

lectorbooks

Vorschau

Frühling 2026



Foto: Michel Gilgen

Martina Caluori lebt als Autorin in der Schweiz. Nach einem Studium der Publizistik und Filmwissenschaften debütierte sie 2019 mit dem Lyrikband »Frag den Moment«, gefolgt 2022 von ihrem Kurzprosadebüt »Weisswein zum Frühstück«. 2023 erschien ihr Gedichtband mit Audiowerk »Ich weine am liebsten in Klos« (beide lectorbooks). Ihre Lyrik führte sie an Festivals und Veranstaltungen in der Schweiz, Deutschland, Frankreich, Luxemburg, Rumänien und Italien. Für ihren Debütroman »Schatten der Pinus« wurde sie mit dem Literarischen Werkbeitrag der Stadt Chur sowie mit dem Grossen Werkbeitrag des Kantons Graubünden ausgezeichnet.

»Schatten der Pinus«, der erste Roman der Lyrikerin Martina Caluori, führt uns auf einen fast verlassenen Campingplatz irgendwo am Meer: Die alte Dame trägt das stille Gedächtnis vergangener Generationen; Phine ringt mit dem Tod von Mutter; Bo kämpft mit dem Erbe eines repressiven Glaubens. Jochen wiederum wurde von seiner Frau und den Kindern verlassen, S. und Vira erhalten eine Stimme für die Brüche durch Kriege und Konflikte.

Zwischen Kiefern (Pinus) und Gischt entfaltet sich auf dem Campingplatz ein Beziehungs- und Erinnerungsgeflecht, das nicht linear, sondern in zersplitterten Strömen erzählt wird. Caluoris Roman, in dem erzählerische Passagen raffiniert mit lyrischen und mehrsprachigen Einschüben vermengt werden, durchbricht traditionelle Erzählstrukturen und spiegelt das komplexe Zusammenspiel von Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft wider.

»Schatten der Pinus« ist ein Roman, der für ganz Europa spricht: leise, genau, unerbittlich. In der Auseinandersetzung mit Themen wie Heimatlosigkeit, Mutterfiguren, Vatererbe, Migration und der Mehrsprachigkeit in Erinnerung und Sprache spiegelt »Schatten der Pinus« die globalen Umbrüche unserer Zeit.

Martina Caluori gelingt ein sprachmächtiges Werk über den Widerstand der Natur, das Aufbrechen von Erinnerungen und die ständige Transformation von Identität.



Martina Caluori Roman
Schatten der Pinus



978-3-907709-27-6

lectorbooks

Der Campingplatz als Bühne: Eine zufällige Gruppe und deren Geschichten von Flucht, Verlust und Zugehörigkeit

Ein Roman für Europa: Identität, Vielsprachigkeit, Migration, Erinnerung

Leise, genau, unerbittlich: Die Lyrikerin Martina Caluori mit dem sprachmächtigen ersten Roman

Martina Caluori
Schatten der Pinus
Roman
März 2026

Gebunden, Goldprägung, Lesebändchen
ca. 144 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 29.00 / € 22.00 (D) / € 22.70 (A)
ISBN 978-3-907709-27-6

