

# Geparden Verlag

Das Programm  
Frühjahr 2026

**DOMENICO BLASS** ROMAN  
AUS DEM TSCHECHISCHEN:  
**ANNA BEATA HÁBLOVÁ** ROMAN

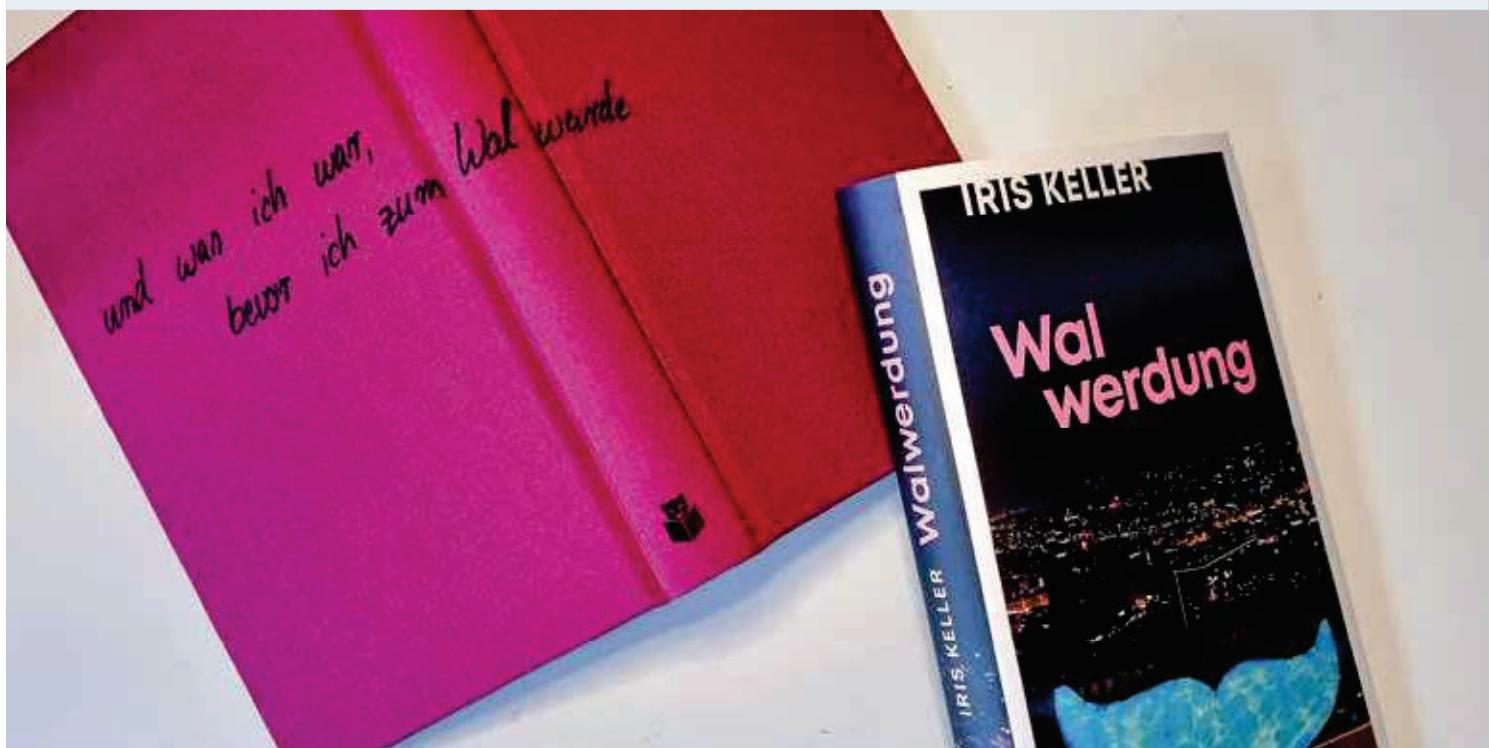
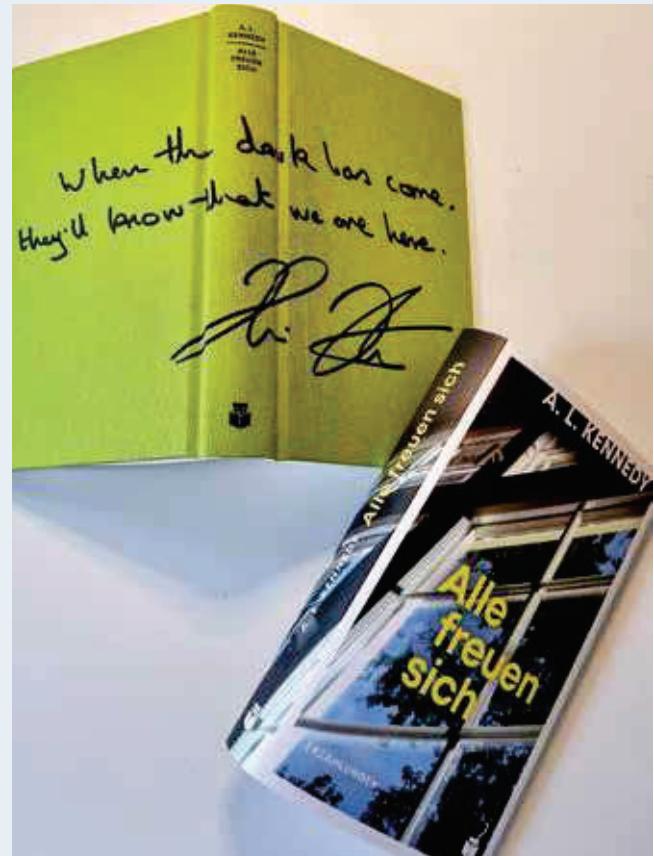
Geparden  
Verlag



