

Lehmstedt Verlag



Herbst 2021

»Eindringlich, in schwarz-weißen Tönen, dokumentieren die Bilder den Alltag der Frontstadt, das Leben nach dem Weltkrieg – zarte erste Versuche eines Aufbruchs in eine bessere Welt. Die graue Welt ist im Wandel. In den Trümmern keimt neues Leben – Aufbruch, Lebenslust.«

(Veronique Rüssau, Berliner Kurier)



Sonderausgabe im Schuber

Konrad Hoffmeister: »Von Panik keine Spur«

Will McBride: »Berlin im Aufbruch«

ISBN 978-3-95797-126-5

48,00 Euro



»Die Bilder zeigen Ost- und West-Berlin, aber wir sehen das Nachkriegsdeutschland. Sehen jene, die um 1940 geboren worden sind: unsere Mütter, unsere Väter. Die Bücher sind eine Entdeckung, die nachwirken wird.«  
(Christian Eger, Mitteldeutsche Zeitung)

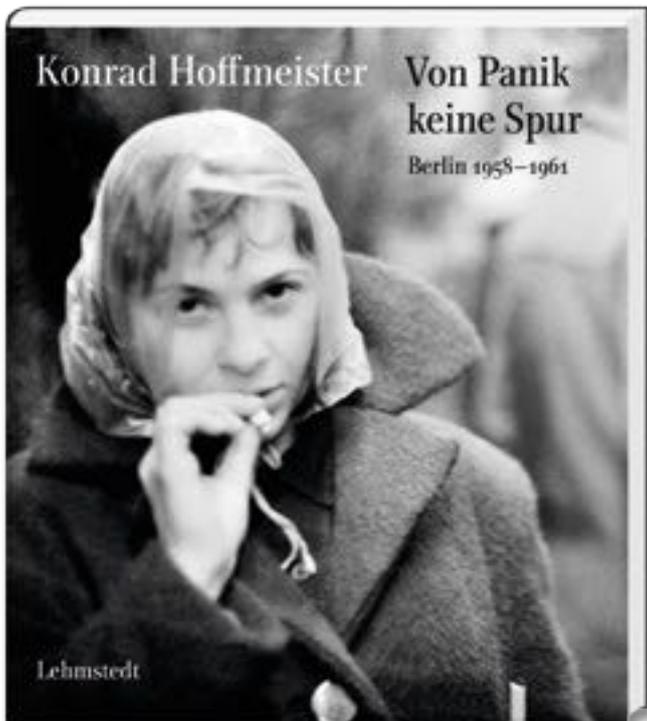
Foto: Will McBride



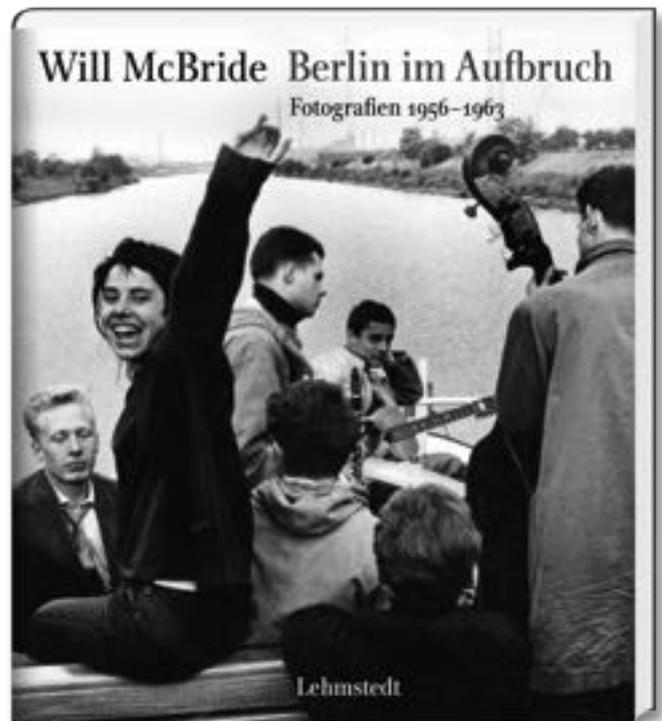
Foto: Konrad Hoffmeister



## 60. Jahrestag des Baus der Berliner Mauer



Herausgegeben von Mathias Bertram  
208 Seiten mit 170 Duotone-Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung, Schutzumschlag  
ISBN 978-3-95797-025-1  
29,90 Euro

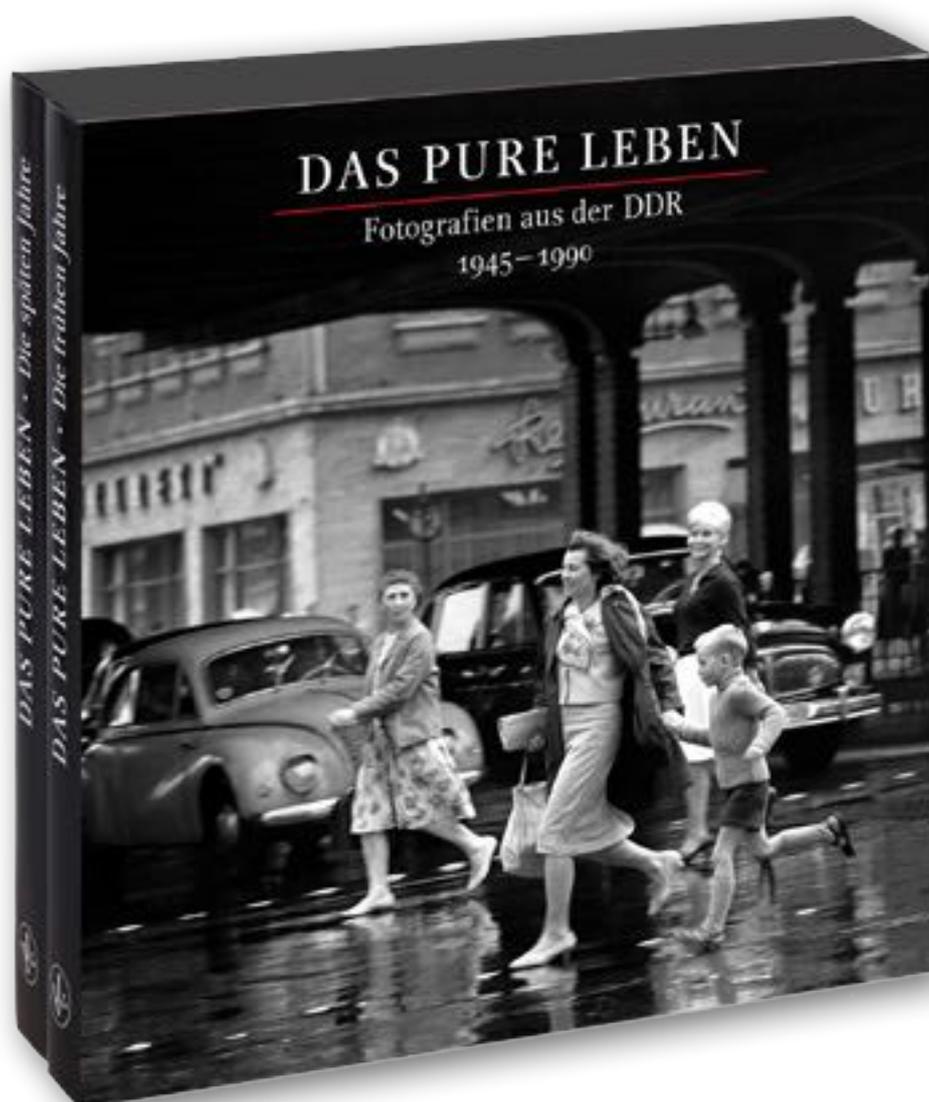


Herausgegeben von Mathias Bertram  
168 Seiten mit 120 Duotone-Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung, Schutzumschlag  
ISBN 978-3-942473-67-5  
29,90 Euro



»Der Lehmann Verlag hat in den vergangenen Jahren viele großartige Fotobücher herausgebracht, nun liegt mit den zwei Bänden ›Das pure Leben‹ so etwas wie die Quintessenz, quasi der lang erwartete deutsche Jahrhundertroman vor.«

(Jana Hensel, Der Freitag)



Sonderausgabe im Schubert

Band 1: »Die frühen Jahre 1945–1975«

Band 2: »Die späten Jahre 1975–1990«

ISBN 978-3-95797-111-1

48,00 Euro



»Fantastische Schwarz-Weiß-Fotobände macht der Leipziger Lehmsstedt Verlag seit langem. Doch so viel Schattierung im DDR-Grau war nie. 30 Jahre nach dem Mauerfall ist ein untergegangenes Land zu entdecken. Zärtlich, entrückt – und dennoch nicht verklärt. Als käme der Neorealismo aus dem Osten.« (Marc Reichwein, Die Welt)



