

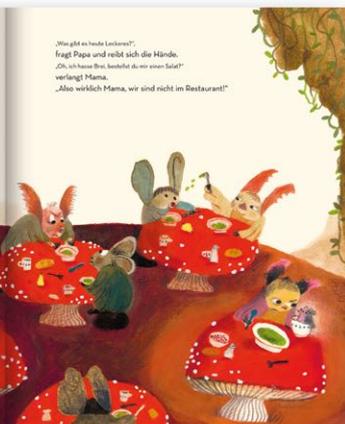
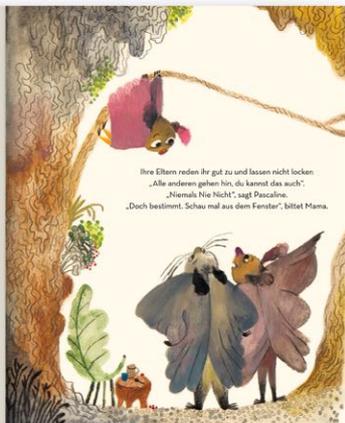


ROTOPOL



HERBST
2021

KINDERBÜCHER
COMICS &
NON-BOOK



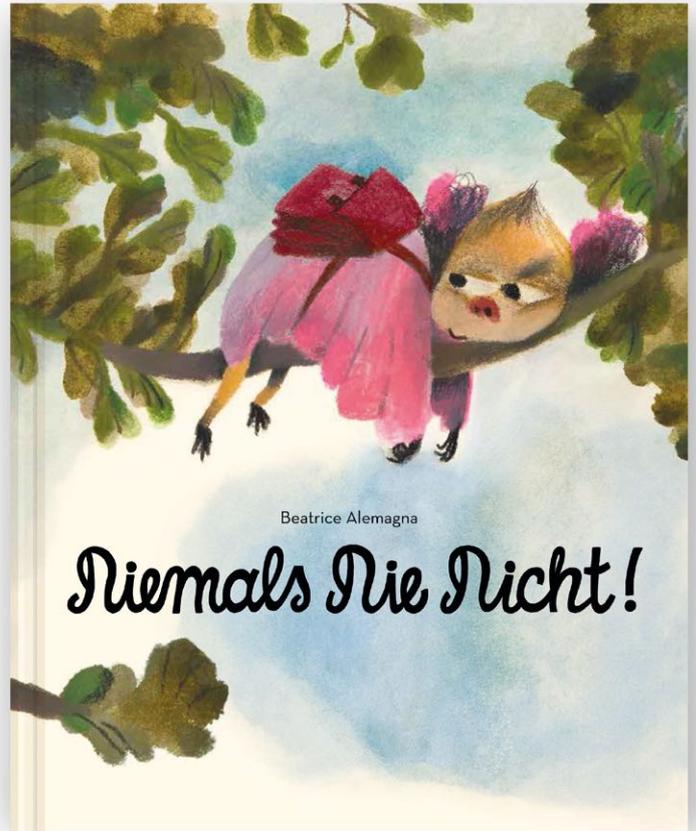
NIEMALS NIE NICHT!

Beatrice Alemagna

Der heutige Tag fängt für die kleine Fledermaus Pascaline schlecht an: Es ist ihr erster Kindertag und sie muss hingehen, wie alle anderen auch. Aber sie weigert sich und schreit so laut, dass, nun ja, dass ihre Eltern schrumpfen und so klein wie Erdnüsse werden. Ha! Jetzt kann Pascaline sie unter ihren Flügeln verstecken und sie mit in den Kindergarten nehmen. Das kann ja heiter werden! Aber was wird am Ende des Tages passieren, wenn alle Eltern kommen, um ihre kleinen Fledermauskinder abzuholen?

In „Niemals Nie Nicht!“ erinnert uns die preisgekrönte Bilderbuchschöpferin Beatrice Alemagna daran, dass kleine Kinder ihre Eltern brauchen ... aber nicht ständig und überall.

- *Ein Mutmachbuch für Kinder und für Eltern*
- *Die Geschichte einer frechen Fledermaus auf dem Weg zu mehr Selbstvertrauen und Unabhängigkeit*
- *Das neueste Werk der international gefeierten Autorin und Illustratorin Beatrice Alemagna*
- *Zum Vorlesen, Anschauen und Liebhaben*



Erscheint im September 2021

Hardcover
48 Seiten, 17 x 23 cm
fünffarbig mit einer Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-027-3
ca. € 16,00 (D) / 16,50 (A)



Lesealter 3+



BEATRICE ALEMAGNA

Beatrice Alemagna ist eine italienische Illustratorin und Autorin. Sie wurde 1973 in Bologna geboren und studierte an der Grafischschule in Urbino (ISIA). 1997 zog sie nach Paris, wo sie derzeit lebt und arbeitete über zehn Jahre als Plakatkünstlerin für das Centre Pompidou. Ihr Buch "On a Magical Do-Nothing Day" ("Ein großer Tag, an dem fast nichts passierte", Beltz 2018) gehört laut der New York Times und der New York Public Library zu den zehn besten illustrierten Kinderbüchern des Jahres 2017 und wurde von der Society of Illustrators mit der Goldenen Medaille für Originalkunst ausgezeichnet. Beatrice Alemagna erhielt 2010 den italienischen Premio Andersen als Illustratorin des Jahres und wurde viermal für den Astrid-Lindgren-Gedächtnis-Preis nominiert. Beatrice Alemagna hat bereits über 30 Bücher für Kinder veröffentlicht, die in zahlreiche Sprachen übersetzt wurden.



ERINNERN IST



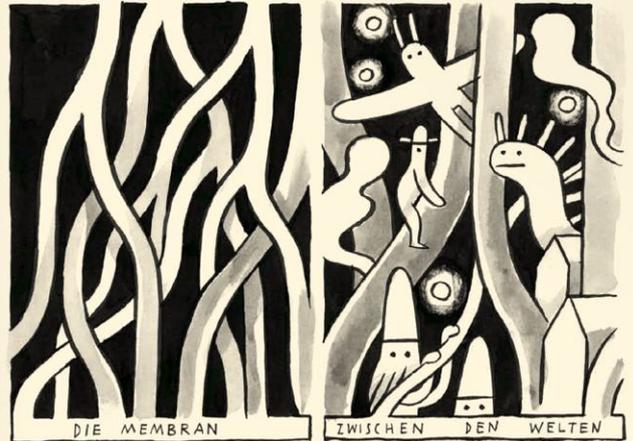
MANCHMAL MEHR ERAHNEN.



DER FRANKENWALD



IST VOLL DAVON.



DIE MEMBRAN

ZWISCHEN DEN WELTEN



SCHEINT ZUM ERSTEN MAL DURCHLÄSSIG.



