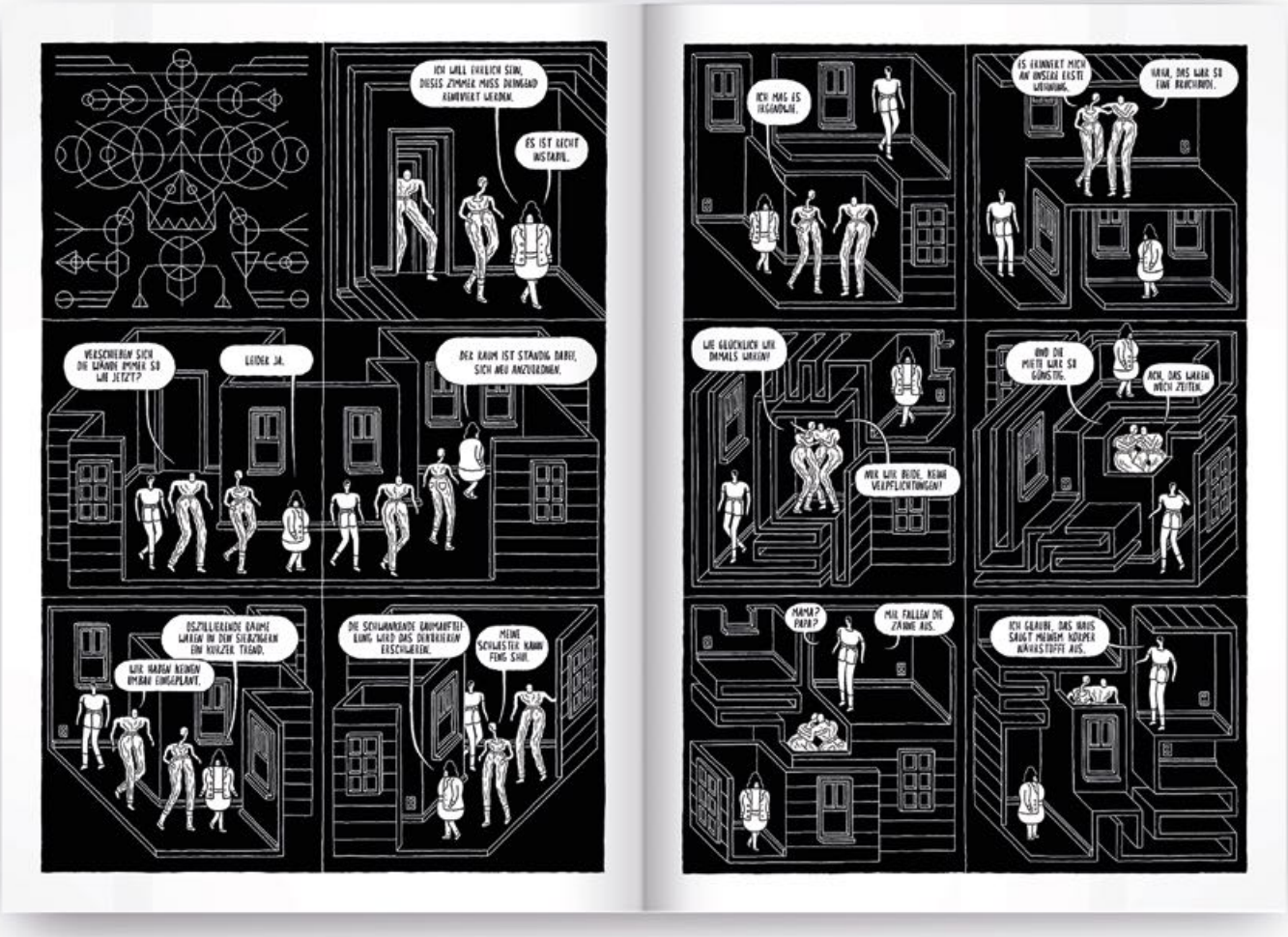
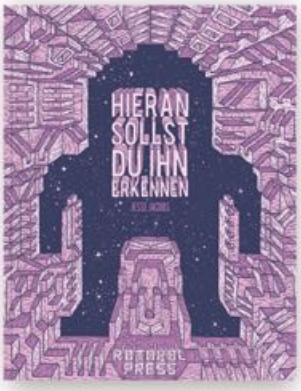
ROTOPOL

FRÜHJAHR
2023

KINDERBÜCHER
COMICS &
NON-BOOK





HIERAN SOLLST DU IHN ERKENNEN
Jesse Jacobs
Broschur
80 Seiten, 21,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-82-7
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)

SAFARI HONEYMOON
Jesse Jacobs
Broschur
80 Seiten, 18 x 25,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-93-3
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

DUNKLE ENERGIEN

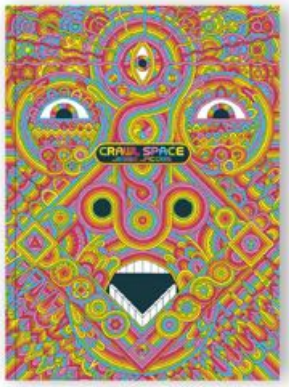
Jesse Jacobs

aus dem Englischen von Leo Flemisch

Mit seinem neuen Buch entführt uns Jesse Jacobs in unheimliche Welten, die von sonderbaren physikalischen und biologischen Gesetzen bestimmt werden. Wie in einem Bestiarium erforscht der Künstler die gefährlichen Ökosysteme, die auf kargen Mondlandschaften und hinter unscheinbaren Hausfassaden lauern können.

„Dunkle Energien" versammelt zwei Erzählungen, die klassische Motive der Literatur auf groteske Weise entfremden. So wird ein Säugling in einer wüstenähnlichen Landschaft von monströsen Wesen aufgezogen. Das Kind beobachtet in einer Mischung aus Dankbarkeit und Abscheu diese unbekannte Tierart, deren Lebens- und Fortpflanzungszyklus sich in wunderbarer und zugleich surrealer Weise visuell entfaltet. Die zweite Erzählung folgt einem jungen Paar auf eine Immobilienbesichtigung. Das Haus, das sie zu kaufen beabsichtigen, hat jedoch andere Pläne mit ihnen. Ganz in der Tradition des Spukhaus-Genres wird aus dem vermeintlichen Zuhause ein dunkles Unheim.