Foto: Jörg Knöfel



Foto: Brigitte Voigt



Herausgegeben von Mathias Bertram  
200 Seiten mit 170 Duotone-Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung, Schutzumschlag  
ISBN 978-3-942473-90-3  
28,00 Euro

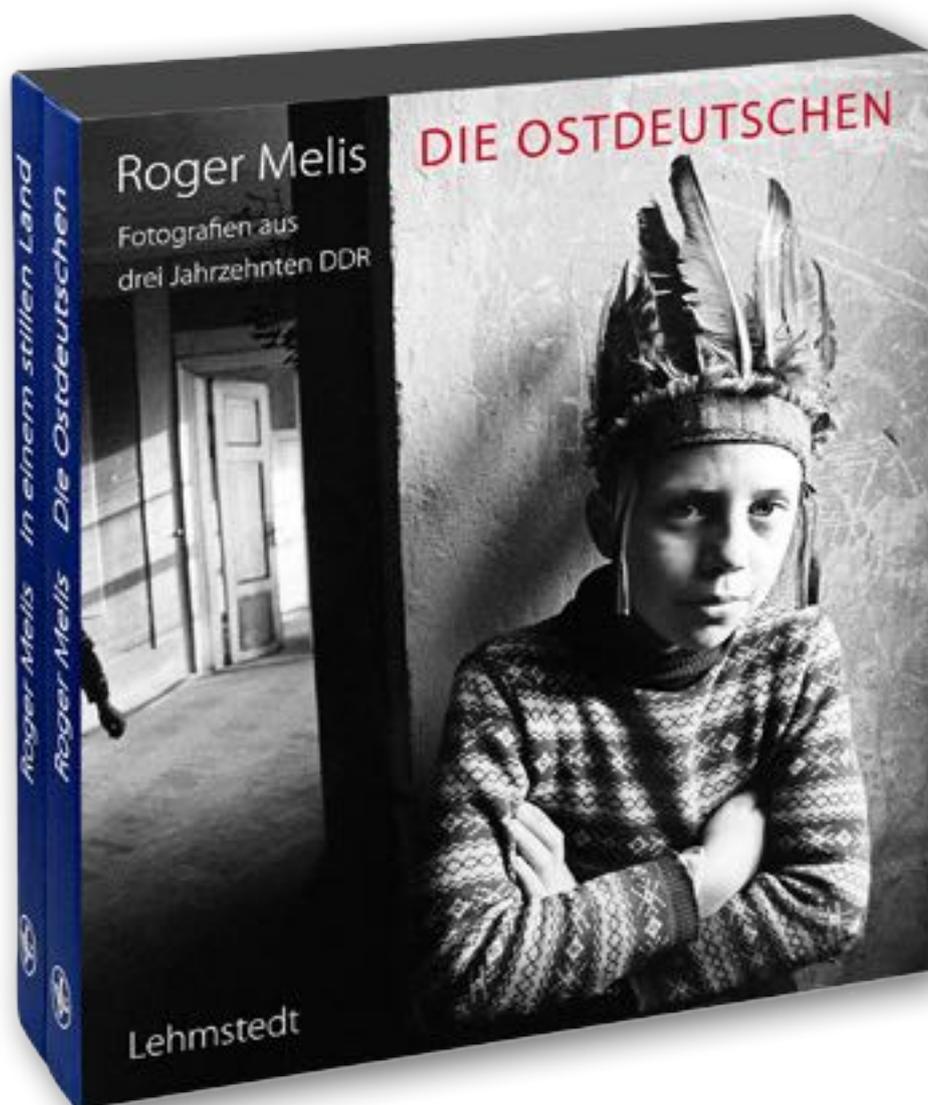


Herausgegeben von Mathias Bertram  
200 Seiten mit 170 Duotone-Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung, Schutzumschlag  
ISBN 978-3-942473-91-0  
28,00 Euro



»Ironie des Titels: Die Fotografien zeigen kein Kollektiv, keinen Stamm, sondern eine Gesellschaft von Eigensinnigen und Individualisten, und zwar durch alle Schichten und Berufe.«

(Gustav Seibt, Süddeutsche Zeitung)



Sonderausgabe im Schuber

»In einem stillen Land« und

»Die Ostdeutschen«

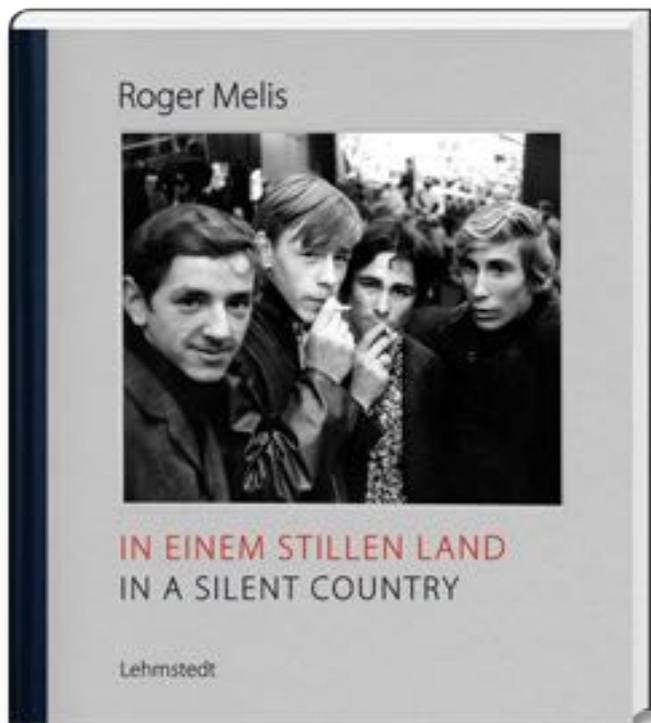
ISBN 978-3-95797-102-9

48,00 Euro

 Deutscher Fotobuchpreis



»Der Titel des Buches stellt Melis' Bilder stolz in eine Reihe mit anderen einschlägig berühmten Werken der Fotogeschichte. Dieses Selbstbewusstsein und der Anspruch, die Interpretationshoheit über die eigene Geschichte zurückzuerobern, bringt frischen Wind in den innerdeutschen Diskurs.«  
(Frank Schirrmeyer, Neues Deutschland)



Herausgegeben von Mathias Bertram  
208 Seiten mit 169 Duotone-Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung  
ISBN 978-3-95797-078-7  
28,00 Euro



Herausgegeben von Mathias Bertram  
224 Seiten mit 179 Duotone-Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung  
ISBN 978-3-95797-083-1  
28,00 Euro



Eine anrührende Liebeserklärung  
in Bildern



96 Seiten mit 60 Duotone-Abbildungen  
17,5 x 25 cm, Festeinband, Fadenheftung  
ISBN 978-3-95797-127-2  
24,00 Euro

»Mal erscheint sie wie eine französische Existenzialistin, mal wie eine Somnambule aus den Zwanzigern, mal streng durchgeistigt, mal ein bisschen verrückt, meist Zigarette rauchend.« (Marika Bent, Märkische Allgemeine)

