



ULRIKE HELMER VERLAG

Herbst 2023



»Die Deern kriegst du aus dem Dorf, aber nicht das Dorf aus der Deern.«

Tünde Weiss lebt nach der Trennung von Partnerin Elli wieder bei ihrer mittlerweile pflegebedürftigen Tante in einem Dorf in Norddeutschland. Eines Tages steht plötzlich Libby, der betrügerische Grund für Tündes Trennung und derweil selbst abserviert, in Tante Hedis Küche und trällert zur Freude der alten Dame Schlagerlieder. Tünde flüchtet in ihr Wahrsagerinnenstudio, wo Staub zu Elfenpuder und Mehl zu Einhornpulver werden. In Tante Hedis ehemaligem Laden, zugerümpelt mit den Möbeln eines Haushaltsauflösers, versucht Tünde, ihrer Kundschaft eine glücklichere Zukunft vorzusagen, um über die Runden zu kommen. Täuschung und Pflege kosten Tünde bereits ihre gesamte Kraft und jetzt auch noch Libby. Doch die Trällertulla will einfach nicht verschwinden – und nicht nur das: Seit Libby da ist, werden plötzlich Tündes Prophezeiungen auf mysteriöse Weise wahr. Wie soll Tünde neben ihren Problemen durch ihre Mehrgewichtigkeit, der Geldnot und ihrem vorlauten Gewissen nun auch noch mit der dauerfröhlichen und überpräsenten Libby zurecht-

kommen, die alle im Dorf direkt in ihre Herzen schließen? Als Tünde von einem fatalen Familiengeheimnis erfährt, über das die Dorfgemeinschaft jahrzehntelang geschwiegen hat, möchte sie sich am liebsten in das ausgestopfte Eichhörnchen verwandeln, das bei ihr im Studio hockt. Denn Menschen verschwinden, wenn auch die falschen, und dann taucht auch noch Elli auf ...



© Inke Valentin

Autorin mit
hinreißendem
Schreibstil

MAIKEN BRATHE ist 1970 in Hamburg geboren und wuchs auf dem platten Land auf. Sie studierte Germanistik, Journalistik und Politische Wissenschaften. Als bekennendes Nordlicht lebt sie in der Nähe von Marsch und Elbe in Elmshorn. »Tünde weiss alles« ist nach »Tilda« und »Klaus muss raus« Maiken Brathes dritter Roman, der im Ulrike Helmer Verlag erscheint.

»Brathe erzählt voll Sensibilität, großer Empathie und sanftem Humor.«

L-Mag, Jennifer Maul über »Tilda«



- ★ Mit Leichtherzigkeit und Lebensfreude gegen Schwermut und Selbstzweifel
- ★ Für Leser:innen, die gerne tief in Figurencharaktere eintauchen
- ★ Themen: Identitätssuche, Queerness, Bodyshaming, Dorfgemeinschaft

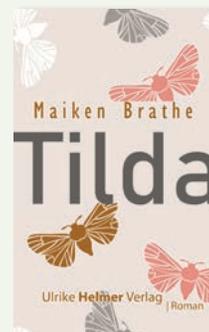
Gesellschaftsroman
mit Tiefgang

Maiken Brathe. Tünde weiss alles.

Roman
Paperback, ca. 270 Seiten
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-89741-471-6 WG 1112
Auch als E-Book erhältlich.
Erscheint: August 2023



9 783897 414716



ISBN 978-3-89741-454-9



ISBN 978-3-89741-462-4

»Carolin Schairer schreibt mit Herz und Gefühl und voller Leidenschaft.«

Leserin Silke W.

