

meoiswamia

GASTLAND ÖSTERREICH
LEIPZIGER BUCHMESSE 2023

Picus Verlag

Frühjahr 2023

Literatur
Sachbuch
Lesereisen
Kinderbuch



Stimmen aus dem Sortiment zu Thomas Sautners neuem Roman »Nur zwei alte Männer«

Nichts weniger als eine Liebeserklärung an die Dialektik des Lebens. Mit gewohnter Leichtigkeit und einem Augenzwinkern nimmt er sich der großen Themen der menschlichen Existenz und Transzendenz an, die den Leser/die Leserin beseelt und hoffnungsfroh zurücklassen.

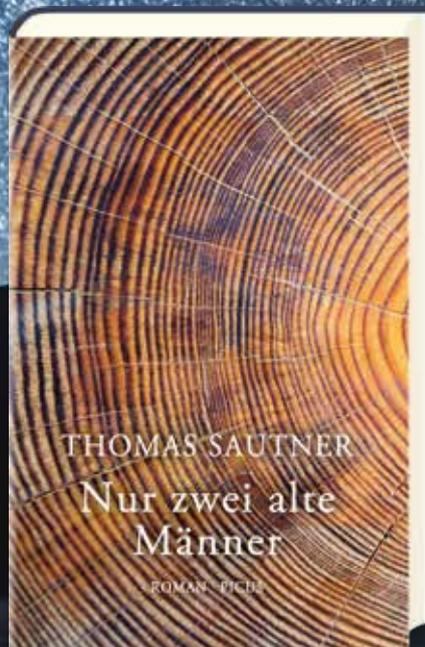
Helena Prinz, Grätzlbuchhandlung Lainz

Da haben Sie alles richtig gemacht! Alle Achtung Herr Sautner! Die LeserInnen werden es lieben und weiter mit viel Freude Ihren Gedanken folgen, bis in den überirdischen Himmel hinauf. Sie sind ein Fixstern am Leserhimmel und wir können nur alle Aliens bitten, dass sie ihr Möglichstes tun, damit es so bleibt.

Rita Erler, Buchhandlung Riepenhausen, Hall

Ein würdevolles Altern zweier Männer zwischen Slapstick und Granteln mit einem zuversichtlichen Blick in die Zukunft.

Margaret Faller, Buchhandlung Claus Mitterbauer



**Spitzentitel
Werbeschwerpunkt
Digitales Leseexemplar auf NetGalley
Auftritt im Rahmen von Leipzig liest
Plakat**

(Bestellnummer 92132)

Josephs Sarkasmus und Hakims positive Lebenseinstellung bringen einen zum Lachen, berühren aber auch. Herrlich auch die Idee mit den Außerirdischen, die zur Lösung unserer Probleme nur Allgemeinplätze von sich geben. Thomas Sautner hat eine wunderbare, philosophische Anleitung geschrieben über das Leben und wie man es führen sollte!

Claudia Hoffmann, Bücherstube Jever

Originell und auf bemerkenswert unaufgeregte Art spannend, mit einem Hauch angenehm beiläufigem Humor ... eine freundliche, entspannte Lektüre, mit besonderen Ideen und durchaus nicht ohne Tiefgang.

Tobias Wrany, Buchhandlung Jost, Bonn

Nur zwei alte Männer ... aber ein ganzes Universum an Leben. Humorvoll, warmherzig, ein bisschen verrückt, aber sehr liebenswert, findet sich, was zusammengehört. Und wenn man schon nicht auf seine innere Stimme hört, dann hört man vielleicht auf die von Außerirdischen. Leseempfehlung!

Gerlinde Wiesenhofer, Morawa Hartberg

Thomas Sautner hat ein wunderbar humor- und liebevolles Porträt zweier alter Männer komponiert, das zwischen Moll – der ehemalige Wiener Starfotograf Joseph sehnt seinen Tod herbei – und Dur – der in Syrien geborene Tänzer Hakim feiert das Leben bis zum Schluss – changiert und die großen Themen des Lebens berührt.

Birgit Stark, Buchhandlung Stark, Gmünd

Ein wunderschön poetisches Buch über Freundschaft und Suche nach den wirklich relevanten Dingen des Lebens. Dabei wird auch der großen Frage »Wo komme ich her, wo sind meine Wurzeln?« im Kleinen, wie auch beim großen kosmischen Ganzen, auf den Grund gegangen.

Gregor Grohmann, Buchhandlung Grohmann, Zwettl



Als Julia Joseph und Hakim begegnet, ändern sich drei Leben. Die Suche nach ihrer Herkunft führt sie in ungeahnte Gefilde.

Thomas Sautners neuer Roman über das Altwerden und das Altsein, über ewig währende Kindheit und den absurd schönen Sinn des Lebens.

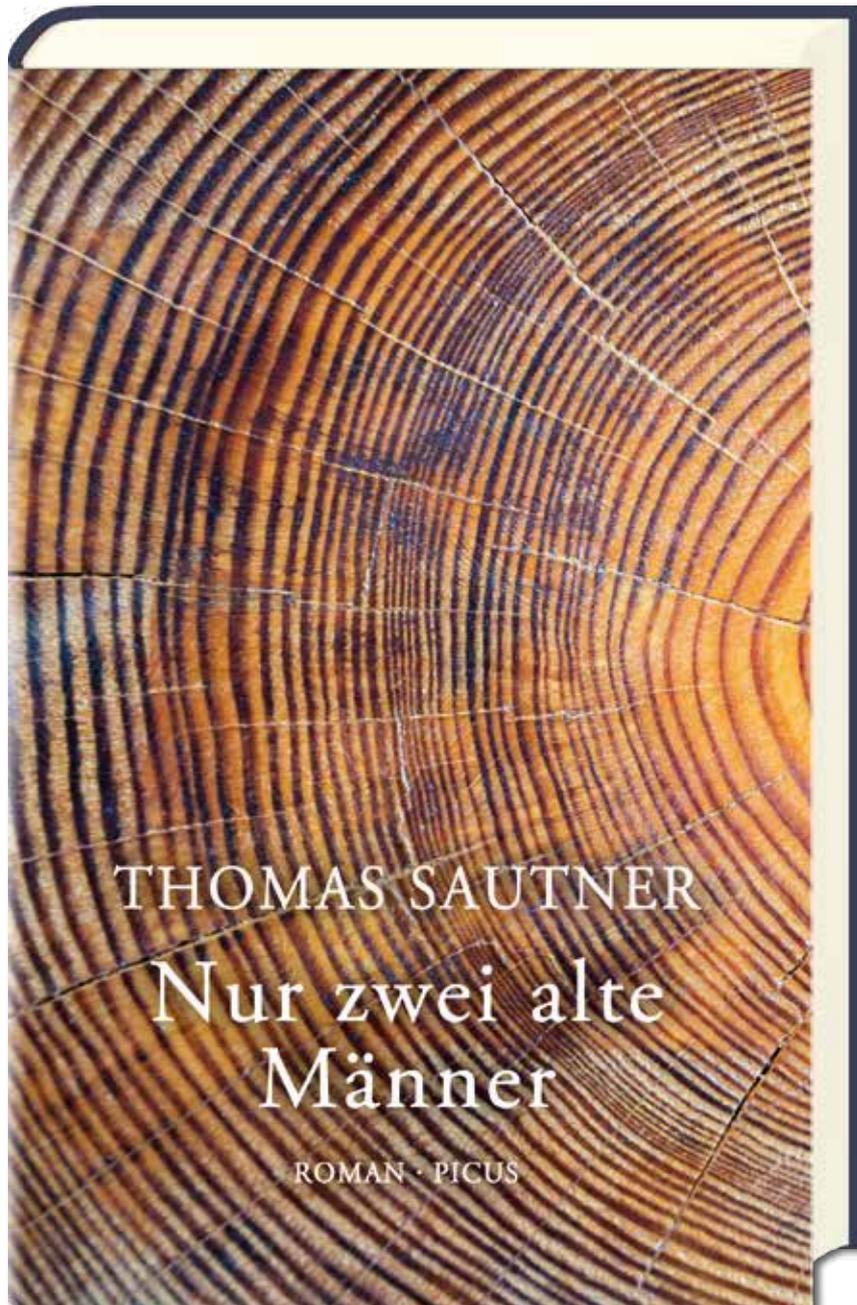
Der ehemalige Starfotograf Joseph Wasserstein und der Tänzer Hakim Elvedin wohnen Garten an Garten am Rande Wiens. Eines Tages erhalten sie Besuch von Julia, die erfahren hat, dass Joseph Wasserstein ihr leiblicher Vater sein könnte. Unter dem Vorwand, an einer Publikation über den Fotografen zu arbeiten, verbringt sie einen Sommer bei den skurrilen alten Männern, die ihr langsam zur Familie werden.

Eines Abends aber ist alles nicht wie sonst und in Folge hält ein nie dagewesenes überirdisches Ereignis die ganze Welt in Atem. Auch die drei stehen im Bann des Unbekannten und ahnen nach und nach, dass es im Universum mehr geben muss, als der Menschheit begreifbar ist.

Thomas Sautner wurde 1970 in Gmünd geboren, heute lebt er im nördlichen Waldviertel sowie in Wien. Neben zahlreichen Essays und Erzählungen erschienen im Picus Verlag seine Romane »Fuchserde«, »Milchblume«, »Die Älteste«, »Das Mädchen an der Grenze«, »Großmutter's Haus« und 2021 »Die Erfindung der Welt«.
www.thomas-sautner.at

Wasserstein und Elvedin – besser als Matthau und Lemmon – versprochen! Ein hochkomischer Pageturner mit Tiefgang.