- *Fantastische Schauergeschichten erzählt im grafisch-unverwechselbaren Stil des preisgekrönten Comiczeichners*
- *Philosophische Auseinandersetzung mit der menschlichen Existenz im Austausch mit anderen Ökosystemen*
- *Eine Reise in psychedelische Welten mit mystisch-morbidem Charme*



CRAWL SPACE
Jesse Jacobs
Broschur
96 Seiten, 19 x 26 cm, s/w
ISBN 978-3-96451-002-0
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)

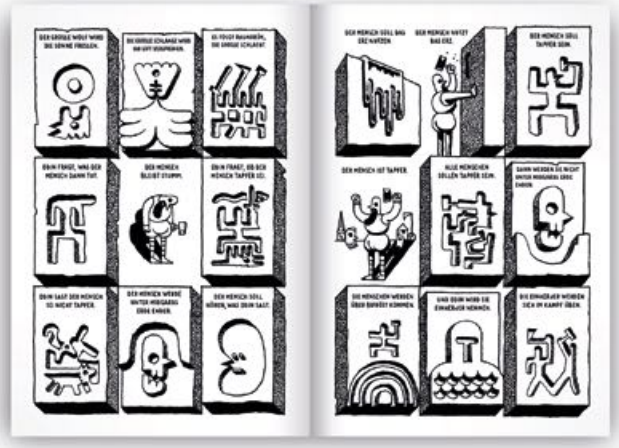
vorläufiges Cover

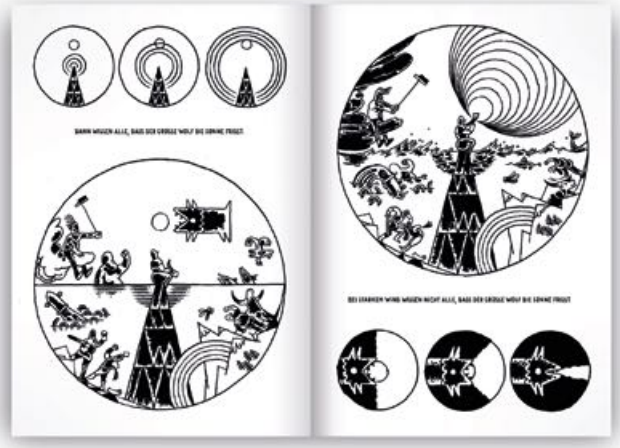
Erscheint im Mai 2023

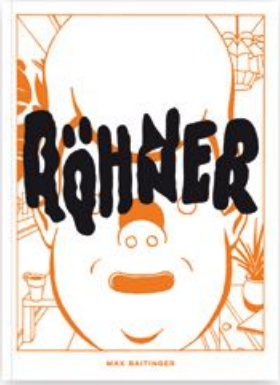
Hardcover
64 Seiten, 19,5 x 27,5 cm
gedruckt in drei Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-041-9
ca. € 19,00 (D) / 19,60 (A)

JESSE JACOBS

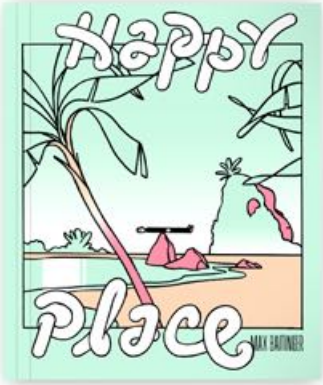
Jesse Jacobs lebt und arbeitet als Comiczeichner und Illustrator in London, Ontario (Kanada). In seinen Arbeiten greift er immer wieder Verbindungen zu Psychedelika und alternativen Realitäten auf und meistert soziale Ängste indem er sie auf bizarre und kaleidoskopische Weise darstellt. Zu Jacobs Auftraggebern zählen die New York Times, Cartoon Network und McSweeney's Quarterly Concern. 2020 erschien das Videospiel „Spinch", für das Jacobs als Entwickler und Illustrator tätig war. Für sein Schaffen erhielt Jacobs den Doug Wright Award, eine der höchsten Auszeichnungen für Comicschaffende in Kanada.







RÖHNER
Max Baitinger
Klappenbroschur
216 Seiten, 15,5 x 21 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-98-8
€ 22,00 (D) / 22,70 (A)



HAPPY PLACE
Max Baitinger
Layflat-Bindung
160 Seiten, 16,7 x 19,5 cm,
gedruckt in vier Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-016-7
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

HEIMDALL

Max Baitinger

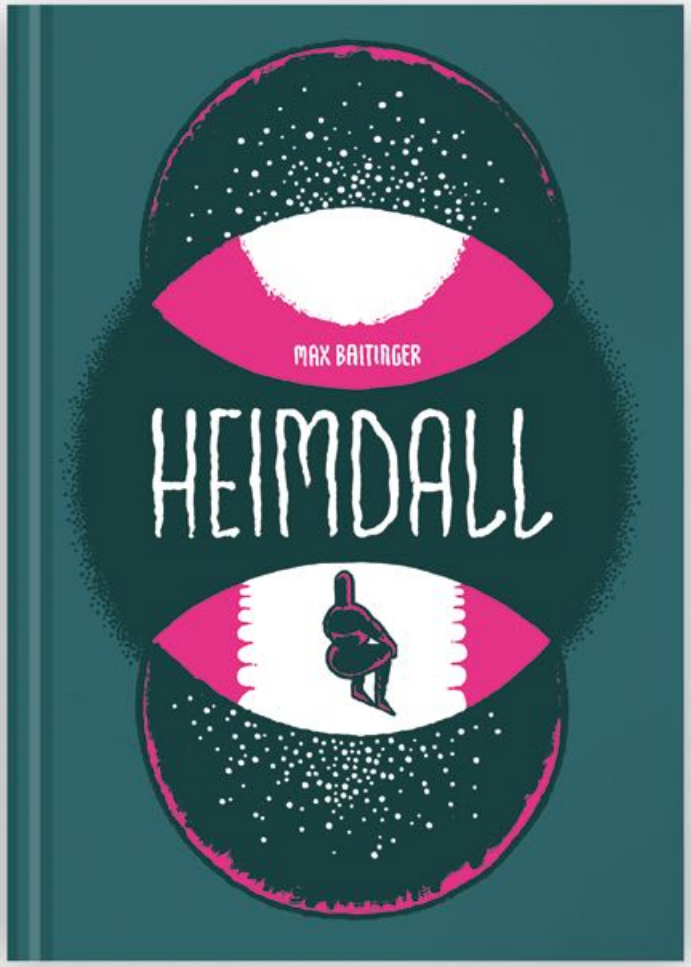
In der nordischen Mythologie ist Heimdall der Wächter unter den Göttern. Er ist nicht besonders tapfer, jedenfalls nicht so tapfer wie sein kraftstrotzender Bruder Thor oder sein Vater, der allwissende Schöpfergott Odin. Aber Heimdall hat eine Gabe: Er sieht alles, selbst seine eigenen Augenbrauen. Darum ist es seine Aufgabe, wachsam zu sein. Tag und Nacht sitzt er beobachtend auf dem Dach von Wallhall während alles seinen geregelten Gang geht: Täglich üben sich die Krieger im Kampf, jeden Abend sind ihre Wunden verheilt und sie können gemeinsam zechen – Wallhall ist ein wahres Kriegerparadies. Doch schon bald werden sie gemeinsam mit den Göttern in die finale Schlacht ziehen. Dann nämlich, wenn der große Wolf die Sonne frisst und damit Ragnarök, das Ende der Welt, einleitet. Dann wird Heimdall sie alle rechtzeitig mit seinem großen Horn warnen müssen. Den Blick auf die Sonne geheftet, wartet er also und schweift dabei mit seinen Gedanken ab. Was, wenn er versagt?