REIZT VON EINER DANK



OBEN RECHT DATTE SICH

DE ENGEL SCHRIFT

DE ENGEL SCHRIFT

DE ENGEL SCHRIFT

DE ENGEL SCHRIFT



IN MEINEM VERSTECKT SIE SICH

UND SPIHNT UNTERSCHNE FÄHREN



ICH BEWEGE SIE ERST

WENN DIE KWIE

VOM STURZ GANZ BLUTIG FIND



DIE PORTALE



IN DIE VERGANGENHEIT



SIND MANNIGFÄLTIG GETARNT.

FÜRCHTETAL

Christine Färber & Markus Färber

„Wie ein Scheinwerfer lässt die eine Entscheidung ein ganzes Leben im Schatten liegen. Die Dunkelheit verschluckt die Erinnerungen. Auch wenn jemand nach ihm fragt. Wie ein Hammer zertrümmert dann das Ende Worte über Reisen, Freunde, Familie und das Glück.“

Nach dem plötzlichen Suizid des Vaters beginnen zwei Geschwister eine stille Korrespondenz: Sie schreibt ihm, er zeichnet zurück. Jede gefüllte Seite macht sichtbar, wofür oft Worte fehlen. Der Dialog eröffnet eine Welt voller verwunschener Erinnerungen, Rätsel und Gefühle die, so intim sie auch sein mögen, etwas Universelles ans Licht bringen: Dass nichts so ist, wie man es erwartet, befürchtet oder erhofft. Schwester und Bruder lassen sich ein Stück durch ihr Jetzt und Damals begleiten. Im Wald ihrer Kindheit, auf dem Weg durchs Tal zeigen sie in mehrschichtigen Bild-Wort-Kompositionen, in allegorischen und hin und wieder ironischen Zeichnungen, dass am Ende ein Ort oft überraschenderweise mehr ist, als nur eine Katastrophe.

- *Dialogisches Erinnern zweier Geschwister in Form einer Graphic Novel*
- *Bewegende Innensicht auf einen Schicksalsschlag*
- *Grafisch beeindruckend und poetisch kraftvoll erzählt*



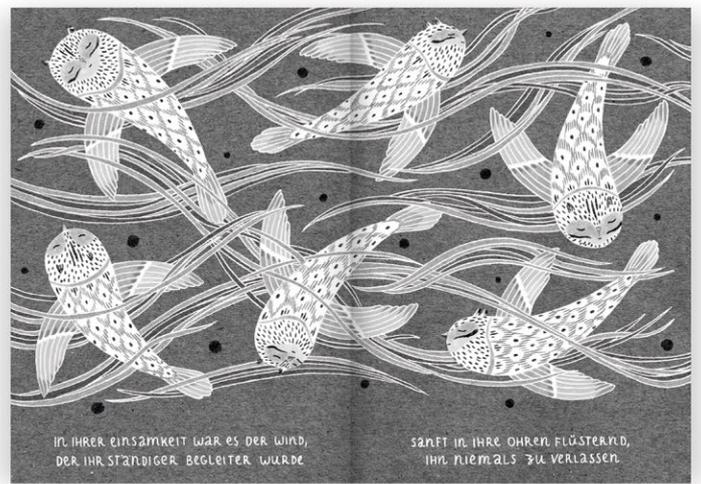
Erscheint im Oktober 2021

Klappenbroschur mit Banderole
116 Seiten, 19,5 x 27 cm
schwarz/weiß
ISBN 978-3-96451-024-2
ca. € 24,00 (D) / 24,70 (A)



CHRISTINE FÄRBER & MARKUS FÄRBER

Christine und Markus Färber wuchsen zusammen in einer oberfränkischen Kleinstadt am Rande des Waldes auf. Christine - Jahrgang 1978 - ging für ihr Germanistik-Studium nach Leipzig, wo sie seitdem als Journalistin und freie Autorin arbeitet. 2017 veröffentlichte sie zusammen mit Simone Unger ihr erstes Buch „Alles auf jetzt“ im Christoph Links Verlag. Markus wurde drei Jahre nach seiner Schwester geboren. Er studierte in Würzburg Kunstpädagogik und später in Kassel und Halle Visuelle Kommunikation mit Schwerpunkt Illustration. Sein erstes Buch „Reprobis“ erschien 2012 bei Rotopol. Jetzt lebt er ebenfalls in Leipzig und arbeitet von dort aus als Illustrator und Comiczeichner für verschiedene Agenturen und Auftraggeber. Als Teil des Posterkollektivs „Busy Hands“ gestaltet er unter dem Pseudonym „Holob“ Konzertplakate und macht auch selbst unter diesem Namen Musik.



„Rita Fürstenau hat einen Stil, der eine Mischung aus detailliert und abstrakt ist. Ihre Geschichte von einer hungernden Katze, die auf einen grausamen Falken trifft, ist so beeindruckend illustriert, dass einem vor Erstaunen die Kinnlade runterfällt ... und ist in seiner Illustration ebenso schön wie in seiner Geschichte raffiniert verdreht ... Diese Buch erhält voller Begeisterung 5 von 5 Sternen.“

The Newest Rant

„Dieses Wintermärchen, das von kalten Herzen und bitteren Reaktionen handelt, hat etwas Düsteres an sich. Rita Fürstenau verwendet in der Geschichte häufig visuelle Metonyme ... Auf diese Weise stellt sie die schwer fassbaren und flüchtigen Eigenschaften von Intimität dar, die nicht im Moment erfasst und in ihrer Vergänglichkeit nur im Nachhinein erinnert werden können.“

