

Gideon Rachman

ASIENS STUNDE

KRIEG UND FRIEDEN IM 21. JAHRHUNDERT



«Eine herausragende Übersicht des globalen Weltgeschehens»

— Fareed Zakaria, CNN

«Rachman hat ein Auge für die sprechende Statistik und das einprägsame Detail»

— New York Review of Books

«Meisterlich ein erstklassiges Elementarbuch über die Welt, in der wir leben»

— The Sunday Times

«Fesselnd und ernüchternd zugleich»

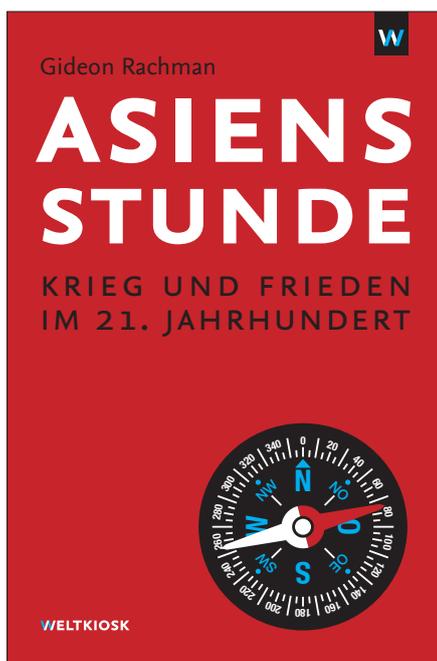
— Daily Telegraph

«Mit historischem Tiefgang und hochaktuell»

— Foreign Affairs

«Faszinierend»

— Wall Street Journal



Gideon Rachman

ASIENS STUNDE

KRIEG UND FRIEDEN IM 21. JAHRHUNDERT

Klappenbroschur, ca. 240 Seiten

12,9 x 19,8 cm

(D) € 19,90 (A) € 20,50 CHF 28,50 (UVP)

ISBN 978-3-942377-16-4; auch als E-Book erhältlich

Gideon Rachman

ASIENS STUNDE**KRIEG UND FRIEDEN IM 21. JAHRHUNDERT**

Die westliche Dominanz in der Weltpolitik geht zu Ende. Der Fluss von Wohlstand und Macht dreht sich von West nach Ost. Eine neue Ära globaler Instabilität hat begonnen.

ASIENS STUNDE beschreibt den bestimmenden Trend unserer Zeit — der wachsende Wohlstand asiatischer Nationen verändert die internationale Machtbalance. Diese Verschiebung gen Osten betrifft die Leben von Menschen auf der ganzen Welt und berührt große Fragen von Krieg und Frieden.

Ein mit Problemen kämpfendes, nichtsdestotrotz aufstrebendes China fordert die amerikanische Vormachtstellung heraus. Aber auch die Ambitionen anderer asiatischer Mächte — darunter Japan, Nordkorea, Indien und Pakistan — haben das Potenzial, die ganze Welt zu erschüttern. Derweil schlägt sich der Westen mit wirtschaftlicher Schwäche und politischem Populismus herum, die arabische Welt kommt nicht zur Ruhe, und Russland sehnt sich danach, den verlorenen Supermacht-Status zurückzuerlangen.

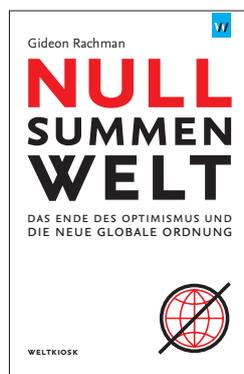
Wir stehen an einem historischen Wendepunkt — **ASIENS STUNDE** hat gerade erst begonnen zu schlagen. Gideon Rachman bietet eine Roadmap für einen turbulenten Prozess, der die internationale Politik im 21. Jahrhundert bestimmen wird.

DER AUTOR



GIDEON RACHMAN wurde 1963 in London geboren und studierte Geschichte in Cambridge. Seine journalistische Karriere begann er beim *BBC World Service*. Es folgten 15 Jahre beim internationalen Magazin *The Economist*, für das er aus Washington, Bangkok und Brüssel berichtete. Seit 2006 ist er außenpolitischer Chefkomentator der *Financial Times*, seine wöchentliche Kolumne erscheint in der Dienstagsausgabe der *FT*. 2016 wurde er für seinen Journalismus mit dem Orwell-Preis geehrt.