Auch als E-Book erhältlich





Foto: Privat

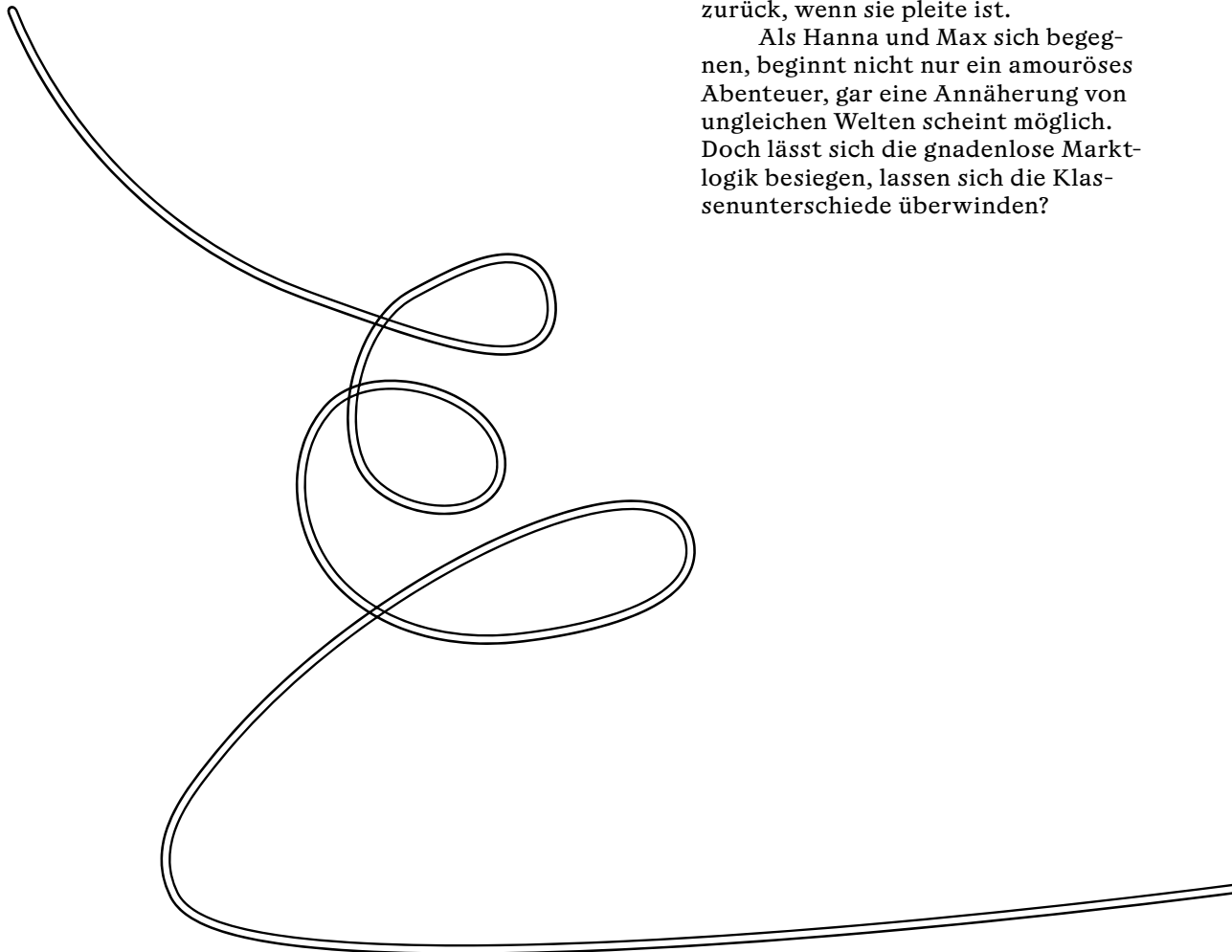
Hans Jürg Zinsli, 1968 in Zürich geboren und in Chur aufgewachsen, schrieb als Journalist für verschiedene Tageszeitungen, bloggte im »Whiskyhimmel« und ist Redaktor beim *kulturtipp*. Er ist Mitglied der Schweizer Filmakademie und Träger des Prix Pathé für Filmpublizistik. Sein erster Roman »Die Puppen von Zerbrau« erschien 2011.

Die Millenniums-Euphorie ist vorbei, der gesellschaftliche Kater hält in den Nullerjahren Einzug und parallel dazu entsteht der globalisierte Heuschrecken-Kapitalismus. In Füllendorf, in jenem Tal, das zwischen zwei Schluchten liegt, steht ein überdimensionales Einkaufszentrum, das von einem osteuropäischen Investor und einer geheimen Bruderschaft mit radikaler Ausverkaufsstrategie auf Erfolg getrimmt wird.

Als stellvertretender Verantwortlicher eines Modegeschäfts in eben jener Shoppingmall ist Max Blank gefordert: Seine Chefs verlangen immer mehr, der Druck wächst und die Zielvorgaben hinsichtlich des anstehenden grossen Ausverkaufs sind ambitioniert. Blank gerät ins Dilemma: Will er trotzdem Karriere machen? Darf er sich erlauben, seiner Kollegin Poulson romantische Avancen zu machen? Oder muss er diesem Tal, in dem es sich allzu bequem dahinleben lässt, entfliehen?

Gleichzeitig residiert hoch über Füllendorf der Tresorfabrikant Flurin Mark. Als wohlhabender Unternehmer und Schlossherr verfügt er über Macht und funktionierende Netzwerke. Aber sein Körper ist schwach, mit Gefühlen kann er nichts anfangen und seine promiskuitive Tochter Hanna kehrt nur dann nach Hause zurück, wenn sie pleite ist.