Peter Cremer



Thomas Sautner

NUR ZWEI ALTE MÄNNER

Roman

176 Seiten, 12 x 19 cm
gebunden mit Schutzumschlag,
Fadenheftung und farbigem

Vor- und Nachsatzpapier

ISBN 978-3-7117-2132-7

ca. € 22,-

WG 1112

Auslieferung: 20. Februar 2023



9 783711 721327

Auch als E-Book erhältlich

**Thomas Sautner steht
für Lesungen zur Verfügung.**

**Auftritt im Rahmen von
Leipzig liest**



9 783711 720764



9 783711 721037

**Digitales Leseexemplar auf NetGalley
Leseexemplar**





**Connies Alltag gerät
durcheinander, als
sie sich um ein
Nachbarskind kümmert.
Kann man das Leben
anderer zum Guten
wenden, während das
eigene entgleitet?**

**Mit viel Feingefühl erzählt Anna Silber von der Verantwortung
des Erwachsenwerdens, vom Kindsein und von unverhofftem
Zusammenhalt und Solidarität in einer anonymen Großstadt.**

Als Connie eines Tages nach Hause kommt, findet sie ein neues Nachbarskind vor ihrer Wohnung im Gemeindebau sitzen. Wie es heißt, will es nicht verraten, Schuhe trägt es auch nicht, aber Hunger hat es. Von da an steht das Kind regelmäßig vor ihrer Tür und sie trinken gemeinsam Kaffee, bis Connie zur Arbeit muss. Seit Jahren ist sie nun schon Küchenhilfe im Wiener Gasthaus Rösch, dabei hat sie doch Matura. Warum sie nicht mehr aus ihrem Leben macht, versteht niemand, am wenigsten ihre Kolleginnen und Kollegen.

Als die Eltern des Kindes plötzlich weg sind, wird aus den ungezwungenen Treffen schlagartig Ernst. Kann Connie für das fremde Kind da sein, wenn sie nicht einmal ihr eigenes Leben wirklich im Griff hat?

Anna Silber wurde 1995 in Mödling geboren und wuchs in Deutschland auf. Sie studierte Transkulturelle Kommunikation und Internationale Betriebswirtschaft. Zahlreiche Förder- und Nachwuchspreise. Ihr Debütroman »Chopinhof-Blues« erschien 2022 im Picus Verlag.

Wie die unerwartete Verantwortung für einen anderen Menschen das eigene Leben auf den Kopf stellen kann



Anna Silber

DAS MEER VON UNTEN

Roman

ca. 226 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag,

Fadenheftung und farbigem

Vor- und Nachsatzpapier

ISBN 978-3-7117-2135-8

ca. € 24,-

WG 1112

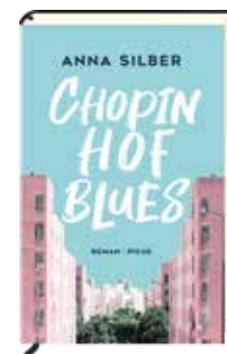
Auslieferung: 6. März 2023



Auch als E-Book erhältlich

**Anna Silber steht
für Lesungen zur Verfügung.**

**Auftritt im Rahmen von
Leipzig liest**



Digitales Leseexemplar auf NetGalley





In Amsterdam kreuzen sich die Wege von Jonas und Chiara. Über das Musikmachen gelingt den beiden eine Annäherung, für die ihnen die Worte fehlen.

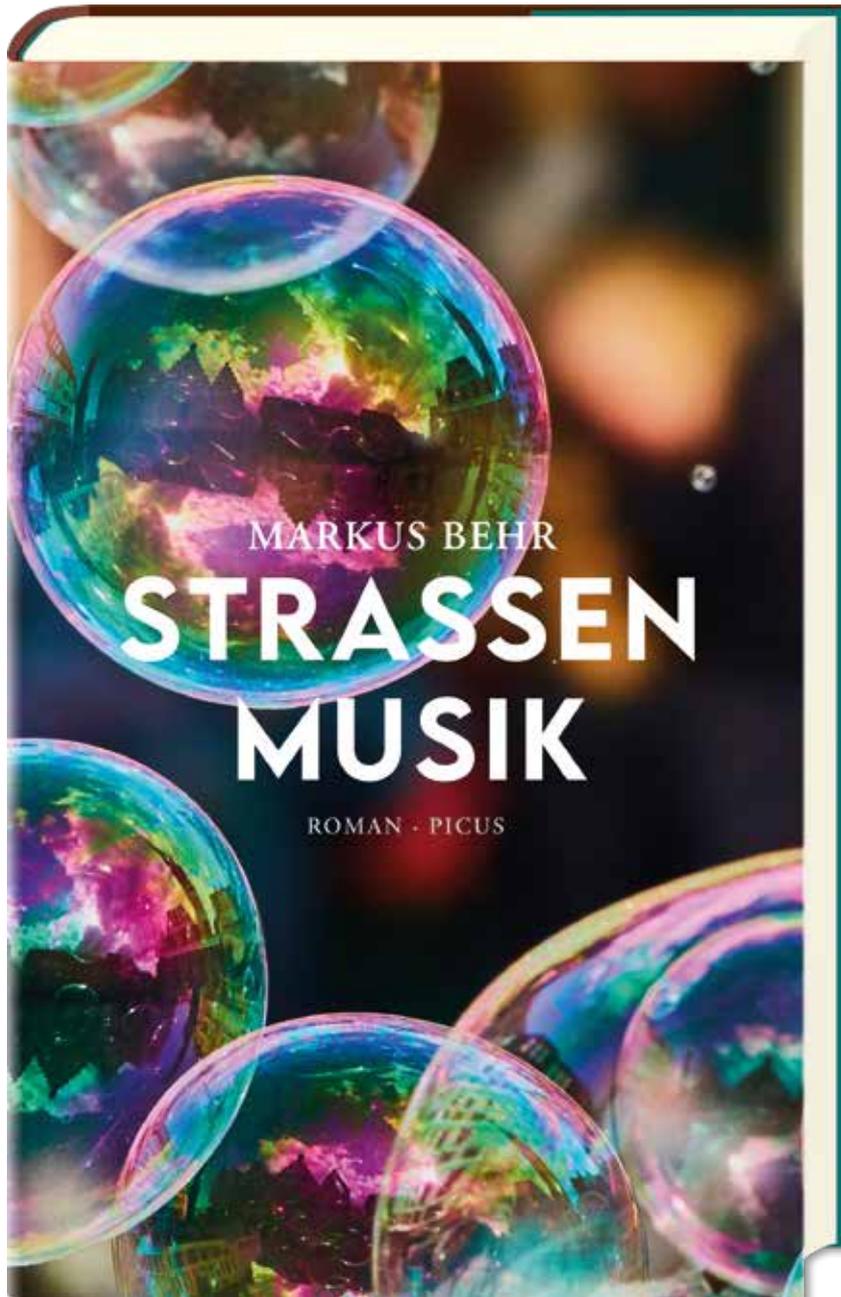
Sie stehen an einer Weggabelung in ihren Leben: Jonas und Chiara sind auf einer Reise ins Ungewisse nach Amsterdam gelangt. Erst die Konfrontation miteinander zeigt ihnen einen Weg.

Jonas' Band steht kurz vor dem Durchbruch. Da wird ihm von seinen Kollegen mitgeteilt, dass er künstlerisch nicht mehr zu ihnen passt und sie sich einen anderen Bassisten gesucht haben. Was also tun? Jonas setzt sich in den Zug und fährt nach Amsterdam. Dort entdeckt er eine einsame Gitarre – und nimmt sie mit.

Chiara ist die Besitzerin dieser Gitarre und findet sie zufällig wieder, als Jonas darauf spielt. Immer wieder kreuzen sich nun ihre Wege, bis sie beschließen, gemeinsam Musik zu machen. Mit einigem Erfolg, denn ein Video ihres Auftritts wird zum Youtube-Hit. Und damit beginnt eine Beziehung, die über Höhen und Tiefen hin zu einer echten Freundschaft führt und vor allem beiden hilft, sich dem eigenen Leben zu stellen.

Markus Behr, geboren in Hannover, studierte Germanistik und Anglistik in Göttingen. Um die Jahrtausendwende trat er als Kabarettist auf, produzierte mehrere z. T. preisgekrönte Hörspiele und leitete von 2008 bis 2013 das Sprechtheater-Ensemble »Hörbehren«. Von 2013 bis 2017 Redakteur der Literaturzeitschrift »Richtungsding«. Er lebt im Ruhrgebiet, ist Mitglied im Kölner Literatur-Atelier und unterrichtet an einem Gymnasium des zweiten Bildungswegs. 2019 erschien sein Debütroman »Vaterschaftstest« bei Wagenbach.

Musik als Sprache der Gefühle: Über das Musikmachen, Freundschaft und das Erwachsenwerden



Markus Behr

STRASSENMUSIK

Roman

216 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag,
Fadenheftung und farbigem

Vor- und Nachsatzpapier

ISBN 978-3-7117-2133-4

ca. € 24,-

WG 1112

Auslieferung: 27. Februar 2023



9 783711 721334

Auch als E-Book erhältlich

**Markus Behr steht
für Lesungen zur Verfügung.**

**Auftritt im Rahmen von
Leipzig liest**

**Bestellen Sie das digitale
Leseexemplar, schicken Sie
uns bis 27. Februar 2023 Ihren
Leseindruck und gewinnen Sie
eine Lesung mit Markus Behr!**

**Einsendungen an:
vertrieb@picus.at**

Digitales Leseexemplar auf NetGalley

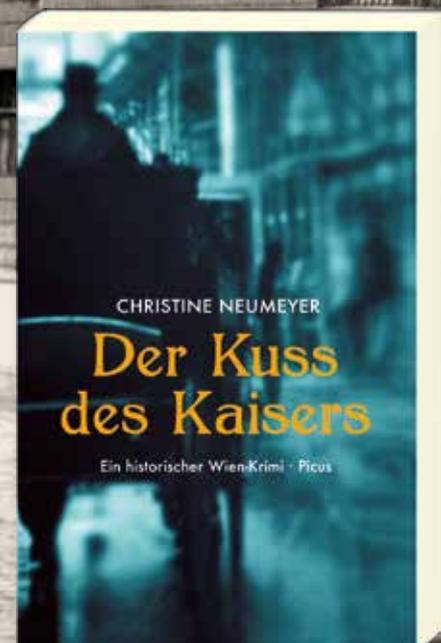


Wien 1908

**Ein schauriger Mord im Park des Schlosses
Belvedere sorgt für Aufsehen**



Während der Vorbereitungen zur Präsentation eines neuen Gemäldes von Gustav Klimt in der Modernen Galerie des Schlosses Belvedere – der berühmte »Kuss« – sorgt ein grausamer Mord für Aufregung. In den Brunnen des Schlossparks wird eine zerstückelte Leiche gefunden – jedoch ohne Kopf. Die Kriminalbeamten Pospischil und Frisch stehen vor schwierigen und heiklen Ermittlungen, denn das Schloss Belvedere ist die Residenz des Thronfolgers Franz Ferdinand ...