High Low Comics Blog

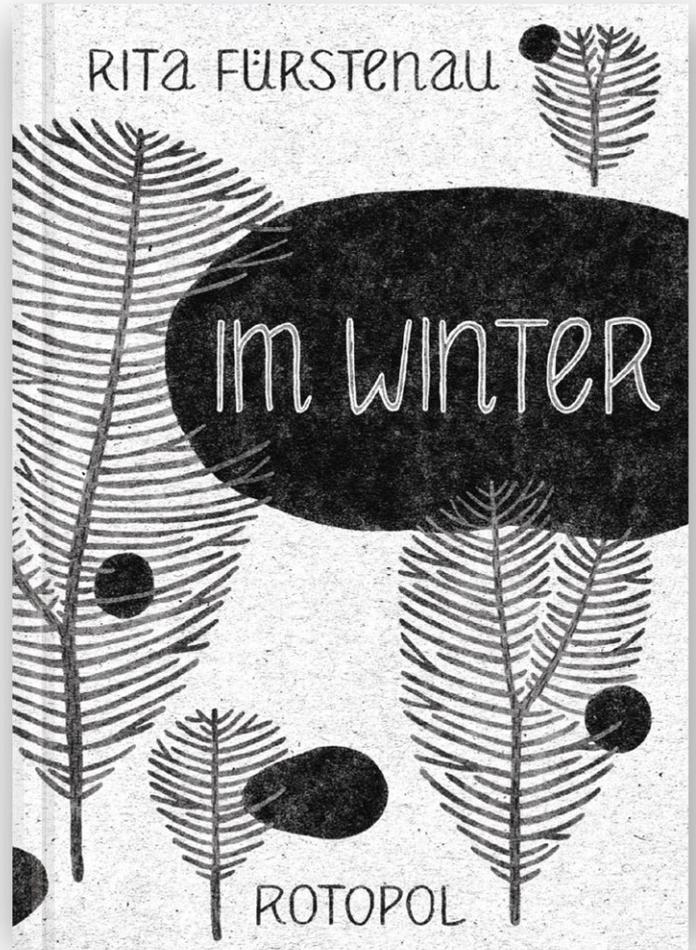
IM WINTER

Rita Fürstenau

Es ist Winter und in einem namenlosen Wald hoch im Norden kreuzen sich die Wege einer Katze und eines Habichts. Das kurze Zusammentreffen wird verhängnisvoll für beide sein. Denn auch der Tod, der leise durch die kalte Nacht streift, gesellt sich zu ihnen.

„Im Winter“ erinnert an eine klassische Tierfabel, doch anstelle einer moralischen Vermittlung tritt eine atmosphärische Verdichtung, die weder erklären noch belehren möchte, sondern den Blick auf das Innenleben der Figuren und ihre Beziehungen untereinander richtet.

- *Eine moderne Winterfabel*
- *Atmosphärisch dichte und raffiniert verdrehte Erzählung von Vergänglichkeit und Wiederkehr*
- *Faszinierend, berührend und voller Poesie*



Erscheint im September 2021

Hardcover
32 Seiten, 14,5 x 19,5 cm
zweifarbig (schwarz/schwarz)
ISBN 978-3-96451-026-6
ca. € 12,00 (D) / 12,40 (A)



OLD SONGS NEW SONGS

Leporello
21,5 x 32,4 cm, Farbe
(ausgefaltet ca. 32,4 x 258 cm)
ISBN 978-3-940304-09-4
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)



RITA FÜRSTENAU

Rita Fürstenau ist Illustratorin, Autorin und Mitgründerin des Verlags Rotopol, den sie seit 2016 als Verlegerin leitet. Sie wurde 1982 in Berlin geboren und zog 2001 für ihr Studium nach Kassel. Hier studierte sie an der Kunsthochschule Visuelle Kommunikation sowie an der Universität Grundschullehramt und Erziehungswissenschaft.

Neben ihrer künstlerischen und verlegerischen Tätigkeit unterrichtet sie seit 2011 an der Kinderkunstschule Kassel und als Gastdozentin an verschiedenen Hochschulen. Zu ihren Auftraggebern gehören u.a. Bahlsen, Google und die Museumslandschaft Hessen Kassel. Ihre eigenen Arbeiten erscheinen bei Rotopol in Form von Büchern, Faltheften und Papeteriewaren und sind zusammen mit den restlichen Verlagstiteln und einer Vielzahl von Comic- und Bilderbüchern aus der ganzen Welt in ihrer Ladengalerie in Kassel zu finden.



Brave scouts
tell their friends
where the sweetest
berries grow.



Brave scouts are friends
with all mushrooms.



Sometimes brave scouts
go into a forest
and leave
their sadness there.



But the greatest treasure
is to find a good fellow.



Because all brave scouts know,
it's more fun to share
the marshmallow!



TO BE A BRAVE SCOUT

Julia Kluge

Bereit für einen Ausflug in die Wildnis? Mit ihrem neuen Buch lädt Julia Kluge zu wundersamen Abenteuern in der Natur ein. In augenzwinkernder Anlehnung an Ratgeber für angehende Pfadfinder*innen präsentiert sie allerhand Eindrücke aus dem Leben tapferer Scouts - vom Wandern bei Sonnenaufgang über das Sammeln köstlicher Beeren bis hin zum Zelten unterm Sternenhimmel. Die verträumten und expressiven Illustrationen lassen dabei vertraute Flora und Fauna aufregend fremd erscheinen. Kein Wunder, denn schließlich fördert der geübte Blick in die Natur allerhand Erstaunliches zu Tage. Und sollte das Leben in der Wildnis doch einmal brenzlich werden, kann man sich auf seine Mitstreiter*innen verlassen.

In „To Be a Brave Scout“ weicht der Ernst der zu Beginn des letzten Jahrhunderts gegründeten Pfadfinderbewegung einer zeitlosen Faszination für die Formen von Tieren und Pflanzen, für ein Leben in und mit der Natur. Die atmosphärischen Farben des Buches versprühen die Sehnsucht nach Freiheit und verführen dazu, sich beim Lesen zu verlieren.

- *Der perfekte Begleiter für alle wandernden Waldliebhaberinnen und neugierigen Naturfreunde*
- *Ein Feuerwerk an leuchtenden Farben und verspielten Formen*
- *Humorvoll, sympatisch skurril und visuell aufregend inszeniert*



Erscheint im Juni 2021

Klappenbroschur
32 Seiten, 12 x 17 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-025-9
ca. € 10,00 (D) / 10,30 (A)



JULIA KLUGE

Julia Kluge wurde 1989 geboren und arbeitet als Illustratorin und Zeichnerin in Leipzig. Sie hat an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle Kommunikationsdesign studiert und ein Masterstudium im Fach Illustration an der

Universität der Künste Berlin absolviert. Ihre Illustrationen und Comics wurden bereits in mehreren Büchern, Magazinen und Ausstellungen veröffentlicht. Julia Kluge gibt außerdem Workshops rund ums (Comic-)Zeichnen und begleitet Veranstaltungen mit Graphic Recording.



