

**FRÜHJAHR  
2026**

# WASSER

**Regina Denk  
Nicole List  
Clar Gallistl**

WA<sup>W</sup>ER

# OBERFLÄCHENSPANNUNG



## OBERFLÄCHENSPANNUNG

Ein Lesungs- und Diskussionsformat

Am 15.1., 13.3. und 29.5.2026

im USUS im Schauspielhaus Wien

Flüssiges bildet, wo es auf Luft trifft, dank der Oberflächenspannung eine Fläche, die erst in der Berührung mit einem Körper reißt.

Welche Situationen, welche Themen werden für uns zu persönlichen und gesellschaftlichen Zerreißproben?

Verlegerin Stefanie Jaksch macht sich unter dem Thema „Körper“ mit ihren Gästen auf die Suche, wie viel wir aushalten können und wollen.

In Zusammenarbeit mit

Schauspiel<sup>^</sup>haus

## STRUDEL

Ein Ja zu allem, was wir denken und  
fühlen können

WASSER will alltäglichen Geschichten Raum geben. Mit dem Online-Format STRUDEL laden wir alle ein, von Momenten, die lachen, weinen, streiten seufzen lassen, zu erzählen. Und weil gemeinsam vieles besser geht, reichen alle Schreibenden den Stift weiter: an eine Person, die sie gern strudeln sehen würden.

Sie haben eine Idee für den STRUDEL?  
Schreiben Sie uns:  
[post@dasistwasser.com](mailto:post@dasistwasser.com)

Mehr Informationen und  
Texte unter



# Schwimmen in offenen Gewässern

Wenn Sie schon einmal im offenen Wasser geschwommen sind, kennen Sie die eigenartige Mischung an Gefühlen: Einerseits fühlt sich alles federleicht an, andererseits schleicht sich Unruhe ein. Was befindet sich da eigentlich unter einem, was man nicht sehen kann?

Der Start von WASSER Publishing fühlte sich so an. Auch wenn ich in der Buchbranche in meinem Element bin, gibt es doch immer wieder Neues, Unerwartetes, Schönes, das sich offenbart. Das Beruhigende wie Aufregende: Stets sind Menschen an meiner Seite und der meines Teams, die uns bestärken, mit uns Pläne schmieden und umsetzen.

Ein großes Dankeschön gilt Ihnen: den Buchhändler:innen und Journalist:innen, den Kolleg:innen und Autor:innen, die uns von Anfang an unterstützt haben und das weiterhin tun. Die riesige Welle an Zuneigung, Solidarität und Neugier, die uns mit dem ersten Programm umfangen hat, ist eine der wunderbarsten Erfahrungen, die ich machen durfte.