# Die Besonderheiten der Bücher im Geparden Verlag:

Sorgfältige, aufwändige Gestaltung:

- Hardcover mit Schutzumschlag
- Prägung mit Handschriften der Autorin / des Übersetzers
- Leineneinband, Vorsatz, Kapitalband, Lesebändchen in farblicher Abstimmung



# Neues wagen, Herausforderungen angehen

Sehr geehrte Lesende

Liebe Literatur- und Buchbegeisterte

Wir freuen uns sehr, Ihnen hier das Frühlingsprogramm 2026 unseres Verlags präsentieren zu dürfen; es vereint einmal mehr, was uns als Verlegerinnen wichtig ist: Inhaltliche Relevanz, hochstehende literarische Gestaltung, spannungsreiche Erzählweise.

**Domenico Blass**, der als Headwriter für die erfolgreiche Fernsehsendung *Giaccobbo/Müller* gearbeitet und das Drehbuch zum Kinohit *Ernstfall in Havanna* verfasst hat, kam Ende 2024 mit seinem ersten Romanmanuskript auf uns zu. Auf die Freude über das Vertrauen folgte große Begeisterung über die mit Tempo und Empathie erzählte Geschichte einer Familie, deren Leben in Folge eines schweren Unfalls aus den Fugen gerät. Domenico Blass zeichnet ein vielschichtiges Bild von Menschen wie Sie und wir, die in eine Extremsituation geworfen werden – und je einen persönlichen Umgang damit finden müssen.

Im Mai 2024 waren wir auf Einladung des Schweizer Buchhandels- und Verlags-Verband SBVV in Prag unterwegs und haben die Book World Prague besucht. Zwei Jahre vor dem Gastlandauftritt von Tschechien an der Frankfurter Buchmesse 2026 hielten wir Ausschau nach Texten, die uns überzeugen,

in unser Programm passen und wir in deutscher Übersetzung publizieren wollen. Nach der Lektüre und Prüfung von zahlreichen Manuskripten haben wir uns für den Roman einer vielseitigen, sprachlich ambitionierten Autorin entschieden: *Die Schicht von Anna Beata Háblová*. Auf poetische und anschauliche Art und Weise wird der Kampf einer jungen Frau, die zwar an einer Supermarktkasse arbeitet, aber eigentlich Künstlerin sein möchte, geschildert. Selbstfindung oder auch unwürdige Arbeitsbedingungen sind zentrale Themen in dem Buch und verleihen dem Text Dringlichkeit und Aktualität.