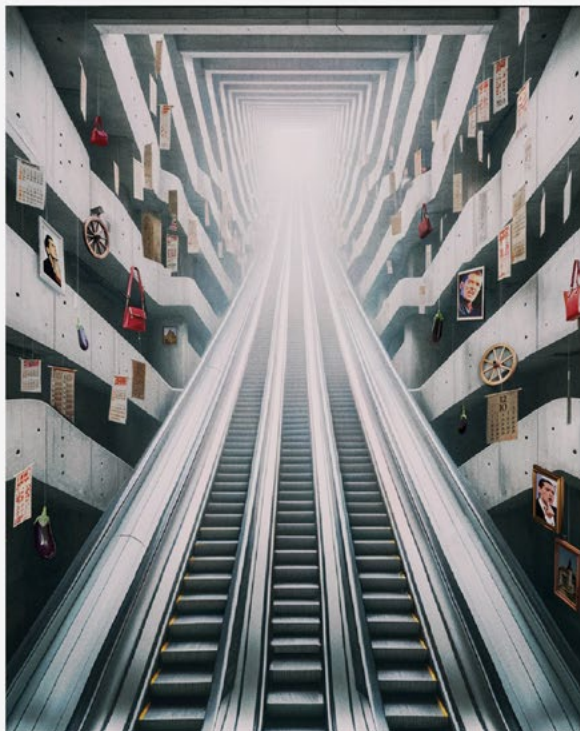
Als Hanna und Max sich begegnen, beginnt nicht nur ein amouröses Abenteuer, gar eine Annäherung von ungleichen Welten scheint möglich. Doch lässt sich die gnadenlose Marktlogik besiegen, lassen sich die Klassenunterschiede überwinden?



Hans Jürg Zinsli

Roman

Das Leben der Stellvertreter



9 78-3-907709-31-3

lectorbooks

Mensch vs. Kapitalismus: Ein tragikomischer Roman mit brillant gezeichneten Charakteren

Liebe vs. Klasse: Eine Romanze zwischen vermeintlicher Freiheit und wahrer Unabhängigkeit

Provinz vs. Welt: Eine Swiss Miniature im engen Tal als Austragungsort von Globalisierungskonflikten

Hans Jürg Zinsli
Das Leben der Stellvertreter
Roman
Februar 2026

Gebunden, Goldprägung, Lesebändchen
ca. 160 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 29.00 / € 22.00 (D) / € 22.70 (A)
ISBN 978-3-907709-31-3