**Spitzentitel
Werbeschwerpunkt
Digitales Leseexemplar
auf NetGalley
(Bestellnummer 92136)**



Ernas missratener Sohn ist verschwunden. Gleichzeitig taucht im Park der Residenz des Thronfolgers eine zerstückelte Leiche auf.

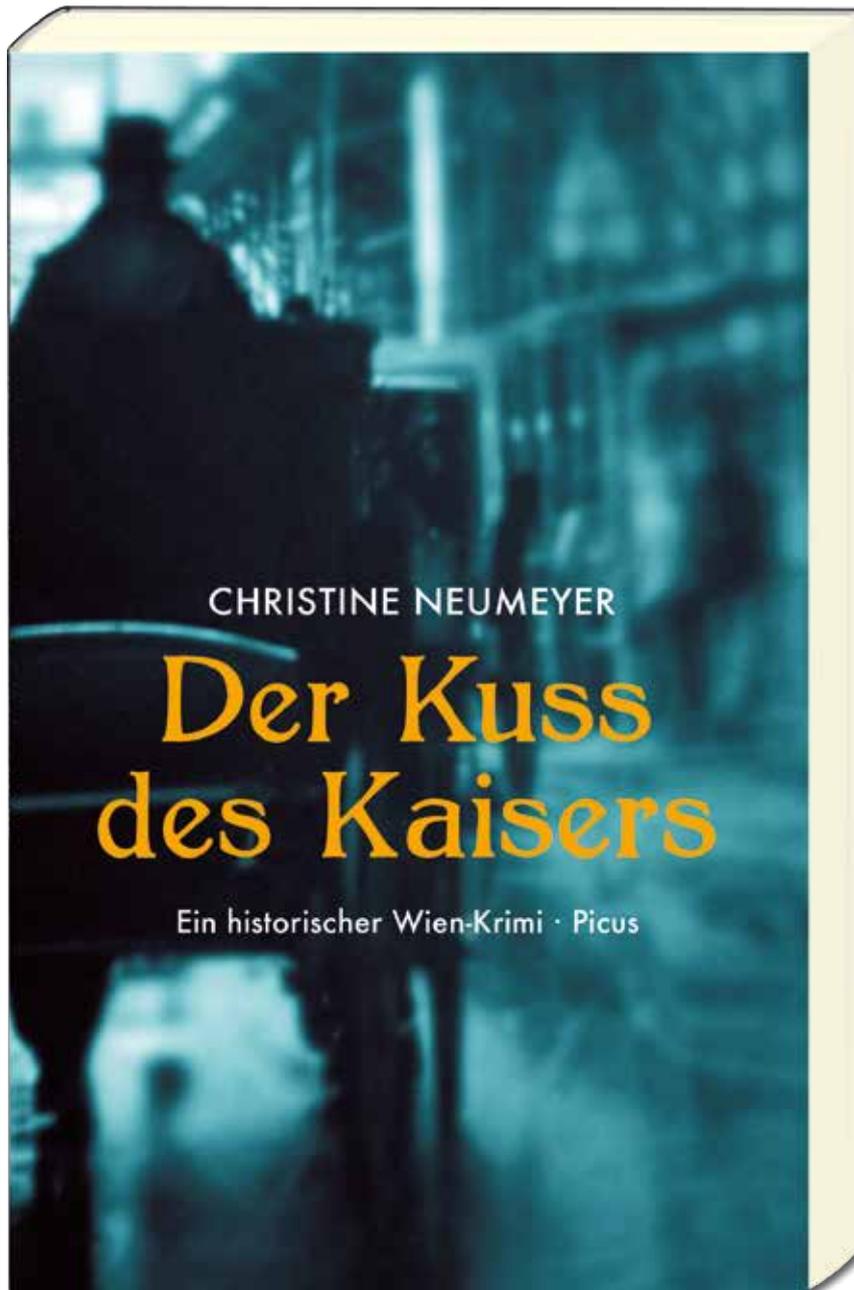
Polizeiagent Pospischil steht vor einem Problem: Zu einer Leiche fehlt ihm der Kopf – und er muss sich mit hochnäsigen Beamten aus dem Hofstaat des Thronfolgers herumschlagen.

Wien im Herbst 1908: Während der Vorbereitungen zur Präsentation eines neuen Gemäldes von Gustav Klimt in der Modernen Galerie des Schlosses Belvedere – der berühmte »Kuss« – sorgt ein grausamer Mord für Aufregung. In den Brunnen des Schlossparks wird eine zerstückelte Leiche gefunden – jedoch ohne Kopf. Die Kriminalbeamten Pospischil und Frisch stehen vor schwierigen und heiklen Ermittlungen, denn das Schloss Belvedere ist die Residenz des Thronfolgers Franz Ferdinand. Welches Motiv steckt hinter einer derart brutalen Tat? Wie soll der Tote identifiziert werden – und vor allem: Wo befindet sich der Kopf?

Ihre Spurensuche führt die Polizeiagenten zu den Bediensteten der Galerie, denn nur Amtssekretär Josef Krzizek und die Bedienerin Erna Kührer haben uneingeschränkten Zutritt zum Schlosspark ...

Christine Neumeyer, 1965 in Wien geboren, ist Schriftstellerin und Organisationsassistentin der Universität Wien. Als Obfrau der Region Österreich im Netzwerk der Mörderischen Schwestern verwirklicht sie seit 2017 gemeinsam mit österreichischen Autorinnen Projekte zur Förderung der von Frauen geschriebenen Kriminalliteratur. Sie schreibt und veröffentlicht seit vielen Jahren historische Romane und Kriminalromane sowie Kurzgeschichten. Zuletzt erschien »Schatten im Silsersee« (2022, Emons).

Wien, 1908: Ein grausiger Fund in den Brunnen des Schlosses Belvedere bringt den Hofstaat in Aufruhr



Christine Neumeyer

DER KUSS DES KAISERS

Ein historischer Wien-Krimi
272 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Fadenheftung und
farbigem Vor- und Nachsatzpapier
ISBN 978-3-7117-2136-5
ca. € 22,-
WG 1122
Auslieferung: 20. Februar 2023



9 783711 721365

Auch als E-Book erhältlich

**Christine Neumeyer steht
für Lesungen zur Verfügung.**

Digitales Leseexemplar auf NetGalley
Leseexemplar





Angelika und Gabriel möchten dem Kommunismus entkommen. Aber nicht einmal die engsten Angehörigen dürfen von ihren Plänen erfahren.

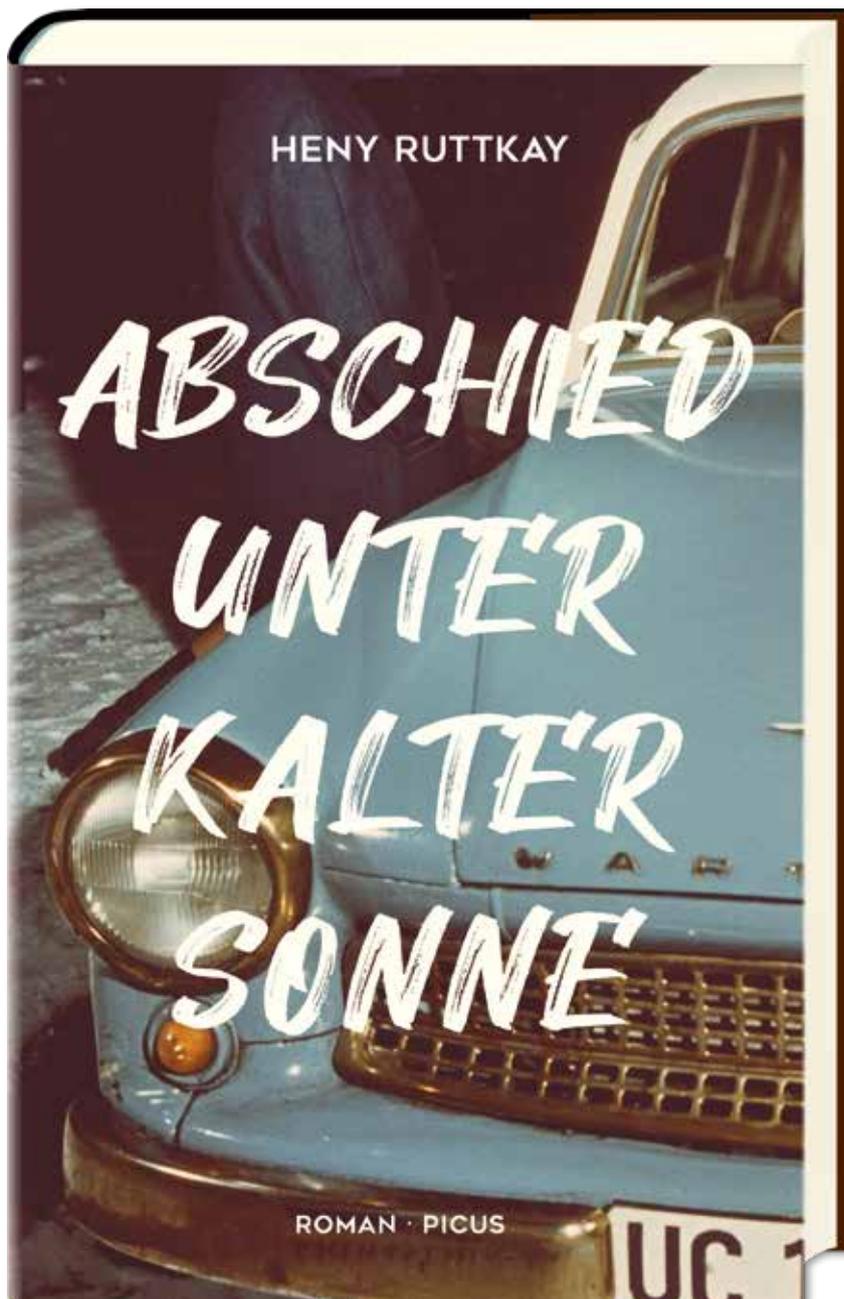
Latentes Misstrauen, diffuse Gefahren und fatale Optionen: Eine Familie in der Tschechoslowakei plant ihre Flucht aus dem Überwachungsstaat hinter dem Eisernen Vorhang.