Am Schluss dieses Editorials noch ein paar Worte in eigener Sache. Wir sind umgezogen! Seit Anfang August ist der Geparden Verlag an der Eichstrasse 26 A in Zürich zu Hause. Die neuen Verlagsräume sind ideal für uns – genug gross auch für Veranstaltungen, es ist ruhig und gibt viel Licht. Wir fühlen uns an der neuen Adresse sehr wohl.

Gerne weisen wir Sie darauf hin, dass unsere Autorinnen und Autoren für Lesungen zur Verfügung stehen. Wir freuen uns über Ihre Anfragen!

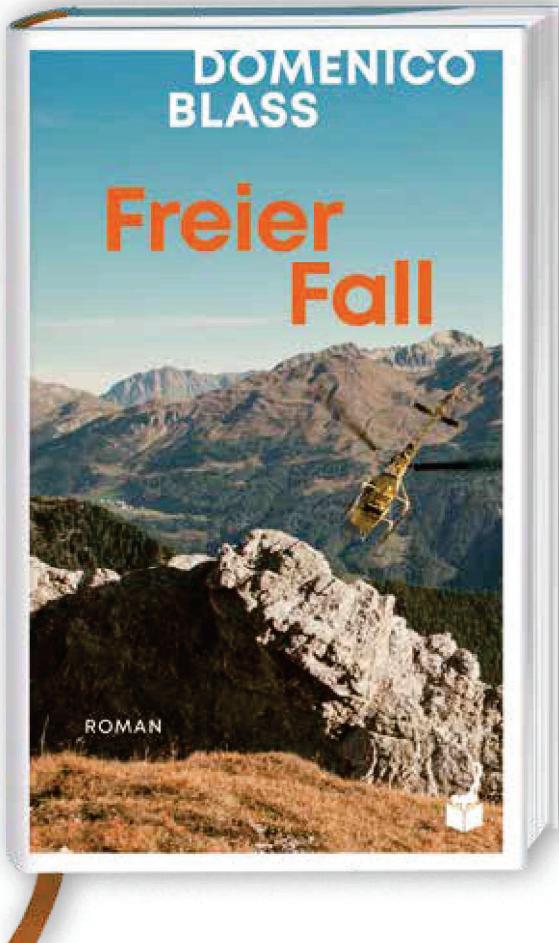
Ihre Geparden-Verlegerinnen  
Bettina Spoerri und Anne Wieser



# DOMENICO BLASS

»Nichts zählt, nur das Jetzt.  
Das pure Glück. Unendliche  
zwei Sekunden lang.«

# Das packende Romandebüt von Domenico Blass



Domenico Blass  
**Freier Fall**  
 Roman  
 ca. 450 Seiten  
 Leinen mit Schutzhülle und Lesebändchen  
 21x12.7 cm  
 ca. Fr. 35.– / € 29.–  
 978-3-907406-20-5

**März 2026**

**WG 1112**

**Leseprobe auf [www.gepardenverlag.ch](http://www.gepardenverlag.ch)**



9 783907 406205

- *Mit Tempo und Empathie erzählter Verlauf einer Lebens- und Ehekrise*
- *Konzentrierte, spannungsvolle Erzählweise*
- *Vielschichtig gezeichnete Szenen einer extremen Belastungsprobe*

Spannend und erzählerisch wie sprachlich versiert zeichnet Domenico Blass das Porträt einer Familie, die sich von einem Moment auf den anderen einem vollkommen neuen Leben stellen muss.

Noch sind Mona und Yann verheiratet. Aber nach dem Auszug ihrer einzigen Tochter Jill ist das gemeinsame Nest für Yann so leer geworden, dass der Mittfünfziger sich bereits nach einer eigenen Wohnung umsieht. Als Jill nach einem Absturz beim Basejumping querschnittsgelähmt ist, tun ihre Eltern alles dafür, um sie bei ihrem täglichen Kampf zurück ins Leben zu unterstützen. Aber sie gehen ganz anders vor: Während Aufnahmeleiterin Mona das Schicksal akzeptiert und nach pragmatischen Lösungen sucht, hadert Linienpilot Yann damit und sucht nach neuen Technologien, die seiner Tochter wieder auf die Beine helfen. Doch sie wissen beide: Wenn sie Jill wirklich helfen wollen, müssen sie überwinden, was sie trennt.