BEREITS ERSCHIENEN



Gideon Rachman

NULLSUMMENWELT

DAS ENDE DES OPTIMISMUS UND DIE NEUE

GLOBALE ORDNUNG

Aus dem Englischen von Joachim Staron u.a.

Klappenbroschur, 336 Seiten

(D) € 19,90 (A) € 20,50 CHF 28,50 (UVP)

ISBN 978-3-942377-04-1; auch als E-Book erhältlich

Seit der globalen Finanzkrise von 2008 ist die Welt nicht mehr die alte — eine neue Logik hat sich der internationalen Politik bemächtigt.

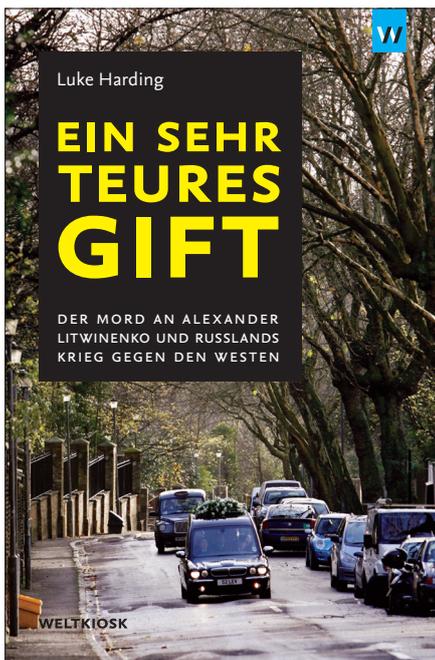
Die Globalisierung gilt nicht länger als Verheißung. Aus einer Welt, in der alle Staaten Gewinner waren, ist eine geworden, die von Nullsummendenden geprägt ist. Das «optimistische Zeitalter», das mit dem Fall der Mauer begann, ist vorbei. Ein neues «Zeitalter der Angst» zieht herauf.

«Eine packende Analyse»
— Bayerischer Rundfunk

«Man wird sich in der NULLSUMMENWELT einrichten müssen.»
— Süddeutsche Zeitung

Nicht nur äußerst pointiert und informativ, sondern vor allem bei den Porträts einzelner Politiker sehr unterhaltsam und humorvoll geschrieben.

— enorm



Luke Harding
EIN SEHR TEURES GIFT
 DER MORD AN ALEXANDER LITWINENKO UND
 RUSSLANDS KRIEG GEGEN DEN WESTEN
 Aus dem Englischen von Henning Hoff
 Klappenbroschur, ca. 272 Seiten
 12,9 x 19,8 cm
 (D) € 19,90 (A) € 20,50 CHF 28,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-14-0; auch als E-Book erhältlich

Luke Harding

EIN SEHR TEURES GIFT

DER MORD AN ALEXANDER LITWINENKO UND RUSSLANDS KRIEG GEGEN DEN WESTEN

Am 1. November 2006 wird Alexander Litwinenko am helllichten Tag in der Londoner Innenstadt vergiftet. 22 Tage später stirbt er. Die Mordwaffe? Polonium — eine seltene, tödliche und stark radioaktive Substanz. Der Grund? Der frühere KGB/FSB-Agent hatte sich in Russland einige sehr mächtige Feinde gemacht. Von «nuklearem Terrorismus auf den Straßen Londons» wird später der Anwalt der Familie Litwinenko sprechen.

Für Harding markiert der Mord an Litwinenko den Beginn eines Jahrzehnts geopolitischer Störungen durch Moskau. Die vorläufige Bilanz: mindestens 7000 Tote und zwei Millionen Entwurzelte in der Ukraine, der Abschuss eines vollbesetzten Passagierflugzeugs und ein russischer Präsident Wladimir Putin, der aus seiner Ablehnung einer regelbasierten internationalen Ordnung keinen Hehl mehr macht. **Mit einem aktuellen Nachwort über Donald Trump und Wladimir Putin.**

«Harding erzählt die furchterliche Geschichte mit echter Autorität, Witz und Schwung.»
 — The Times

«Einer der besten politischen Thriller seit Jahren» — London Evening Standard

BEREITS ERSCHIENEN



Luke Harding
EDWARD SNOWDEN
 GESCHICHTE EINER WELTAFFÄRE

Alles begann mit einer anonymen E-Mail: «Ich bin ein hochrangiger Geheimdienstmitarbeiter ...» Was folgte, war die spektakulärste Enthüllung von Staatsgeheimnissen der Geschichte, ermöglicht von einem außergewöhnlichen Mann. Verfilmt von Oliver Stone.