In markanten Schwarz-Weiß-Zeichnungen greift Max Baitinger Motive und Formen der altisländischen Götterlieder auf. Mit den Augen des grüblerischen Gottes Heimdall betrachtet, wird aus der Sage vom Untergang der Welt eine menschliche wie komische Erzählung über Ängste und Zweifel.

- *Nordische Göttersage aus einer spannenden, neuen Perspektive erzählt*
- *Comicdebüt-Neuauflage des erfolgreichen Klassikers von Max Baitinger*
- *Klarer, reduzierter Stil gepaart mit philosophisch-klugem Humor*

25. MÄRZ 2023

indiebookday



Neuausgabe im Hardcover

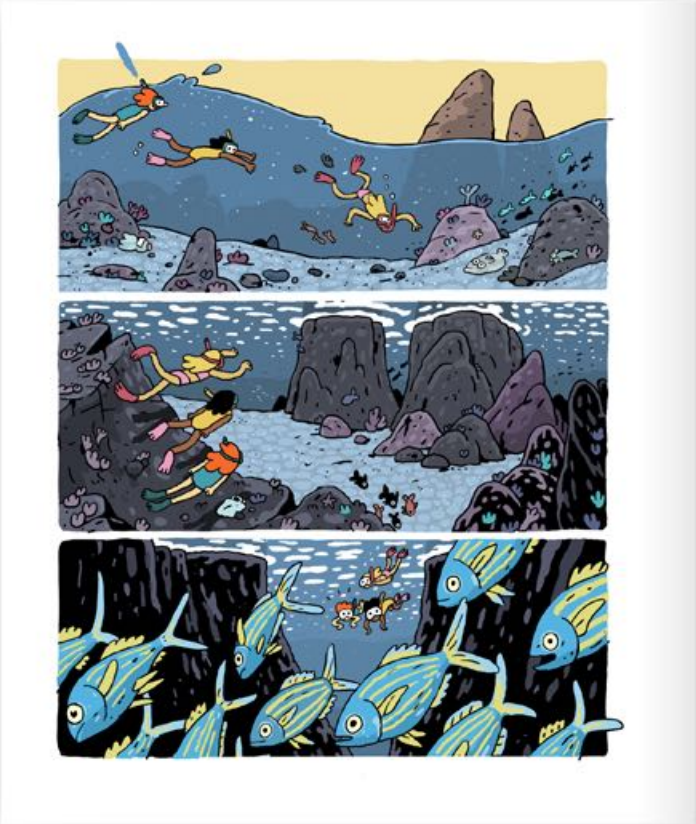
Erscheint im März 2023

Hardcover
48 Seiten, 18 x 26 cm
schwarz/weiß
Sprache: deutsch
ISBN 978-3-96451-042-6
ca. € 17,00 (D) / 17,50 (A)

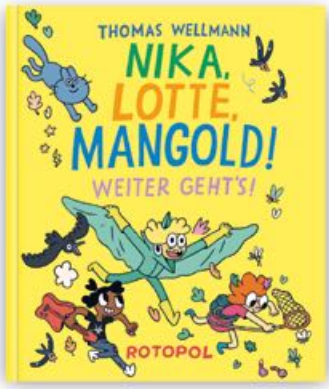
Englische Ausgabe
ISBN 978-3-96451-043-3

Max Baitinger

Max Baitinger wurde 1982 in Penzberg, Oberbayern, geboren. Er zeichnet Comics seit seiner Schreinerausbildung. Danach studierte er Illustration an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig. Sein Comicbuch „Röhner" war unter den Finalisten für den Comicbuchpreis der Leibinger Stiftung 2016. Sein Folgewerk „Sibylla" (Reprodukt) wurde 2020 dann mit ebendiesem ausgezeichnet. Max Baitinger arbeitet als freischaffender Grafiker an Comics, Illustrationen und Animationsfilmen.



NIKA, LOTTE, MANGOLD!
Thomas Wellmann
Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-32-2
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 7+