Auch als E-Book erhältlich

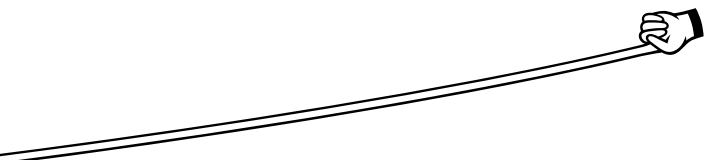




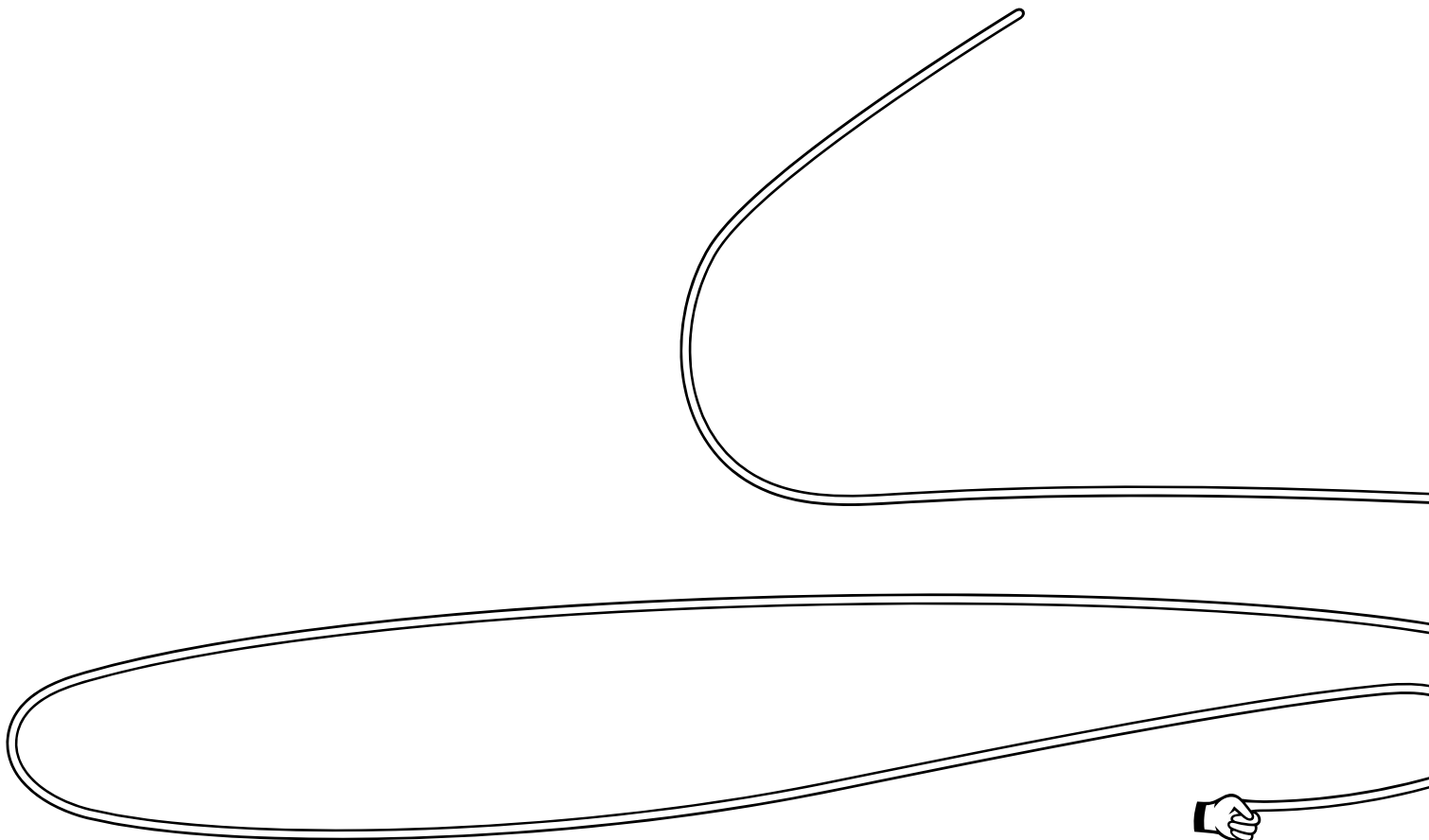
Foto: Privat

Anna Stern, geboren 1990, schreibt Romane, Erzählungen und Texte zur Kunst; untersucht, schreibend und forschend, die Auswirkungen von inter- und intraspezifischen Beziehungen auf die Entwicklung der Gemeinschaft; lebt und arbeitet zurzeit in Zürich und Finnland.

Was bedeutet es, in der heutigen Gesellschaft Frau zu sein, sich als Frau zu identifizieren? Von A wie Augusta und Ann über B wie Bettina und C wie Céleste bis zu Yoa und Zélie bieten Anna Sterns 26 Erzählungen roh und ungeschönt Einblick in verletzte, verlorene, vergessene und vergessende Schicksale.

»augusta, ann« porträtiert eine Frau, die in einer missbräuchlichen Beziehung steckt und sich fragt, ob sie den Mut zur Flucht findet. In »norma« hadert die Nachbarin dieser Frau mit der Frage, wie sie helfen kann, ob es ihre Pflicht ist, die Polizei zu rufen oder ob sie damit die Gefahr nur erhöht. »dunja« ist eine Ärztin, die sich gezwungen sieht, gegen die etablierten medizinischen Normen zu handeln, um das Leben ihrer Patientin zu retten – und dabei ihre eigene Karriere riskiert. Und »isabeau« schildert das langsame Absinken in die Demenz einer alten Frau, die sich im Heim von ihrer Familie und der Welt vergessen fühlt.

26 x 3500 Zeichen reichen Stern aus, um ein Werk von grosser poetischer Dichte und hoher Dringlichkeit zu schaffen, das die Lesenden mit seinem Rhythmus wie seinen Bildern in den Bann zieht. Sprachlich formvollendet ist dies Anna Sterns bisher politischstes Buch – ein literarischer Aufruf zur Reflexion, eine Einladung, die eigene Haltung zu hinterfragen.



*Anna Stern**Erzählungen***aber morgen ein
neuer tag.**

9 78-3-907709-29-0

lectorbooks

Das Alphabet des Frauseins: Anna Sterns präziser literarischer Blick auf die Strukturen, die heute das weibliche Geschlecht bestimmen

Einladung zur Empathie: Wie würden Sie selbst handeln, wären Sie eine der 26 Frauen?