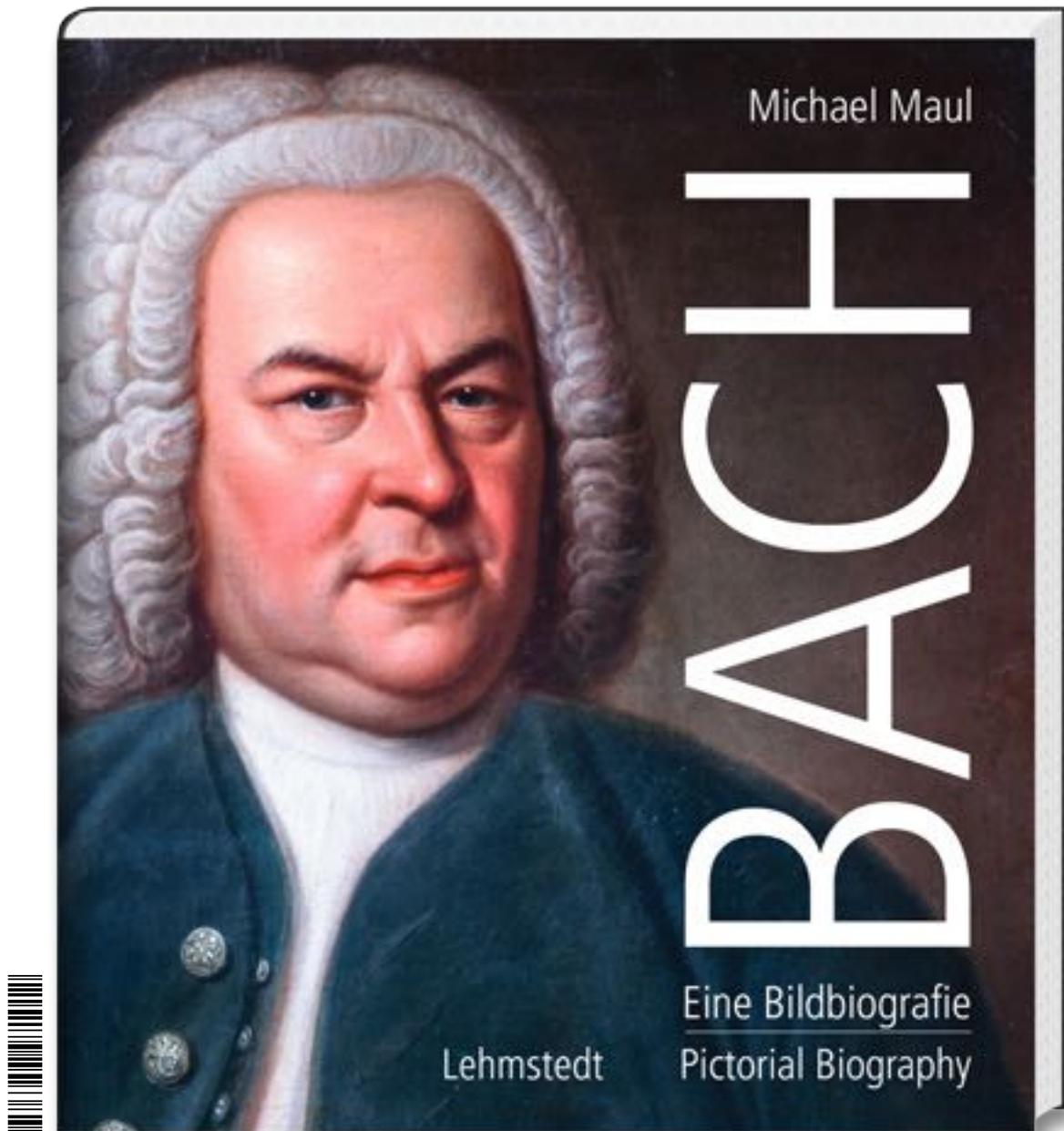


*Roger Melis (1940–2009), Fotograf, nach Anfängen als wissenschaftlicher Fotograf seit 1968 in Berlin als freischaffender Porträt-, Reportage- und Modefotograf für Zeitungen, Zeitschriften und Verlage in Ost und West tätig, zahlreiche Buchpublikationen, u. a. »In einem stillen Land« (2019) und »Die Ostdeutschen« (2019, beide im Lehmanns Verlag)*

Niemand hat das Bild der modernen, emanzipierten Frau in der DDR so nachhaltig geprägt wie die Berliner Modjournalistin Dorothea Melis. Nicht ganz treffend als »Anna Wintour des Ostens« bezeichnet, reichte ihr Einfluss weit über den einer Moderedakteurin der legendären Zeitschrift »Sibylle« hinaus. Hier und später bei der Luxusmarke »Exquisit« präsentierte sie ein Lebensgefühl und einen Glücksanspruch, deren revolutionärer Charakter heute kaum noch ermessen werden kann.

Über mehr als zwei Jahrzehnte hinweg hat Roger Melis Bilder der Frau geschaffen, mit der er seit 1967 zusammen lebte und arbeitete, manche als zufällige Alltagsbeobachtungen, manche als wohlkomponierte Porträts, immer mit dem Auge des liebenden Partners und des meisterhaften Künstlers. Seine umfangreiche Porträtserie erscheint hier zum ersten Mal als Hommage an eine faszinierende Frau wie als überraschende neue Facette im Werk des bedeutendsten Fotografen der DDR. Wer etwas über die Emanzipation der Frau wie des Menschen erfahren will, wird an diesem Buch nicht vorbeigehen können.

»Nicht Bach, sondern Meer  
sollte er heißen.«



288 Seiten mit 140 Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung, Schutzumschlag  
ISBN 978-3-95797-101-2  
38,00 Euro  
Subskriptionspreis 30,00 Euro (bis 01.12.2021)



## Wie Leipzig hätte aussehen können



Herausgegeben von Arnold Bartetzky  
unter Mitarbeit von Greta Paulsen  
Etwa 160 Seiten mit etwa 100 farbigen Abbildungen  
24 x 27 cm, Festeinband, Fadenheftung, Schutzumschlag  
ISBN 978-3-95797-119-7  
24,00 Euro

Ausstellung im Stadtgeschichtlichen Museum Leipzig in Zusammenarbeit mit dem Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa (GWZO) und dem Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig, geplant für Frühjahr 2022

Die Architekturgeschichte Leipzigs steckt voller unrealisiert gebliebener Bauprojekte, verhinderter Entwürfe und städtebaulicher Ideen, allzu kühner Visionen und mitunter auch Luftschlösser, die zwischen dem 18. Jahrhundert und der Gegenwart Architekten, Planer, Politiker und Investoren beschäftigt haben. Ob kurfürstliches Lustschloss im Rosental oder großstädtische Quartiere auf den Frankfurter Wiesen, Wolkenkratzerentwürfe oder ein Flughafen über dem Hauptbahnhof, gescheiterte Großprojekte des Dritten Reiches und der DDR oder realitätsfremde Investorenträume und Olympiapläne der Nachwendezeit – das Buch über das ungebaute Leipzig erweist sich als Entdeckungsreise ins Land der kreativen Fantasie. »Was wäre, wenn« – diese Frage findet hier anregende, verblüffende und erheiternde Antworten.



*Arnold Bartetzky studierte Kunstgeschichte, Germanistik und Philosophie in Freiburg, Tübingen und Krakau. Er arbeitet als Leiter der Abteilung »Kultur und Imagination« am Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa (GWZO) und als Honorarprofessor am Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig. Zugleich ist er publizistisch als Architekturkritiker tätig und engagiert sich in verschiedenen Gremien auf dem Gebiet der Baukultur. Im Lehmann Verlag ist 2015 sein Buch »Die gerettete Stadt. Architektur und Stadtentwicklung in Leipzig seit 1989« erschienen.*



## Höhen und Tiefen grafischer Gestaltungskunst



120 Seiten mit 665 Abbildungen  
21 x 27 cm, Softcover  
ISBN 978-3-95797-125-8  
20,00 Euro

»Das Buch begeistert durch die verblüffende Vielfalt der vorgeführten Motive, Gestaltungen und Slogans. Lehmstedt ordnet seine Preziosen nach Design-Merkmalen, nimmt aber auch thematische und historische Aspekte in den Blick.« (Nils Kahlefeldt, Börsenblatt für den deutschen Buchhandel)



Innerhalb von zwei Jahrzehnten hat Mark Lehmstedt eine Sammlung von etwa 3000 Tüten, Taschen und Beuteln zusammengetragen, die in irgendeiner Weise der Welt Gutenbergs, dem gedruckten Buch, seinen Machern und seinen Lesern gewidmet sind. Ob aus Papier, Plastik oder Leinen, fabrikneu oder gebraucht, schön oder hässlich, für den Leipziger Verleger und Buchwissenschaftler sind sie flüchtige Zeugnisse einer Buchkultur, die zu Beginn des 21. Jahrhunderts von innen wie von außen in Bedrängnis geraten ist. Das digitale Buch wird keine Buchtüten mehr brauchen – hier sind die (beinahe) letzten Zeugnisse zu bestaunen.