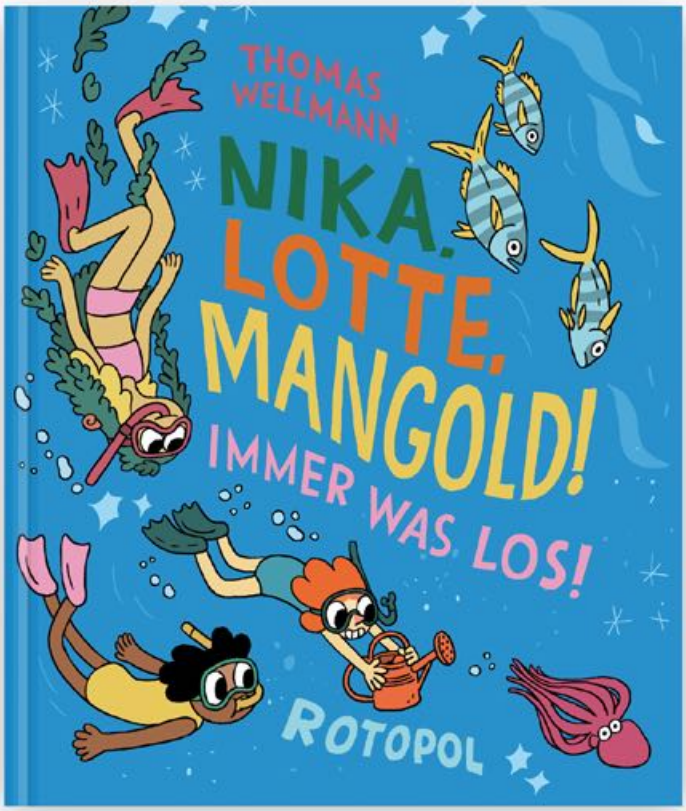


NIKA, LOTTE, MANGOLD!
Weiter gehts's!
Thomas Wellmann
Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-020-4
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 7+

NIKA, LOTTE, MANGOLD!

IMMER WAS LOS!

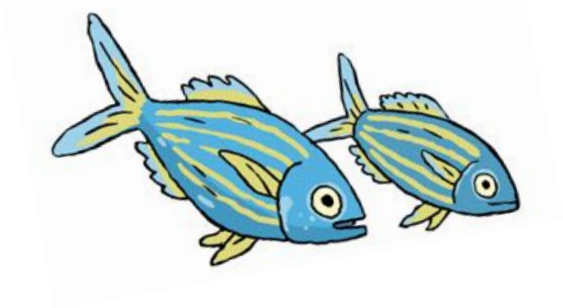
Thomas Wellmann



Im Dackeltal steht die Zeit nie still, denn es gibt jede Menge zu erleben. Lotte versucht sich als Wildtierfilmerin, Mangold hat eine prima Idee für ihre Schrottsammlung und Nika erforscht mit ihrere Gitarre weiter die Welt der Musik. Zwischen Schneegestöber und selbstgemachtem Lieblingseis, einem Osterfest mit turbulenter Eierjagd und einer schaurigen Nacht im Freien finden die drei Freundinnen immer auch Zeit für eigene Ideen und zum Träumen. Und was gibt es Besseres, als gemeinsam in den Urlaub zu fahren und die Küste zu erkunden?

In zwölf neuen Episoden erinnert uns der dritte Band der beliebten Kindercomic-Reihe erneut daran, wie toll es ist, Freunde zu haben. Denn nicht nur Abenteuer, sondern auch die Herausforderungen des Lebens lassen sich gemeinsam viel besser angehen – sei es im Umgang mit kleinen Geschwistern oder der Urangst vor Würmern, wenn Papa eine neue Freundin mit nach Hause bringt und ein Wettstreit für allerlei Aufregung sorgt. Eins steht fest: Bei Nika, Lotte und Mangold ist immer was los!

- *Zwölf neue Abenteuer mit drei selbstbewussten Heldinnen*
- *Gut geeignet für Leseanfänger*innen durch die Unterteilung in kurze, abgeschlossene Kapitel*
- *Bekannt aus dem Kindermagazin ZEIT Leo*
- *Funktioniert als Einzelband und als Fortsetzung der Comicserie*



Erscheint im April 2023

Hardcover
84 Seiten, 16,5 x 19,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-033-4
ca. € 15,00 (D) / 15,50 (A)

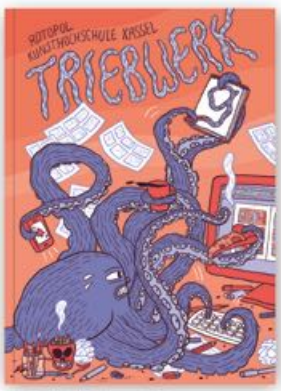
Lesealter 7+

bereits angekündigt

THOMAS WELLMANN

Thomas Wellmann, geboren 1983, arbeitet seit dem Abschluss seines Studiums in Kommunikationsdesign an der Fachhochschule Düsseldorf als freiberuflicher Cartoonist. Er zeichnet Hintergründe, Figuren und Storyboards für Zeichentrickserien wie „Clarence", „Adventure Time", „Summer Camp Island" oder „The Fungies". Außerdem schreibt und zeichnet er seine eigenen Comics und macht gelegentlich mit Freunden Videospiele wie „Miracle Merchant". Mit seiner Familie lebt er in einem kleinen Haus in der Nähe von Münster.

TRIEBWERK #8
Klasse für Illustration & Comic Kunsthochschule Kassel
Broschur
168 Seiten, 19,5 x 27 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-20-9
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)



TRIEBWERK #9
Klasse für Illustration & Comic Kunsthochschule Kassel
Broschur
152 Seiten, 19,5 x 27 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-013-6
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)

TRIEBWERK ZEHN

Klasse für Illustration & Comic der Kunsthochschule Kassel

Es ist angerichtet! Die Studierenden der Klasse für Illustration & Comic an der Kunsthochschule Kassel servieren in der neusten Ausgabe des „Triebwerk" ein vielfältiges Menu aus Comic, Cartoon und Illustration. Es findet sich etwas für jeden Geschmack: von Geschichten über ungewöhnliche Alltagsbegegnungen bis hin zu poetischen Tierfabeln und maritimer Erotik.

Die studentische Anthologie „Triebwerk" erscheint dieses Jahr bereits zum zehnten Mal. Zu sehen und zu lesen gibt es eine vielfältige Auswahl an Comics und Illustrationen, die in den letzten Semestern in der Klasse Illustration & Comic der Kunsthochschule Kassel bei Professor Hendrik Dorgathen und LfbA Robert Deutsch und Klara Charlotte Zeitz entstanden sind. Insgesamt haben eine Vielzahl Studierende mit unterschiedlichen persönlichen Hintergründen, Arbeitsweisen und frei gewählten Inhalten an diesem Buch mitgewirkt. Ein einheitliches Farbkonzept sowie die wunderbaren Illustrationen der Studentin Ebony Schneeweiß auf Umschlag und Zwischenseiten geben einen visuellen Rahmen für die verschiedenen Arbeiten.

