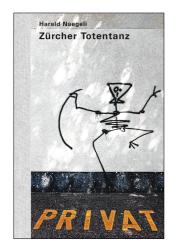


NIMBUS. Kunst und Bücher - Novitäten Frühling 2022



Lockdown 2020. Plötzlich waren sie da: tanzende Skelette auf Zürichs Mauern. Viele waren in kürzester Zeit wieder abgewaschen – als könne man das Bild des Todes nicht ertragen. Doch die Spazierenden posierten davor oder zeichneten daran weiter. Für sie war die Kunst hier genau am richtigen Ort: mitten unter Menschen. Und sie teilten die Bilder, so dass es möglich wurde, Harald Naegelis Totentanz gesamthaft für alle zu erhalten – in diesem Buch.

Harald Naegeli: Zürcher Totentanz 28.5 x 19 cm, 360 S., 281 Abb. Halbleinen, Fadenheftung CHF 38.00 | EUR 36.00 Erschienen Anfang Juni 2022



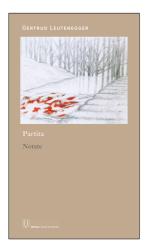


Der Fotograf Johannes Weber vermittelt in seinen Bildern eine Ahnung vor der Welt, die Gerhard Meiers poetischen Kosmos bildete. In diesem Buch stehen sie im Dialog mit Gedichten und kürzeren Passagen aus dem Werk des Schriftstellers. Mit Texten von Isenschmid, Hermann Lenz, Gertrud Leutenegger und Martin Zingg.

Gerhard Meier / Johannes Weber: Erinnerungen an Amrain

15 x 24 cm, 122 S., zahlr. Fotografien Broschur, Fadenheftung CHF 24.80 | EUR 24.80 Erschienen Mitte Mai 2022





In diesen kurzen Notaten, entstanden über mehrere Jahre, reflektiert Gertud Leutenegger über das Schreiben. Oft sind es Maximen, dann wieder kleine Beobachtungen, bisweilen auch Ausrufe des Erstaunens über sich selbst. Eine Poetik so präzise, lebendig und lyrisch wie Leuteneggers Prosa.

Gertrud Leutenegger: Partita. Notizen 21.5 x 13 cm, 96 S. Breitklappenbroschur, Fadenheftung Ca. CHF 22.00 | EUR 20.00 Erscheint im Oktober 2022





Literatur, Film, Fotografie, Musik und Architektur; Politik, die Geschichte von Landschaften, die Physiognomie von Städten – die Besichtigung eines Zeitalters in all seinen Facetten.

Dieter Bachmann: Archipel. Expeditionen Begegnungen Schauplätze Gesammelte Reportagen, Essays und Porträts

22.5 x 14.5 cm, 1488 S., zahlreiche Abb. 3 Bände im Plexiglasschuber Geprägtes Leinen, Fadenheftung CHF 98.00 | EUR 88.00

Erschienen Anfang Juni 2022





Thomas Dütschs Gedichte enthalten nichts Artifizielles – obwohl oder gerade weil sie um die Rätsel von Kunst und Leben wissen. Sie bewegen sich im Alltäglichen, ihr Auslöser ist oft der unscheinbare Moment, der etwas Ungeahntes auslöst oder unversehens eine Erfahrung bereithält.

Thomas Dütsch: Zwischenhoch, Gedichte

20.5 x 13.8, 84 Seiten Halbleinen, Fadenheftung CHF 22.00 | EUR 20.00

Erschienen Anfang März 2022





Es ist das Schicksal seines eigenen Vaters, dem Georges Haldas hier nachspürt – womit er zugleich die Geschichte seiner eigenen Kindheit erzählt. Haldas bleibt dabei ganz nah bei den Alltagsdingen, die jeder kennt, die er jedoch so hellsichtig umkreist, durchdringt und auf subtile Weise entfaltet, dass große Dichtung entsteht.

Georges Haldas: Boulevard des Philosophes. Eine Chronik

21 x 13.5 cm, 292 Seiten Halbleinen, Fadenheftung CHF 36.00 | EUR 32.00 Erschienen Ende Oktober 2021

ISBN 978-3-03850-072-8