ZWISCHEN DEN ZWEIGEN ZWITSCHERT EIN WALDHORN

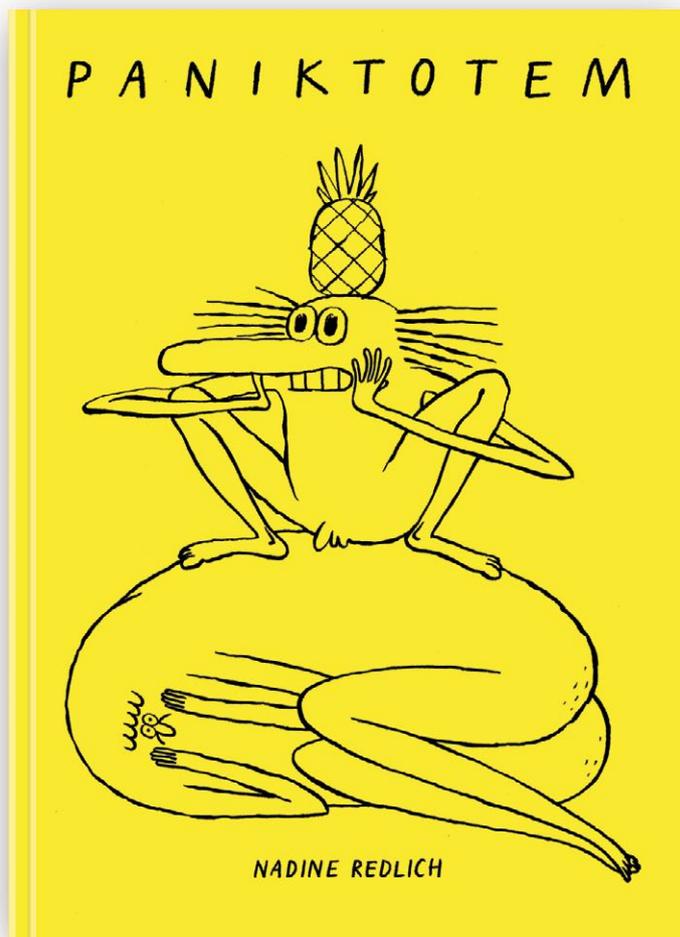
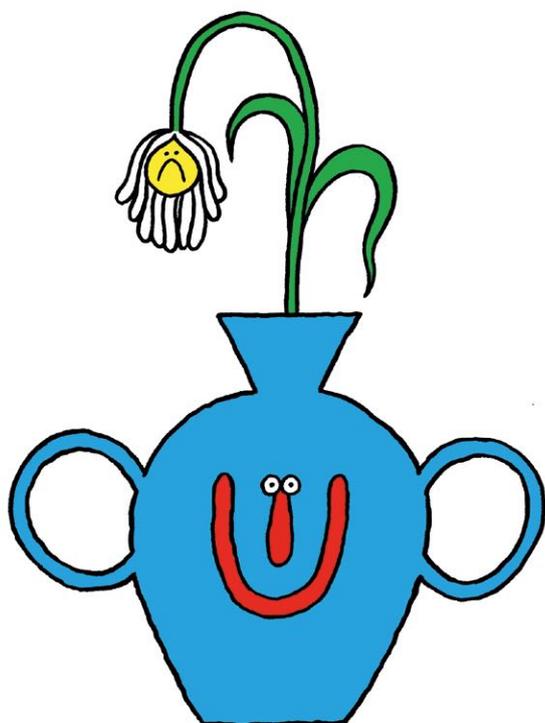
Broschur
44 Seiten, 16 x 24 cm, dreifarbig
ISBN 978-3-940304-22-3
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)



PANIKTOTEM

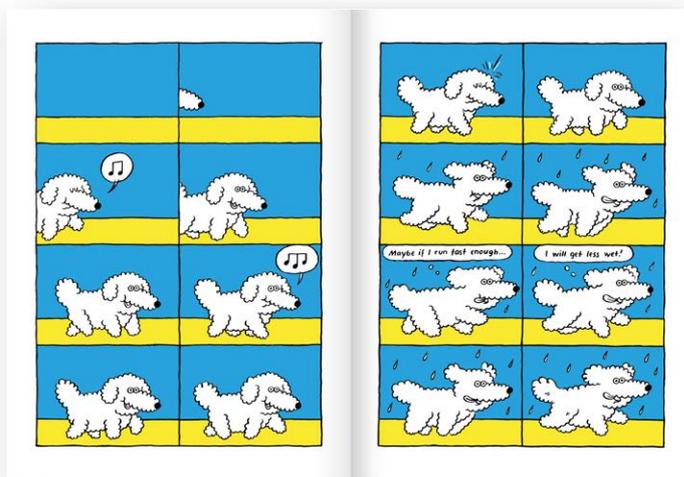
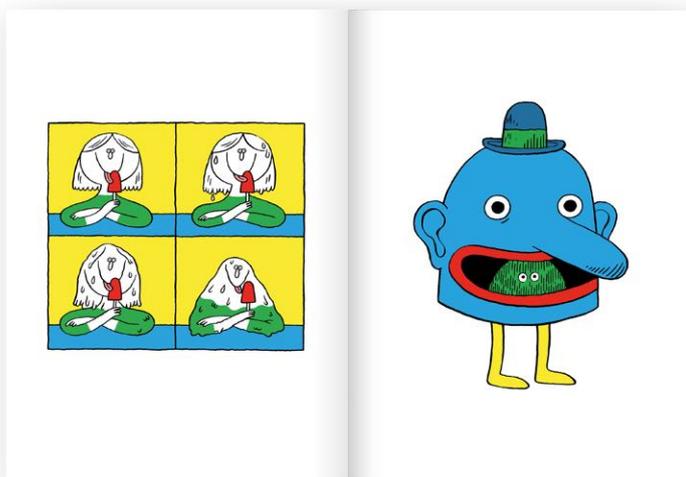
Nadine Redlich

In ihrer Sammlung von Cartoons und Comics rupft Nadine Redlich einen bunten Blumenstrauß aus Gefühlen auseinander. Jeder, der mit Angst, Lethargie, Stress, Panik oder Resignation etwas anfangen kann, wird große Freude beim Betrachten der Ergebnisse ihrer intensiven Auseinandersetzung haben.



Neue Auflage
lieferbar ab September 2021

Broschur
96 Seiten, 15 x 21,5 cm
Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-940304-56-8
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