Aus dem Englischen von Luisa Seeling und Henning Hoff
 304 Seiten, Klappenbroschur
 (D) 19,90 (A) 20,50 CHF 28,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-09-6, auch als E-Book erhältlich

«Mitreißend» — Süddeutsche Zeitung
 «Harding gelingt eine authentisch wirkende Rekonstruktion mit erstaunlicher Detailtiefe.» — Neue Zürcher Zeitung



Luke Harding
MAFIASTAAT
 EIN REPORTER IN PUTINS RUSSLAND

Kurz nach Luke Hardings Ankunft als Moskau-Korrespondent des Guardian brach der Geheimdienst FSB in seine Wohnung ein — Auftakt eines psychologischen Kleinkriegs gegen den Journalisten, der die Annexion der Krim voraussagte: von ungebrochener Aktualität.

Aus dem Englischen von Luisa Seeling
 352 Seiten, Klappenbroschur
 (D) 19,90 (A) 20,50 CHF 28,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-09-6

«Das Buch gibt eine Antwort darauf, warum Russland dringend Reformen braucht und warum sie mit einem Präsidenten Putin sicherlich nicht kommen. Manche Passagen lesen sich wie ein Agententhriller.» — Berliner Zeitung



Luke Harding & David Leigh
WIKILEAKS
 JULIAN ASSANGES KRIEG GEGEN GEHEIMHALTUNG

Am 28. November 2010 begann die Enthüllungsplattform *WikiLeaks*, eine Viertelmillion geheime Depeschen von us-Botschaften zu veröffentlichen: ein Schlüsselereignis des Internet-Zeitalters und Auftakt einer neuen Ära.

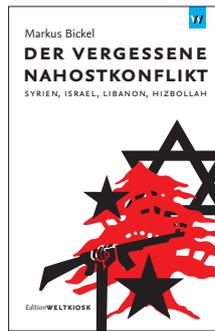
Aus dem Englischen von Henning Hoff
 288 Seiten, Klappenbroschur
 (D) 14,90 (A) 15,30 CHF 21,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-08-9

«Das Buch verführt wegen der Eskapaden von Julian Assange zur einer halb vergnügten, halb melancholischen Lektüre.» — Frankfurter Allgemeine Zeitung



DIE PARIS REVIEW INTERVIEWS
 Unser Einführungsband — mit dem PARIS-REVIEW-Interview von Literatur-Nobelpreisträger Günter Grass von 1991 und einem Vorwort von Lorin Stein, Chefredakteur der PARIS REVIEW.

Aus dem Englischen und herausgegeben von Alexandra Steffes
 96 Seiten, Klappenbroschur
 (D) € 6,90 (A) € 7,10 CHF 10,20 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-13-3



Markus Bickel
DER VERGESSENE NAHOSTKONFLIKT
 SYRIEN, ISRAEL, LIBANON, HIZBOLLAH

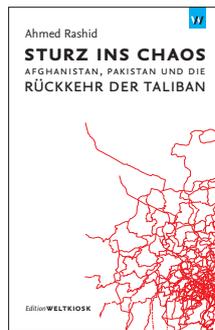
Als zum Jahreswechsel 2010-11 der «Arabische Frühling» begann, ging der Aufbruch am Zentrum des alten Nahostkonflikts vorbei: Markus Bickel, Chefredakteur des *Amnesty Journal*, auf Spurensuche im explosiven Länderdreieck.

224 Seiten, Klappenbroschur
 (D) € 18,90 (A) € 19,40 CHF 27,00 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-02-7



DIE PARIS REVIEW INTERVIEW — 01
 Unschätzbare Konversationen mit den großen Autorinnen und Autoren unserer Zeit: Dorothy Parker, Ernest Hemingway, Vladimir Nabokov, Heinrich Böll, David Grossman u.a.
 «Eine Fundgrube, ein Schatz.»
 — rbb kulturradio

Aus dem Englischen u.a. und herausgegeben von Alexandra Steffes
 352 Seiten, Klappenbroschur
 (D) € 19,90 (A) € 20,50 CHF 28,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-01-0



Ahmed Rashid
STURZ INS CHAOS
 AFGHANISTAN, PAKISTAN UND DIE RÜCKKEHR DER TALIBAN

Unser SPIEGEL-Bestseller: Der pakistanische Journalist Ahmed Rashid, auf den Kriegsschauplätzen ebenso zu Hause wie in den Korridoren der Macht, erklärt kenntnisreich, warum Afghanistan nicht zur Ruhe kommt.