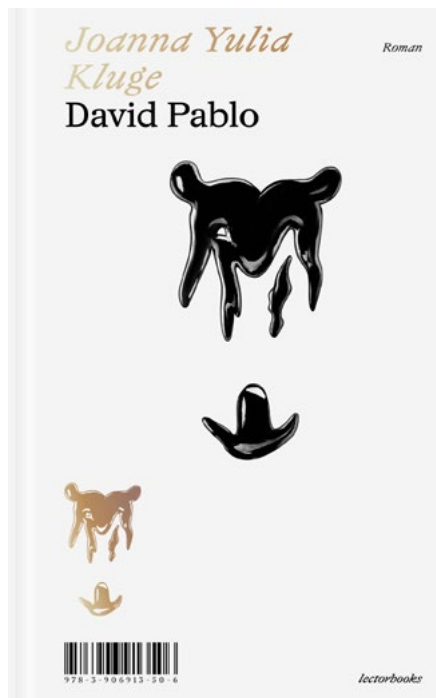
Die Frage zur Haltung: Anna Sterns politischstes Buch ist eine Aufforderung, die eigene Haltung zu hinterfragen

Anna Stern
aber morgen ein neuer tag.
Erzählungen
Januar 2026

Gebunden, Goldprägung, Lesebändchen
ca. 160 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 29.00 / € 22.00 (D) / € 22.70 (A)
ISBN 978-3-907709-29-0

Auch als E-Book erhältlich

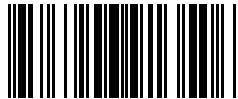




Joanna Yulia Kluge
David Pablo
Roman

Gebunden, Goldprägung,
Lesebändchen
208 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 30.00 / € 22.00 (D) / € 22.70 (A)
ISBN 978-3-906913-50-6

Auch als E-Book erhältlich

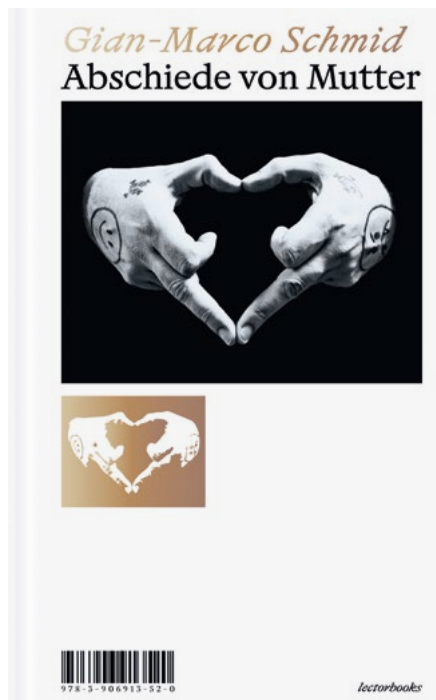


»Die Erzählfreude ist ansteckend. (...) Die Autorin entwirft auf wenigen Seiten ein intensives Porträt weiblicher Unterdrückungserfahrungen.«

Lara Sielmann
Deutschlandfunk Kultur

»*David Pablo* ist ein so großartiges, ausgereiftes literarisches Debüt, wie man es nur selten sieht.«

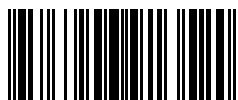
Cornelia Wolter
Frankfurter Rundschau



Gian-Marco Schmid
Abschiede von Mutter

Gebunden, Goldprägung,
Lesebändchen
96 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 28.00 / € 24.00 (D) / € 24.70 (A)
ISBN 978-3-906913-52-0

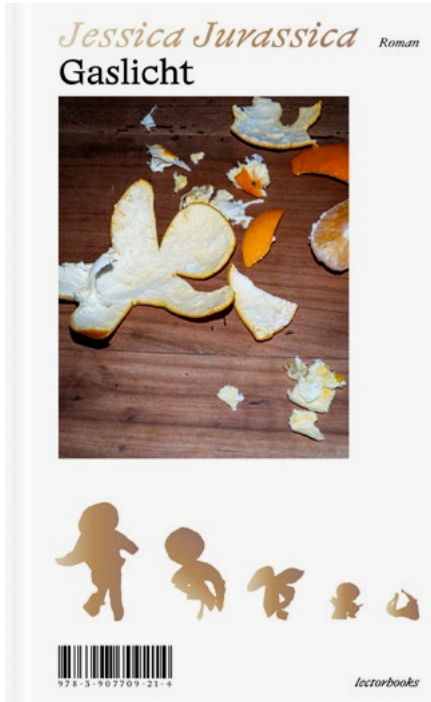
Auch als E-Book erhältlich



»Schmids Report über seine alkoholabhängige Mutter ist quasi das Gegenstück zu Barons Porträt des saufenden Vaters. Eine solche literaturwissenschaftliche Einordnung aber reduziert die Wucht und die Energie dieser Prosa, die keineswegs komplex daherkommt, um kein Gran.«