REPROBUS

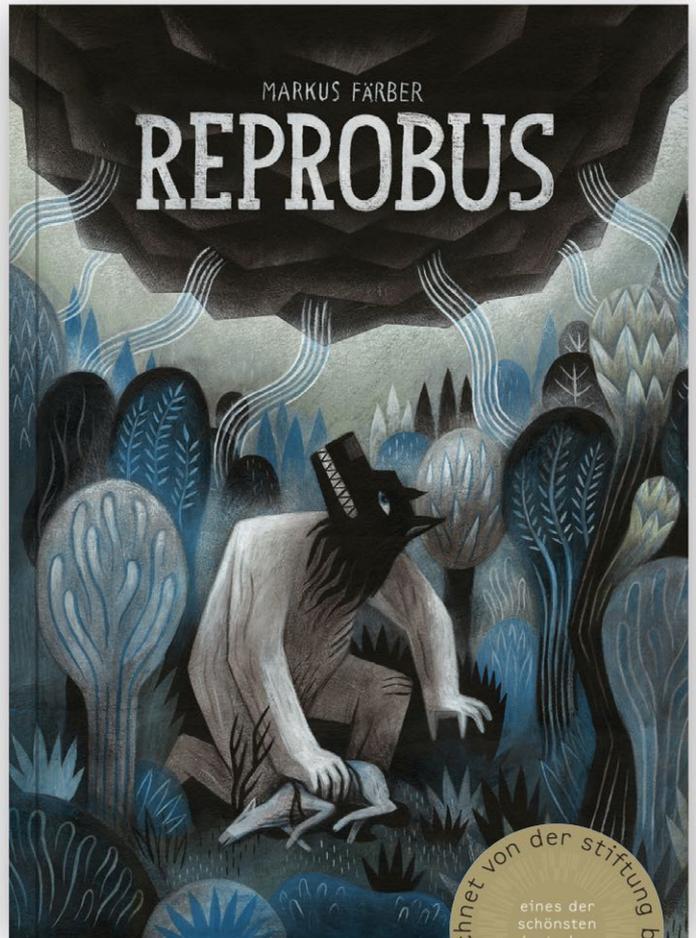
Markus Färber

Am östlichen Rand der Welt lebt Reprobus, ein hunds-köpfiger Riese mit unbeschreiblichen Kräften, mehr Tier als Mensch. Und weil er so mächtig ist, fragt er sich: Gibt es nicht Einen, der noch mächtiger ist? So begibt er sich auf eine Suche, die ihn nacheinander zu einem Kaiser, dem Teufel und einem Eremiten führt, und zum Reisenden zwischen den Welten macht.

Reprobus bedeutet „der Verworfenene“ und seine Geschichte ist eine uralte, aber bis heute lebendige Legende. Seine Suche nach dem mächtigsten Herrscher der Welt tauchte zunächst in östlichen Erzählungen auf und übte eine nachhaltige Faszination auf die abendländische Gedankenwelt aus, die sich über die Jahrhunderte in zahlreichen Erzählungen und der bildenden Kunst niederschlug, und in einer christlichen Variante die Legende vom Heiligen Christopherus begründete. In seinem Debutcomic erzählt Markus Färber seine Version dieser Geschichte in kraftvollen Bildern.

„Es ist eine neue, eigene Erzählung des Autors und Zeichners zum Ursprungsmythos der Christophorus-Legende – ikonografisch angereichert, verwoben, rätselhaft, ja geradezu bildmagisch inszeniert.“ **Stiftung Buchkunst**

„Thematisch eigenwillig, zeichnerisch eindrucksvoll ... „Reprobus“ ist das beste deutsche Comic-Debüt des Jahres.“ **Süddeutsche Zeitung**



Ausgezeichnet als eines der schönsten deutschen Bücher 2013

Neue Auflage
lieferbar ab September 2021

Klappenbroschur
96 Seiten, 19,5 x 27 cm
Farbe
ISBN 978-3-940304-76-6
€ 22,00 (D) / 22,70 (A)

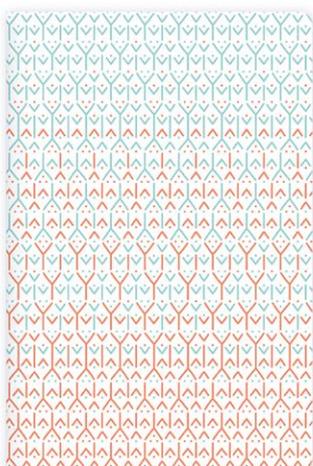


SKIZZENHEFTE

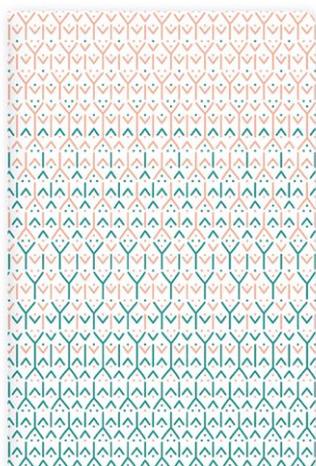
Rita Fürstenau

Diese Skizzenhefte geben kreativen Ideen und persönlichen Gedanken ein liebevoll gestaltetes Zuhause. Alle Hefte sind mit festen Umschlägen aus 320g Recyclingkarton ausgestattet, die in verschiedenen Druckverfahren bedruckt werden. Das mittelglatte, naturweiße Papier im Innenteil ist ideal für Bleistift- oder Tuschezeichnungen geeignet. Zwischen Umschlag und Innenteil ist ein farblich abgestimmter Bogen Buntpapier eingebunden und auch die Fadenfarbe der Bindung wird für jedes Design passend gewählt.

Fadenknotung, 36 Seiten, 14,5 x 22 cm
UVP je Stück: € 8,00
EK (netto) je Stück: € 3,95



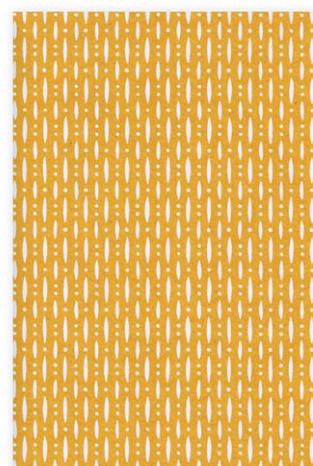
PA-RF4101
Rita Fürstenau



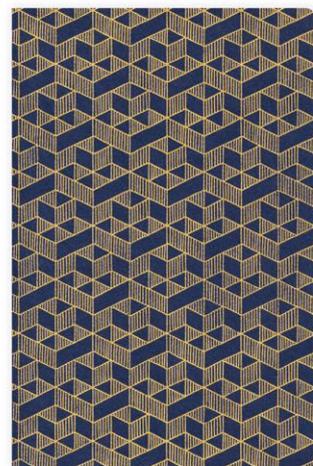
PA-RF4102
Rita Fürstenau



PA-RF2101
Rita Fürstenau



PA-RF2102
Rita Fürstenau



PA-RF3101
Rita Fürstenau

ALMA'S GARDEN

Rita Fürstenau

Komm mit zu einem Spaziergang durch Almas Garden und entdecke die Pflanzenwelt und kleinen Bewohner des Gartens. Vielleicht möchtest Du ja auch einen Moment verweilen und einige Grüße an einen Freund schicken oder Dir selbst ein paar Notizen machen? Für Gartenfreunde gestaltet, bietet Alma's Garden eine farbenfrohe Palette an Papierwaren für den täglichen Gebrauch.