**Domenico Blass**, geboren 1966 in Zürich, lebt seit der Matur vom Schreiben. Erst als Werbetexter und Journalist, seit 1995 als Autor für Bühne (*Dinner for WAM, RoboCare, Io senza te*), Film (*Ernstfall in Havanna, Undercover*) und Fernsehen (*Für oder Flamme, Spuren im Eis – Adrenalin-Junkies*) mit Schwerpunkt Komödie und Satire. Von 2008 bis 2016 war er Chef-Autor der wöchentlichen Late Night Show *Giacobbo/Müller*, heute ist er freier Texter, Konzepter, Journalist und Autor. *Freier Fall* ist sein erster Roman.

Buchpremiere im Kaufleuten  
 Zürich im Frühling 2026

# ANNA BEATA HABLOVÁ

»Sie sind wie Tresortüren, diese Tage, die ich hinter mir zuschlage und von denen ich hoffe, dass sie nie mehr wiederkommen.«



# Der Konflikt zwischen Traum und Realität des Lebens



Anna Beata Háblová

**Die Schicht**

Roman

Aus dem Tschechischen von Julia Miesenböck  
ca. 220 Seiten

Leinen mit Schutzumschlag  
und Lesebändchen

21×12.7 cm  
ca. Fr. 28.– / € 27.–  
978-3-907406-21-2

März 2026

WG 1112

Leseprobe auf [www.gepardenverlag.ch](http://www.gepardenverlag.ch)



9 783907 406212

- *Zerrissenheit einer jungen Frau zwischen Brotjob und Künstlerin-Traum*
- *Ein universelles Thema: Konflikt zwischen Konsumwelt und Selbstfindung*
- *Verbindung von Anschaulichkeit und Poesie*

Das Leben der jungen Petra ist alles andere als abwechslungsreich. Tag für Tag sitzt sie an der Kasse im Supermarkt, scannt Artikel ein, füllt Regale auf oder sortiert welches Gemüse aus. Petra flüchtet sich in Tagträume, ist in Gedanken bei ihrer wahren Passion: dem Malen, der Kunst. Als ihr ein Bild, das sie im Auftrag einer Arbeitskollegin malt, besonders gut gelingt, steigert sich Petra in eine Obsession: Niemals wird sie dieses Kunstwerk jemand anderem überlassen.

Die bekannte tschechische Autorin Anna Beata Háblová behandelt auf feinfühlige Weise relevante soziologisch-kulturelle Themen: unwürdige Arbeitsbedingungen, Selbstfindung in einer Konsumwelt, soziale Klassenunterschiede. «Die Schicht» ist ein Roman, der auf die Kraft der Sprache, Fantasie und feine Erzählkunst setzt.

**Anna Beata Háblová**, geboren 1983 in Prag, ist Schriftstellerin, Dichterin, Poetry Slammerin, Architektin und bildende Künstlerin. Sie hat Gedichtbände und ein Buch über die Geschichte des Einkaufszentrums und dessen Bedeutung für die urbane Landschaft veröffentlicht. Ihre Gemälde, eine Kombination aus Architektur, Poesie und Street Art, wurden bereits in mehreren Ländern ausgestellt.

# BACKLIST Bisher erschienen im Geparden

## Romane / Erzählungen



Silvio Blatter  
**Es ist sein Leben**  
Erzählungen  
255 Seiten  
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen  
21×12.7 cm  
Fr. 29.80 | € 29.–  
978-3-907406-13-7  
WG 1112



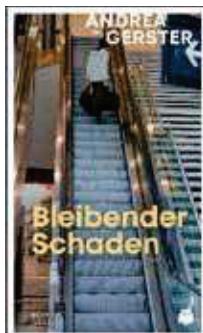
*Silvio Blatter lässt seine Leserinnen und Leser tief in fremde Leben blicken. Dabei findet er Sätze, die wie puristische Aphorismen nachhallen.* Anna Raymann, Aargauer Zeitung.