- *Eine bunte und abwechslungsreiche Sammlung von Kurzgeschichten*
- *Mit dem Max und Moritz Preis ausgezeichnete Plattform für den Nachwuchs der Comicszene*
- *Jubiläumsausgabe mit einem Nachwort von Hendrik Dorgathen*

JUBILÄUMS-ANGEBOT

5 Buchexemplare:
1x TRIEBWERK #8
1x TRIEBWERK #9
3x TRIEBWERK #10

45% Aktionsrabatt
180 Tage RR
lieferbar im April 2023
Bestellnummer: TRW10
EK (netto): 45,00 €

vorläufiges Cover

Erscheint im April 2023

Broschur
180 Seiten, 16 x 19,5 cm
Farbe
Zweisprachig: deutsch-englisch
ISBN 978-3-96451-040-2
ca. € 18,00 (D) / 18,50 (A)

KLASSE FÜR ILLUSTRATION & COMIC DER KUNSTHOCH-SCHULE KASSEL

Seit 2003 gibt es die Klasse Illustration & Comic der Kunsthoch-schule Kassel in ihrer jetzigen Form unter der Leitung von Professor Hendrik Dorgathen.

Mit Beiträgen von: Frieda Bauer, Lois Brendel, Inga-Lisa Burmester, Tessi Cuko, Laura Dörner, Sebastian Gneiting, Yue Guan, Stefan Hahn, Daniela Heller, Karen Hertfelder, Jiaqi Hou, You Jia, Melanie Lüdtke, Anna Metta, Sophie Nicklas, Marlene Ochs, Jolanda Obleser, Carolin Pysalski, Robin Rösing, Viktoriia Rozentsveih, Ebony Schneeweiß, Hyunsoo Shin, Nicole Skrzypczyk, Jiyeong Tak und Chiny Udeani.

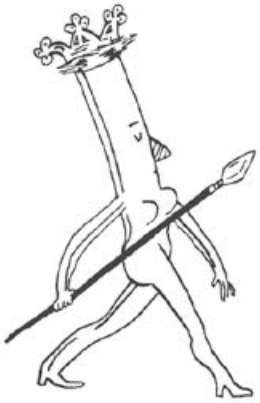
BORIS, DAS KARTOFFELKIND

Anne Simon

Boris, das Kind mit dem Kieselsteinkopf, ist der Sohn von Aglaé, der ehemaligen Königin des Landes Marylène. Er herrscht wie ein Tyrann über seinen Haushalt und seine Mutter, die er fortan nur noch Luftblase nennt. Um seine Autorität weiter zu festigen, reformiert er zusammen mit der rachelüsternen Pommeskriegerin Sabine das Militär und die Selbstverwaltung des Landes. Im friedvollen Marylène wird nichts mehr so sein, wie zuvor ...

Der dritte Teil der Erzählungen von Marylène, dem wunderbaren Universum von Anne Simon, verwebt in Form von phantasievollen Erzählungen verschiedene Handlungsebenen zu einem beeindruckenden Epos.

Klappenbroschur
164 Seiten, 17 x 22 cm
schwarz/weiß
ISBN 978-3-96451-029-7
€ 19,00 (D) / 19,50 (A)



DER WELTRAUMPOSTBOTE

Guillaume Perreault

Bob ist Postbote mit Leib und Seele! Mit seinem Raumschiff bringt er den Leuten ihre Briefe und Pakete in sämtliche Winkel des Weltalls. Die galaktisch-gute Comicreihe beeindruckt durch einen humorvollen Erzählstil, fantasievolle Welten und charmante Charaktere, sowie reduzierte und dennoch detailreiche Zeichnungen, in denen es jede Menge zu entdecken gibt.

Lesealter 7+

DER WELTRAUMPOSTBOTE
Hardcover
144 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-017-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

DER WELTRAUMPOSTBOTE - DIE MOTORÄUBER
Hardcover
152 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-030-3
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

SOLA

Malwine Stauss

Sola" beginnt mit der Erzählung eines Traumes in leuchtenden Formen und Farben. Es ist der Traum von einem Haus, in dem das Licht bis in jede Ecke dringt, umgeben von einem blühenden Garten – ein utopischer Ort der Zuflucht, geprägt von einem gemeinschaftlichen Miteinander und einem Leben im Einklang mit der Natur. Doch wie in einem Moment des Erwachens bricht sich das harmonische Ideal an einer Realität, die weder Geborgenheit noch Zuversicht bietet.

Malwine Stauss kreiert in ihrem neuen Buch mit strahlenden Wasserfarben einen zutiefst persönlichen Einblick in eine Gefühlswelt, die von den Spannungen, Ängsten und Hoffnungen unserer Gegenwart geprägt ist.

Hardcover
44 Seiten, 17 x24 cm
Farbe
ISBN 978-3-96451-031-0
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

WIE LANGE NOCH

Alice Socal

Locker und doch bedeutungsvoll beschreibt Alice Socal in einem Wechselspiel von Ironie und Ratlosigkeit die Erfahrungen ihrer Schwangerschaften. In der Verbindung von Text und Bild ordnet sie ihre Zweifel, Ängste, Erwartungen und Wunder dieser besonderen Zeit. In den Hauptrollen: eine Katze als Alter Ego, ein Hund als Freund und eine Robbe als die Schwangerschaft selbst.

„Wie lange noch" ist Dokumentation und Reflexion gleichzeitig. Die Erzählung in Comicform erweist sich dabei als das perfekte Medium, sowohl für die humorvolle Betrachtung von persönlichen Einsichten als auch für die Analyse von Identitätsfragen zwischen Wunsch und Wirklichkeit – als Frau, Partnerin, Künstlerin und Mutter-to-be.

Broschur
100 Seiten, 16,5 x 19,5 cm
gedruckt in einer Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-034-1
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)

MERKHEFTE

NEU

Unsere kleinen Begleiter im Postkartenformat, die in jede Hand- und Jackentasche passen. Für unerwartete Einfälle und alltägliche Notizen sind sie sofort zur Stelle und können auf dem Umschlag individuell mit einem Titel versehen werden.

Set mit zwei Motiven
36 Seiten, 10,5 x 14,8 cm
geklammert
VE 10 Stück (5 je Motiv)
UVP je Stück: € 3,00
EK (netto) je Stück: € 1,40

Set mit drei Motiven
36 Seiten, 10,5 x 14,8 cm
geklammert
VE 9 Stück (3 je Motiv)
UVP je Stück: € 3,00
EK (netto) je Stück: € 1,40

PA-RF2000
Rita Fürstenau

PA-RF1800
Rita Fürstenau

PA-RF1300
Rita Fürstenau

NOTIZHEFTE

Unsere Notizhefte im klassischen Din A5-Format bieten ausreichend Platz für kleine und große Ideen.