Aus dem Englischen von Alexandra Steffes und Henning Hoff
 340 Seiten, Broschur
 (D) € 19,90 (A) € 20,50 CHF 28,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-00-3



DIE PARIS REVIEW INTERVIEWS — 02
 Noch mehr meisterliche Unterhaltungen mit William Faulkner, Simone de Beauvoir, Jorge Luis Borges, Jean Rhys, Raymond Carver, Max Frisch u.a.
 «Große Gespräche mit den Großen der Weltliteratur: Lese-Empfehlung.» — ZEITmagazin

Aus dem Englischen und herausgegeben von Alexandra Steffes
 352 Seiten, Klappenbroschur
 (D) € 19,90 (A) € 20,50 CHF 28,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-07-2



Ahmed Rashid
AM ABGRUND
 PAKISTAN, AFGHANISTAN UND DER WESTEN

Rashid schreibt den Afghanistankrieg fort und schildert zugleich die dramatische Lage in seinem Heimatland Pakistan. Im Schatten der Tötung von Al-Qaida-Chef Osama bin Laden und des westlichen Rückzugs analysiert er die sich auftürmenden Probleme.

Aus dem Englischen von Henning Hoff
 240 Seiten, Klappenbroschur
 (D) € 19,90 (A) € 20,50 CHF 28,50 (UVP)
 ISBN 978-3-942377-06-5, auch als E-Book erhältlich

INFORMATION

MEDIENKONTAKT

Ursula Dehning
 zitronenfisch | agentur für kultur.kommunikation
 Schneckenburger Straße 20
 81675 München
 +49 89 416193-24
 +49 89 416193-25 (Fax)
 +49 179 23 92 405 (mobil)
 — info@zitronenfisch.com
 — www.zitronenfisch.com

VERTRIEB

Lilienfeld Verlag / C. W. Leske Verlag
 Ackerstraße 20
 40233 Düsseldorf
 +49 211 4160 8187
 +49 211 4160 7271 (Fax)
 — elektropost@lilienfeld-verlag.de

UNSERE VERTRETERINNEN UND VERTRETER IN DEUTSCHLAND

Baden-Württemberg
 Nicole Grabert
 c/o Vertreterbüro Würzburg
 — grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de
 Huebergasse 1
 97070 Würzburg
 +49 931 17 40 5
 +49 931 17 41 0 (Fax)

Bayern, Saarland, Rheinland-Pfalz
 Michael Theis
 c/o büro indiebook
 — theis@buero-indiebook.de

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein
 Christiane Krause
 c/o büro indiebook
 — krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen
 Regina Vogel
 c/o büro indiebook
 — vogel@buero-indiebook.de

büro indiebook
 Bothmerstraße 21
 80634 München
 +49 89 12 28 47 04
 +49 89 12 28 47 05 (Fax)
 — www.buero-indiebook.de

UNSER VERTRETER IN ÖSTERREICH
 Seth Meyer-Bruhns
 Böcklinstraße 26 / 8
 1020 Wien
 +43 12 14 73 40 (auch Fax)
 — meyer_bruhns@yahoo.de

UNSER VERTRETER IN DER SCHWEIZ

Andreas Meisel
 Verlagsvertretungen GmbH
 Hedingerstrasse 13
 8905 Arni AG
 +41 56 634 24 28 (auch Fax)
 — andreas.meisel@bluewin.ch

UNSERE AUSLIEFERUNG FÜR DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH

LKG
 Leipziger Kommissions- und Großbuchhandels-gesellschaft mbH
 An der Südspitze 1-12
 04571 Rötha
 Ursula Fritzsche
 +49 3 42 06 65-135
 +49 3 42 06 65-1739 (Fax)
 — ursula.fritzsche@lkg-service.de
 — www.lkg-va.de

UNSERE AUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Kaktus Verlagsauslieferung
 Unterlachenstrasse 32
 Postfach 3120
 6002 Luzern
 +41 41 202 1417
 +41 41 202 1418 (Fax)
 — auslieferung@kaktus.net

WE'RE MOVING