Mark Lehmstedt (geb. 1961), Verleger und Buchhistoriker, Mitglied der Historischen Kommission des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Vorsitzender des Leipziger Geschichtsvereins, Verfasser zahlreicher Bücher und Aufsätze zur Buchgeschichte

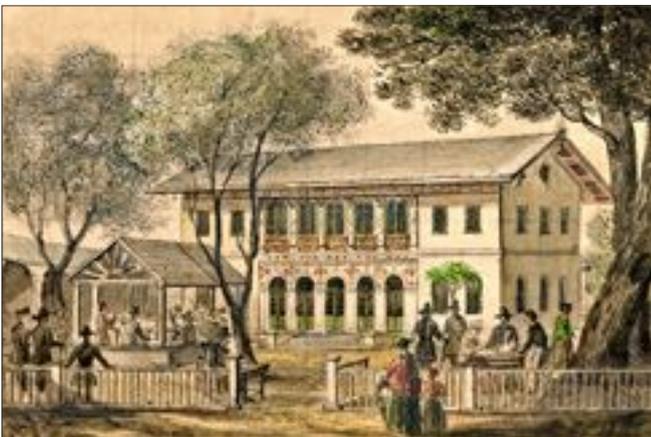
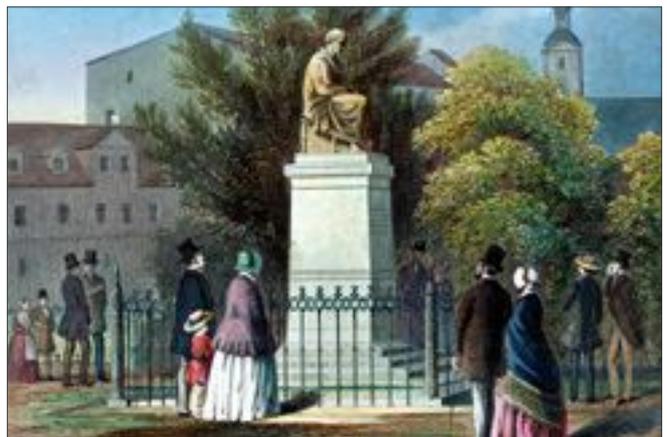
# Messemetropole und Kulturzentrum



## Leipzig in alten Ansichten Kalender 2022



14 Blatt, 13 farbige Abbildungen  
45 x 33 cm, Spiralbindung  
ISBN 978-3-95797-128-9  
16,00 Euro



Der neue Jahrgang des Wandkalenders »Leipzig in alten Ansichten« bietet erneut dreizehn seltene und zum Teil noch nie publizierte Gemälde und Aquarelle, Kupfer- und Holzstiche sowie Lithografien aus dem 16. bis 19. Jahrhundert. Zu entdecken sind unter anderem die früheste überlieferte Ansicht des Marktes mit dem Rathaus, der Tröndlinring mit der Ständigen Gewerbeausstellung, das Hahnemann-Denkmal kurz nach seiner Einweihung, das Schloss von Lützschena, die Promenade vor dem Thomastor, das Restaurant von Bonorand im Rosental oder eine Ansicht von Schwägrichens Garten (wo heute das Bundesverwaltungsgericht steht).