Alexander Khuy
Der Standard

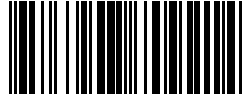
Highlights



Jessica Jurassica
Gaslicht
Roman

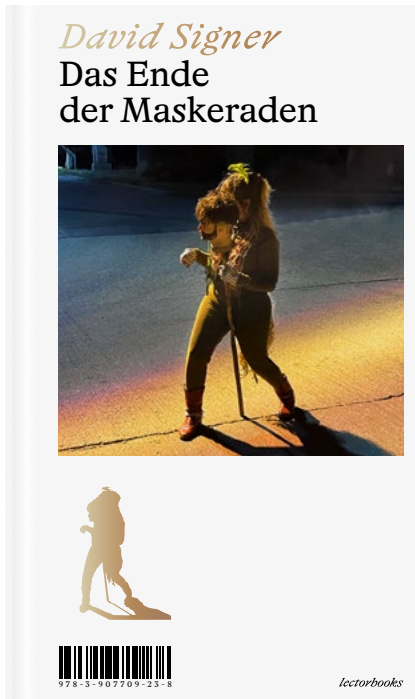
Gebunden, Goldprägung, Lesebändchen
208 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 30.00 / € 22.00 (D) / € 22.70 (A)
ISBN 978-3-907709-21-4

Auch als E-Book erhältlich



»Zwischen Essay, popkulturellem Leuchten und 2020er-Slang gelingt es Jurassica in Bildern, Schleifen und Fragmenten, Trauma treffend und, ja, auch unterhaltsam zu fassen. Im Sinne Machados reiht sich *Gaslicht* damit ein als immunisierende Erzählung gegen Gewalt, die die Mechanismen dahinter offenlegt und Betroffene beschwört, sich selbst zu vertrauen.«

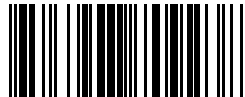
Rosen Ferreira
Missy Magazin



David Signer
Das Ende der Maskeraden
Roman


Gebunden, Prägung, Lesebändchen
160 Seiten, 11 × 18 cm
CHF 30.00 / € 20.00 (D) / € 20.60 (A)
ISBN 978-3-907709-23-8


Auch als E-Book erhältlich





»Am Ende bleibt ein Nachhall – leise, doch beharrlich. Dieser Roman öffnet ein Fenster in eine Welt, in der jede Wahrheit flackert und in der das Erzählen selbst ein riskantes Spiel wird – ein Tanz zwischen Licht und Dunkel, zwischen dem, was war, und dem, was wir gerne glauben möchten.«


#büCHerstimmen


978-3-906913-42-1 Caluori, Martina
 *Ich weine am liebsten in Klos*
CHF 26.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)


978-3-906913-31-5 Caluori, Martina; Züger, Simone
 *Weisswein zum Frühstück*
CHF 28.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)


978-3-906913-56-8 Cavelty, Gion Mathias
 *Nemorino und das Bündel des Narren*
CHF 48.00 € 39.00 (D) € 40.10 (A)


978-3-906913-19-3 Cavelty, Gion Mathias
 *Der Tag, an dem es 449*
Franz Klammers regnete
CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)


978-3-906913-21-6 Cavelty, Gion Mathias
 *Innozenz*
CHF 24.00 € 18.00 (D) € 18.60 (A)


978-3-906913-36-0 Cavelty, Gion Mathias
 *Lucifer*
CHF 28.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)


978-3-906913-48-3 Cavelty, Gion Mathias
 *Die Bibel*
CHF 30.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)


978-3-906913-11-7 Dusek, Dominik
 *Er tritt über die Ufer*
CHF 25.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)


978-3-906913-40-7 El Arbi, Reda
 *[empfindungsfähig]*
CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.60 (A)