Sofias Ehe scheitert am unerfüllten Kinderwunsch. Als wäre die Trennung nicht Veränderung genug, wird sie auch noch beruflich versetzt: ins Rathaus der barocken Kleinstadt Lindach in Bayern. Die Arbeit dort ist langweilig und zu den neuen Kollegen findet sie keinen rechten Zugang. Bewegung kommt in den trüben Büroalltag, als der Bürgermeister Sofia ein neues Projekt überträgt: Sie soll den diesjährigen Weihnachtsmarkt organisieren. Unterstützung kommt von der Münchner Event-Agentur »Roundabout«, die spezialisiert ist auf Volksfeste, Rummel und Weihnachtsmärkte. Klingt nach einer einfachen Aufgabe – aber neben der Planung von Fahrgeschäften, Glühweinverkauf, Weihnachtsmusik und Lichterglanz sind da leider auch noch ein Bürgermeister mit großwahn sinnigen Vorstellungen, eine intrigante Vizebürgermeisterin und einige andere Hindernisse. Sofias größte Herausforderung ist allerdings die toughe Edith von der Event-Agentur. Denn die zerrt Sofias mühsam verdrängte Gefühle an die Oberfläche und setzt sie in ein Karussell der Emotionen ...



© Doris Anna Klinda

Etablierte,
absatzstarke
Autorin

»Sofia kämpfte mit sich. So vieles war passiert in dieser Nacht. Sie hatte Dinge gefühlt, von denen sie nie geglaubt hatte, in der Lage zu sein. Lust, Verlangen.«

CAROLIN SCHAIRER lebt in Salzburg und ist Diplom-Journalistin. Sie arbeitete unter anderem in der Medienbeobachtung, der Markt- und Meinungsforschung und in der PR eines Großunternehmens. Seit dem Jahr 2008 erscheinen ihre Romane und Krimis kontinuierlich im Ulrike Helmer Verlag, darunter der Erfolgsgroman »Ellen«, »Die Spitzenkandidatin«, »Küsse mit Zukunft« und »Mehr Schatten als Licht« (CRiMiNA).

»Besonders für Leserinnen, die gerne Liebesgeschichten mit einer Prise Realismus lesen.«

Bibliomaniacs.de über »Mit einem Lächeln«



- ★ Leidenschaftlich, romantisch, fesselnd
- ★ Roman fürs Herz – und Hirn!
Angesprochene Themen:
Coming-out, unerfüllter Kinderwunsch, Machtverhältnisse ...
- ★ Neuer Liebesroman der Erfolgsautorin

**Einzigartig im Genre
Lesbian Romance**

Carolin Schairer. **Karussell und Glockenklang.**

Roman

Paperback, ca. 330 Seiten

20,00 € (D) | 20,60 € (A)

ISBN 978-3-89741-473-0 WG 1112

Auch als E-Book erhältlich.

Erscheint: **September 2023**



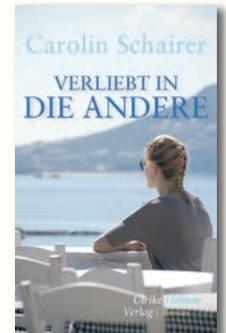
9 783897 414730



ISBN 978-3-89741-466-2



ISBN 978-3-89741-456-3



ISBN 978-3-89741-457-0

»Antje Wagner ist eine unbestrittene Meisterin atmosphärischer Gestaltung.«

Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien, Buch & Maus, Maren Bonacker

Weil Franka nicht mehr bei ihrer Pflegefamilie in Berlin bleiben kann, soll sie im Haus »Eulenruh«, einem Wohnprojekt für Jugendliche, ein neues Zuhause finden. In Waldburgen angekommen, einem Kaff mit piekfeinen Vorgärten, eckt Franka direkt an. Mit ihrem Kurzhaarschnitt und ihrer burschikosen Art ist sie so ganz anders als die Mädchen dort. Aber auch die anderen Heimkinder werden nicht gerade freundlich von den Waldburgenern behandelt. Es dauert nicht lange bis Franka herausfindet, dass irgendetwas nicht stimmt in dem kleinen Elbdorf. Wieso schweigen alle so beharrlich, wenn man sie auf die Ruinenlandschaft »Unland« am Waldrand anspricht? Und was haben die unerklärlichen Stromausfälle damit zu tun, die ständig auftreten? Als ein Junge aus »Eulenruh« verdächtigt wird, einen Diebstahl begangen zu haben, zögert Franka nicht lange und will seine Unschuld beweisen. Und bald steigt eine noch viel unheimlichere Frage empor: Soll tatsächlich niemand in das geheimnisvolle Unland hinein – oder soll vielleicht etwas dort nicht hinaus ...?