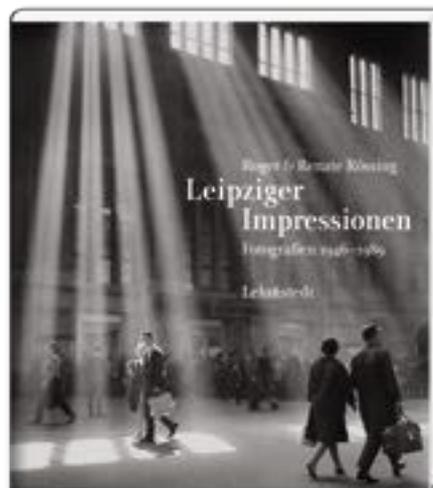
## Fotobücher und Bildbände



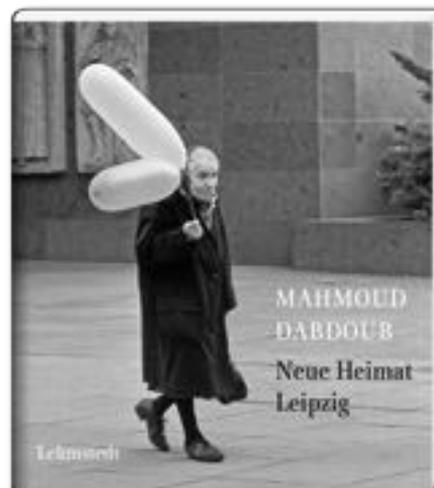
ISBN 978-3-942473-92-7  
24,90 Euro



ISBN 978-3-95797-001-5  
24,90 Euro



ISBN 978-3-942473-54-5  
19,90 Euro



ISBN 978-3-95797-028-2  
19,90 Euro

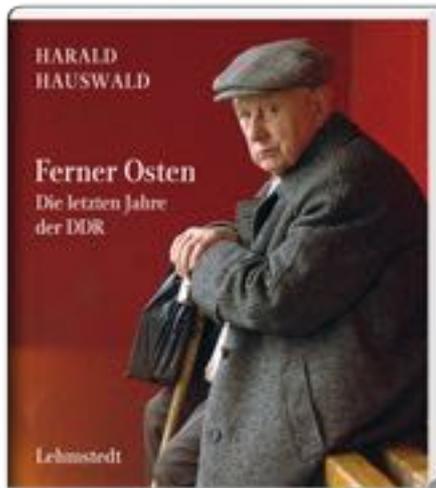


ISBN 978-3-95797-095-4  
24,00 Euro

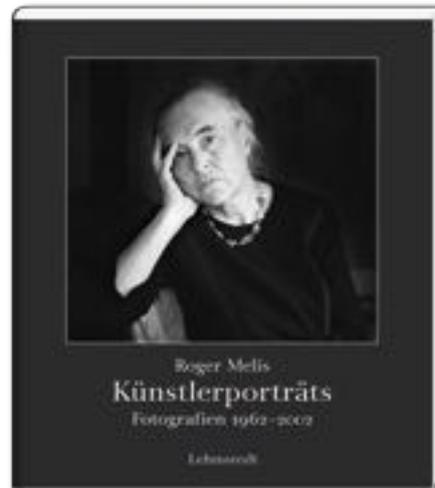


ISBN 978-3-95797-041-1  
24,90 Euro

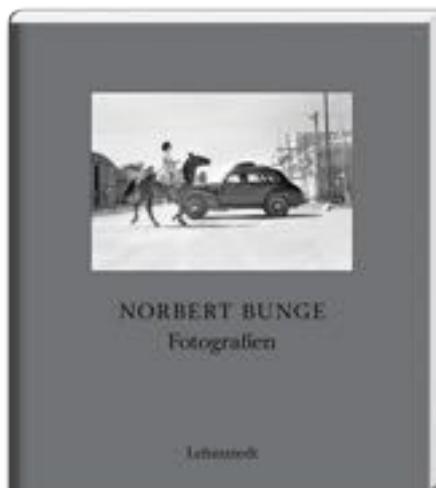
## Fotobücher und Bildbände



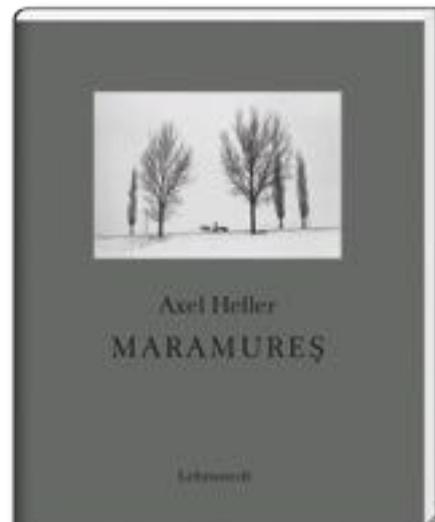
ISBN 978-3-942473-50-7  
28,00 Euro



ISBN 978-3-937146-54-6  
30,00 Euro



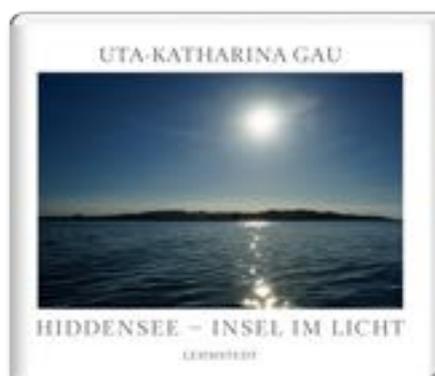
ISBN 978-3-95797-059-6  
30,00 Euro



ISBN 978-3-95797-003-9  
29,90 Euro



ISBN 978-3-95797-002-2  
20,00 Euro



ISBN 978-3-95797-115-9  
20,00 Euro

## Sachbücher und Dokumente



ISBN 978-3-942473-79-8  
19,90 Euro



ISBN 978-3-942473-55-2  
19,90 Euro



ISBN 978-3-95797-079-4  
24,00 Euro



ISBN 978-3-942473-88-0  
39,90 Euro



ISBN 978-3-942473-89-7  
39,90 Euro



ISBN 978-3-95797-024-4  
39,90 Euro

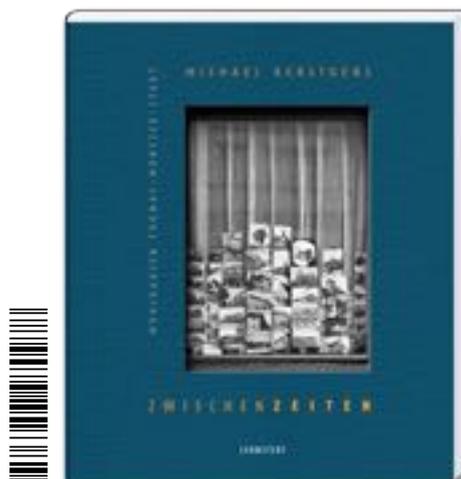
## Sachbücher und Dokumente



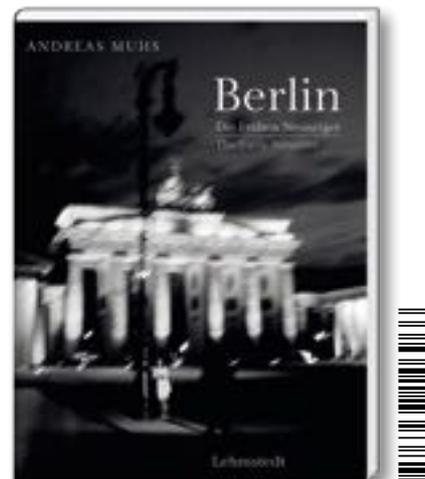
ISBN 978-3-95797-010-7  
19,90 Euro



ISBN 978-3-95797-077-0  
15,00 Euro



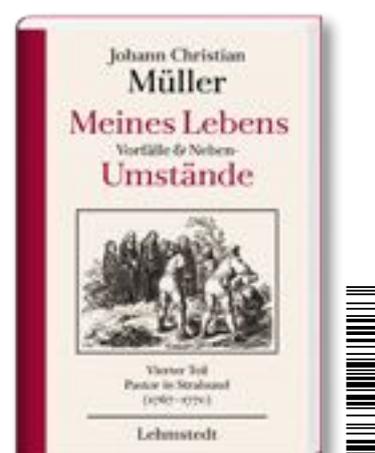
ISBN 978-3-95797-097-8  
22,00 Euro



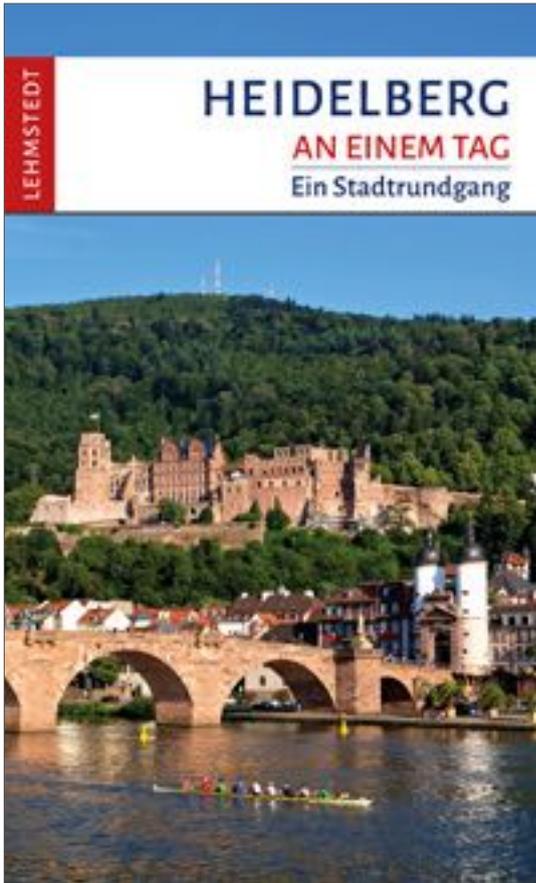
ISBN 978-3-937146-96-6  
19,90 Euro



ISBN 978-3-95797-116-6  
30,00 Euro



ISBN 978-3-95797-117-3  
30,00 Euro



## Lehmstedt Stadtführer

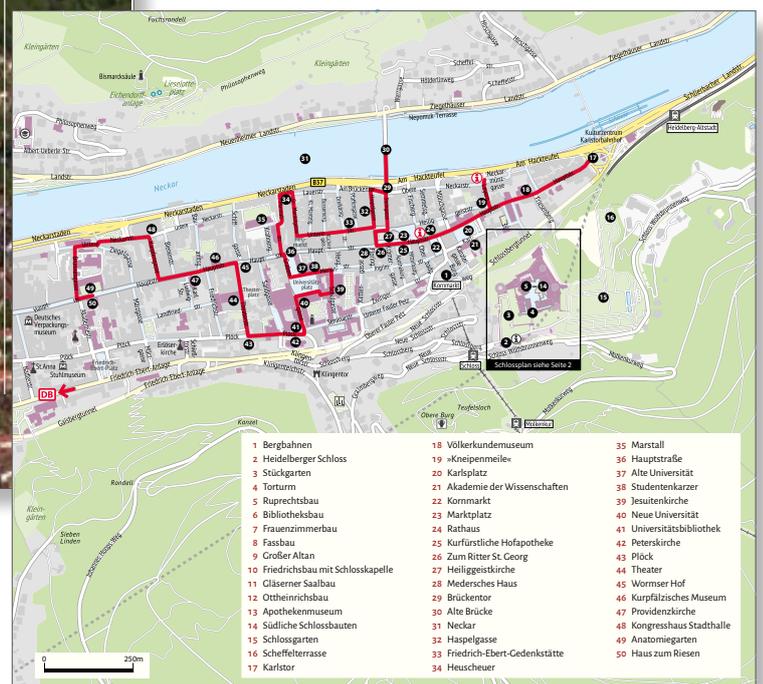
- wenden sich an Tagestouristen und Geschäftsreisende mit begrenztem Zeitvorrat
- führen auf einem Rundgang zu allen Sehenswürdigkeiten im Zentrum einer Stadt
- überzeugen mit vielen großformatigen Fotografien und einem exakten Stadtplan

## Lehmstedt Stadtführer

- verzichten auf alles Überflüssige und Nutzlose
- enthalten keine Shoppingtips
- zeigen niemals schiefe, unscharfe oder überblendete Bilder

## Lehmstedt Stadtführer

- sind handlich und passen in jede Jacken- und Handtasche
- sind einfach und übersichtlich gegliedert
- sind ideale Mitnahme- und Geschenkartikel





**28 | Medersches Haus**

Schräg hinter der Heiliggeistkirche fällt ein um 1721 errichtetes, reich geschmücktes und gelungenes saniertes Eckhaus ins Auge, das der Kaufmannsfamilie Meder gehörte. Das Bürgerhaus beeindruckt vor allem durch die schmale Fassadenseite mit Reliefs, die die Dreifaltigkeit darstellen. Auffallendstes Exponat dieser Sakralkunst am Bau ist die Hausmadonna mit Jesulein von Peter van den Branden (Original im Kurpfälzischen Museum). Der Sohn dieses Heilbröcker Künstlers, Johann Matthäus van den Branden, war Kurpfälzischer Hofbildhauer und Hofstuckateur. Er schuf die Brunnenkultur auf dem Kornmarkt, die Nepomukstatue auf der Alten Brücke und weitere Plastiken an Barockfassaden der Stadt.

**29 | Brückentor**

Durch die Steingasse, die älteste gepflasterte Straße Heilbronn, im Sommer gesäumt von Tischen und Stühlen der Gasthäuser, kommt man zur Alten Brücke. Das mittelalterliche Brückentor auf der Südseite – einst Wächterhaus und Gefängnis – flankieren zwei Türme, deren barocke, spitz zulaufende Helme 1788 aufgesetzt wurden. Im westlichen Turm befinden sich drei Kerkerzellen. Im östlichen Turm gibt es eine massive Wendeltreppe aus Sandstein, die in eine bis 2004 bewohnte Wohnung über dem Torbogen führt. Nach dem Zweiten Weltkrieg lebten der Architekt und Kunsthistoriker Rudolf Steinbach und später der Schriftsteller Gert Kalow darin und empfingen berühmte Künstler und Intellektuelle wie Heinrich Böll, Hans Magnus Enzensberger, Ernst Bloch und Jürgen Habermas. Der Brückentor aus Bronze (siehe Umschlag), der Betrachtenden einen Spiegel vorhält, ist eine Skulptur von Cernot Rumpf (1979). Nachfolge eines Affen des 15. Jahrhunderts am Brückentor auf der Neuenheimer Seite, das nicht mehr steht. Auf der Brücke stand bis zum Hochwasser 1784 auch ein Bildnis des Heiligen Johannes von Nepomuk. Es wurde vom Fluss weggeschwemmt, aber einige Jahre später wiedergefunden. Heute steht eine Kopie in der Nähe des Brückentors, das Original im Kurpfälzischen Museum.