Set mit einem Motiv
36 Seiten, 14,8 x 21 cm,
geklammert
VE 5 Stück
UVP je Stück: € 5,00
EK (netto) je Stück: 2,30 €

PA-RF1801
Rita Fürstenau

PA-RF1301
Rita Fürstenau

SKIZZENHEFTE

Diese Skizzenhefte geben kreativen Ideen und persönlichen Gedanken ein liebevoll gestaltetes Zuhause. Alle Hefte sind mit festen Umschlägen aus 320g Recyclingkarton ausgestattet. Das mittelglatte, naturweiße Papier im Innenteil ist ideal für Bleistift- oder Tuschezeichnungen geeignet. Zwischen Umschlag und Innenteil ist ein farblich abgestimmter Bogen Buntpapier eingebunden und auch die Fadenfarbe der Bindung wird für jedes Design passend gewählt.

Fadenknotung, 36 Seiten, 14,5 x 22 cm
UVP je Stück: € 8,00
EK (netto) je Stück: € 3,95

wieder lieferbar

PA-RF2101
Rita Fürstenau

PA-RF2102
Rita Fürstenau

PA-RF2201
Rita Fürstenau

PA-RF2202
Rita Fürstenau

PA-RF4101
Rita Fürstenau

PA-RF4102
Rita Fürstenau

PA-RF3101
Rita Fürstenau

POSTKARTEN

Verschiedene Künstler*innen

Gedruckt auf Naturpapieren.

Best.-Nr. untenstehend
10,5 x 14,8 cm, VE 10 Stück
UVP je Stück: € 1,00
EK (netto) je Stück: € 0,50

Unseren Katalog mit allen lieferbaren Postkartenmotiven finden Sie unter www.postcards.rotopol.de

PK-RF2001
Rita Fürstenau

PK-RF2002
Rita Fürstenau

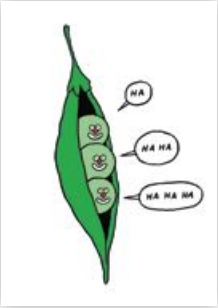
PK-RF2003
Rita Fürstenau

PK-JK0301
Julia Kluge

PK-JK0302
Julia Kluge

PK-JK0303
Julia Kluge

PK-JK0304
Julia Kluge



PK-NR0401
Nadine Redlich

PK-NR0402
Nadine Redlich

PK-NR0403
Nadine Redlich

PK-NR0404
Nadine Redlich

PK-MWS0101
Malwine Stauss

PK-MWS0102
Malwine Stauss

PK-MWS0103
Malwine Stauss

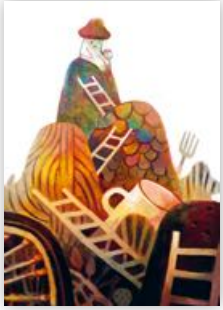
PK-MWS0104
Malwine Stauss

PK-RF1801
Rita Fürstenau

PK-RF1802
Rita Fürstenau

PK-RF1803
Rita Fürstenau

PK-MFS0401
Matthew Forsythe



PK-MFS0101
Matthew Forsythe

PK-MFS0102
Matthew Forsythe

PK-MFS0103
Matthew Forsythe

PK-MFS0402
Matthew Forsythe

PK-MFS0201
Matthew Forsythe

PK-MFS0202
Matthew Forsythe

PK-MFS0203
Matthew Forsythe

PK-MFS0403
Matthew Forsythe

PK-RF1601

PK-RF1602
Rita Fürstenau

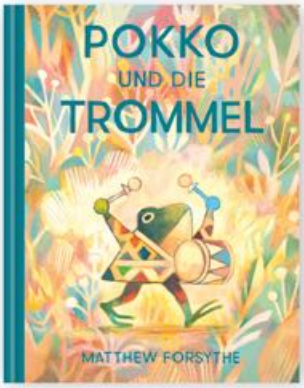
PK-RF1603
Rita Fürstenau

PK-RF1604
Rita Fürstenau

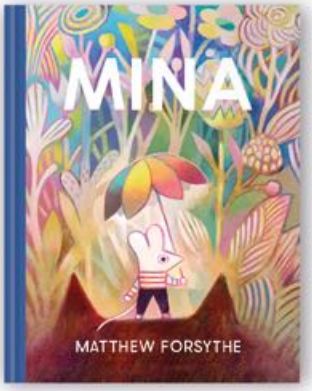
PK-RF1301
Rita Fürstenau

PK-RF1302
Rita Fürstenau

PK-RF1303
Rita Fürstenau

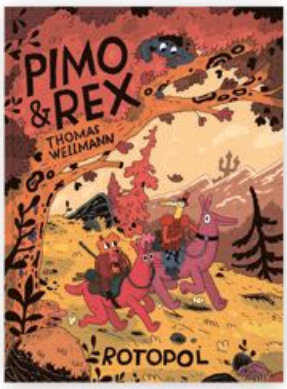


POKKO UND DIE TROMMEL
Matthew Forsythe
Hardcover
64 Seiten, 22 x 28,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-018-1
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)
Lesealter 4+



MINA
Matthew Forsythe
Hardcover
68 Seiten, 22 x 28,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-028-0
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)
Lesealter 4+

NIEMALS NIE NICHT!
Beatrice Alemagna
Hardcover
48 Seiten, 17 x 23 cm
fünffarbig mit Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-027-3
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)
Lesealter 3+

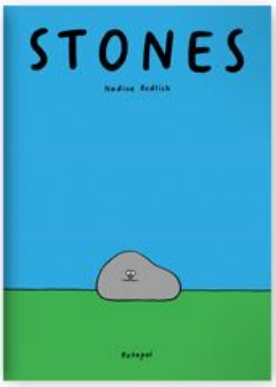


PIMO & REX
Thomas Wellmann
Broschur
40 Seiten, 20,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-021-1
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)
Lesealter 9+