© Manuela Lachmann

»Die Bedrohung wächst so langsam, dass man ihrer – ähnlich den Hauptfiguren – erst gewahr wird, als es für ein Entkommen zu spät ist.«

Die Autorin bietet Schullesungen an. Unterrichtsmaterial vorhanden

Eselsohr – Fachzeitschrift für Kinder- und Jugendmedien, Hannah Pankritz

ANTJE WAGNER wurde 1974 in Wittenberg geboren, ist bekannt für spannungsvolle Romane und Erzählungen für Jugendliche (»Hyde«, »Der Schein«, gemeinsam mit Tania Witte, unter dem Pseudonym Ella Blix). Nach einem Studium der deutschen und amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaften in Potsdam und Manchester leitete sie von 2012 bis 2014 das renommierte Schreibzimmer »Prosa« am Literaturhaus Frankfurt. Wagner erhielt zahlreiche Literaturpreise, u. a. den Phantastikpreis der Stadt Wetzlar 2019.

»Ein eindringlicher Thriller mit starken Typen.«

Financial Times Deutschland



- ★ Eine alpträumhafte Reise ins Land der verdrängten Erinnerungen
- ★ All-Age-Roman zwischen Thriller und Mystery
- ★ Antje Wagner ist Preisträgerin des *Leipziger Lesekompasses*, *Phantastikpreises (Wetzlar)* u. v. m.

Für Serien-Fans
von *Stranger Things*

Antje Wagner. Unland.
Lasst die Schatten frei.
Roman
Paperback, ca. 350 Seiten
18,00 € (D) | 18,50 € (A)
ISBN 978-3-89741-472-3 WG 1112
Auch als E-Book erhältlich.
Erscheint: August 2023



ISBN 978-3-89741-468-6



ISBN 978-3-89741-413-6



ISBN 978-3-89741-426-6

»Ein fremder kleiner Junge, der in der Nachbarschaft heimlich, still und leise verreckt, fällt doch durchs Raster.«

Ein kleiner Junge verschwindet vor aller Augen. Niemand weiß, wo er ist. Niemand weiß, wer er ist. Die ganze Stadt könnte wegschauen, wie immer. Doch diesmal tut sie es nicht.

Freitagmorgen, in einer Spedition klingelt das Telefon. Am anderen Ende der Leitung: ein Kind namens Robbie. Irgendwo im Hasenberg, einer gesichtslosen Plattenbausiedlung, in der keiner auf den anderen achtet, hält er sich allein in einer Wohnung auf. Nein, nicht ganz allein, denn da sei ein Räuber, sagt er. Er klingt ängstlich und will zu seiner »Mamilina«; seine Ausdrucksweise lässt auf eine Entwicklungsstörung schließen. Mitten im Gespräch reißt die Verbindung ab, Rückruf unmöglich. Kriminalhauptkommissarin Floralie Buchta, bekannt für ihren ruppigen Ton, ihre hemdsärmeligen Ermittlungsmethoden und traumhaften Aufklärungsquoten, nimmt die Sache ernst und die Ermittlungen auf ...

An diesem irrsinnig heißen Sommertag, der in Echtzeitsimulation erzählt wird, beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit. Unterstützung kommt von allen Seiten: vom Taxler und Ziehvater des Jungen, der Himmel und Hölle in Bewegung setzt, um Robbie zu finden, einem Kleinkriminellen, der mit den großen Fischen schwimmen will, und nicht zuletzt: von den Bewohnerinnen und Bewohnern des Hasenbergs, die – von einer bis dato ungekannten Gruppendynamik gepackt – Badekleidung und Grillzangen links liegen lassen, um sich auf die Suche nach einem kleinen Jungen zu machen, den sie nicht einmal kennen ...