Friedrichsbau, rechts Gläserner Saalbau

**11 | Gläserner Saalbau**

In der Nordostecke des Schlosshofes schließt sich der Gläserne Saalbau an, ein Palast, den Friedrich II. zwischen 1549 und 1555 auf den Grundmauern eines älteren Gebäudes mit einer dreigeschossigen Arkadenfassade im Stil der italienischen Renaissance errichten ließ. Der Kurfürst hatte lange Reisen durch Italien, Frankreich und Spanien unternommen. Anhand eines gotischen Fensters, das in der Ostwand eingemauert ist, lässt sich der Vorgängerbau auf das frühe 13. Jahrhundert datieren. Der namensgebende, mit venezianischem Spiegelglas ausgestattete Gläserne Saal im obersten Stockwerk ist nicht erhalten, auch fehlt das Dach, das beim großen Brand von 1784 zerstört wurde. Ein Teil des Bauwerks wird durch den Ottheinrichsbau verdeckt. Im Jahr 2011 erhielt das erste Obergeschoss eine gläserne Gewölbendecke.



Friedrich II. in der Ahnen-galerie des Friedrichsbau

**12 | Ottheinrichsbau**

Kurfürst Ottheinrich von der Pfalz folgte auf Friedrich II., seinen Onkel und einzigen Vormund, den er übertrumpfen wollte. Die Fertigstellung des Gebäudes als einer der

ersten Paläste der Frührenaissance in Deutschland, dessen Entwurf Ottheinrich maßgeblich selbst beeinflusste, erlebte er nicht mehr, er starb bereits 1559 nach drei Jahren Amtszeit als Kurfürst und wurde von Kurfürst Friedrich III. als Bauherr abgelöst. Vor allem die imposante Fassade des dreistöckigen Gebäudes, das 1699 durch Sprengungen stark beschädigt und 1764 durch einen Blitzschlag zerstört wurde, ging in die Architekturgeschichte ein, weil sich an ihr mehrere europäische Strömungen zu einem Gesamtwerk vereinen. Streng gegliedert nach italienischer Art ist die Anordnung der Geschosse. Deutscher Tradition entspricht die doppelläufige Rampentreppe und das triumphbogenartige Mittelportal mit dem kurpfälzischen Wappen samt Reichsapfel und einem Ottheinrich-Porträtmedaillon im Giebel, während das Schmuckwerk der Fassade Einflüsse der niederländischen Renaissance verrät. Auf eine mittlere Immentreppe wurde verzichtet. Zugänge erschließen sich über die Treppentürme am Gläsernen Saalbau und am Ludwigsbau. Zu den eindrucksvollsten Elementen des Ottheinrichsbau zählen die von dem flämischen Bildhauer Alexander Collin geschaffenen 16 Figuren zwischen den Fenstern der Hofassade. Anders als 50 Jahre später am

Winterkönig lautete der Spottname von Kurfürst Friedrich V. (1596–1623) seit seiner Krönung zum König von Böhmen. Seine Regierungszeit werde nur einen Winter dauern, prognostizierten die kaiserlichen Widersacher 1619. Der Pfälzgraf führte die protestantisch-fürstliche Union an. Mit seiner Kandidatur unterstützte er indirekt die böhmischen Aufstände, provozierte den katholischen Kaiser Ferdinand II. und trug zum Ausbruch des Dreißigjährigen Krieges bei. Nach dem Sieg der kaiserlichen Truppen 1620 lebte Friedrich V. im niederländischen Exil.



Verkaufsdisk (Bestellnummer 10.013)

»Wenn ich eine Stadt besuche, schaue ich immer erst, ob es einen Stadtführer aus der Reihe ›... an einem Tag gibt‹.«

**Buchhandelskonditionen**

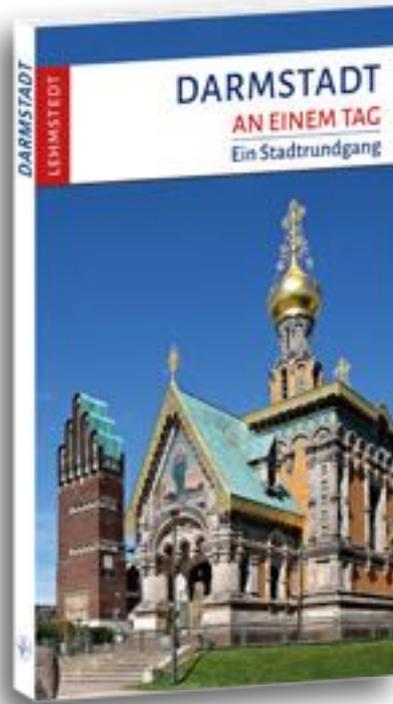
- Grundrabatt 40%
- attraktive Sonderrabatte bei größeren Bestellmengen
- Mindestbestellmenge 10 Exemplare
- Mischbestellungen aller Art möglich:
  - eine Stadt mit mehreren Sprachausgaben
  - regionale Schwerpunkte (z. B. Städte an der Ostsee)
  - thematische Schwerpunkte (z. B. Orte der Reformation)
- Auf Wunsch erhalten Sie ab einer Bestellmenge von 25 Exemplaren ein kostenloses Verkaufsdisk!



**Christina Meinhardt**  
**Bamberg an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
ISBN 978-3-95797-120-3  
6,00 Euro

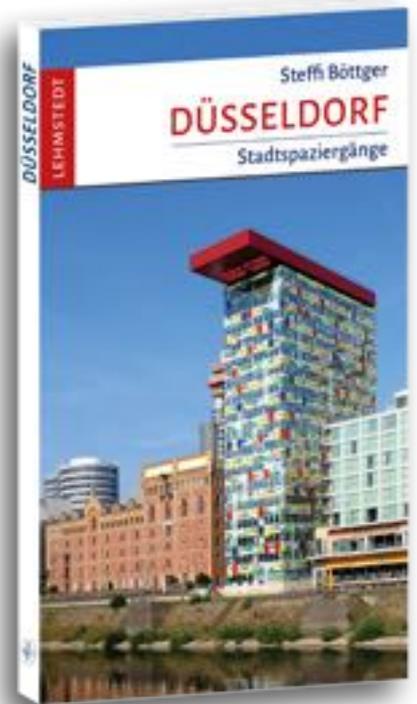
Ein Reiter im Dom, Rauchbier im Schlenkerla, Hörnla aus dem Gemüsegarten – Bamberg hat Seltsames zu bieten. Und Weltberühmtes: Die bischöfliche Bergstadt mit 1000-jährigem Dom und barocker Pracht, die bürgerliche Inselstadt mit ihren mittelalterlich geprägten Strukturen und die einzigartige Gärtnerstadt mit jahrhundertalter Tradition des innerstädtischen Erwerbsgartenbaus. Seit 1993 gehört die Stadt im bayerischen Oberfranken zum UNESCO-Welterbe.



**Andrea Reidt**  
**Darmstadt an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
ISBN 978-3-95797-000-8  
6,00 Euro

Über Jahrhunderte Residenzstadt der Landgrafschaft Hessen-Darmstadt bzw. Hauptstadt des Großherzogtums Hessen, glänzt das im Zweiten Weltkrieg schwer zerstörte Darmstadt heute sowohl als Stadt der Wissenschaft als auch des Jugendstils. Wieder aufgebaute oder restaurierte Gebäude wie das Alte Rathaus, das Schloss oder das Landesmuseum erinnern an die glanzvolle Vergangenheit. Das einzigartige Jugendstil-Ensemble der Mathildenhöhe steht auf dem Sprung zum UNESCO-Weltkulturerbe.