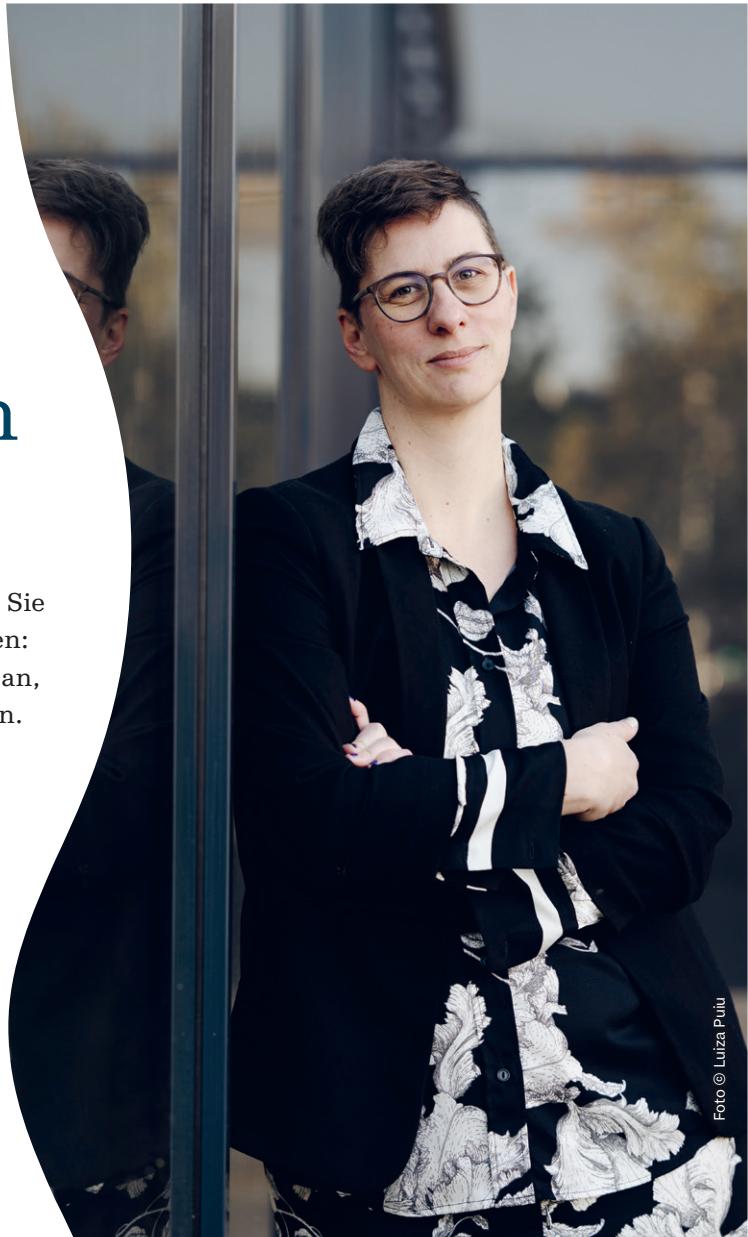


Foto © Luisa Pliü

Im Frühjahr 2026 wagen wir uns mit den Autor:innen Regina Denk, Nicole List und Clar Gallistl ein Stück weiter weg vom Ufer, schaffen uns mit kräftigen Schwimmbewegungen Raum und vertrauen darauf, dass das Wasser uns alle trägt.

Die Aussicht von hier ist wunderschön.  
Kommen Sie mit uns.

Herzlichst

Stefanie Jaksch  
Verlegerin

Sprache lebt, weil  
wir leben. Hitzig,  
erotisch, emotional,  
trocken, ernst, albern,  
laut und leise.

Solange wir reden,  
leben wir. Bis dass der  
Tod uns scheidet – so  
lange dürfen wir alles,  
nur eines sollten wir  
nicht: schweigen.



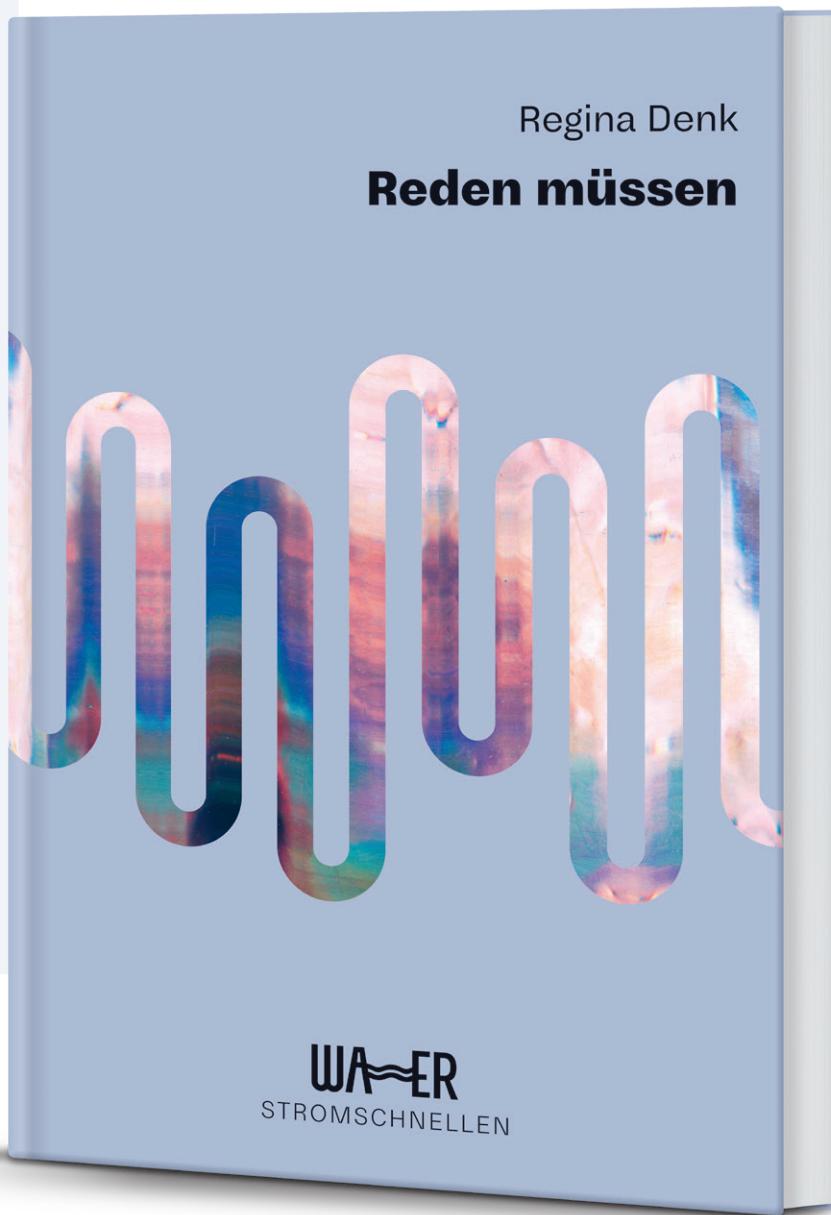
„Mädchen, ratsch nicht, tu lieber!“ Einer Familie von stillen, schwer zu knackenden Nüssen entstamme sie, sagt Regina Denk. Und je mehr Jahre ins Land ziehen, desto mehr bleiben ihr die Worte im Hals stecken. Wie ging das nochmal: Gesehen werden. Mit allen Zweifeln, Unsicherheiten, Verletzungen, Träumen. Umeinander wissen, statt „Wie geht's“ im Messenger.