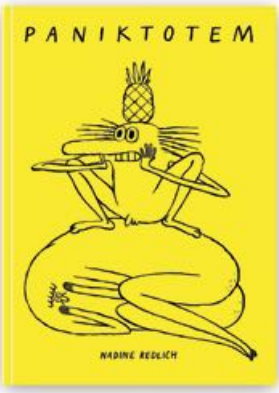
PIMO & REX - Die interdimensionale Hochzeit
Thomas Wellmann
Broschur
112 Seiten, 20,5 x 27,5 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-90-2
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)
Lesealter 9+

FÜRCHTETAL
Christine Färber & Markus Färber
Klappenbroschur mit Banderole
116 Seiten, 19,5 x 27 cm
schwarz/weiß
ISBN 978-3-96451-024-2
€ 24,00 (D) / 24,70 (A)
Lesealter 14+

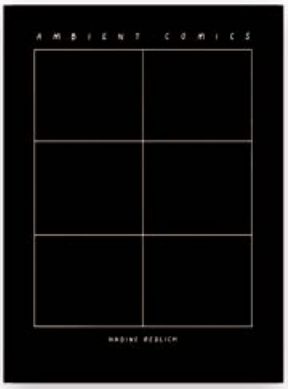
REPROBUS
Markus Färber
Klappenbroschur
96 Seiten, 19,5 x 27 cm
Farbe
ISBN 978-3-940304-76-6
€ 24,00 (D) / 24,70 (A)
Lesealter 14+



STONES
Nadine Redlich
Broschur mit Schutzumschlag
80 Seiten, 15 x 21,5 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-006-8
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



PANIKTOTEM
Nadine Redlich
Broschur
96 Seiten, 15 x 21,5 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-940304-56-8
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)

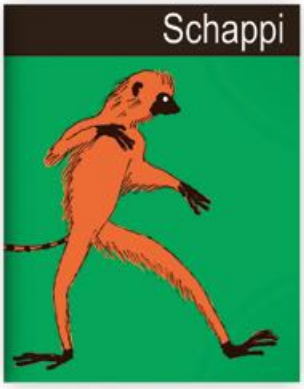


AMBIENT COMICS
Nadine Redlich
Broschur
Kartoneinband mit Prägung
80 Seiten, 14,5 x 20 cm, s/w
Zweisprachig: Deutsch/Englisch
ISBN 978-3-940304-57-5
€ 12,00 (D) / 12,30 (A)

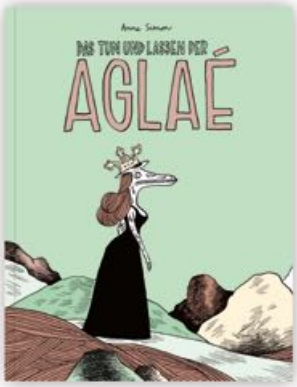
I HATE YOU - YOU JUST DON'T KNOW IT YET
Nadine Redlich
Broschur
64 Seiten, 10 x 14,5 cm
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-940304-16-2
€ 10,00 (D) / 10,30 (A)

VON SPATZ
Anna Haifisch
Klappenbroschur
68 Seiten, 18 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-97-1
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

3. Auflage



SCHAPPI
Anna Haifisch
Broschur mit Schutzumschlag
92 Seiten, 20 x 25,5 cm,
gedruckt in fünf Sodnerfarben
ISBN 978-3-96451-008-2
€ 20,00 (D) / 20,60 (A)

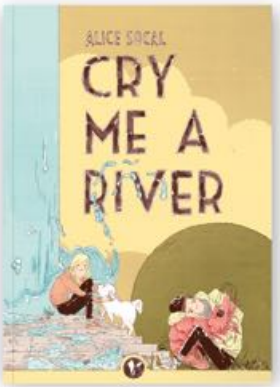


DAS TUN UND LASSEN DER AGLAÉ
Anne Simon
Klappenbroschur
120 Seiten, 17 x 21,5 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-89-6
€ 17,00 (D) / 17,50 (A)

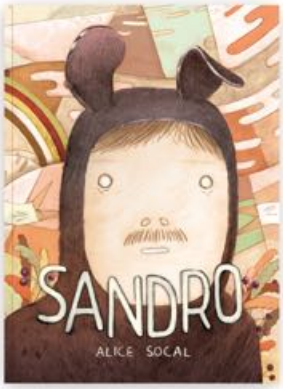
DIE KAISERIN CIXTITE
Anne Simon
Klappenbroschur
80 Seiten, 17 x 22 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-96-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

STRANNIK
Anna Rakhmanko &
Mikkel Sommer
Broschur
48 Seiten, 17 x 23,5 cm,
gedruckt in einer Sonderfarbe
ISBN 978-3-96451-004-4
€ 14,00 (D) / 14,40 (A)

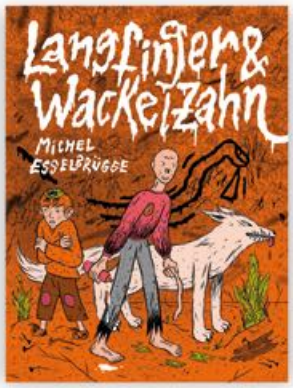
VASJA, DEIN OPA
Anna Rakhmanko &
Mikkel Sommer
Broschur
100 Seiten, 17 x 23 cm,
gedruckt in zwei Sonderfarben
ISBN 978-3-96451-022-8
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



CRY ME A RIVER
Alice Socal
Broschur
136 Seiten, 17 x 24 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-24-7
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)



SANDRO
Alice Socal
Broschur
120 Seiten, 17,5 x 24 cm,
zweifarbig
ISBN 978-3-940304-99-5
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)



LANGFINGER & WACKELZAHN
Michel Esselbrügge
Broschur mit Schutzumschlag
168 Seiten, 16 x 21,5 cm, s/w
ISBN 978-3-96451-000-6
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)

EUGÈNE
Quentin Vijoux
Broschur
124 Seiten, 16,5 x 24 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-87-2
€ 16,00 (D) / 16,50 (A)

DER ZIEGENSAUGER
Thomas Wellmann
Broschur
104 Seiten, 17 x 20,5 cm, s/w
ISBN 978-3-940304-48-3
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)

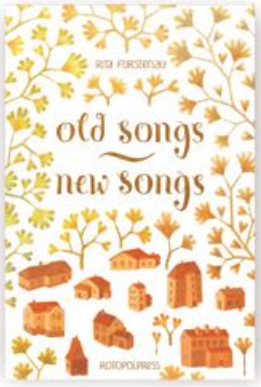
LICHTPAUSE
Paula Bulling
Broschur
36 Seiten, 22,5 x 33 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-21-6
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