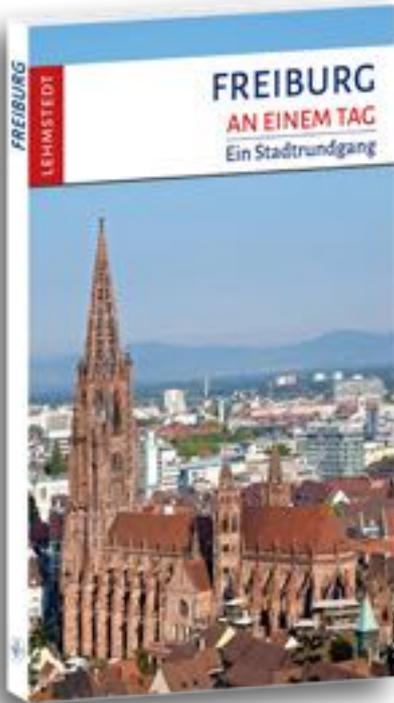


**Steffi Böttger**  
**Düsseldorf**  
**Stadtpaziergänge**

80 Seiten, 95 Fotos, 1 Karte  
ISBN 978-3-95797-108-1  
8,00 Euro

Die Landeshauptstadt von Nordrhein-Westfalen zählt mit gutem Grund zu den Städten mit der höchsten Lebensqualität weltweit. Hier findet sich nicht nur »die längste Theke der Welt«, sondern eine kaum zu überschauende Fülle an touristischen Attraktionen von der Tonhalle und dem Museum Kunstpalast über die berühmteste Shoppingmeile Deutschlands, die Kö, und das Goethe-Museum bis zum Medienhafen mit seinen spektakulären Bauten von Frank Gehry u. a.

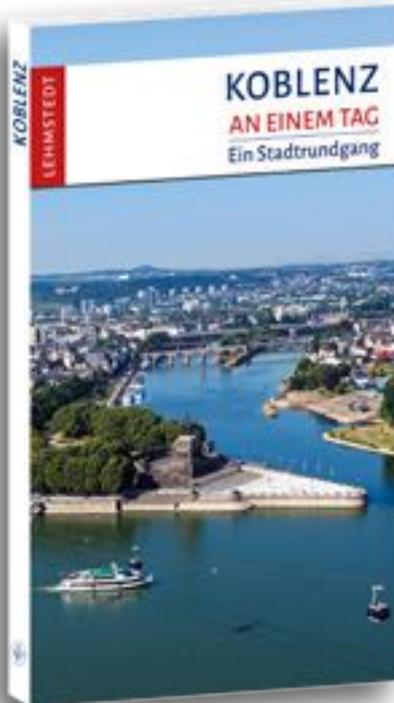




**Steffi Böttger**  
**Freiburg an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
 ISBN 978-3-95797-124-1  
 6,00 Euro

Reizvoll im Zentrum der Breisgauer Bucht am Oberrhein gelegen, zieht Freiburg mit dem Münster, einem der bedeutendsten Kirchenbauten des Mittelalters, Touristen aus aller Herren Länder an. In der junggebliebenen Universitätsstadt mit einer der ältesten Hochschulen im deutschsprachigen Raum beeindruckt aber auch der Rathausplatz mit seinen beiden Rathäusern, das Historische Kaufhaus oder das Augustinermuseum. Zahlreiche idyllische Gassen entlang der Bächle laden zum Flanieren ein.



**Reinhard Mäurer**  
**Koblenz an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**

56 Seiten, 70 Fotos, 1 Karte  
 ISBN 978-3-95797-057-2  
 6,00 Euro

Gelegen am Zusammenfluss von Mosel und Rhein, fungiert Koblenz als »Tor« zum UNESCO-Welterbe Oberes Mittelrheintal. Ursprünglich als römisches Kastell angelegt, später politisch bedeutend als Residenz der Kurfürsten von Trier, brachte die exponierte Lage der Stadt Wohlstand, aber auch vielfache Zerstörungen. Mit dem Deutschen Eck und der Festung Ehrenbreitstein verfügt die Stadt über zwei der bekanntesten Sehenswürdigkeiten Deutschlands.



**Franz-Josef Krücker**  
**Köln**  
**Ein Stadtsparziergang**

96 Seiten, 110 Fotos, 1 Karte  
 ISBN 978-3-95797-080-0  
 8,00 Euro

Köln ist weit mehr als Dom, Rhein und Kölsch. Der Reichtum an romanischen Kirchen ist in Deutschland einzigartig, und die Meisterwerke der Museen – von der Römerzeit über das Mittelalter bis zur Avantgarde des 20. Jahrhunderts, von Parfüm bis Schokolade – begeistern Jahr für Jahr Millionen Touristen. Die überwältigende Fülle macht nahezu vergessen, dass die einzige deutsche Stadt, die schon im Mittelalter mehr als 100000 Einwohner zählte, im Zweiten Weltkrieg schwer zerstört worden ist.





**Heinz Peter Brogiato**  
**Leipziger Spaziergänge**  
**Connewitz**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
ISBN 978-3-95797-105-0  
6,00 Euro

Kaum ein Leipziger Stadtteil schafft es öfter in die überregionale Presse als Connewitz. Dabei spiegelt die Berichterstattung über die »linksautonome Szene« nur eine von vielen Facetten dieses südlich des Zentrums gelegenen Stadtteils wider, der ganz wesentlich geprägt ist durch die Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur (HTWK), aber auch durch prachtvolle Villen, bedeutende Wohnsiedlungen und eindrucksvolle Kirchen-, Krankenhaus- und Schulbauten.



**Sabine Knopf**  
**Leipziger Spaziergänge**  
**Leutzsch**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
ISBN 978-3-95797-107-4  
6,00 Euro

In Leutzsch prallen die Gegensätze nicht nur auf dem legendären Fußballplatz der BSG Chemie Leipzig aufeinander. Aus dem nordwestlich des Stadtzentrums gelegenen Dorf entwickelte sich im 19. und 20. Jahrhundert ein ausgedehntes Industriegebiet, in dem billige Arbeiterwohnungen dicht neben prachtvollen Unternehmervillen und riesige Bauten der Industriearchitektur neben der Dorfkirche des Spätmittelalters stehen, heute zum großen Teil aufwendig saniert.



**Hella Gormsen**  
**Leipziger Spaziergänge**  
**Musikviertel**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
ISBN 978-3-95797-121-0  
6,00 Euro

Obwohl unmittelbar vor dem Stadtzentrum gelegen, begann erst um 1880 die planmäßige Anlage eines neuen Stadtviertels, das durch Prachtbauten wie das Konzerthaus des Gewandhausorchesters, das Reichsgericht und die Universitätsbibliothek, aber auch durch eindrucksvolle Villen, Wohn- und Geschäftshäuser geprägt wurde. Im Zweiten Weltkrieg teilweise zerstört, bildet das Viertel heute wieder einen Mittelpunkt des studentischen Lebens.

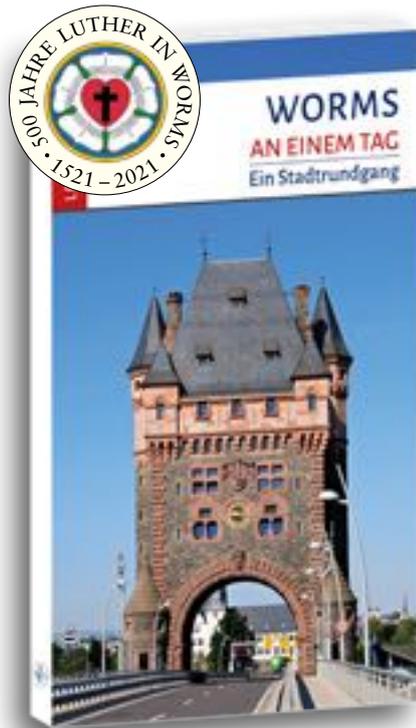




**Steffi Böttger**  
**Rudolstadt an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
 ISBN 978-3-95797-122-7  
 6,00 Euro

Idyllisch im Tal der Saale gelegen, diente die bezaubernde Stadt mehr als drei Jahrhunderte lang als Residenz der Grafschaft bzw. des Fürstentums Schwarzburg-Rudolstadt, bevor diese 1920 im Land Thüringen aufging. Überragt von der gewaltigen Anlage der Heidecksburg, ist die nahezu vollständig erhaltene und in den letzten Jahren liebevoll sanierte Altstadt ein Kleinod. Ein Muss für jeden Touristen ist das Schiller-Haus, in dem der Dichter erstmals mit Goethe zusammentraf.



**Tomke Stiasny**  
**Worms an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
 ISBN 978-3-95797-109-8  
 6,00 Euro

Gegründet in der Zeit um Christi Geburt, gehört Worms zu den ältesten Städten Deutschlands. Im Mittelalter ein Machtzentrum des deutschen Reiches, verbinden sich mit der Stadt am Rhein gleich mehrere Ereignisse von herausragender Bedeutung. Hier soll der Sage nach ein zentraler Ort des Nibelungenlieds gewesen sein, und hier verteidigte Luther 1521 vor dem Reichstag seine 95 Thesen. Heute beeindruckt nicht nur der romanische Dom, sondern ebenso der älteste jüdische Friedhof Europas.