Massimo Cuomo  
**Wohnung Nummer acht**  
Roman  
Aus dem Italienischen von Carmen Brenig  
218 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag, 21×12.7 cm  
Fr. 25.80 | € 25.–  
978-3-907406-12-0  
WG 1112



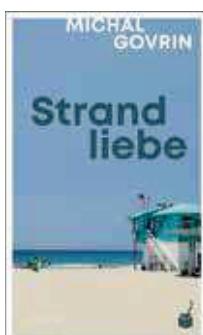
*Ein literarisches Kleinod, das Wände zum Reden bringt.*



Andrea Gerster  
**Bleibender Schaden**  
Roman  
152 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag, 21×12.7 cm  
ca. Fr. 25.– / € 24.–  
978-3-907406-15-1  
WG 1112



*Die Qualität einer sprachlichen Offenbarung.* Literaturblatt



Michal Govrin  
**Strandliebe**  
Roman  
Aus dem Hebräischen von Ruth Achlama  
400 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag, 21×12.7 cm  
Fr. 35.– | € [D] 32.–  
978-3-907406-02-1  
WG 1112



*Ein vielschichtiges Porträt des Israel der frühen 1960er Jahre.* Cécile Cohen, NZZ



Iris Keller  
**Walwerdung**  
Roman  
210 Seiten  
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen  
21×12.7 cm  
ca. Fr. 27.– / € 25.–  
978-3-907406-17-5  
WG 1112



*«Walwerdung» ist ein starkes Stück Befreiungsliteratur.*  
bz Zeitung für die Region Basel



A. L. Kennedy  
**Alle freuen sich**  
Erzählungen  
Aus dem Englischen von Ingo Herzke  
224 Seiten  
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen  
21×12.7 cm  
ca. Fr. 28.– / € 27.–  
978-3-907406-19-9  
WG 1112



*Wer den reduziert-scharfen Blick der Britin sowie zeitgenössische Prosa mit Fokus auf Innenleben schätzt, darf sich hier über einen lohnenswerten Erzählband freuen.*  
ekz Bibliotheksservice



Hanspeter Künzler  
**Das Wetter zwischen Jukebox und Theke**  
Erzählungen  
284 Seiten  
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen  
21×12.7 cm  
ca. Fr. 32.– / € 29.–  
978-3-907406-18-2  
WG 1112



*Zum Weinen schön, zum Brüllen komisch. Cheers!*  
NZZ am Sonntag



Olga Lakritz  
**Das Ampfermädchen**  
Roman  
224 Seiten  
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen  
21×12.7 cm  
Fr. 28.80 | € [D] 27.–  
978-3-907406-06-9  
WG 1112



*Der Debütroman der Zürcher Autorin Olga Lakritz erzählt von einem Abschied und der Suche einer jungen Frau nach sich selbst. Eigenwillig, berührend, aber auchfordernd.*  
Maria Künzli, sda

# Verlag: Handverlesene, sorgfältig gestaltete Titel



Sunil Mann  
**Bleiben tun sie nie**  
Erzählungen  
240 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag  
21x12.7 cm  
ca. Fr. 29.80 / € 29.-  
978-3-907406-14-4

WG 1112



9 783907 406144

*Sunil Mann gelingt es bravurös, Sprachlosigkeit in Sprache zu fassen und Abgründe auszuleuchten.*

Literaturclub: Zwei mit Buch, SRF Radio



Sunil Mann  
**In besserer Absicht**  
Roman  
360 Seiten  
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen  
21x12.7 cm  
Fr. 34.- | € [D] 32,-  
978-3-907406-05-2

WG 1112



9 783907 406052

*Sunil Mann schreibt von leichter Hand, mit Sinn für Sinnlichkeit und dosiert eingesetztem Humor.*

Svend Peternell, Berner Oberländer/Thuner Tagblatt



Nathalie Schmid  
**Lass es gut sein**  
Roman  
316 Seiten  
Leinen mit Schutzumschl. und Lesebändchen  
21x12.7 cm  
Fr. 32.- | € [D] 29,80  
978-3-907406-01-4

WG 1112



9 783907 406014

*Das Wort «Mut» steckt in Mutterschaft schon drin. Dass es diesen braucht, um durch das Beziehungsgeflecht von Mutter zu Tochter (und retour) zu finden, beschreibt Nathalie Schmid in ihrem zärtlichen Roman-Début.*