MERKHEFTE

Unsere kleinen Begleiter im Postkartenformat, die in jede Hand- und Jackentasche passen. Für unerwartete Einfälle und alltägliche Notizen sind sie sofort zur Stelle und können auf dem Umschlag individuell mit einem Titel versehen werden.

Best.-Nr. PA-RF1300
36 Seiten, 10,5 x 14,8 cm
geklammert
VE 9 Stück (3 je Motiv)
UVP je Stück: € 3,00
EK (netto) je Stück: € 1,40



NOTIZHEFT

Im klassischen
Din A5-Format.

Best.-Nr. PA-RF1301
36 Seiten, 14,8 x 21 cm,
geklammert, VE 5 Stück
UVP je Stück: € 5,00
EK (netto) je Stück: 2,30 €

alma's
GARDEN

POSTKARTEN

Gedruckt auf creme-
farbenem Naturpapier.

Best.-Nr. nebenstehend
10,5 x 14,8 cm, VE 10 Stück
UVP je Stück: € 1,00
EK (netto) je Stück: € 0,50



PK-RF1301
Rita Fürstenau



PK-RF1302
Rita Fürstenau



PK-RF1303
Rita Fürstenau



POSTKARTEN

Verschiedene Künstler*innen

Gedruckt auf Naturpapier.

Best.-Nr. untenstehend
10,5 x 14,8 cm, VE 10 Stück
UVP je Stück: € 1,00
EK (netto) je Stück: € 0,50

Unseren Katalog mit allen
lieferbaren Postkartenmotiven
finden Sie unter
www.postcards.rotopol.de



PK-MFS0301
Matthew Forsythe



PK-MFS0302
Matthew Forsythe



PK-MFS0303
Matthew Forsythe



PK-JK0201
Julia Kluge



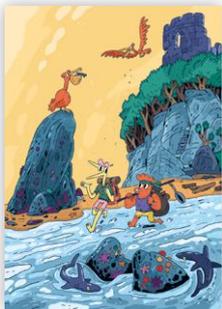
PK-JK0202
Julia Kluge



PK-JK0203
Julia Kluge



PK-JK0204
Julia Kluge



PK-TW0401
Thomas Wellmann



PK-RF1401
Rita Fürstenau



PK-RF1402
Rita Fürstenau



PK-RF1403
Rita Fürstenau



PK-TW0402
Thomas Wellmann



PK-TW0301
Thomas Wellmann



PK-TW0302
Thomas Wellmann



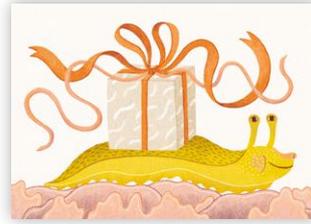
PK-TW0303
Thomas Wellmann



PK-RF1601
Rita Fürstenau



PK-RF1602
Rita Fürstenau



PK-RF1603
Rita Fürstenau



PK-RF1604
Rita Fürstenau



PK-MFS0101
Matthew Forsythe



PK-MFS0102
Matthew Forsythe



PK-MFS0103
Matthew Forsythe



PK-RF1701
Rita Fürstenau



PK-MFS0201
Matthew Forsythe



PK-MFS0202
Matthew Forsythe



PK-MFS0203
Matthew Forsythe



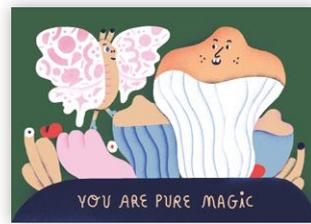
PK-RF1702
Rita Fürstenau



PK-JK0101
Julia Kluge



PK-JK0102
Julia Kluge



PK-JK0103
Julia Kluge



PK-JK0104
Julia Kluge



PK-CJ0101
Carmen José



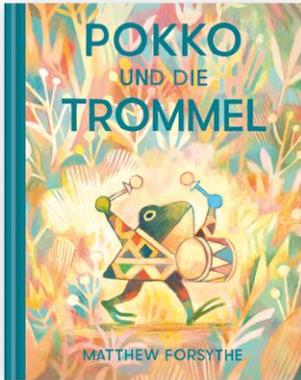
PK-CJ0102
Carmen José



PK-CJ0103
Carmen José



PK-CJ0104
Carmen José



POKKO UND DIE TROMMEL

Matthew Forsythe
Hardcover
64 Seiten, 22 x 28,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-018-1
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

Lesealter 4+



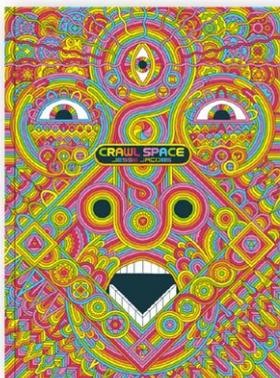
Dann begannen sie wacker zu musizieren
und bald waren sie eine ganze Schar von Tieren,
die auf ihren Instrumenten spielten.



DER WELTRAUMPOSTBOTE

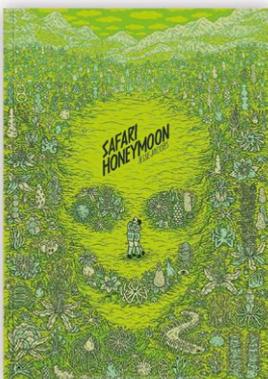
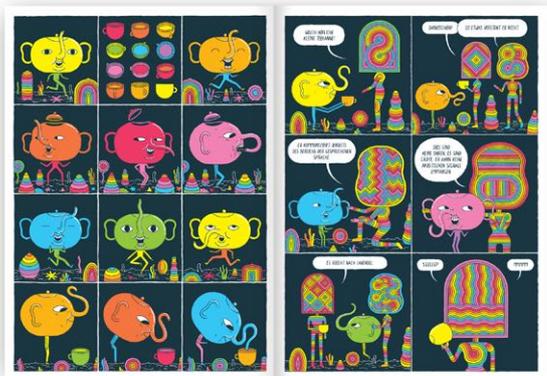
Guillaume Perreault
Hardcover
144 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-017-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

Lesealter 7+



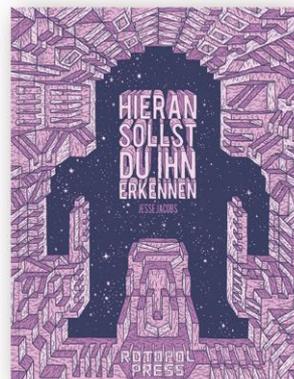
CRAWL SPACE

Jesse Jacobs
Broschur
96 Seiten, 19 x 26 cm, s/w
ISBN 978-3-96451-002-0
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)



SAFARI HONEYMOON

Jesse Jacobs
Broschur
80 Seiten, 18 x 25,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-93-3
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