Regina Denk begibt sich auf die Suche nach Wegen aus der Sprachlosigkeit. Zwischen Pitches im Büro, Reels, Posts, Tweets in den sozialen Medien und Alltagsgetöse erinnert sie sich an das Schweigen in der Familie, das Quasseln mit den besten Freundinnen, an die Geborgenheit stundenlanger Telefonate mit dem ersten Schwarm, das Wunder der ersten Worte der eigenen Kinder. Und erkennt: die härtesten Nüsse, die es zu knacken gilt, das sind immer noch wir selbst.

**Regina Denk**, geboren 1981, ist Autorin und Verlagsfrau. Nach ihrem Studium der Literaturwissenschaften setzt sich ihr beruflicher Weg konsequent in der Buch- und Magazinwelt fort. Sie schreibt Kurz- und Langstrecke, für verschiedene Medien und Genres, ihre Themen sind zeitgeistig, einzigartig und stellen die großen Fragen des Lebens gekonnt in den Mittelpunkt mitreißender Geschichten. Mit ihrer Familie lebt sie an der Grenze zu Österreich in Niederbayern und denkt sich täglich neue Geschichten für den Rest der Welt aus. Zuletzt begeisterte sie mit dem feministischen Heimatroman „Die Schwarzgeherin“.



- ≈ **Sich anderen zeigen:  
die Kraft des innigen Gesprächs  
in lauten Zeiten**
- ≈ **Wie wir das Reden verlernt  
haben – und wie wir es uns  
gemeinsam zurückerobern**



Regina Denk  
**Reden müssen**

Klappenbroschur  
128 Seiten, 12,5 × 19,5 cm  
€ 22,50 (D/AT)  
ISBN 978-3-903618-10-7  
WG 1118  
ET: 5. März 2026

Auch als E-Book erhältlich



# Während ich zu *survival of the friend-* *liest* recherchiere, rufen mir Männer „Miez, Miez, Miez!“ hin- terher. Während ich von Experimenten lese, die die Theorie des *survival* *of the fittest* widerlegen, verfolgt mich ein Mann auf dem Nachhauseweg.

„Ich hasse Männer nicht. Ich habe Angst vor ihnen.“ Es hat Jahre gedauert, bis Nicole List sich erlaubt hat, diese Sätze zu denken – noch viel länger, sie laut auszusprechen. So hart das klingt, so sehr sind sie eine Befreiung: von dem nagenden Gefühl der Unsicherheit in Herz, Hirn und Magen, von selbstauferlegtem Schweigen und nicht zuletzt davon, Männer aus ihrer Verantwortung zu entlassen.

Nicole List findet eine beeindruckende Sprache dafür, was es heißt, in einer Welt aufzuwachsen und zu leben, die von und für cis Männer gemacht ist. Sie benennt schmerzhafte Wahrheiten, teilt Erfahrungen und schont niemanden, am wenigsten sich selbst. Das Kunststück, das ihr mit „Angst vor Männern“ gelingt: Sie verweilt nie in Schuldzuweisungen, sondern fordert vehement das angstfreie Leben für alle – und zeigt, was dafür notwendig ist.