Eigentlich führen Angelika und Gabriel ein relativ gutes Leben im realsozialistischen Bratislava: Angelika ist angesehene Chirurgin, Gabriel Institutsdirektor, ihre drei Kinder sind gute Schüler und sie haben einen netten Freundeskreis. Und dennoch hat die Familie beschlossen zu fliehen. An einem kalten Februarsamstag soll es unter dem Vorwand einer Urlaubsreise über die Grenze, über den Eisernen Vorhang nach Österreich und dann weiter in die Bundesrepublik gehen.

Die letzten Tage vor der Flucht gestalten sich als Spießrutenlauf. Wer soll von ihren Plänen erfahren? Machen sie sich am Ende trotz aller Vorsicht verdächtig? Die Situation spitzt sich zu, als Gabriel von einem westlichen Agenten angeworben werden soll, während parallel auch seine Schwester Klara einen Fluchtversuch startet ...

Heny Ruttkay, geboren 1961 in Bratislava, ist im Alter von elf Jahren nach Deutschland gezogen. Nach dem Studium der Biologie (Doktorat) hat sie in verschiedenen Berufen gearbeitet und einen Master in technischer Übersetzung abgelegt. Heute lebt sie als Übersetzerin und Autorin in der Nähe von Paris. Ihr letzter Roman »Somerset Maughams Traum« erschien 2017 im Größenwahn-Verlag. »Abschied unter kalter Sonne« ist ihr fünfter Roman.

Eine Familie riskiert alles, um ihre Flucht aus der ČSSR in die Freiheit zu wagen



Heny Ruttkay
**ABSCHIED UNTER
KALTER SONNE**

Roman
ca. 192 Seiten, 13,5 x 21 cm
gebunden mit Schutzumschlag,
Fadenheftung und farbigem
Vor- und Nachsatzpapier
ISBN 978-3-7117-2134-1
ca. € 22,-
WG 1112
Auslieferung: 6. März 2023



Auch als E-Book erhältlich

**Heny Ruttkay steht
für Lesungen zur Verfügung.**

Digitales Leseexemplar auf NetGalley





**Fünf junge Männer,
deren Schicksale
von den politischen
Katastrophen der
dreißiger und vierziger
Jahre geprägt sind.**

Die Wiederentdeckung eines Meisterwerks der österreichischen Nachkriegsliteratur: Ein hochpolitischer, berührender Roman, ein Panorama der österreichischen Geschichte.

In Wien am Abend des 12. Februar 1934, nach dem Ausbruch des binnen kürzester Zeit entschiedenen Bürgerkriegs, ziehen fünf Freunde und Sozialdemokraten aus, um eine Welt zu verteidigen, die es schon nicht mehr gibt, und sich der »Neuordnung Europas« entgegenzustellen. Einer von ihnen, Bruno Schindler, erzählt von diesem vergeblichen Unternehmen. Er selbst rettet sich in die Sowjetunion und kommt nach dem Krieg in sowjetischer Uniform nach Wien zurück, wo er den Schicksalen seiner Freunde nachspürt: Einer ist umgekommen, einer hat sich Hitler angeschlossen, einer ist verschollen. Schindler selbst setzt sich schließlich nach Deutschland ab, um erst nach dem Abzug der Sowjets fremd, heimat- und hoffnungslos in seine Geburtsstadt zurückzukehren.

Reinhard Federmann, 1923 in Wien geboren, 1976 dort gestorben, war freier Schriftsteller und Journalist. Zahlreiche Romane, Hörspiele und Erzählungen, Herausgeber der Kulturzeitschrift »Die Pestsäule«, Mitglied der Gruppe 47. Im Picus Verlag erschienen die Romane »Barrikaden«, »Chronik einer Nacht« und der Erzählband »Die Stimme« sowie die gemeinsam mit Milo Dor verfassten Romane »Und wenn sie nicht gestorben sind ...«, »Und einer folgt dem anderen« und »Internationale Zone«.

Ein berührender politischer Roman über Faschismus, Stalinismus und die Brüchigkeit der Nachkriegszeit



**100. GEBURTSTAG AM
12. FEBRUAR 2023**

**Reinhard Federmann
DAS HIMMELREICH
DER LÜGNER**

Roman

Mit einem Nachwort von
Günther Stocker

544 Seiten, 13,5 x 21 cm

gebunden mit Schutzumschlag,
Fadenheftung, farbigem Vor- und
Nachsatzpapier und Lesebändchen

ISBN 978-3-7117-2129-7

ca. € 28,-

WG 1112

Auslieferung: 30. Januar 2023



9 783711 721297

Bereits angeboten

Auch als E-Book erhältlich

Digitales Leseexemplar auf NetGalley





Was essen wir eigentlich? Welche Schadstoffe nehmen wir täglich zu uns und was riskieren wir dabei?

Gesundheitsrisiko Essen: Welche Giftstoffe nehmen wir zu uns und wie schädlich und gesundheitsgefährdend sind sie wirklich?

Im Gegensatz zu anderen chemischen Substanzen wird das Auftreten von natürlichen Giften in Lebens- und Futtermitteln in der Öffentlichkeit kaum wahrgenommen, obwohl etwa die häufig vorkommenden Schimmelpilzgifte weltweit deutlich dramatischere gesundheitliche und wirtschaftliche Auswirkungen haben als zum Beispiel Pestizide.

Rudolf Krška diskutiert den Einfluss von Globalisierung und Klimawandel auf die Lebensmittel- und Ernährungssicherheit und erläutert neueste Forschungsergebnisse zur verbesserten Risikobewertung.

Er liefert einen umfassenden Überblick über die wichtigsten Chemikalien in Lebensmitteln, denen europäische Konsumentinnen und Konsumenten regelmäßig ausgesetzt sind und setzt die potenzielle Gefährdung einer regelmäßigen Exposition ins Verhältnis.

Rudolf Krška ist Professor für Analytische Chemie an der Universität für Bodenkultur (BOKU) in Tulln und Leiter der strategischen Forschung am Kompetenzzentrum für Lebensmittelsicherheit FFoQSI.

Wie viel Gift steckt in unserem Essen? Und muss man Angst davor haben?



Rudolf Krska

ESSEN OHNE GIFT?

**Gesundheitsrisiken und
-nutzen unserer Lebensmittel**

Wiener Vorlesungen, Band 207

104 Seiten, 11,5 x 18,5 cm

gebunden mit farbigem

Vor- und Nachsatzpapier

ISBN 978-3-7117-3027-5

€ 14,-

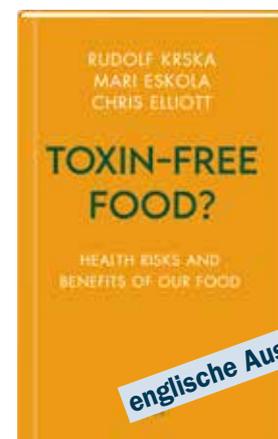
WG 1982

Auslieferung: 16. Januar 2023



9 783711 730275

Auch als E-Book erhältlich



Rudolf Krska · Mari Eskola ·

Chris Elliott

TOXIN-FREE FOOD?

**Health Risks and Benefits
of Our Food**

96 Seiten, 11,5 x 18,5 cm

ISBN 978-3-7117-3028-2

€ 14,-

WG 1982

Auslieferung: 16. Januar 2023

Auch als E-Book erhältlich



Hol dir die Welt nach Hause!
Picus Lesereisen



Das Dekoplatat im Format 59 x 42 cm. Artikelnummer 95596

Unser Aktionspaket »Drehsäule Lesereisen« für Sie

Aktionsrabatt 45 %

Valuta 90 Tage

Bestückung mit 72 Exemplaren

Einkaufspreis € 633,60

Ihre Bestückungsmöglichkeiten

- **Best of (Bestellnummer 96002)**
- **individuell**

Hannecke-Tischdrehsäule,

83 cm hoch, 38 cm breit

3 Etagen, 24 Titel frontal präsentiert

Bestellnummer 94569

Dekoplatat

+ 50 Leporellos

Nachbestellungen zum

Aktionsrabatt

Anlieferung der Drehsäule

frei Haus

Auslieferung:

13. Februar 2023

Alternativ bieten unsere Vertreter Ihnen auf Wunsch

auch große Drehsäulen mit 7 Etagen und

56 frontal präsentierten Titeln an.

Picus Lesereisen – mit 130 Destinationen die umfangreichste Reihe auf dem Markt, verfasst von Topautorinnen und -autoren!

Bieten Sie Ihren Kundinnen und Kunden die optimale Präsentation unserer erfolgreichen Lesereisen mit hervorragender Sicht auf alle Titel!

Reisejournalistin des Jahres 2022 Wir gratulieren **Stefanie Bisping!**

Neuerlich vier Autorinnen und Autoren der Picus Lesereisen in den Top Ten der Reisejournalisten des Jahres 2022!