BARBARA IMGRUND ist im niederbayerischen Landshut geboren und in Kaufbeuren/Allgäu aufgewachsen, studierte Germanistik in München (M.A.). Anschließend arbeitete sie als Lektorin in verschiedenen renommierten Verlagen. Seit 1998 ist sie selbstständig als Lektorin, Literaturübersetzerin und Schriftstellerin und lebt seit 2000 in Heidelberg. Inspiriert von ihren ehrenamtlichen Einsätzen im Hospizdienst und im Tierschutz, beschäftigen sich ihre Texte immer wieder mit der Frage, wie Menschen in den Stürmen des Lebens bestehen und was ihnen am Ende des Tages wirklich wichtig ist. Imgrund ist Mitglied der GEDOK Heidelberg und des Netzwerks Lyrik.

»Man kann immer sagen: Soll sich doch jemand anders darum kümmern. Aber wenn das alle sagen ...«



- ★ Kriminalhauptkommissarin Floralie Buchtas erster Fall
- ★ Temporeiche Erzählung und Echtzeitsimulation machen den Krimi zum Pageturner
- ★ Themen: Gemeinschaft, Solidarität, Identität, Freiheitswunsch vs. Mutterschaft

Spannender
Pageturner

Barbara Imgrund. Räuberleiter.
Eine Stadt sucht ein Kind.

Kriminaloman

Paperback, ca. 270 Seiten

16,00 € (D) | 16,50 € (A)

ISBN 978-3-89741-475-4 WG | 121

Auch als E-Book erhältlich.

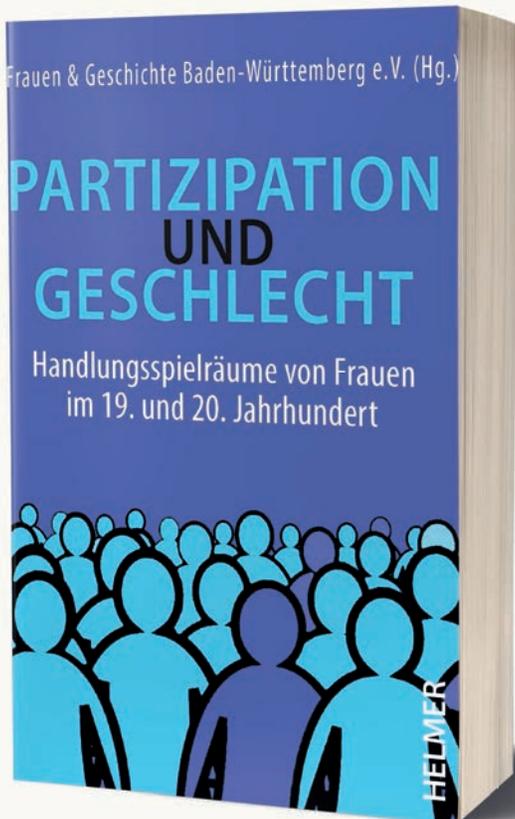
Erscheint: **Oktober 2023**



9 783897 414754



LESEPROBE



Seit Beginn der Frauenbewegung im 19. Jahrhundert kämpfen Frauenrechtlerinnen um gleichberechtigte Teilhabe in Bildung, Beruf, Politik sowie in zivilgesellschaftlichen und internationalen Organisationen. Welche gesellschaftlichen Rahmenbedingungen trafen Frauen im 19. und 20. Jahrhundert an, welche Handlungsspielräume und -orte nutzten sie und welche Strategien entwickelten sie, um ihre Rechte zu erkämpfen? – Die versammelten Aufsätze beleuchten diese und weitere Fragen. Zudem wird die Frage gestellt, wo wir heute stehen, wie Errungenschaften gesichert und feministische Gleichstellungspolitik, der es nach wie vor bedarf, vorangetrieben werden kann.



