € [D] 27.–
 978-3-907406-06-9
WG 1112



Der Debütroman der Zürcher Autorin Olga Lakritz erzählt von einem Abschied und der Suche einer jungen Frau nach sich selbst. Eigenwillig, berührend, aber auch fordernd. Maria Künzli, sda

Verlag: Handverlesene, sorgfältig gestaltete Titel



Sunil Mann
Bleiben tun sie nie
Erzählungen
240 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
21×12,7 cm
ca. Fr. 29.80 / € 29.-
978-3-907406-14-4

WG 1112



Sunil Mann gelingt es bravourös, Sprachlosigkeit in Sprache zu fassen und Abgründe auszuleuchten.

Literaturclub: Zwei mit Buch, SRF Radio



Sunil Mann
In bester Absicht
Roman
360 Seiten
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen
21×12,7 cm
Fr. 34.- | €[D] 32.-
978-3-907406-05-2

WG 1112



Sunil Mann schreibt von leichter Hand, mit Sinn für Sinnlichkeit und dosiert eingesetztem Humor.

Svend Peterzell, Berner Oberländer/Thuner Tagblatt



Nathalie Schmid
Lass es gut sein
Roman
316 Seiten
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen
21×12,7 cm
Fr. 32.- | €[D] 29,80
978-3-907406-01-4

WG 1112



Das Wort «Mut» steckt in Mutterschaft schon drin. Dass es diesen braucht, um durch das Beziehungsgeflecht von Mutter zu Tochter (und retour) zu finden, beschreibt Nathalie Schmid in ihrem zärtlichen Roman-Début.

Anna Raymann, Aargauer Zeitung

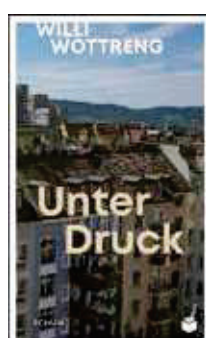


Doris Wirth
Findet mich
Roman
320 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
21×12,7 cm
Fr. 32.- | €[D] 30.-
978-3-907406-11-3

WG 1112



«Findet mich» wurde für den Deutschen Buchpreis 2024 nominiert, aus sehr guten Gründen. Rainer Moritz, NZZ



Willi Wottreng
Unter Druck
Roman
256 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
21×12,7 cm
ca. Fr. 29.80 / € 29.-
978-3-907406-16-8

WG 1112



Wottreng legt mit «Unter Druck» eine gut recherchierte, kritische Milieustudie über Filz in der Politik vor. art-tv

Essay



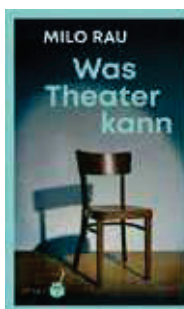
A. L. Kennedy
Der Kern der Dinge
Essay
Aus dem Englischen von Ingo Herzke
360 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag, 19×11,7 cm
Fr. 31.- | €[D] 28,90
978-3-907406-03-8

WG 1118



(...) ein umfangreicher, literarischer Text, der sich jeder eindeutigen Gattungszuordnung entzieht.

Martina Suess, WOZ



Milo Rau
Was Theater kann
Essays und Gespräche
Mit einem Vorwort von Sibylle Berg
176 Seiten, Leinen mit Schutzumschlag
19×11,7 cm
Fr. 27.80 | €[D] 26.-
978-3-907406-04-5

WG 1118



Wen die Aktionen, mit denen dieser Künstler die Welt regelmässig in Aufruhr versetzt, ratlos zurücklassen, sollte dieses Buch lesen. Julia Stephan, CH-Media



Frank Urbanik
System und Irrtum
Essay
264 Seiten
Leinen mit Schutzumschlag
19×11,7 cm
Fr. 30.- | €[D] 29.-
978-3-907406-07-6

WG 1118



Klare, erhellende Worte über die Chancen und Grenzen von Wissenschaft und KI-Methoden.