• **Stefanie Bisping**

Lesereisen Apulien, Australien, Bretagne, Emilia Romagna, England, Estland, Nordirland, Malediven, Normandie

• **Rasso Knoller**

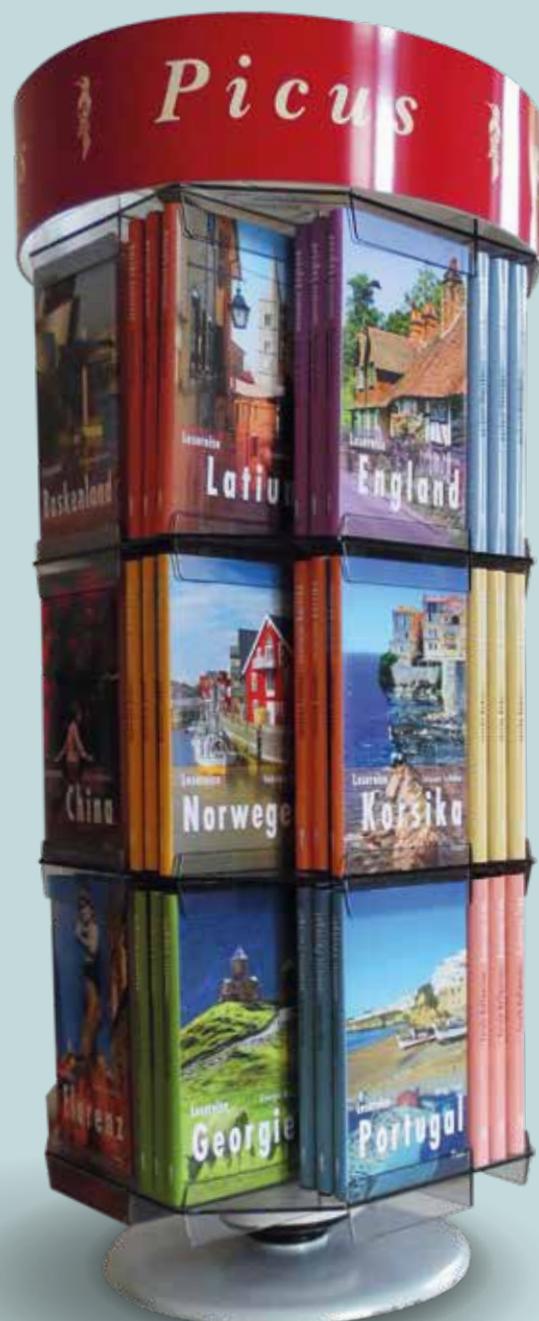
Lesereisen Südliches Afrika, Helsinki, Hongkong, Inseln des Nordens, Papua-Neuguinea, Schweden, Stockholm

• **Barbara Schaefer**

Lesereisen Südliches Afrika, Amalfi/Cilento, Lappland, Neapel, Inseln des Nordens

• **Helge Sobik**

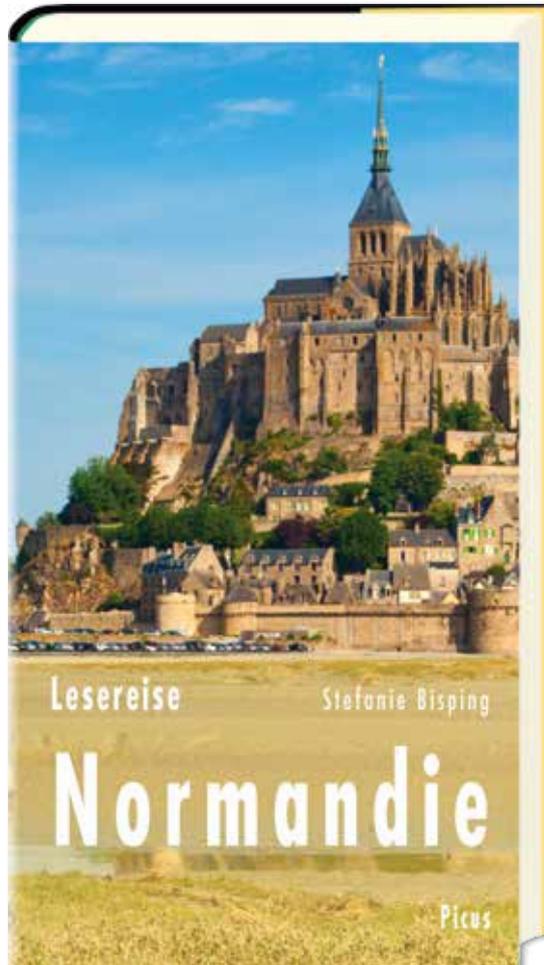
Lesereisen Abu Dhabi, Côte d'Azur, Dubai, Finnland, Kanada, Kanadas Westen, Kanadas Norden, Mallorca, Persischer Golf, Portugal



Normandie: Küsten und Fachwerk



Stefanie Bisping schreibt als Reisejournalistin für Tageszeitungen und Magazine und hat dabei die Welt von Spitzbergen bis nach Tasmanien vermessen. Ihr besonderes Interesse gilt Küsten und Inseln. Im Picus Verlag erschienen ihre Lesereisen England, Estland, Malediven, Nordirland, Normandie, Bretagne, Emilia Romagna, Apulien und Australien. Stefanie Bisping ist seit 2018 unter den Top Ten »Reisejournalisten des Jahres« und schaffte es 2020 und 2022 auf Platz eins des Rankings. www.stefanie-bisping.de



Stefanie Bisping
LESEREISE NORMANDIE
Der Austernzüchter lädt zum Calvados

132 Seiten, 11 x 20,5 cm
gebunden mit Schutzumschlag
ISBN 978-3-7117-1029-1

ca. € 16,-

WG 1362

Auslieferung: 13. Februar 2023



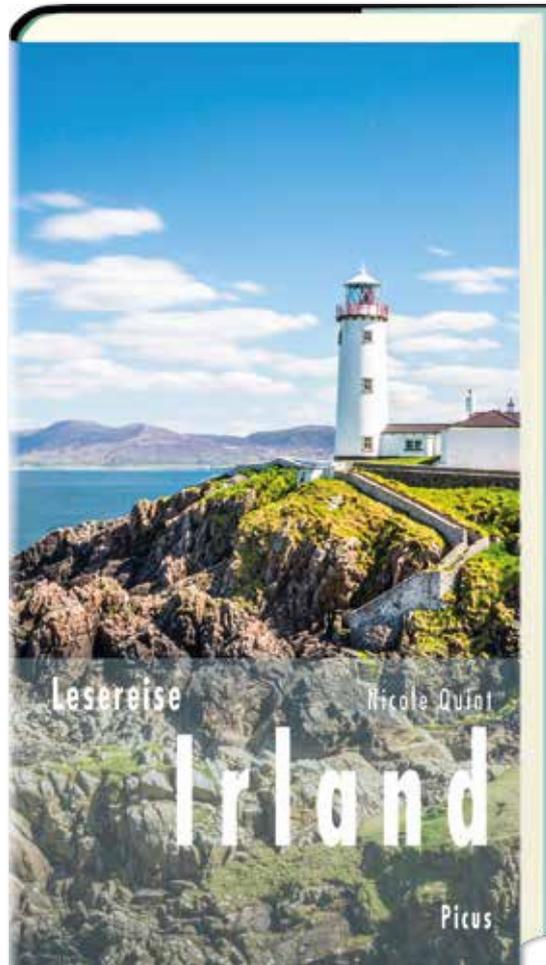
9 783711 710291

Auch als E-Book erhältlich
überarbeitete Neuauflage

Austernbänke und Apfelmäntel, Fachwerkhäuser und Fischerhäfen, traditionsreiche Seebäder und dramatische Küstenlandschaft: Nur zwei Autostunden jenseits der Stadtgrenzen von Paris beginnt mit der Normandie eine der reizvollsten und abwechslungsreichsten Regionen Frankreichs.

Stefanie Bisping wandert auf Küstenpfaden und besucht Frankreichs berühmtesten Klosterberg. Sie macht sich auf die Spuren der Schriftsteller Gustave Flaubert und Marcel Proust, sie probiert Cidre, Calvados und Camembert und trifft normannische Austernzüchter und Aristokraten. Ihre Porträts und Reportagen zeichnen das facettenreiche Bild einer Region, der man dank reicher Geschichte, hoch entwickelten Savoir-vivres und landschaftlicher Schönheit sogar ihr launisches Wetter nachsieht.

Irland: Unterwegs auf der Grünen Insel



Nicole Quint
LESEREISE IRLAND
Begrabt mich unter dem Pub

132 Seiten, 11 x 20,5 cm
gebunden mit Schutzumschlag

ISBN 978-3-7117-1115-1

ca. € 16,-

WG 1362

Auslieferung: 13. Februar 2023



9 783711 711151

Auch als E-Book erhältlich



Nicole Quint lebt meist auf Reisen und manchmal in Berlin. Hätte sie ein Wörtchen mitreden dürfen, wäre Nicole Quint an der irischen Westküste geboren. Ersatzweise kam sie im Ruhrgebiet zur Welt. Kohlezechen und Fabrikschloten statt Möwenlachen und Atlantikwellen. Darum musste sie unbedingt Reisejournalistin werden, um die Grüne Insel so oft wie möglich besuchen zu können. Im Picus Verlag erschienen ihre Lesereisen Westirland und Peloponnes.

www.quint-und-quer.de

Was hat eine irische Nonne mit Michelangelo gemein? Warum muss die Menschheitsgeschichte wegen eines Rentierknochens neu geschrieben werden, und wie können Wachtelkönige uns einen Weg zu mehr Nachhaltigkeit weisen? Die Antworten darauf findet Nicole Quint auf ihren Reisen kreuz und quer durch Irland. Unterwegs zwischen Dublin und Galway, Belfast und Baltimore genießt sie das Leuchtturmwärterdasein, trifft die Unsichtbaren der irischen Hauptstadt, bedauert die verpasste Karrierechance blau gelockter Hunde und erfährt, dass der heilige Patrick nun ganz offiziell weibliche Konkurrenz und die erste Quallengzüchterin der Welt endlich mehr Anerkennung bekommt. Am spannendsten aber wird es in Irland immer dort, wo es nicht dem Klischee der grünen Kelteninsel entspricht ...



Das Skandinavien-Paket



Dekoplatat im Format 59 x 42 cm. Bestellnummer 95586



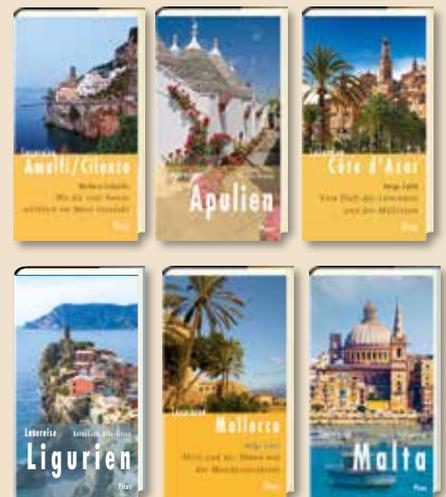
24 Ex. (je 2),
Einkaufspreis € 211,20
Bestellnummer 96006

Die Lesereisen-Themenpakete

45% Rabatt mit RR,
Dekoplatat + 50 Leporellos
Ziel 90 Tage
Auslieferung:
13. Februar 2023

Oder nach Ihren Bedürfnissen
bestückt zu denselben
Konditionen.
Fragen Sie Ihre Vertreterin/
Ihren Vertreter.