978-3-906913-54-4 El Arbi, Reda
 *Asimovs Kindergarten*
CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)


978-3-906913-01-8 Emmenegger, Heinz
 *Pfister*
CHF 19.00 € 16.00 (D) € 16.45 (A)


978-3-906913-02-5 Emmenegger, Heinz
 *Messer Sieben*
CHF 19.00 € 16.00 (D) € 16.45 (A)


978-3-906913-03-2 Emmenegger, Heinz
 *Im Heuschreck*
CHF 19.00 € 16.00 (D) € 16.45 (A)


978-3-906913-57-5 Fischer Schulthess, Andrea
 *Motel Terminal*
CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.60 (A)


978-3-906913-08-7 Gloor, Beat
 *Der kleine deutsche Wortschatz*
CHF 18.00 € 15.00 (D) € 15.50 (A)


978-3-906913-09-4 Gloor, Beat
 *Erziehung als Aufgabe*
CHF 10.00 € 9.00 (D) € 9.30 (A)


978-3-906913-17-9 Gloor, Beat
 *konk*
CHF 24.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)


978-3-906913-18-6 Gloor, Beat
 *klonk*
CHF 24.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)


978-3-906913-59-9 Hinnen, Andri
 *Rolf*
CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)


978-3-906913-60-5 Hophan, Alfonso
 *Die Chronik des Balthasar Hauser*
CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.60 (A)


978-3-906913-61-2 Hophan, Alfonso
 *Schuld Ein Geständnis*
CHF 35.00 € 25.0 (D) € 25.70 (A)


978-3-906913-32-2 Jurassica, Jessica
 *Die verbotenste Frucht im Bundeshaus*
CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)


978-3-906913-50-6 Kluge, Joanna Yulia
 *David Pablo*
CHF 30.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)


978-3-906913-62-9 Meyer, Thomas
 *Meyers kleines Taschenlexikon*
CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)


978-3-906913-63-6 Meyer, Thomas
 *Mit wem möchten Sie endlich mal*
Klartext reden?
CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.00 (A)


978-3-906913-64-3 Meyer, Thomas
 *Rechnung über meine Dukaten*
CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.00 (A)


978-3-906913-65-0 Meyer, Thomas
 *Trennt Euch!*
CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.45 (A)


978-3-906913-66-7 Meyer, Thomas
 *Was soll an meiner Nase*
bitte jüdisch sein?
CHF 22.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)

978-3-906913-67-4 Meyer, Thomas
 *Wolkenbruchs wunderliche Reise in*
die Arme einer Schickse –
Limitierte, signierte Sonderausgabe
CHF 49.00 € 39.00 (D) € 40.10 (A)


978-3-906913-45-2 Meyer, Thomas
 *Auf Mut kannst Du lange warten.*
CHF 24.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)

978-3-906913-68-1 Mezger, Daniel
 *Alles außer ich*
CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)

978-3-906913-25-4 Minelli, Michèle
 *Kapitulation*
CHF 29.00 € 22.00 (D) € 22.70 (A)

978-3-906913-46-9 Minelli, Michèle
 *Wie es endet*
CHF 30.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)