HEXEN
Malwine Stauss
Koptische Bindung
96 Seiten, 17 x 23 cm, Farbe
ISBN 978-3-96451-014-3
€ 20,00 (D) / 20,60 (A)

TO BE A BRAVE SCOUT
Julia Kluge
Klappenbroschur
32 Seiten, 12 x 17 cm, Farbe
Sprache: Englisch
ISBN 978-3-96451-025-9
€ 10,00 (D) / 10,30 (A)

ZWISCHEN DEN ZWEIGEN ZWITSCHERT EIN WALDHORN
Julia Kluge
Broschur
44 Seiten, 16 x 24 cm, dreifarbig
ISBN 978-3-940304-22-3
€ 15,00 (D) / 15,50 (A)

IM WINTER
Rita Fürstenau
Hardcover
32 Seiten, 14,5 x 19,5 cm
zweifarbig (schwarz/schwarz)
ISBN 978-3-96451-026-6
€ 12,00 (D) / 12,40 (A)



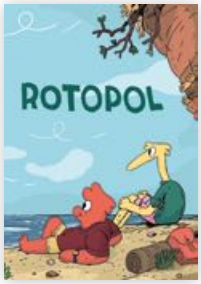
OLD SONGS NEW SONGS
Rita Fürstenau
Leporello
21,5 x 32,4 cm, Farbe
(ausgefaltet ca. 32,4 x 258 cm)
ISBN 978-3-940304-09-4
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)

WIE IMMER IM FRÜHLING
Nina Kaun
Broschur
60 Seiten, 22 x 29 cm, Farbe
ISBN 978-3-940304-53-7
€ 19,00 (D) / 19,60 (A)

ALLÌ : HIER
Carmen José
Koptische Bindung
80 Seiten, 13 x 21 cm,
gedruckt in zwei Sonderfarben
ISBN 978-3-940304-25-4
€ 18,00 (D) / 18,50 (A)

Leipziger Buchmesse

Wir freuen uns auf Ihren Besuch an unserem Stand auf der Leipziger Buchmesse vom 27. bis 30. April 2023!



Kundenkatalog

gefaltet auf Din A5 (14,8 x 21 cm), VE 10 Stück
Best.-Nr. KK-P&R

Digitale Werbemittel

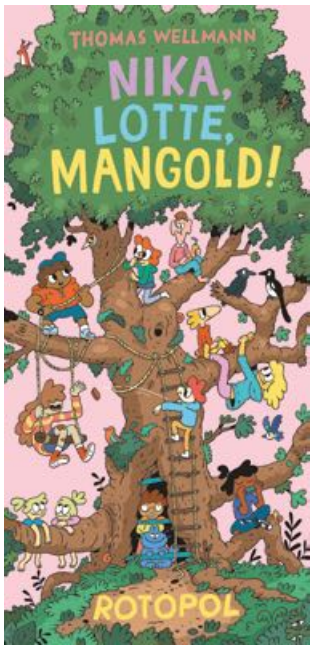
Für Ihren digitalen Auftritt haben wir für Sie fertig gestaltetes Bildmaterial zusammengestellt, das Sie über QR-Codes herunterladen und auf Ihrer Website, Facebook, Instagram und in Ihrem Newsletter frei verwenden könen:

Datenpaket
Nika, Lotte, Mangold!

Datenpaket
Dunkle Energien

Datenpaket
Heimdall

Streifenplakate
Streifenplakate zu weiteren Buchtiteln können Sie gerne per Email an order@rotopol.de erfragen.



Best.-Nr. SP-NLM3

Best.-Nr. SP-Mina

Best.-Nr. SP-Fürchtetal

HÄNDLER-NEWSLETTER
Unser Newsletter informiert Sie über Neuerscheinungen und begleitende Aktionen. Anmeldung per E-Mail mit dem Betreff „Newsletter-Anmeldung" an **order@rotopol.de**

Weitere Informationen und Neuigkeiten rund um unsere Publikationen, Künstler*innen, Veranstaltungen sowie Aktionen finden Sie auf unserer Website **www.rotopol.de** und in den sozialen Medien.

ROTOPOL
Friedrich-Ebert-Str. 95
D-34119 Kassel
+49 561 630 55 83
order@rotopol.de
www.rotopol.de

IHRE ANSPRECHPARTNER:INNEN BEI UNS IM VERLAG

Verlagsleitung: Rita Fürstenau
fuerstenau@rotopol.de

Vertrieb: Tobias Range
range@rotopol.de

Presse: Leo Flemisch
flemisch@rotopol.de

VERTRETUNG

REISEGEBIETE:
Baden-Württemberg, Bayern, Saarland, Rheinland-Pfalz
Michel Theis
theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein
Christiane Krause
krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen
Regina Vogel
vogel@buero-indiebook.de

VERTRETER:INNENBÜRO:
büro indiebook
Fon: +49 8141 3089389
Fax: +49 8141 3089388
www.buero-indiebook.de

AUSLIEFERUNG

BUCHHANDEL
GVA Göttingen
Tel.: +49 (0)551 48 71 77
Fax: +49 (0)551 41 39 2
bestellung@gva-verlage.de
www.gva-verlage.de

COMICHANDEL
Comic Base Berlin
Tel.: +49 (0)30 6 94 38 55
Fax: +49 (0)30 6 94 93 48
info@comic-base-berlin.de
www.comic-base-berlin.de

Comic Combo Vertrieb
Tel.: +49 (0)202 7588 3171
Fax: +49 (0)202 7588 3172
vertrieb@comiccombo.de
www.comiccombovertrieb.de

ÖSTERREICH
VERTRETUNG & AUSLIEFERUNG
Pictopia Comics
Sebastian Broskwa
Liechtensteinstraße 64/4
A-1090 Wien
Tel.: +43 676 93 00 78 9
Fax: +43 1 92 23 73 8
office@pictopia.at
www.pictopia.at

SCHWEIZ
VERTRETUNG & AUSLIEFERUNG
Kaktus Verlagsauslieferung
Matthias Walther
Räffelstraße 11
CH-8045 Zürich
Tel.: +41 (0)44 517 82 27
Fax.: +41 (0)44 517 82 29
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net