Das Mittelmeer-Paket



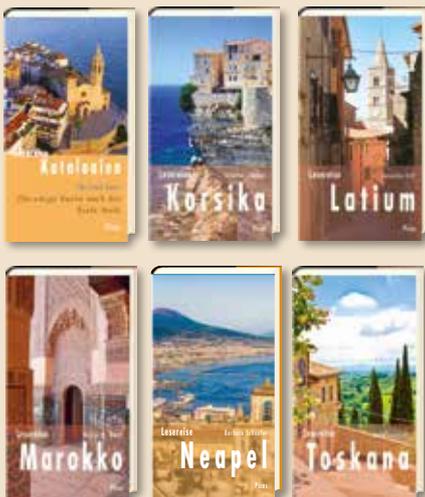
Das Städte-Europas-Paket



Dekoplatat im Format 59 x 42 cm. Bestellnummer 95585



Dekoplatat im Format 59 x 42 cm. Bestellnummer 95587



**24 Ex. (je 2),
Einkaufspreis € 211,20
Bestellnummer 96003**



**36 Ex. (je 2),
Einkaufspreis € 316,80
Bestellnummer 96005**





**Der neue Englebert – ein
bezauberndes Bilderbuch
über die Welt der Malakunst**





Jean-Luc Englebert, 1968 in Verviers in Belgien geboren, studierte an der Brüsseler Kunsthochschule Institut Saint-Luc und arbeitete zunächst als Comiczeichner, bevor er sich dem Kinderbuch und Kindermedien zuwandte. Er ist Vater von zwei Töchtern und lebt in Brüssel. Im Picus Verlag erschienen seine Kinderbücher auf Deutsch, darunter »Der kleine Bär in der Schule«, »Keine Angst, kleiner Prinz!«, »Ich will ein Schokocroissant. Sofort!«, »Anna, die kleine Hexe« sowie Ludovic Flamants »Puppen sind doch nichts für Jungen!«.

Wenn Jan groß ist, möchte er ein berühmter Maler werden. Aber noch muss er als Lehrjunge in der Werkstatt des großen Meisters niedrige Dienste verrichten. Bis eines Tages alle anderen Lehrjungen in die Welt hinaus geschickt werden, um blaue Farbe zu finden.

Jean-Luc Engleberts entzückendes Bilderbuch entführt, wie schon sein Bestseller »Ich will ein Schokocroissant. Sofort!«, in eine Breughel'sche Welt und erzählt ganz nebenbei von den Grundlagen der Malerei.

Mit dem Prix Historia Jeunesse 2022 ausgezeichnet

Aktionspaket für Leseanfänger

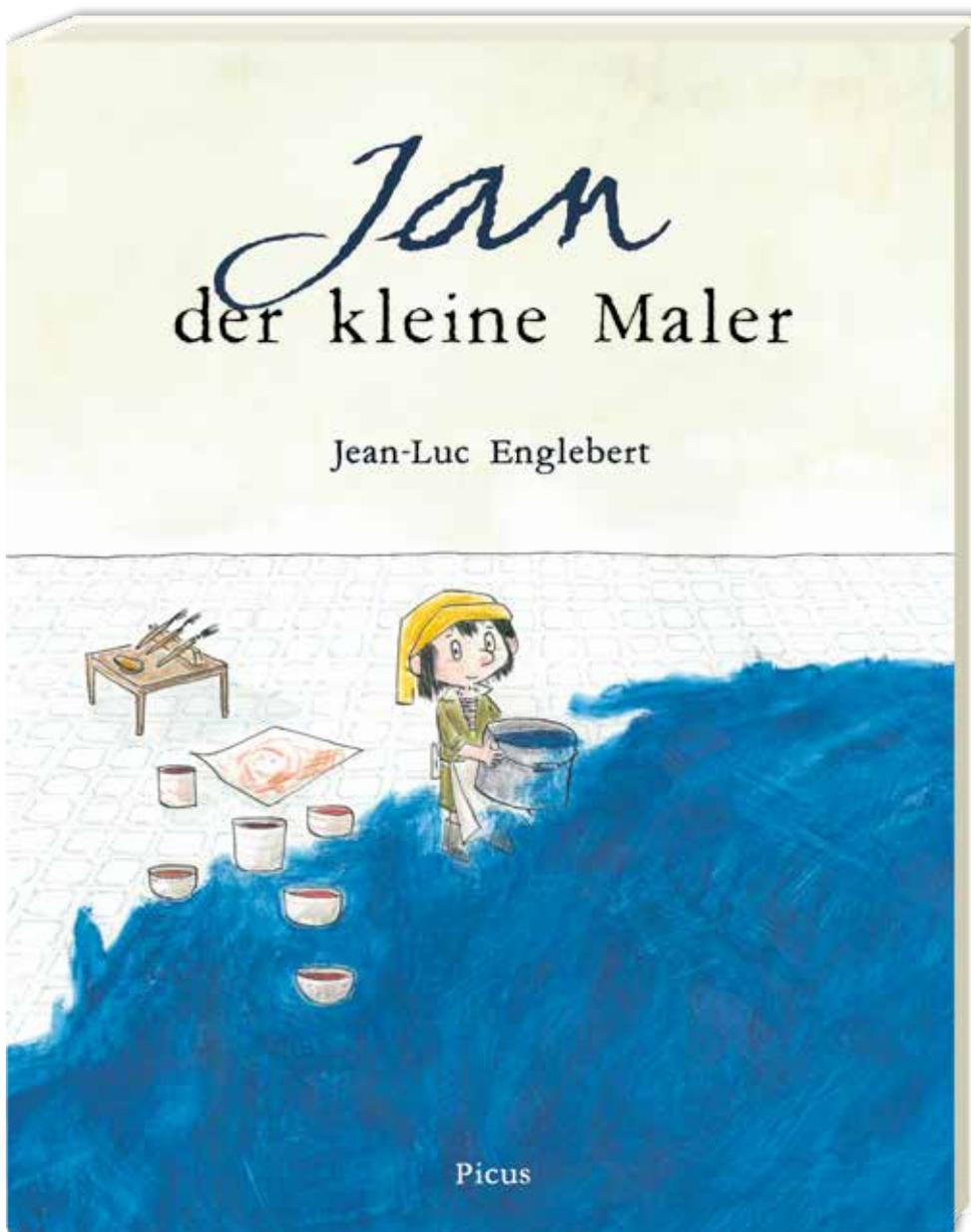
- 5 x Jan, der kleine Maler**
- 3 x Ich will ein Schokocroissant. Sofort!**
- 3 x Anna, die kleine Hexe**
- 3 x Keine Angst, kleiner Prinz!**
- 3 x Puppen sind doch nichts für Jungen!**
- 2 x Heute bin ich Ritterin**
- 2 x Der kleine Bär in der Schule**

- 45% Rabatt mit RR**
- Dekoplatat**
- Ziel 90 Tage**
- Lieferbar ab: 30. Januar 2023**
- Einkaufspreis € 186,45**
- Bestellnummer 96007**



Dekoplatat. Artikelnummer 95590

Der kleine Jan wäre so gern ein großer Maler – aber er wird immer nur zum Fischmarkt geschickt



Jean-Luc Englebert

Jan, der kleine Maler

Aus dem Französischen von Alexander Potyka

40 Seiten, 20,5 x 26,5 cm
durchgehend vierfarbig,
gebunden

ISBN 978-3-7117-4032-8

ca. € 18,-

WG 1211

Auslieferung: 30. Januar 2023



9 783711 740328

Bilderbuch ab 4



9 783711 740168



9 783854 521976



9 783854 521860



9 783854 521914



9 783711 740274



9 783711 740151





Harald Darer, geboren 1975 in Mürzzuschlag, Steiermark, begann nach der Lehre zum Elektroinstallateur und einschlägigen Weiterbildungen mit dreißig Jahren zu schreiben. Sein Debütroman »Wer mit Hunden schläft« erschien 2013 im Picus Verlag, weitere folgten, zuletzt »Mongo« (2022). »Franz die Wanz und Jack der Zeck« ist sein erstes Kinderbuch.
www.der-darer.net



Sibylle Vogel ist in Mainz, Berlin und Wien aufgewachsen. Heute lebt sie als freischaffende Illustratorin in Wien. Sie illustriert Kinderbücher und zeichnet Cartoons und Comics. Ihre Bücher haben mehrere Auszeichnungen erhalten, darunter den Illustrationspreis der Stadt Wien, die Erwähnung auf der IBBY Honour-List. Für ihr bisheriges Gesamtwerk hat sie 2009 den Outstanding Artists Award für Kinder- und Jugendliteratur des österreichischen Bundesministeriums für Unterricht und Kunst erhalten. Im Picus Verlag sind zahlreiche von ihr illustrierte Kinderbücher erschienen.
www.sibyllevogel.at



Jack, der Zeck sitzt auf der Königspudeldame Liese, doch diese will auf der Wiese ihre Ruhe haben! Aber