**Nicole List**, geboren 1990 in der Steiermark, wächst auf einem Bauernhof auf. Aus Liebe zur Literatur studiert sie Germanistik in Graz und Wien. Seit 2016 arbeitet sie als Buchhändlerin. Im Mai 2023 erfüllt sie sich mit der Buchhandlung List mit Schwerpunkt auf deutsch-, französisch- und italienischsprachiger Literatur den Traum von der eigenen Buchhandlung. Viele kennen Nicole List als unermüdliche Buchexpertin im Fernsehen und in den sozialen Medien sowie als Moderatorin zahlreicher literarischer Veranstaltungen. „Angst vor Männern“ ist ihr Debüt.



- ≈ **Zarte Sprache, harte Wahrheiten: Nicole List benennt, was viele fühlen**
- ≈ **Ein schonungsloses Debüt, das die Kehle eng und das Herz weit macht**



Nicole List  
**Angst vor  
Männern**

Klappenbroschur  
128 Seiten, 12,5 × 19,5 cm  
€ 22,50 (D/AT)  
ISBN 978-3-903618-08-4  
WG 1118  
ET: 5. März 2026

Auch als E-Book erhältlich



# Kultur prägt unser politisches Bewusstsein. Wir wissen um Machtmisbrauch in der Branche. Doch dann steht die nächste Top-Job-Besetzung an. Was bleibt wirklich von #metoo und Co.?

Kunst und Kultur schaffen nach wie vor Sehnsuchtsorte. Doch hinter den Kulissen lauern chronische Überarbeitung, schlechte Bezahlung, Sexismus, Rassismus, Klassismus, Übergriffe, Machtmisbrauch. Der Kulturbetrieb höhlt sich selbst aus. Das können wir uns finanziell und gesellschaftlich nicht mehr leisten.

Clar Gallistl hat vieles davon selbst erlebt und spricht mit Kolleg:innen und Expert:innen darüber, wie es anders gehen kann. Zwischen Wien und London findet Clar Gleichgesinnte, die an die „Soft Power“ von Kunst, Kultur und Kreativwirtschaft glauben und für eine wirklich demokratische Kultur eintreten. Sie alle eint die Frage: Was können wir zum Gelingen einer menschenfreundlichen Kunst und Kultur beitragen?

**Clar Gallistl**, geboren 1988 in Linz, ist als Strateg:in für Community Building selbstständig und entwickelt mit Partnern und Institutionen Strukturen, die Fairness und Gleichbehandlung in den Fokus rücken. Zentral für diese Arbeit ist stets die Frage, wie ein gutes Arbeitsumfeld aussehen kann; das Wissen darum gibt Clar Gallistl in Workshops, Vorträgen, Weiterbildungen und Trainings weiter. Gallistls große Leidenschaften sind Fußball-Fankultur, soziale Gerechtigkeit am Theater und Gleichstellung für benachteiligte Gruppen.



Foto © Lisa Edi

- ≈ Von „So geht es nicht weiter“ zu „Wir machen das gemeinsam“: über den notwendigen Wandel im Kulturbetrieb
- ≈ Nachrichten aus dem Maschinenraum der Kunst- und Kulturszene



Clar Gallistl  
**Soft Power**

Klappenbroschur  
128 Seiten, 12,5 × 19,5 cm  
€ 22,50 (D/AT)  
ISBN 978-3-903618-06-0  
WG 1118  
ET: 5. März 2026