Anna Raymann, Aargauer Zeitung



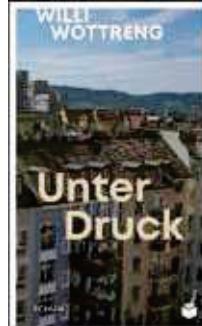
Doris Wirth  
**Findet mich**  
Roman  
320 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag  
21x12.7 cm  
Fr. 32.- | € [D] 30,-  
978-3-907406-11-3

WG 1112



9 783907 406113

*«Findet mich» wurde für den Deutschen Buchpreis 2024 nominiert, aus sehr guten Gründen. Rainer Moritz, NZZ*



Willi Wottreng  
**Unter Druck**  
Roman  
256 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag  
21x12.7 cm  
ca. Fr. 29.80 / € 29.-  
978-3-907406-16-8

WG 1112



9 783907 406168

*Wottreng legt mit «Unter Druck» eine gut recherchierte, kritische Milieustudie über Filz in der Politik vor. art-tv*

## Essay



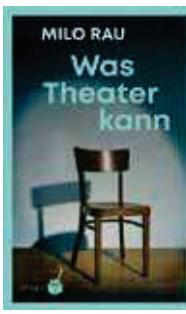
A. L. Kennedy  
**Der Kern der Dinge**  
Essay  
Aus dem Englischen von Ingo Herzke  
360 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag, 19x11.7 cm  
Fr. 31.- | € [D] 28,90  
978-3-907406-03-8

WG 1118



9 783907 406038

*(...) ein umfangreicher, literarischer Text, der sich jeder eindeutigen Gattungszuordnung entzieht.*  
Martina Suess, WOZ



Milo Rau  
**Was Theater kann**  
Essays und Gespräche  
Mit einem Vorwort von Sibylle Berg  
176 Seiten, Leinen mit Schutzumschlag  
19x11.7 cm  
Fr. 27.80 | € [D] 26,-  
978-3-907406-04-5

WG 1118



9 783907 406045

*Wen die Aktionen, mit denen dieser Künstler die Welt regelmäßig in Aufruhr versetzt, ratlos zurücklassen, sollte dieses Buch lesen.* Julia Stephan, CH-Media



Frank Urbaniok  
**System und Irrtum**  
Essay  
264 Seiten  
Leinen mit Schutzumschlag  
19x11.7 cm  
Fr. 30.- | € [D] 29,-  
978-3-907406-07-6

WG 1118



9 783907 406076

*Klare, erhellende Worte über die Chancen und Grenzen von Wissenschaft und KI-Methoden.*

# BACKLIST

## Kinder- und Jugendbuch



Alice Gabathuler  
**Mittelstreifenblues**  
Roman  
308 Seiten  
Hardcover, gebunden  
21,5x14 cm  
Fr. 24.– | € [D] 22.–  
978-3-907406-10-6  
**WG 1260**



9 78390 7406106

«Mittelstreifenblues» hat mich zum Weinen gebracht, mein Herz aber auch wieder rechtzeitig zusammengesetzt und ich kann Euch diesen queeren Jugendbuch-Geheimtipp nur empfehlen! @JosiaJourdan auf Instagram



Jan Koneffke  
**Dudek**  
Roman  
326 Seiten  
Hardcover, gebunden  
21,5x14 cm  
Fr. 23.– | € [D] 21.–  
978-3-907406-08-3  
**WG 1260**



9 78390 7406083

Ein berührender, spannungsvoller Coming of Age-Roman des preisgekrönten deutschen Autors.