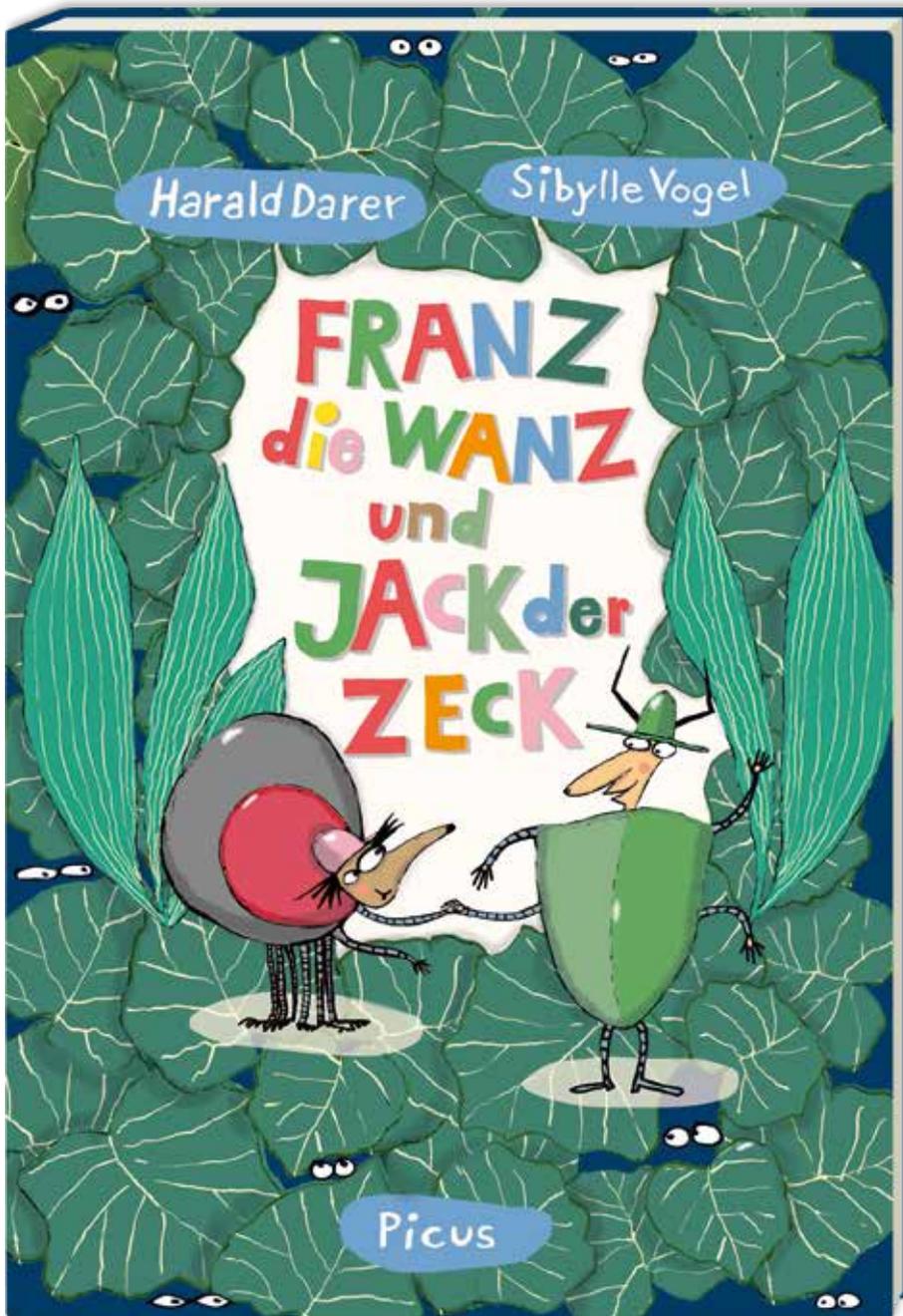
Jacks Magen knurrt, schleunigst muss er Beute finden. Da kriecht ihm feiner Hasengeruch in die Nase, und tatsächlich schafft er es auf des Hasen Löffel – aber da ist noch jemand! Franz Wanz, ebenfalls auf der Suche nach einer Mahlzeit, stellt sich vor. Das ist der Beginn einer wunderbaren Freundschaft, das merken die beiden sofort ...

Witzige Reime, actiongeladene Handlung und Sibylle Vogels originelle Illustrationen: Harald Darer entführt in die Welt der ganz Kleinen, die Menschen gern als Schädlinge bezeichnen.

Schreck?, denkt Zeck, das ist mein Name?
Hat sie recht, die Pudeldame?
Woher will sie ihn denn wissen?
Ob ich sie schon mal gebissen?
Sie hat sich sicherlich geirrt,
mein Anblick hat sie wohl verwirrt.



Von Wanzen und Zecken: Franz und Jack feiern eine Party auf HasenLöffelLohren



Harald Darer · Sibylle Vogel

**Franz, die Wanze und
Jack, der Zecke**

48 Seiten, 16,5 x 24,5 cm
durchgehend vierfarbig, gebunden
ISBN 978-3-7117-4030-4

ca. € 16,-

WG 1233

Auslieferung: 30. Januar 2023



9 783711 740304

Bilderbuch ab 4





Bjørn F. Rørvik, geboren 1964, ist einer der bekanntesten Kinderbuchautoren Norwegens. Seit 1996 schreibt er humorvolle, originelle Kinderbücher-Serien, u. a. die »Böckchen-Bande« oder »Fuchs und Ferkel« (beide Klett).



Alice Bjercknes Lima de Faria, geboren 1968, ist Illustratorin und Theatermalerin. Sie besuchte die Schule für Design und Handwerk der Universität Göteborg sowie die Königlich Dänische Kunstakademie in Kopenhagen. Seit 2005 ist sie freischaffende Illustratorin.

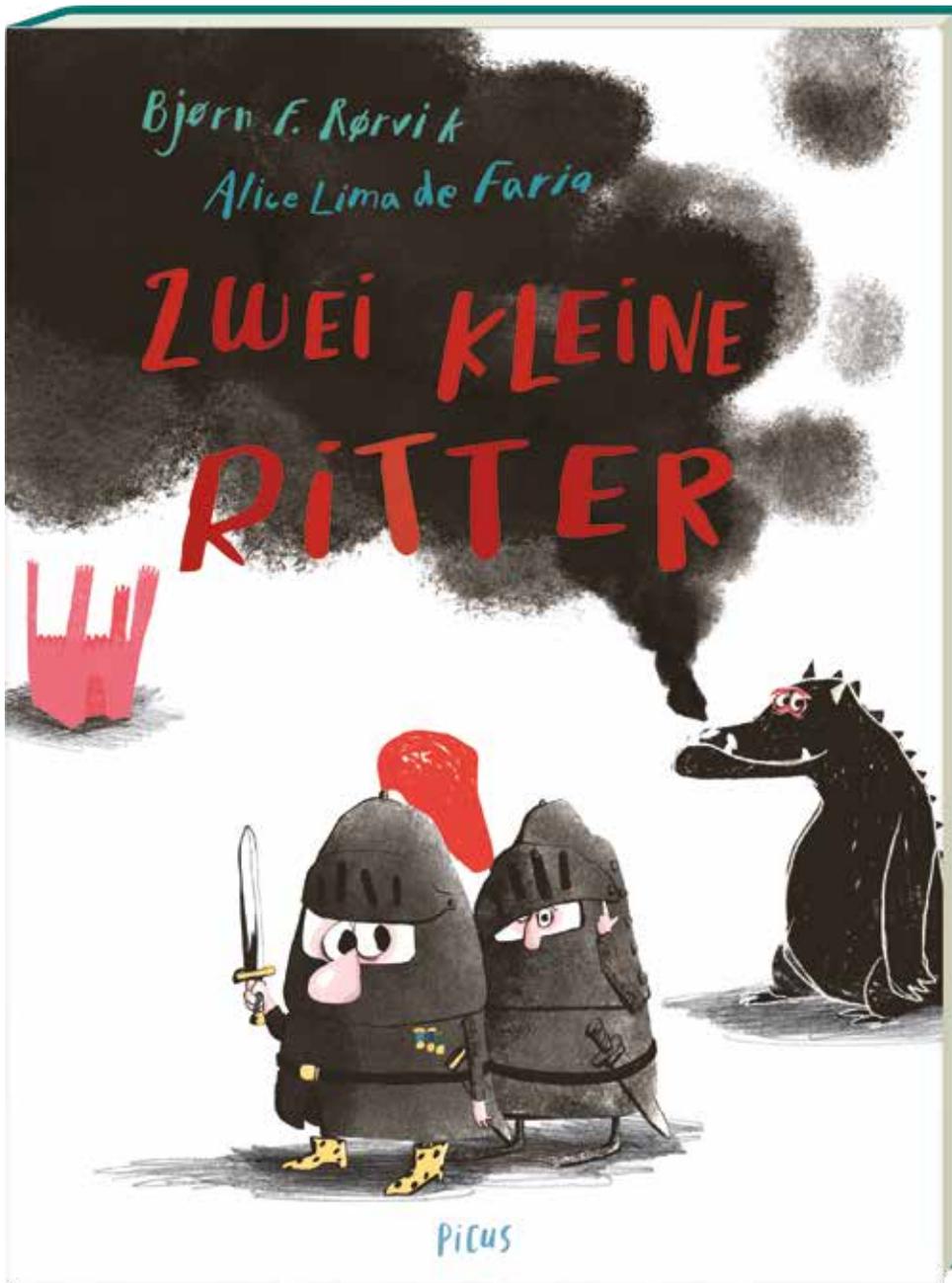


Die Prinzessin ist verschwunden! Wurde sie etwa vom Drachen entführt? Die beiden Ritter Rosenbusch und Zack werden vom König ausgesendet, die Prinzessin zurückzubringen. Ganz glücklich mit dieser Aufgabe sind die beiden nicht, Rosenbusch fürchtet um seine neuen Leopardenschuhe und Zack stolpert immer wieder und verbeult dabei seine Rüstung. Dennoch machen sie sich auf durch den Wald und finden tatsächlich die Höhle des Drachens – doch da hineinzukommen, ist alles andere als leicht. Rosenbusch und Zack sind schon knapp davor aufzugeben, als sie eine SMS des Königs erreicht ...

Ein witziges Buch über Helden der anderen Art, über Mut, über Selbstbestimmung, darüber, dass man sich nicht in Rollenbilder drängen lassen muss – und darüber, dass Anderssein auch okay ist.



Die Prinzessin reißt von zu Hause
aus und macht Party. Werden die
Ritter sie zurückbringen?