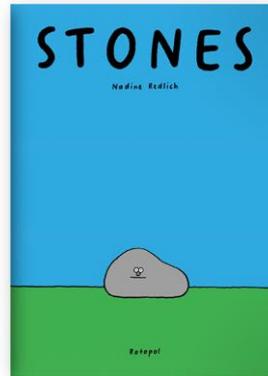
HIERAN SOLLST DU IHN ERKENNEN

Broschur
80 Seiten, 21,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-82-7
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)





HEXEN
Malwine Stauss
Koptische Bindung
96 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-014-3
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

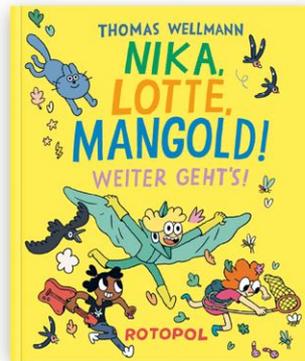


STONES
Nadine Redlich
Broschur mit Schutzumschlag
80 Seiten, 15 x 21,5 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-006-8
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



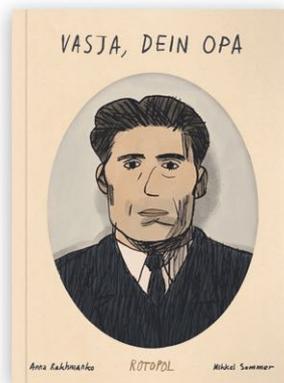
NIKA, LOTTE, MANGOLD!
Thomas Wellmann
Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-32-2
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)

Lesealter 7+



**NIKA, LOTTE, MANGOLD!
Weiter Geht's!**
Thomas Wellmann
Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-020-4
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)

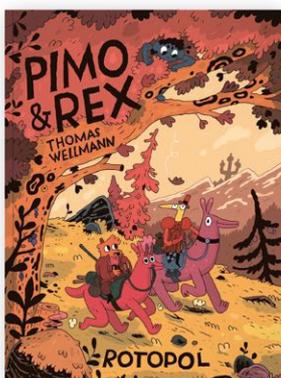
Lesealter 7+



VASJA, DEIN OPA
Anna Rakhmanko &
Mikkel Sommer
Broschur
106 Seiten, 17 x 23 cm,
gedruckt in zwei Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-022-8
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



STRANNIK
Anna Rakhmanko &
Mikkel Sommer
Broschur
48 Seiten, 17 x 23,5 cm,
gedruckt in einer Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-004-4
€ 14,00 (D) / 14,40 (A)



PIMO & REX
Thomas Wellmann
Broschur
40 Seiten, 20,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-021-1
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)

Lesealter 9+



**PIMO & REX - Die inter-
dimensionale Hochzeit**
Thomas Wellmann
Broschur
112 Seiten, 20,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-90-2
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)

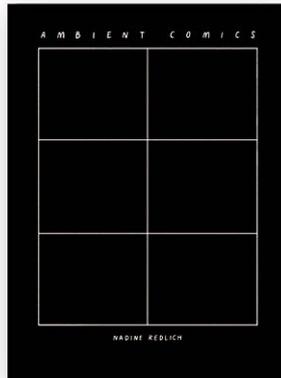
Lesealter 9+





I HATE YOU - YOU JUST DON'T KNOW IT YET

Nadine Redlich
Broschur
64 Seiten, 10 x 14,5 cm
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-940304-16-2
€ 10,00 (D) / 10,30 (A)



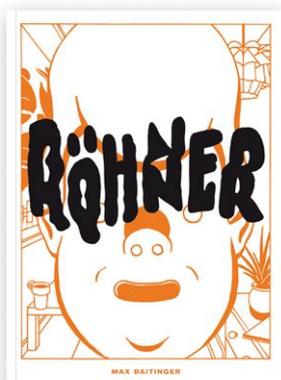
AMBIENT COMICS

Nadine Redlich
Broschur
Kartoneinband mit Prägung
80 Seiten, 14,5 x 20 cm, s/w
Zweisprachig: Deutsch/Englisch
ISBN 978-3-940304-57-5
€ 12,00 (D) / 12,30 (A)



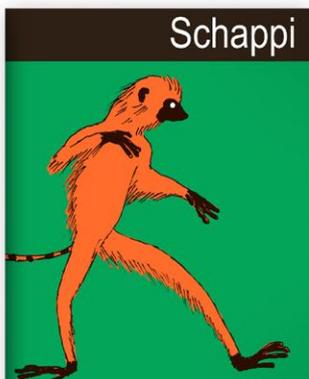
HAPPY PLACE

Max Baitinger
Layflat-Bindung
160 Seiten, 16,7 x 19,5 cm,
gedruckt in vier Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-016-7
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



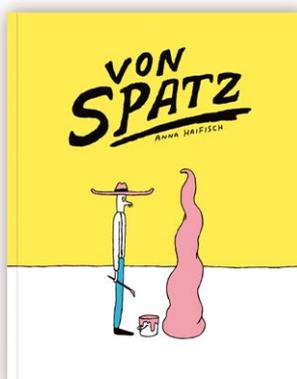
RÖHNER

Max Baitinger
Klappenbroschur
216 Seiten, 15,5 x 21 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-98-8
€ 22,00 (D) / 22,70 (A)



SCHAPPI

Anna Haifisch
Broschur mit Schutzumschlag
92 Seiten, 20 x 25,5 cm,
gedruckt in fünf Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-008-2
€ 20,00 (D) / 20,60 (A)



VON SPATZ

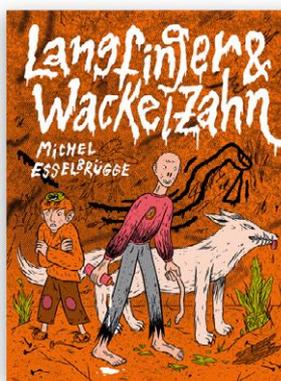
Anna Haifisch
Klappenbroschur
68 Seiten, 18 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-97-1
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

3. Auflage



LICHTPAUSE

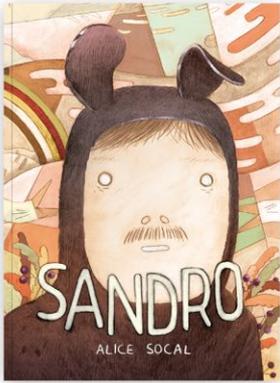
Paula Bulling
Broschur
36 Seiten, 22,5 x 33 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-21-6
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