INHALTSVERZEICHNIS

Gabi Gumbel, Gabriele Pieri, Corinna Schneider, Prof. Dr. Sylvia Schraut (Hg.)
Partizipation und Geschlecht.
Handlungsspielräume von Frauen im 19. und 20. Jahrhundert.

Paperback, ca. 300 Seiten
 28,00 € (D) | 28,80 € (A)
 ISBN 978-3-89741-474-7 WG 1726
 Erscheint: Juli 2023



9 783897 414747

GABI GUMBEL studierte Geschichte und Germanistik an der Universität Mannheim. Sie ist Lektorin und Redakteurin, arbeitet zu Kritischer Theorie und engagiert sich im Arbeitskreis gegen Antisemitismus und Antizionismus Mannheim e.V. **GABRIELE PIERI** studierte Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Neuere Geschichte und Anglistik an der Universität Mannheim. Sie arbeitet zu Frauen- und Geschlechtergeschichte sowie zu lokalgeschichtlichen Themen. **CORINNA SCHNEIDER** studierte Neuere Geschichte und Philosophie an der Eberhard-Karls-Universität Tübingen. Sie arbeitet als Historikerin. Frauenpolitisch engagiert sich im Landesfrauenrat Baden-Württemberg und ist zurzeit in der Kontaktstelle Frau und Beruf Mannheim – Rhein-Neckar-Odenwald tätig. **SYLVIA SCHRAUT** (Prof. Dr.) lehrte Neuere Geschichte bis 2020 an der Universität der Bundeswehr, München. Ihre Schwerpunkte sind Frauen- und Geschlechtergeschichte und Geschichte der politischen Gewalt.

Alle vier Herausgeberinnen sind aktiv bei Frauen&Geschichte Baden-Württemberg e.V.



ISBN 978-3-89741-438-9

»Zukunft braucht Vergangenheit.« Gerda Lerner

Alle unsere lieferbaren Titel finden Sie im VLB.

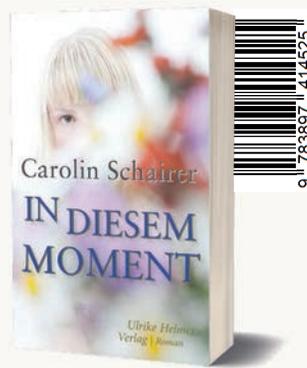
Mitunter sind im Verlag Restexemplare eines Titels vorhanden. Fragen Sie einfach an!



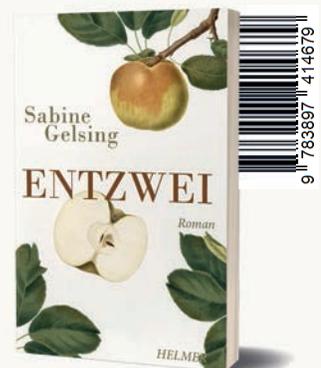
Mirjam Müntefering
Unversehrt
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-89741-460-0



Mirjam Müntefering
Luna und Martje
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-89741-461-7



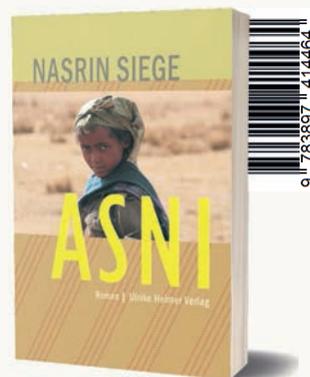
Carolin Schairer
In diesem Moment
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-89741-452-5



Sabine Gelsing
Entzwei
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-89741-467-9



Julia Hoch
LebensWende
Die Schwestern Brüggemann
bleiben am Ball
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-89741-453-2



Nasrin Siege
Asni
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-89741-446-4



Laura Lay (Pseud. v. Antje
Wagner)
Flamingofeuer
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-89741-426-6