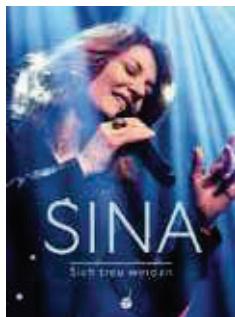
Sunil Mann  
**Kiera**  
Eine Gespenstergeschichte  
Illustriert von Adam Vogt  
Kinderroman ab ca. 9 Jahren  
172 Seiten, Hardcover, gebunden  
21,5x14 cm  
Fr. 22.– | € [D] 19,80  
978-3-907406-00-7  
**WG 1250**



9 78390 740600

Sunil Mann versteht es wunderbar, auf entspannte und ironische Weise zu jonglieren.  
Christine Lötscher, Buch & Maus

## Biografie



**Sina – Sich treu werden**  
Sachbuch/Biografie  
ca. 250 Seiten, Klappbroschur,  
20x27 cm  
Fr. 45.– | € [D] 50.–  
978-3-907406-09-0  
**WG 1961**



9 78390 7406090

Das Buch zeigt Sina von verschiedensten Seiten, ihrer Liebe zu Menschen, Duettpartnern und auch von ihren ersten Gehversuchen als Moderatorin. SRF Kultur

**Lesereise  
A. L. Kennedy**  
in Deutschland  
und in der Schweiz  
im April 2026



# GEPARDEN FILM

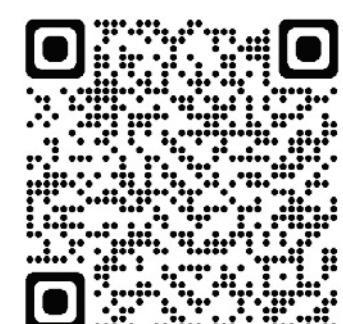
Wir stellen unsere Autorinnen und Autoren jeweils in einem Videogespräch vor und sprechen mit ihnen über ihr Buch, seine Entstehung, die Figuren und spannende oder aufschlussreiche Hintergrundinformationen. Erleben Sie persönliche Begegnungen mit den Autorinnen und Autoren!

Die Videos finden Sie auf unserer Website [www.gepardenverlag.ch](http://www.gepardenverlag.ch) > GepardenFilm oder auf unserem Geparden Verlag-YouTube-Kanal.

Hier einige Impressionen der Dreharbeiten mit Willi Wottreng, Hanspeter Künzler, Andrea Gerster:



Erleben Sie unsere Autorinnen  
und Autoren in den  
Videos von Geparden Film





Geparden Verlag GmbH  
Eichstrasse 26a  
CH-8045 Zürich  
[www.gepardenverlag.ch](http://www.gepardenverlag.ch)  
[gepardenverlag@gmail.com](mailto:gepardenverlag@gmail.com)

## Verlagsvertretung

### Schweiz

Buchstapler GmbH  
Cédric Eigner  
Reichensteinerstrasse 16B  
4053 Basel  
Mobil +41 79 782 07 92  
[c.eigner@buchstapler.ch](mailto:c.eigner@buchstapler.ch)

### Deutschland

Baden-Wurttemberg, Bayern,  
Saarland, Rheinland-Pfalz  
Michel Theis  
c/o büro indiebook  
[theis@buero-indiebook.de](mailto:theis@buero-indiebook.de)

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen,  
Schleswig-Holstein  
Christiane Krause  
c/o büro indiebook  
[krause@buero-indiebook.de](mailto:krause@buero-indiebook.de)

Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern,  
Sachsen, Sachsen-Anhalt,  
Thuringen, Hessen  
Regina Vogel  
c/o büro indiebook  
[vogel@buero-indiebook.de](mailto:vogel@buero-indiebook.de)

büro indiebook  
Tel +49 341 4790577  
Fax +49 341 5658793  
[www.buero-indiebook.de](http://www.buero-indiebook.de)

## Auslieferungen

### Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)  
Industriestraße Ost 10  
CH-4614 Hägendorf  
Telefon +41 62 209 26 26  
[kundendienst@buchzentrum.ch](mailto:kundendienst@buchzentrum.ch)

### Deutschland

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung  
Anna-Vandenhoeck-Ring 36  
D-37081 Göttingen  
Telefon +49 551 384 200 0  
Telefax +49 551 384 200 10  
[bestellung@gva-verlage.de](mailto:bestellung@gva-verlage.de)

### Kontakt Verlag

Anne Wieser  
Bettina Spoerri  
[gepardenverlag@gmail.com](mailto:gepardenverlag@gmail.com)

Leseproben und Werbemittel  
zum Downloaden oder Bestellen unter  
[www.gepardenverlag.ch > Buchhandel / Presse](http://www.gepardenverlag.ch > Buchhandel / Presse)