**Christina Meinhardt**  
**Würzburg an einem Tag**  
**Ein Stadtrundgang**

64 Seiten, 75 Fotos, 1 Karte  
 ISBN 978-3-95797-123-4  
 6,00 Euro

1000 Jahre lang war Würzburg eine Stadt der Fürstbischöfe. Zahllose Kirchtürme, Neumünster und Kiliansdom, die prunkvolle Residenz – seit 1981 UNESCO-Weltkulturerbe – und die Festung Marienberg geben Zeugnis von ihrer Herrschaft. Heute ist die fränkische Metropole auch ein Ort für Touristen. Beim Schlendern durch die Altstadt beeindruckt Baudenkmäler verschiedener Epochen. Auf der Alten Mainbrücke genießt man in unvergleichlicher Atmosphäre einen Schoppen Frankenwein.



# Lehmstedt Reiseführer



**Aachen an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-084-8



**Prenzlauer Berg**  
Ein Stadtteilrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-65-1



**Dresden an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
5. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-937146-93-5



**Annaberg an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-26-2



**Bern**  
Ein Stadtführer  
1. Auflage  
8,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-034-3



**Dresden in One Day**  
A City Tour  
2. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-85-9



**Augsburg an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-59-0



**Bonn an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-062-6



**Dresden in een dag**  
Een stadswandeling  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-023-7



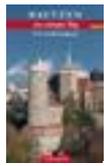
**Augsburg in One Day**  
A City Tour  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-017-6



**Bremen an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-045-9



**Dresden an einem Tag (russ.)**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-022-0



**Bautzen an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-25-5



**Celle an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-085-5



**Düsseldorf**  
Stadtspaziergänge  
1. Auflage  
8,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-108-1



**Bamberg an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-120-3



**Chemnitz an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-063-3



**Eisenach an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-57-6



**Bayreuth an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-28-6



**Darmstadt an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-000-8



**Eisenach in One Day**  
A City Tour  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-86-6



**Charlottenburg an einem Tag**  
Ein Stadtteilrundgang  
2. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-31-6



**Dessau/Wörlitz an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-60-6



**Erfurt an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
4. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-07-1



**Friedrichshain an einem Tag**  
Ein Stadtteilrundgang  
2. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-30-9



**Dessau/Wörlitz in One Day**  
A City Tour  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-016-9



**Essen an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-071-8



**Kreuzberg an einem Tag**  
Ein Stadtteilrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-64-4



**Detmold an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-070-1



**Eutin an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-036-7





Flensburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-046-6



Göttingen an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-064-0



Kassel an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-049-7



Frankfurt an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-047-3



Greifswald an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-98-9



Kiel an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-037-4



Frankfurt in One Day  
A City Tour  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-061-9



Güstrow an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-048-0



Koblenz an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-057-2



Freiberg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-52-1



Halle an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-937146-57-7



Köln  
Ein Stadtspaziergang  
1. Auflage  
8,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-080-0



Freiburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-124-1



Hameln an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-83-5



Konstanz an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-005-3



Fulda an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-84-2



Heidelberg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-086-2



Landshut an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-61-3



Genf  
Ein Stadtführer  
1. Auflage  
8,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-035-0



Heidelberg in One Day  
A City Tour  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-103-6



Leipzig an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
8. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-937146-43-0



Görlitz an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
4. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-05-7



Hiddensee  
Inselspaziergänge  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-56-9



Leipzig in One Day  
A City Tour  
5. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-937146-53-9



Görlitz in One Day  
A City Tour  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-007-7



Hildesheim an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-087-9



Leipzig en une journée  
Promenade à travers la ville  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-99-6



Goslar an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-58-3



Ingolstadt an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-104-3



Leipzig in een dag  
Een stadswandeling  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-021-3



Leipzig an einem Tag (russ.)  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-020-6



Leipzig 1989  
Eine Chronik  
3. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-937146-71-3



Nördlingen an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-106-7



Leipziger Spaziergänge  
Alt-Gohlis  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-056-5



Leipzig 1989  
A Chronicle  
2. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-937146-72-0



Nürnberg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-29-3



Leipziger Spaziergänge  
Connewitz  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-105-0



Lübeck an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-019-0



Oldenburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-038-1



Leipziger Spaziergänge  
Leutzsch  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-107-4



Lüneburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-018-3



Osnabrück an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-051-0



Leipziger Spaziergänge  
Musikviertel  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-121-0



Magdeburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
978-3-942473-33-0



Paderborn an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-052-7



Leipziger Spaziergänge  
Ostvorstadt  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-088-6



Mainz an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-065-7



Pirna an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-073-2



Leipziger Spaziergänge  
Plagwitz  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-043-5



Marburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-63-7



Potsdam an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
5. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-06-4



Leipziger Spaziergänge  
Südvorstadt  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-072-5



Meißen an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-031-2



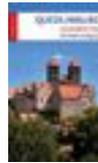
Potsdam in One Day  
A City Tour  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-36-1



Musikstadt Leipzig  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-09-5



Münster an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-050-3



Quedlinburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
4. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-937146-89-8



Leipzig - City of Music  
A City Tour  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-37-8



Naumburg an einem Tag  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-34-7



Quedlinburg in One Day  
A City Tour  
2. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-937146-92-8



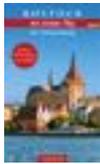
**Regensburg an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-004-6



**Torgau an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-039-8



**Wittenberg in One Day**  
A City Tour  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-51-4



**Rostock an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
2. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-008-4



**Trier an einem Wochenende**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-066-4



**Wolfenbüttel an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-82-8



**Rostock in One Day**  
A City Tour  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-040-4



**Tübingen an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-067-1



**Worms an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-109-8



**Rudolstadt an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-122-7



**Ulm/Neu-Ulm an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-091-6



**Würzburg an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-123-4



**Schwäbisch Hall an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-089-3



**Weimar**  
Ein Stadtführer  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-068-8



**Xanten an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-069-5



**Schwerin an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-32-3



**Weimar**  
A City Guide  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-092-3



**Zittau an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-055-8



**Soest an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-074-9



**Wetzlar an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-62-0



**Zürich**  
Ein Stadtführer  
1. Auflage  
8,95 Euro  
ISBN 978-3-95797-033-6



**Speyer an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-090-9



**Wiesbaden an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-054-1



**Zwickau an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-093-0



**Stade an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
1. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-95797-053-4



**Wismar an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
4. Auflage  
6,00 Euro  
ISBN 978-3-942473-81-1



**Stralsund an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
3. Auflage  
4,95 Euro  
ISBN 978-3-942473-27-9



**Wittenberg an einem Tag**  
Ein Stadtrundgang  
4. Auflage  
5,00 Euro  
ISBN 978-3-937146-88-1



Lehmstedt Verlag  
Hainstraße 1  
D-04109 Leipzig  
Telefon: (0341) 49 27 366  
E-Mail: [info@lehmstedt.de](mailto:info@lehmstedt.de)  
[www.lehmstedt.de](http://www.lehmstedt.de)

Vertrieb Reiseführer:  
Kristina Schulze  
Lehmstedt Verlag  
Telefon: (0341) 92 60 489  
E-Mail: [schulze@lehmstedt.de](mailto:schulze@lehmstedt.de)

Auslieferung:  
LKG-Verlagsauslieferung  
Martina Körnig  
Telefon: (034206) 65 122  
Telefax: (034206) 65 1734  
E-Mail: [martina.koernig@lkg.eu](mailto:martina.koernig@lkg.eu)

Umschlagbilder: Roger Melis  
Gestaltung: Mareike Bardenhagen/Lehmstedt Verlag

Verlagsvertretung:  
Berlin/Hessen/Neue Bundesländer  
Regina Vogel  
E-Mail: [vogel@buero-indiebook.de](mailto:vogel@buero-indiebook.de)

Bremen/Hamburg/Niedersachsen/  
Nordrhein-Westfalen/Schleswig-Holstein  
Christiane Krause  
E-Mail: [krause@buero-indiebook.de](mailto:krause@buero-indiebook.de)

Bayern/Baden-Württemberg/  
Rheinland-Pfalz/Saarland  
Michel Theis  
E-Mail: [theis@buero-indiebook.de](mailto:theis@buero-indiebook.de)

c/o büro indiebook  
Martin Stamm  
[www.buero-indiebook.de](http://www.buero-indiebook.de)  
Telefon: (08141) 30 89 389  
Telefax: (08141) 30 89 388  
E-Mail: [office@buero-indiebook.de](mailto:office@buero-indiebook.de)

Änderungen vorbehalten!

 Preisträger  
Deutscher  
Verlagspreis 20

 **SÄCHSISCHER  
VERLAGS  
PREIS — 20**