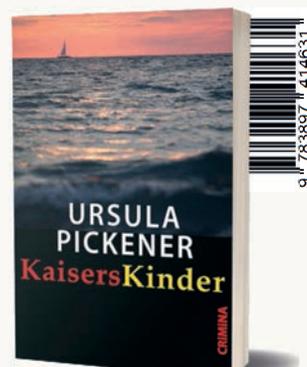
Barbara Martina Strebelt
Jeder Stadt
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-89741-459-4



Shirin Lausch
Mit anderen Wurzeln
40 Mütter aus aller Herren
Länder erzählen
20,00 € (D) | 20,60 € (A)
ISBN 978-3-89741-470-9



Bergold-Caldwell, D. et al. (Hg.)
(Denk)Bewegungen
zwischen Kritik, Norm
und Utopie
30,00 € (D) | 30,90 € (A)
ISBN 978-3-89741-465-5



Ursula Pickener
KaisersKinder
16,00 € (D) | 16,50 € (A)
ISBN 978-3-89741-463-1



Isabel Rohner
Kalte Sophie
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-89741-469-3

Verlagsvertretung

Schleswig-Holstein, Hamburg,
Bremen, Niedersachsen,
Nordrhein-Westfalen:

Christiane Krause
c/o büro indiebook
www.buero-indiebook.de
krause@buero-indiebook.de
Tel.: +49 / 8141 / 308 938 9
Fax: +49 / 8141 / 308 938 8

Hessen, Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern,
Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen:

Regina Vogel
c/o büro indiebook
www.buero-indiebook.de
vogel@buero-indiebook.de
Tel.: +49 / 8141 / 308 938 9
Fax: +49 / 8141 / 308 938 8

Baden-Württemberg, Bayern,
Saarland, Rheinland-Pfalz:

Michel Theis
c/o büro indiebook
www.buero-indiebook.de
theis@buero-indiebook.de
Tel.: +49 / 8141 / 308 938 9
Fax: +49 / 8141 / 308 938 8



Auslieferung

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

Siemensstr. 16
35463 Fernwald-Annerod
Ansprechpartnerin: Julia Diehl
j.diehl@prolit.de
Tel.: +49 / 641 / 943 93-0
Fax: +49 / 641 / 943 93-93

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

Auslieferung E-Books

Bookwire GmbH

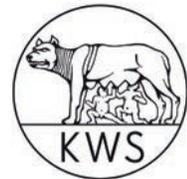
Voltastr. 1
60486 Frankfurt am Main
kontakt@bookwire.de
Tel.: +49 / 69 907 20 06 50

Verlag

Ulrike Helmer Verlag

Klosterhofstr. 3
65843 Sulzbach am Taunus
info@ulrike-helmer-verlag.de
Tel.: +49 / 6196 / 52 37 113
www.ulrike-helmer-verlag.de

Presse@ulrike-helmer-verlag.de
Vertrieb@ulrike-helmer-verlag.de



Wir unterstützen die Kurt-Wolff-Stiftung
zur Förderung einer vielfältigen Verlags-
und Literaturszene



Ab in die Tasche!

Diese stabile Tasche aus Baumwolle können Sie dank langer Henkel über der Schulter tragen – am besten mit Büchern gefüllt!
Größe: ca. 38 x 42 cm
Fester Einkaufspreis für den Handel pro Stk., inkl. MwSt.
UVP: 4,00 € / Stk.
Prolit-ArtikelNr.: 93000

Setzen Sie ein (queeres) Zeichen!

Lesezeichen mit goldener Quaste für zauberhafte Lesestunden aus Romanen von Carolin Schairer (und weiteren Autor:innen).
Größe: ca. 5,1 x 14,8 cm
Fester Einkaufspreis für den Handel
UVP: 2,50 € / Stk.
Prolit-ArtikelNr.: 93001

 Besuchen Sie uns auf Facebook:
www.facebook.com/UlrikeHelmerVerlag

 Folgen Sie uns auf Instagram:
www.instagram.com/UlrikeHelmerVerlag

 Folgen Sie uns auf Twitter:
www.twitter.com/HelmerVerlag