Bjørn F. Rørvik ·
Alice Lima de Faria
Zwei kleine Ritter

Aus dem Norwegischen von
Barbara Giller
56 Seiten, 26,5 x 19,5 cm
durchgehend vierfarbig, gebunden
ISBN 978-3-7117-4031-1
ca. € 18,-
WG 1211
Auslieferung: 30. Januar 2023



9 783711 740311

Bilderbuch ab 4



132 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, € 16,-

Abu Dhabi



9 783711 710192

Afrika



9 783711 710239

Afrika Süd



9 783711 710598

Albanien



9 783711 710253

Amalfi und Cilento



9 783711 710444

Amazonas



9 783711 710604

Andalusien



9 783711 710376

Apulien



9 783711 710628

Argentinien



9 783711 711045

Armenien



9 783854 529774

Australien



9 783711 711007

Barcelona



9 783854 529743

Baskenland



9 783854 529798

Berlin



9 783711 710345

Bhutan



9 783711 710086

Bretagne



9 783711 710536

Budapest



9 783711 710109

Burma/Myanmar, Lesereise



9 783854 529941

Burma/Myanmar, Reportage



9 783711 710727

China



9 783711 710819

Cilento und Amalfi



9 783711 710444

Côte d'Azur



9 783711 710529

Dänemark



9 783711 710734

Donau



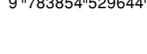
9 783711 710468

Dubai



9 783711 710710

Dublin



9 783854 529644

Eifel



9 783711 711090

Emilia Romagna



9 783711 710420

England



9 783711 710840

England von Küste zu Küste



9 783711 711076

England Süd



9 783711 710222

Estland



9 783711 710970

Färöer



9 783711 710956

Finnland



9 783854 529828

Florenz



9 783711 710772

Frankreich Kulinarium



9 783711 710246

Georgien



9 783711 710543

Graubünden



9 783711 710901

Graz



9 783711 710802

Helsinki



9 783711 710505

Hongkong



9 783711 710680

Indien



9 783711 710758

Indien Nord



9 783711 710703

Indien Süd



9 783711 710284

Indonesien



9 783711 710611

Iran



9 783854 529866

Irland Nord



9 783711 711106

Irland West



9 783711 711038

Island



9 783711 710499

Israel



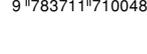
9 783711 711021

Israel und Palästina



9 783711 710208

Istanbul



9 783711 710048

Italien Kulinarium



9 783854 529965

Japan



9 783854 529972

Jerusalem



9 783711 710475

Kambodscha



9 783711 710574

Kamerun



9 783711 710741

Kanada



9 783711 710987

Kanada West



9 783711 710796

Kanarische Inseln



9 783854 529880

Kastilien



9 783711 710161

Katalonien



9 783854 529705

Kopenhagen



9 783711 710277

Korsika



9 783711 710833

Kroatien



9 783711 711052

Laos



9 783711 710482

Lapland



9 783711 710932

Latium



9 783711 710864

Ligurien



9 783711 711120

Linz



9 783854 529835

Lissabon



9 783711 710765

London



9 783711 710550

Madeira



9 783711 710147

Malediven



9 783711 710017

Mallorca, Seeler-Herzog



9 783711 710055

Mallorca, Sobik



9 783711 710185

Malta



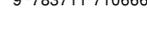
9 783711 710888

Marokko



9 783711 710949

Mauritius



9 783711 710666

Mekong



9 783711 710406

Myanmar/Burma, Lesereise



9 783854 529941

Myanmar/Burma, Reportage



9 783711 710727

Namibia



9 783854 529750

Neapel



9 783711 711014

Neuseeland



9 783854 529606

New York



9 783711 711144

Inseln des Nordens



9 783854 529576

Nordfriesische Inseln



9 783711 710130

Nordseeküste

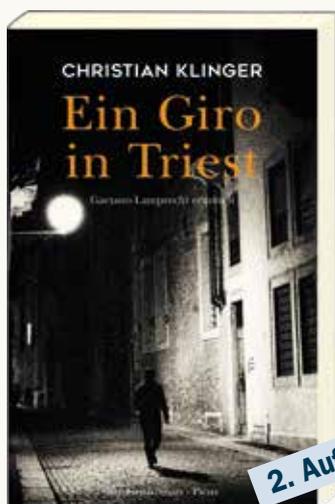


9 783854 529811

Norwegen



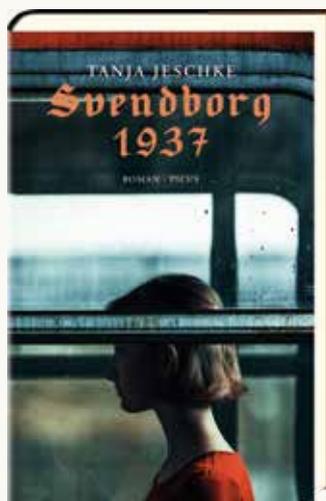
Highlights aus der Backlist



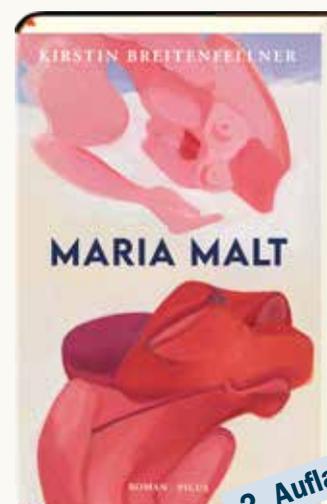
2. Auflage



9 783711 721167



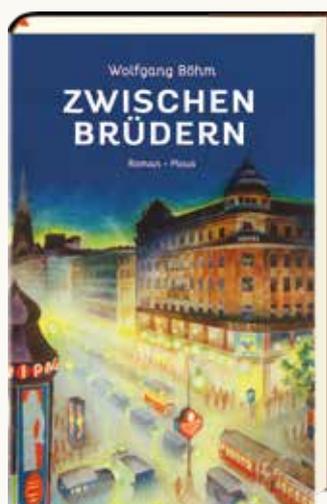
9 783711 721280



2. Auflage



9 783711 721303



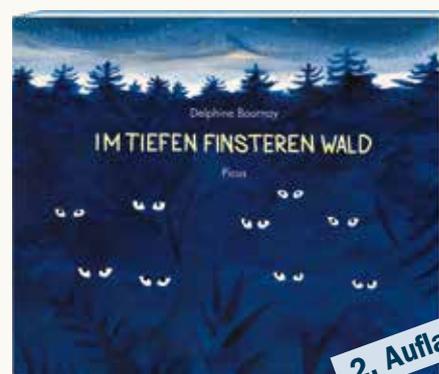
9 783711 721259



2. Auflage



9 783711 721310



2. Auflage



9 783711 740298

Picus Verlag Ges.m.b.H.

Friedrich-Schmidt-Platz 4/7

1080 Wien

T: +43.1.408 18 21, F: 408 18 216

info@picus.at

Das Programm des Picus Verlags wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, Öffentlichen Dienst und Sport gefördert.

Mitglied der Arbeitsgemeinschaft

Österreichische Privatverlage

Mitglied der Arbeitsgemeinschaft

Österreichischer Kinder- und Jugendbuchverlage

Foto-Credits

Umschlag: © Frank/AdobeStock

Seite 2–3: © shaunl/iStockphoto

Seite 4: © Erich Reismann

Seite 6: © Paul Feuersänger

Seite 8: © Paul Feuersänger

Seite 10–11: © Sammlung Hubmann/
brandstaetter images/picturedesk.com

Seite 12: © Paul Feuersänger

Seite 14: © privat

Seite 16: © privat

Seite 18: © ASAC

Seite 22: © privat

Seite 23: © T. Schneider/bildbaendiger.de

Seite 28: © Béa Uhart

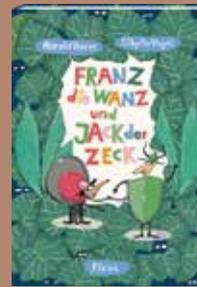
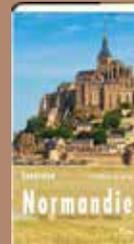
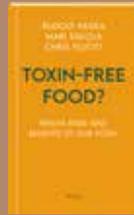
Seite 30: © Robert Saringer; Helmut Neugebauer

Seite 31: © Erik Brandsborg; privat

Redaktionsschluss/Stand der Preise:

15. November 2022 · Änderungen vorbehalten

Gedruckt bei Florjančič Tisk d.o.o., Maribor



Picus Verlag

Picus Verlag Ges.m.b.H.
Friedrich-Schmidt-Platz 4/7
1080 Wien
T: +43.1.408 18 21, F: 408 18 216
info@picus.at

Programm

Dorothea Löcker
loecker@picus.at
Alexander Potyka
potyka@picus.at
T: +43.1.408 18 21

Vertrieb, Großkundenbetreuung

Ulrich Deurer,
deurer@libret.de
Mühlangerstraße 8,
86424 Dinkelscherben
T: +49.175.592 67 78

Vertrieb

Barbara Giller, giller@picus.at
T: +43.1.408 18 21 14

Presse Österreich, Lizenzen

Karina Bingler, bingler@picus.at
T: +43.1.408 18 21 13

Auslieferungen

ÖSTERREICH
Mohr Morawa Buchvertrieb
Ges.m.b.H.
T: 01.68 0 14, F: 68 87 131
bestellung@mohrmorawa.at

DEUTSCHLAND
Prolit Verlagsauslieferung GmbH
T: 0641.94 393 25, F: 94 393 89
Kundenbetreuung:
Christiane Schweiker
c.schweiker@prolit.de



SCHWEIZ
AVA Verlagsauslieferung AG
T: 044.762 42 50, F: 762 42 10
avainfo@ava.ch

Presse Deutschland/Schweiz

Buch Contact Freiburg
buchcontact@buchcontact.de
T: 0761.29 60 4-0
F: 0761.29 60 4-40

Buch Contact Berlin
T: 030.20 60 66 9-0
F: 030.20 60 66 9-9

Vertreter

ÖSTERREICH
Ost: **Michael Orou**
T/F: 01.505 69 35
michael.orou@mohrmorawa.at

West: **Manfred Fischer**
T: 0664.81 19 794, F: 07233.20050
manfred.fischer@mohrmorawa.at

DEUTSCHLAND
*Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-
Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen*

Regina Vogel
büro indiebook
T: 08141.3089 389, F: 3089 388
vogel@buero-indiebook.de

*Schleswig-Holstein, Hamburg,
Niedersachsen (Nord):*
Sven Gembrys & Axel Kostrzewa
Berliner Verlagsvertretungen
T: 030.421 22 45, F: 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen
@t-online.de

*Bremen, Bremerhaven,
Niedersachsen (Süd):*
Jürgen vom Hoff
Berliner Verlagsvertretungen
T: 030.421 22 45, F: 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen
@t-online.de

*Nordrhein-Westfalen, Hessen,
Rheinland-Pfalz, Saarland,
Luxemburg:*

Büro für Bücher
www.buerofuerbuecher.de
Benedikt Geulen
T: 02131.12 55 990, F: 12 57 944
b.geulen@buerofuerbuecher.de
Ulrike Hölzemann
T: 02732.55 83 44, F: 55 83 45
u.hoelzemann@buerofuerbuecher.de

Baden-Württemberg:

Ulrich Deurer
T: 0175.592 67 78
deurer@libret.de

Bayern

Felix Wegener
T: 089.99 80 73 79, F: 54 85 81 00
verlagsvertretung@felixwegener.de

SCHWEIZ

Markus Vonarburg
AVA Verkaufsleitung
T: 079.290 18 30
m.vonarburg@ava.ch

Picus Verlag