BACKLIST

Kinder- und Jugendbuch

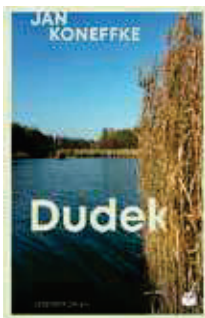


Alice Gabathuler
Mittelstreifenblues
Roman
308 Seiten
Hardcover, gebunden
21,5x21x14 cm
Fr. 24.– | € [D] 22.–
978-3-907406-10-6

WG 1260



«Mittelstreifenblues» hat mich zum Weinen gebracht, mein Herz aber auch wieder rechtzeitig zusammengesetzt und ich kann Euch diesen queeren Jugendbuch-Geheimtipp nur empfehlen! @JosiaJourdan auf Instagram



Jan Koneffke
Dudek
Roman
326 Seiten
Hardcover, gebunden
21,5x14 cm
Fr. 23.– | € [D] 21.–
978-3-907406-08-3

WG 1260



Ein berührender, spannungsvoller Coming of Age-Roman des preisgekrönten deutschen Autors.



Sunil Mann
Kiera
Eine Gespenstergeschichte
Illustriert von Adam Vogt
Kinderroman ab ca. 9 Jahren
172 Seiten, Hardcover, gebunden
21,5x14 cm
Fr. 22.– | € [D] 19,80
978-3-907406-00-7

WG 1250



*Sunil Mann versteht es wunderbar, auf entspannte und ironische Weise zu jonglieren.
Christine Lötscher, Buch & Maus*

Biografie



Sina – Sich treu werden
Sachbuch/Biografie
ca. 250 Seiten, Klappbroschur,
20x27 cm
Fr. 45.– | € [D] 50.–
978-3-907406-09-0

WG 1961



Das Buch zeigt Sina von verschiedensten Seiten, ihrer Liebe zu Menschen, Duettpartnern und auch von ihren ersten Gehversuchen als Moderatorin. SRF Kultur

Lesereise A. L. Kennedy

in Deutschland
und in der Schweiz
im April 2026



GEPARDEN FILM

Wir stellen unsere Autorinnen und Autoren jeweils in einem Videogespräch vor und sprechen mit ihnen über ihr Buch, seine Entstehung, die Figuren und spannende oder aufschlussreiche Hintergrundinformationen. Erleben Sie persönliche Begegnungen mit den Autorinnen und Autoren!

Die Videos finden Sie auf unserer Website www.gepardenverlag.ch > GepardenFilm oder auf unserem Geparden Verlag-YouTube-Kanal.

Hier einige Impressionen der Dreharbeiten mit Willi Wottreng, Hanspeter Künzler, Andrea Gerster:



Erleben Sie unsere Autorinnen
und Autoren in den
Videos von Geparden Film





Geparden Verlag GmbH
Eichstrasse 26a
CH-8045 Zürich
www.gepardenverlag.ch
gepardenverlag@gmail.com

Verlagsvertretung

Schweiz

Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel
Mobil +41 79 782 07 92
c.eigner@buchstapler.ch

Deutschland

Baden-Württemberg, Bayern,
Saarland, Rheinland-Pfalz
Michel Theis
c/o büro indiebook
theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Nieder-
sachsen, Nordrhein-Westfalen,
Schleswig-Holstein
Christiane Krause
c/o büro indiebook
krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern,
Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thuringen, Hessen
Regina Vogel
c/o büro indiebook
vogel@buero-indiebook.de

büro indiebook
Tel +49 341 4790577
Fax +49 341 5658793
www.buero-indiebook.de

Auslieferungen

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestraße Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Telefon +41 62 209 26 26
kundendienst@buchzentrum.ch

Deutschland

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung
Anna-Vandenhoeck-Ring 36
D-37081 Göttingen
Telefon +49 551 384 200 0
Telefax +49 551 384 200 10
bestellung@gva-verlage.de

Kontakt Verlag

Anne Wieser
Bettina Spoerri
gepardenverlag@gmail.com

Leseproben und Werbemittel

zum Downloaden oder Bestellen unter
www.gepardenverlag.ch > Buchhandel / Presse