Backlist

978-3-906913-69-8	Perl, Andri  <i>Die fünfte, letzte und wichtigste Reiseregel</i> CHF 16.00 € 13.00 (D) € 13.30 (A)	978-3-906913-78-0	Werdenberg, Melchior  <i>Halbwelten</i> CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
978-3-906913-70-4	Perl, Andri  <i>Die Luke</i> CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.60 (A)	978-3-906913-79-7	Werdenberg, Melchior  <i>Malefizien</i> CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.50 (A)
978-3-906913-71-1	Perl, Andri  <i>Im Berg ist ein Leuchten</i> CHF 26.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)	978-3-906913-80-3	Werdenberg, Melchior  <i>Nachtschatten</i> CHF 12.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
978-3-906913-16-2	Rottmann, Markus  <i>Amores Mortis</i> CHF 30.00 € 25.00 (D) € 25.80 (A)	978-3-906913-81-0	Werdenberg, Melchior  <i>Nichts als die Wahrheit</i> CHF 10.00 € 10.00 (D) € 10.30 (A)
978-3-906913-52-0	Schmid, Gian-Marco  <i>Abschiede von Mutter</i> CHF 28.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)	978-3-906913-82-7	Werdenberg, Melchior  <i>Scheinwelten</i> CHF 24.00 € 18.00 (D) € 18.50 (A)
978-3-906913-72-8	Signer, David  <i>Die nackten Inseln</i> CHF 35.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)	978-3-906913-83-4	Witschi, Adrian  <i>Hoffentlich ist niemand verletzt</i> CHF 30.00 € 20.00 (D) € 20.50 (A)
978-3-906913-73-5	Signer, David  <i>Keine Chance in Mori</i> CHF 30.00 € 17.00 (D) € 17.50 (A)	978-3-906913-20-9	Witschi, Adrian  <i>Ganz weit draussen</i> CHF 25.00 € 20.00 (D) € 20.60 (A)
978-3-906913-04-9	Signer, David  <i>Dead End</i> CHF 29.00 € 22.00 (D) € 22.60 (A)	978-3-906913-84-1	Zhang, Wei  <i>Eine Mango für Mao</i> CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)
978-3-906913-74-2	Staub, Mats  <i>Zehn wichtigste Ereignisse meines Lebens</i> CHF 25.00 € 20.00 (D) € 20.50 (A)	978-3-906913-85-8	Zhang, Wei  <i>Satellit über Tiananmen</i> CHF 29.00 € 23.00 (D) € 23.65 (A)
978-3-906913-75-9	Stern, Anna  <i>das alles hier, jetzt.</i> CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)	978-3-906913-29-2	Zindel, Mireille  <i>Die Zone</i> CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.60 (A)
978-3-906913-76-6	Stern, Anna  <i>Der Gutachter</i> CHF 22.00 € 20.00 (D) € 20.50 (A)	978-3-906913-43-8	Zindel, Mireille  <i>Fest</i> CHF 35.00 € 25.00 (D) € 25.70 (A)
978-3-906913-77-3	Stern, Anna  <i>Wild wie die Wellen des Meeres</i> CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)		
978-3-906913-00-1	Stern, Anna  <i>Beim Auftauchen der Himmel</i> CHF 29.00 € 22.00 (D) € 22.60 (A)		
978-3-906913-38-4	Stern, Anna  <i>blau der wind, schwarz die nacht.</i> CHF 32.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)		
978-3-906913-12-4	von Wyl, Benjamin  <i>Land ganz nah</i> CHF 20.00 € 18.00 (D) € 18.60 (A)		
978-3-906913-23-0	von Wyl, Benjamin  <i>Hyäne – Eine Erlösungsfantasie</i> CHF 26.00 € 19.00 (D) € 19.60 (A)		
978-3-906913-34-6	von Wyl, Benjamin  <i>In einer einzigen Welt</i> CHF 30.00 € 24.00 (D) € 24.70 (A)		

Ungezügelmte Literatur. Seit 2017.
lectorbooks.com

 @lectorbooks

 @lectorbooks_untamed

lectorbooks GmbH, Dialogweg 7, CH-8050 Zürich
info@lectorbooks.com, www.lectorbooks.com

lectorbooks ist Mitglied von SWIPS (Swiss Independent Publishers), swips.ch

Presse Schweiz, Deutschland, Österreich

Alice Herzog, herzog@kirchner-pr.de

Kirchner Kommunikation GmbH, GneisenaustraÙe 85, DE-10961 Berlin

T +49 (0)30 8471 1815, F +49 (0)30 8471 1811

Distribution Schweiz

Buchzentrum AG, Industriestrasse Ost 10, CH-4614 Hgendorf

Vertretung

b+i buch und information AG, Zürich

Mattias Ferroni, Matthias Engel, Mathieu Sússtrunk

m.ferroni@buchinfo.ch, m.engel@buchinfo.ch, m.suesstrunk@buchinfo.ch

Distribution Deutschland und Österreich

GVA, Gemeinsame Verlagsauslieferung Göttingen GmbH & Co. KG, Anna-Vandenhoeck-Ring 36, D-37081 Göttingen
bestellungen@gva-verlage.de

Vertretung

Baden-Württemberg, Bayern, Saarland, Rheinland-Pfalz

Michel Theis, c/o büro indiebook, theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein,
Christiane Krause, c/o büro indiebook, krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen
Regina Vogel, c/o büro indiebook, vogel@buero-indiebook.de

büro indiebook

T +49 341 4790577, F +49 341 5658793, buero-indiebook.de

Lizenzen/Foreign Rights

Literarische Agentur Kossack GbR, Papenhuder StraÙe 49, DE-22087 Hamburg

T +49 (0)40 2716 3828, F +49 (0)40 2716 3829, info@mp-litagency.com