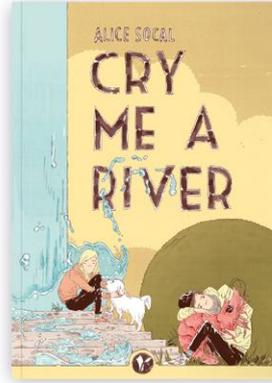
LANGFINGER & WACKELZAHN

Michel Esselbrügge
Broschur mit Schutzumschlag
168 Seiten, 16 x 21,5 cm, s/w
ISBN 978-3-96451-000-6
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)

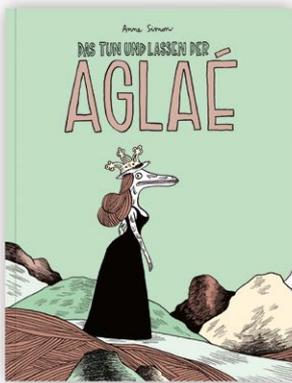




SANDRO
Alice Socal
Broschur
120 Seiten, 17,5 x 24 cm,
zweifarbig
ISBN 978-3-940304-99-5
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



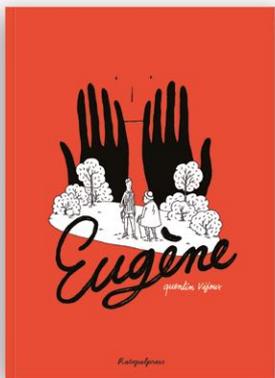
CRY ME A RIVER
Alice Socal
Broschur
136 Seiten, 17 x 24 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-24-7
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



**DAS TUN UND LASSEN
DER AGLAË**
Anne Simon
Klappenbroschur
120 Seiten, 17 x 21,5 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-89-6
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)



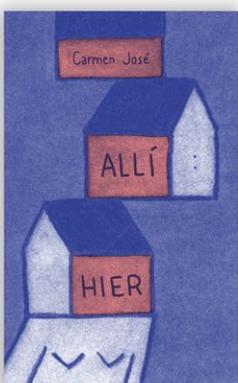
DIE KAISERIN CIXTITE
Anne Simon
Klappenbroschur
80 Seiten, 17 x 22 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-96-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



EUGÈNE
Quentin Vijoux
Broschur
124 Seiten, 16,5 x 24 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-87-2
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



DER ZIEGENSAUGER
Thomas Wellmann
Broschur
104 Seiten, 17 x 20,5 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-48-3
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)

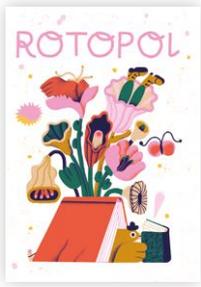


ALLI : HIER
Carmen José
Koptische Bindung
80 Seiten, 13 x 21 cm,
gedruckt in zwei Sonderfarben
ISBN 978-3-940304-25-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



WIE IMMER IM FRÜHLING
Nina Kaun
Broschur
60 Seiten, 22 x 29 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-53-7
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)





Kundenkatalog

gefaltet auf Din A5 (14,8 x 21 cm), VE 10 Stück
Best.-Nr. KK-BraveScouts

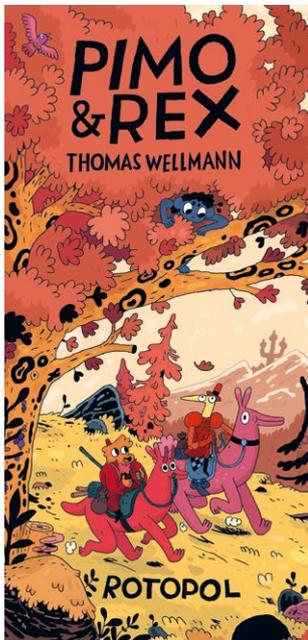
Streifenplakate



Best.-Nr. SP-WRPB



Best.-Nr. SP-NNN



Best.-Nr. SP-P&R



Best.-Nr. SP-Pokko

HÄNDLER-NEWSLETTER

Unser Newsletter informiert Sie über Neuerscheinungen und begleitende Aktionen. Anmeldung per E-Mail mit dem Betreff „Newsletter-Anmeldung“ an order@rotopol.de

ONLINE-LESEPROBEN

Unter der Webadresse issuu.com/rotopolpress finden Sie kostenfrei und mit einem Klick Leseproben aller lieferbaren Bücher und unser Gesamtverzeichnis.

Digitale Werbemittel

Für Ihren digitalen Auftritt haben wir für Sie fertig gestaltetes Bildmaterial zusammengestellt, das Sie über QR-Codes herunterladen und auf Ihrer Website, Facebook, Instagram und in Ihrem Newsletter frei verwenden können:

Datenpaket

Niemals
Nie Nicht!



Datenpaket

Fürchtetal



Datenpaket

Im Winter



Datenpaket

To Be a
Brave Scout



ROTOPOL
 Friedrich-Ebert-Str. 95
 D-34119 Kassel
 +49 561 630 55 83
order@rotopol.de
www.rotopol.de

VERTRETUNG

REISEGEBIETE:

Baden-Württemberg, Bayern,
 Saarland, Rheinland-Pfalz

Michel Theis

c/o büro indiebook
theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen,
 Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein

Christiane Krause

c/o büro indiebook
krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Regina Vogel

c/o büro indiebook
vogel@buero-indiebook.de

VERTRETERBÜRO:

büro indiebook
 Bothmerstr. 21
 D-80634 München
 Fon: +49 8141 3089389
 Fax: +49 8141 3089388
www.buero-indiebook.de

AUSLIEFERUNG

BUCHHANDEL

GVA Göttingen

Tel.: +49 (0)551 48 71 77
 Fax: +49 (0)551 41 39 2
bestellung@gva-verlage.de
www.gva-verlage.de

COMICHANDEL

Comic Base Berlin

Tel.: +49 (0)30 6 94 38 55
 Fax: +49 (0)30 6 94 93 48
info@comic-base-berlin.de
www.comic-base-berlin.de

Comic Combo Vertrieb

Tel.: +49 (0)202 7588 3171
 Fax: +49 (0)202 7588 3172
vertrieb@comiccombo.de
www.comiccombovertrieb.de

ÖSTERREICH

VERTRETUNG & AUSLIEFERUNG

Pictopia Comics

Sebastian Broskwa
 Liechtensteinstraße 64/4
 A-1090 Wien
 Tel.: +43 676 93 00 78 9
 Fax: +43 1 92 23 73 8
office@pictopia.at
www.pictopia.at

SCHWEIZ

VERTRETUNG & AUSLIEFERUNG

Kaktus Verlagsauslieferung

Matthias Walther
 Räfelfstraße 11
 CH-8045 Zürich
 Tel.: +41 (0)44 517 82 27
 Fax: +41 (0)44 517 82 29
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net