Auch als E-Book erhältlich



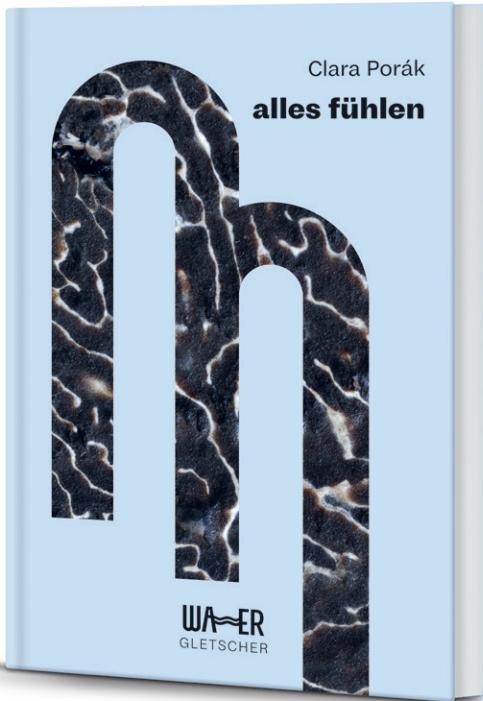


„Ein wunderbares,  
kluges Buch.“

Johannes Kößler, ORF II

Milena Michiko Flašar  
**Sterben lernen  
auf Japanisch**

112 Seiten, € 22,50  
ISBN 978-3-903618-02-2



Clara Porák  
**alles fühlen**

208 Seiten, € 24,50  
ISBN 978-3-903618-00-8



Norbert Trawöger  
**Zuckerbutterbrottage  
Ein Zuruf**

88 Seiten, € 18,50  
ISBN 978-3-903618-04-6



# WA~ER

Es gibt



## Streifenplakat

„Es gibt keine  
kleinen Dinge“

Art.-Nr. GVA: WP001

Art.-Nr. Mohr Morawa: WASSER/9901

## Stoffbeutel „Wasser ist niemals einsam“

EK: € 2,50

empfohlener VK: € 5

Art.-Nr. GVA: WP003

Art.-Nr. Mohr Morawa: WASSER/9903

## Postkarten 3 Motive

Verpackungseinheit: 10 Stück gemischt

Art.-Nr. GVA: WP002 (VE 10)

Art.-Nr. Mohr Morawa: WASSER/9902 (VE 10)

WA~ER

Ihr  
seid  
Wasser.

Wasser  
ist niemals  
einsam.





Gentzgasse 51/4  
A - 1180 Wien  
T: +43 681 104 960 06  
E: post@dasistwasser.com  
[www.dasistwasser.com](http://www.dasistwasser.com)

#### **WIR SIND WASSER**

Stefanie Jaksch  
E: jaksch@dasistwasser.com

#### **Ursula Rinderer**

E: rinderer@dasistwasser.com

#### **Julia Wagner**

E: post@dasistwasser.com

#### **PRESSE**

**WOLKENLOS Agentur**  
Roxana Höchsmann  
Zieglergasse 84/1  
A - 1160 Wien  
T: +43 664 110 4600  
E: roxana@wolkenlos-agentur.at

#### **Folgt uns auf**



#### **VLB-TIX**

Stand: 14.11.2025  
Änderungen der technischen Daten, Covers,  
Erscheinungstermine und Preise vorbehalten.  
Grafische Konzeption, Coverdesign & Umsetzung: Sheila Ehm  
Bildnachweis: Chroma Supply, Creative Market/Inartflow,  
Creative Market/Photo Drive Studio, Creative Market/Purple,  
Creative Market/WebAndCat  
Druck: Gugler Medien GmbH  
Unsere Vorschau wurde klimapositiv hergestellt und  
cradle-to-cradle gedruckt.

#### **AUSLIEFERUNGEN**

#### **ÖSTERREICH**

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
A - 1230 Wien  
T: +43 (0) 1 680 14 0  
F: +43 (0) 1 688 71 30  
Bestellservice: T: + 43 (0) 1 680 14 5  
E: bestellung@mohrmorawa.at  
[www.mohrmorawa.at](http://www.mohrmorawa.at)

#### **DEUTSCHLAND**

GVA Göttingen GmbH  
Postfach 2021  
D - 37010 Göttingen  
T: +49 551 487177  
F: +49 551 41392  
E: bestellung@gva-verlage.de  
[www.gva-verlage.de](http://www.gva-verlage.de)

#### **VERLAGSVERTRETUNG ÖSTERREICH**

Anna Güll  
Hernalser Hauptstraße 230/10/9  
A - 1170 Wien  
T: +43 699 19471237  
E: anna.guell@pimk.at

#### **VERLAGSVERTRETUNG DEUTSCHLAND**

Bremen, Hamburg, Niedersachsen,  
Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein  
Christiane Krause, c/o büro indiebook  
E: krause@buero-indiebook.de

Rheinland-Pfalz, Saarland,  
Baden-Württemberg, Bayern  
Michel Theis, c/o büro indiebook  
E: theis@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Hessen,  
Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen,  
Sachsen-Anhalt, Thüringen  
Regina Vogel, c/o büro indiebook  
E: vogel@buero-indiebook.de

#### **BÜRO INDIEBOOK**

T: +49 341 4790577  
F: +49 341 5658793  
[www.buero-indiebook.de](http://www.buero-indiebook.de)